

مطبوعات
مكتبة الملك فهد الوطنية
السلسلة الثالثة
(٥٥)

معجم المؤلفين المعاصرين

في آثارهم المخطوطة والمفقودة وما طُبع منها أو حُقّق بعد وفاتهم

وفيات

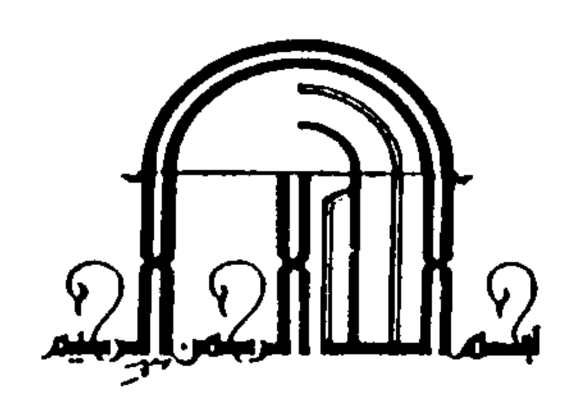
(١٣١٥ - ١٤٢٤هـ) (١٨٩٧ - ٢٠٠٣ م)

الجزء الثاني

(غ - ي)

محمد خير رمضان يوسف

الرياض
١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤ م



معجم المؤلفين المعاصرين

مطبوعات

مكتبة الملك فهد الوطنية

السلسلة الثالثة (٥٥)

تختص هذه السلسلة بنشر البيبليوجرافيات والكشافات والفهارس والأدلة

معجم المؤلفين المعاصرين

في آثارهم المخطوطة والمفقودة
وما طُبع منها أو حُقِّق بعد وفاتهم

وفيـــات

(١٣١٥ – ١٤٢٤ هـ)

(١٨٩٧ – ٢٠٠٣ م)

الجـــزء الثاني

(غ – ي)

محمد خير رمضان يوسف

الرياض

١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م

ح مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٥هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر

يوسف ، محمد خير بن رمضان

معجم المؤلفين المعاصرين في آثارهم المخطوطة والمفقودة وماطبع منها أو حقق بعد وفاتهم .ـ الرياض .

٢ مج ؛ ٢٤ سم .- (السلسلة الثالثة ؛ ٥٥)

ردمك ٣-٢٣٧-٠٠-٩٩٦٠ (مجموعة)

X-٢٣٩-٠٠-٩٩٦٠ (ج ٢)

ردمد X٢٩٩-١٣١٩

١- التراجم ٢- المؤلفون ٣- المخطوطات العربية أ- العنوان

ب- السلسلة

ديوي ٩٢٠ ٢٥/٢٩٠

رقم الإيداع : ٢٥/٢٩٠

ردمك : ٣-٢٣٧-٠٠-٩٩٦٠ (مجموعة)

X-٢٣٩-٠٠-٩٩٦٠ (ج ٢)

ردمد X٢٩٩-١٣١٩

ص ب : ٧٥٧٢

الرياض : ١١٤٧٢ المملكة العربية السعودية

هاتف : ٤٦٢٤٨٨٨

فاكس : ٤٦٤٥٣٤١

(غ)

غالب حمدي عابدون

(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

وزير أوقاف . من دمشق .

له محاضرات كثيرة ، منها ما ألقاه في " جمعية مكافحة الأمية " التي أسسها عام ١٣٥٣ هـ .. ولا يعرف له مؤلَّف جمع فيه شيء من ذلك .

غالب هلسا

(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

أديب ، كاتب ، من الأردن . توفي بدمشق .

صدر له بعد وفاته :

- أدباء علموني ... أدباء عرفتهم / جمع وتحقيق ناهض حتر .- عمّان : دار التنوير ، ١٤١٦ هـ ، ١٥ ص .

وهو مقالات سبق نشرها في جريدة " الثورة " السورية وغيرها .

- اختيار النهاية الحزينة : يوميات الصراع الطبقي في الساحة الفلسطينية في عقد الثمانينات / جمع وتحقيق ناهض حتر .- عمّان : المحروسة : دار الكرمل ، المقدمة ١٤١٤ هـ .
- نقد الأدب الصهيوني .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٣ هـ .
- وطبع له في سنة وفاته : المكان في الرواية العربية .

الغالي بن سليمان = محمد الغالي بن المكي

غالي بن محمد الأمين الشنقيطي = محمد غالي

غانم إلياس

(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

قاض وشاعر من بانياس بسورية .

نظم الكثير من القصائد ، وما زال تراثه الأدبي مخطوطًا .

غسان جديد

(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

ضابط من سورية .

نشر له بعد وفاته :

- المسألة الفلسطينية / [راجعه وعلق عليه جان دايه] .- المملكة المتحدة : دار سوراقيا ، ١٤١٠ هـ ، ٩٢ ص .

أصله مقالات نشرها في جريدة الحزب القومي السوري بين ١٩٥٤ و ١٩٥٥ بتوقيعي : صديق المحمود ، وشاب .

غسان كنفانـــي
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، من فلسطين .

لعل مما صدر له بعد وفاته :

- الشيء الآخر (من قتل ليلى الحايك) ؟ .- بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية : مؤسسة غسان كنفانـــي الثقافية ، ١٤٠٠ هـ ، ١٣٣ ص .- (سلسلة أعمال غسان كنفانـــي ؛ ٥)
- أطفال غسان كنفانـــي : قصص قصيرة .- [بيروت] : مؤسسة غسان كنفانـــي ، د . ت .
- مقالات فارس فارس : كتابات ساخرة .- بيروت : دار الآداب ، ١٤١٧ هـ ، ١٩٩٦ م ، ٢٤٧ ص .

وهي مقالاته التي كان يوقعها باسم " فارس فارس " .

غلام رسول مهر
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

من علماء شبه القارة الهندية الباكستانية .

ظهر له مترجمًا مطبوعًا بعد وفاته :

- يوميات رحلة في الحجاز ١٣٤٨ هـ ، ١٩٣٠ م / ترجمه سمير عبدالحميد إبراهيم .- الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، تاريخ الإيداع ١٤١٧ هـ ، ١٣٢ ص .

غوتلوب آدولف كراوزه
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

مستشرق ألمانـــي . درس إفريقيا وليبيا ما يزيد عن (٦٠) عامًا . مات في زيورخ .

ترك كمية كبيرة من البطاقات ومخطوطات مؤلفاته لدى موظف في القنصلية الألمانية بزيورخ حتى وفاته سنة ١٣٧٦ هـ ، وعندما عرضت أرملته بمصلحة الوصاية فيما إذا كانوا يرغبون بأخذها فلم تجد أي اهتمام لديهم ، تخلصت منها بحرقها ورمي بعضها في القمامة .

وصدر كتاب بعنوان :

الدواخل الليبية في مجموعة دراسات للرحالة الألمانـــي غوتلوب آدولف كراوزة / عماد الدين غانم .- طرابلس الغرب : مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية ، [١٤١٩ هـ] ، ١٩٩٨ م ، ٢٦٦ ص .

غيث بن جمعة بوجمهور القبيسي
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

شاعر شعبي ، من قبيلة القبيسات في " أبو ظبي " .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر غيث بن جمعة بوجمهور القبيسي / جمع وشرح فالح حنظل .- أبو ظبي : وزارة الإعلام ، -١٤٠ هـ ، ١٤٠ ص .

* * *

(ف)

الفاتح حمزة
(ت بعد ١٤١٤هـ = بعد ١٩٩٤ م)

رئيس اتحاد طلاب جامعة أم درمان الإسلامية . من كردفان . استشهد في حرب الجنوب .

له كتابات عميقة ومشاركات فكرية ثرة لم تجمع ، ورسالة طويلة له نشرت في المصدر أدناه (١) .

فادي متولي المراكبـي
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

صحفي متميز ، حقوقي . من محافظة الجيزة بمصر .

- أعدَّ كتابًا يتضمن عصارة فكره بعنوان " المفسدون في الأرض " ولم ينشر في حياته .

فارس زكي زرزور
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م)

روائي . من المدرسة الواقعية الاشتراكية . من دمشق .

ذكر في لقاء معه أن له مجموعة قصصية ستصدر بعنوان " المنتصرون " ولم أرها بين كتبه المطبوعة (٢) .

فارس يعقوب الخوري
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م)

قانونـي ، سياسي . من سورية .

صدر له بعد وفاته :

أوراق فارس الخوري ١٨٧٧ – ١٩٦٢ م / تنسيق وتحقيق وتعليق كوليت الخوري .- دمشق : دار طلاس ، ١٤٠٩ هـ ، ٤٦٩ ص .

فاروق الدملوجي
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

مؤرخ من الموصل .

صدر له ، لعله بعد وفاته .

- هذا هو الإسلام .- بيروت ، ١٣٨٨ هـ .

فاروق عمر الحريري
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

ضابط عسكري ، كاتب ومترجم في الشؤون العسكرية بالعراق .

له من المخطوط " المعجم العسكري : ألمانـي – عربي " وأخرى .

---

(١) رسـائل الشهداء / إعداد إبراهيم الصديق ، ياسر المصـباح .- [الخرطوم] : قيادة قوات الدفاع الشعبي ، د . ت ، ص ١٣ .

(٢) ذكره هانـي الخيِّر في كتابه : يحدثونك عن أنفسهم ٢ / ٧٢ ، وصدر كتابه هذا عام ١٤٠٣ هـ .

فاضل أحمد الطائي
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

باحث كيميائي من بغداد .

طبع له بعد وفاته :

- الوجيز في الصيدلة والكيمياء عند العرب .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٣ ص .

فاضل سعيد عقل
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من رواد الصحافة اللبنانية .

له (٤٠) كتابًا مخطوطًا ، بينها :

- تاريخ الزجل .
- ديوان شحرور الوادي .

فاطمة أحمد رفعت
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

باحثة إسلامية من الإسكندرية .

توفيت قبل مناقشتها لرسالة الماجستير " مشكلة الذات والصفات عند الغزالي ومصادرها عند الأشعرية " التي طبعت من بعد وصدرت بعنوان :

مذهب أهل السنة والجماعة ومنزلتهم في الفكر الإسلامي : دراسة في العقيدة والتوحيد / تقديم محمد علي أبو ريان ؛ مراجعة محمد جلال شرف .- الإسكندرية : دار المعرفة الجامعية ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٩١ ص .

فاطمة عبدالحميد حداد
(ت ١٤٢٠ هـ ٢٠٠٠ م)

شاعرة من اللاذقية .

ذكر أن لها ديوان شعر تحت الطبع بعنوان : ترانيم العيون .

فاطمة محمد نجيب الإمام
(ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م)

باحثة في الإسلاميات .

نشرت رسالتها في الدكتوراه بعد وفاتها ، وهي :

- بشائر الفتوحات والسعود في أحكام التعزيرات والحدود / يحيى بن أبي البركات (تحقيق) ؛ ترجمة ومراجعة سلطان سعد القحطاني .- السعودية : د . ن ، تاريخ المقدمة ١٤١٦ هـ ، ٦٧ ، ٢٦٧ ص (الدراسة باللغة الإنجليزية) .
- رسالتها في الماجستير : عن شخصية الصحابي الجليل عبدالله بن عمر بن الخطاب رضي الله عنهما . وعد زوجها رشيد النعيمي أن يصدرها في " القريب العاجل " ويبدو أنه توفي قبل إنجاز ذلك .

فالح الظاهري = محمد فالح بن محمد الظاهري

فالح بن مهدي آل مهدي
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

فاضل من الأفلاج ، استقر في الرياض .

له كتاب طبع أثناء حياته وصدر من بعد محققًا بعنوان :

- التحفة المهدية : شرح الرسالة التدمرية ؛ تصحيح وتعليق عبدالرحمن بن صالح المحمود .- ط٢ .- الرياض : مكتبة الحرمين ، ١٤٠٥ هـ ، ٤٤٧ ص .

ثم عن دار الوطن عام ١٤١٤ هـ ، ٤٦٨ ص .

فائز بن زَعَل الغُصَين
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م)

حقوقي من سورية .

- مذكراتي عن الثورة العربية .

ذكرها الزركلي بعنوان " مذكرات فائز الغصين " وأنه طبع الجزء الأول منها .

قلت : طبع الجزء الثاني منها بإعداد ابنته سعاد .- دمشق : مطبعة الترقي ، ١٣٩٠ هـ ، ٢٧٤ ص .

فائق محفوض
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

أديب ومحرر صحفي من بانياس بسورية . خلع لباس الرهبنة وتفرغ للتدريس والصحافة .

له ديوان لم يجد طريقه إلى النشر .

أبو الفتح الخطيب = محمد أبو الفتح بن عبدالقادر

فتح الله بن أبي بكر البنّاني
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

فقيه مالكي متصوف . من الرباط .

- المجد الشامخ فيمن اجتمعت بهم من أعيان المشايخ (٤مج) .

عند الفقيه محمد التطواني ، في سلا . قاله الزركلي .

وفي مصدره آخر أنه عند أكبر بناته .

فتح الله عواد السلوادي
(ت نحو ١٤٢٠ هـ = نحو ١٩٩٩ م)

تربوي وشاعر إسلامي من قضاء رام الله .

صدر له ديوان شعر ، وما يزال الكثير من شعره مبعثرًا في الصحف والمجلات أو مخطوطًا [1] .

فتحي الشقاقي
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥م)

الأمين العام لـ " حركة الجهاد الإسلامي في فلسطين " . درس في مصر وسكن دمشق .

صدرت أعماله الكاملة بعد وفاته بعنوان :

- رحلة الدم الذي هزم السيف : الأعمال الكاملة للشهيد فتحي الشقاقي / [جمعها] رفعت سيد أحمد ؛ تقديم أحمد صدقي الدجاني وآخرين .- القاهرة : مركز يافا للدراسات والأبحاث ، ١٤١٧ هـ .

فخري البارودي = محمد فخري بن محمود ...

---

(١) قاله راضي صدوق في " شعراء فلسطين " ص ٤٦٣ .

فخري جميل الفخري
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

وزير المواصلات وأمين العاصمة في العهد الملكي بالعراق . من الموصل .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

- مذكرات فخري الفخري ١٩٠٨ – ١٩٩٥ م : الوزير أمين العاصمة في العهد الملكي / أعدها وقدم لها وعلق عليها عماد عبدالسلام رؤوف .- بغداد : دار المثنى : توزيع مكتبة عدنان ، إيداع [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م ، ٢١٨ ص .

وله أرشيف خاص يحتوي على مجموعة كبيرة من الوثائق والمذكرات الرسمية والتقارير الفنية والصور التذكارية .

فخري أبو السعود
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

أديب من مصر . مات منتحرًا بالإسكندرية .

له ثلاثة كتب مخطوطة ، عن :

- الخلافة السياسية .
- الشاعر محمود سامي البارودي .
- في التربية والتعليم .

فخري عبدالنور
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

صحفي ، مناضل . من مدينة جرجا بمصر .

صدر له بعد وفاته :

مذكرات فخري عبدالنور : ثورة ١٩١٩ : دور سعد زغلول والوفد في الحركة الوطنية / تحقيق يونان لبيب رزق ؛ تقديم مصطفى أمين .- القاهرة : دار الشروق ، ١٤١٣ هـ ، ٤٥٨ ص .

فخري محمد صالح الدباغ
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

طبيب نفساني ، إداري ، باحث لغوي . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- الأطباء الأدباء .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٤١٠ هـ .
- السلوك الإنساني : الحقيقة والخيال .- الكويت : مجلة العربي ، ١٤٠٦ هـ ، ١٨٢ ص .- (كتاب العربي ؛ ١٢) .

وله أكثر من (٥٠) بحثًا علميًا منشورًا في الدوريات العربية والعالمية .

فرج بن حسن (أو حسين) آل عمران
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

من فقهاء الشيعة وأدبائها . من القطيف بالسعودية . درس في النجف ، عاد إلى بلده مزودًا بإجازات .

ديوان شعر كبير ، الجوهرة (أرجوزة في أصول الدين) ، الدرة الثمينة في نظم تهذيب المنطق ، الدرة اليتيمة (أرجوزة في النحو) ، درس الصدف في نظم الطهارة والصلاة من اللمعة الدمشقية .

فرج علي فودة
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مفكر علمانـي ، سياسي . من مصر .

بعد مقتله جمع صلاح منتصر (رئيس تحرير مجلة أكتوبر) مقالاته التي أثارت الناس ، وهي التي كتبها خلال عشرة أشهر في مجلة أكتوبر ، وصدرت بعنوان :

حتى لا يكون كلامًا في الهواء .- القاهرة : دار المعارف ، ١٤١٢ هـ ، ٢٦٠ ص .- (كتاب أكتوبر) .

فرح أنطون
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

كاتب ، باحث ، ولد وتعلم في طرابلس الشام ، حرر صحفًا في أمريكا ومصر ، مات بالقاهرة .

- تفنيد بلاغ الاستقلال المصري .
- المرأة في القرن العشرين .

ومما صدر له بعد وفاته :

- مختارات من فرح أنطون .- بيروت : مكتبة صادر ، ١٣٧٠ هـ .

فريد جبرائيل نجار
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

باحث تربوي من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

المعجم الموسوعي لمصطلحات التربية : إنجليزي - عربي : أوسع عمل معجمي ثنائي اللغة في مجال التربية وعلم النفس التربوي .- بيروت : مكتبة لبنان ، ١٤٢٤ هـ .

فريد محمود شافعي
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

مهندس معماري . من القاهرة .
- " العمارة العربية في مصر الإسلامية " .

طبع الجزء الأول منه ، كوفئ بجائزة الدولة التقديرية ، وأعدَّ جزأين آخرين لم يُطبعا .

فريق بن مزهر آل مزهر
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

باحث ، وجيه ، من المشخاب بالعراق . درس في النجف .

تاريخ العشائر العراقية ، مذكرات المحكوم البريء ، المهازل ، المنتخبات الأدبية في عالم الشعر ، الشعر العامي وأدبه ، خطب ومقالات (تحتفظ بها أسرته) .

أبو الفضل بن الرضا البرقعي
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

عالم سني كبير من إيران .

صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

كسر الصنم ، أو ، ما ورد في الكتب المذهبية من الأمور المخالفة للقرآن الكريم والعقل : نقض كتاب أصول الكافي للكليني / قدم له وعلق عليه عمر بن محمود

أبو عمر ؛ ترجمة عبدالرحيم ملا زاده البلوشي .- إيران : رابطة أهل السنة ، مكتب رقم ٣ : عمّان : دار البيارق ، ١٤١٩ هـ ، ٤١٠ ص .

أبو الفضل بن أبي القاسم النوري
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

أديب وفقيه شيعي من طهران ، كل مؤلفاته بالعربية ، ومما هو مخطوط منها :

- الإصابة فيمن أجمعت عليه العصابة .
- حاشية رجال النجاشي .
- حاشية المكاسب .
- أرجوزة في النحو .
- منية البصير في بيان كيفية الغدير .
- ميزان الفلك .

وطبع ديوانه بعد وفاته محققًا .

فضل المقدم
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

تربوي فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس الشام .

حقق كتابًا مع آخر صدر بعد وفاته بعنوان :

- طرابلس في التاريخ / محمد كامل البابا (ت ١٣٩٠ هـ) ؛ تحقيق بالإشتراك مع عمر عبدالسلام تدمري ، وضع فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله البابا .- طرابلس : جرّوس برس ، ١٤١٥ هـ ، ٤٣٩ ص .

الفضيل حسين الورتلاني
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم ، سياسي ، مناضل ، من الجزائر . تنقل بين القاهرة واليمن ولبنان ومات بإستانبول .

له رحلات نشر بعضها باسمه الصريح في مجلة الشهاب سنة ١٣٥٣ هـ بعنوان : رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين الجزائريين في عمالة قسنطينة ، ونشر بعضها الآخر باسمه المستعار (الفتى القبائلي) في جريدة البصائر سنة ١٣٥٥ هـ بعنوان : رحلات وفد جمعية العلماء المسلمين بعمالة قسنطينة وما يلاحظ فيها .

وله عشرات المقالات والأحاديث الصحفية في مختلف الدوريات ، من جزائرية وعربية وإسلامية عمومًا ، وأوروبية أيضًا ، ضمَّ جانبًا قليلاً منها كتابه " الجزائر الثائرة " الذي طبع أثناء حياته .

الفقيه محمد البصري
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

سياسي معارض ، قائد المقاومة الشعبية ضد الاحتلال الفرنسي بالمغرب .

كان يناقش نشر مذكراته ، وذكر قبل موته أنها تتضمن مفاجآت وحقائق يخشى البوح بها [1] ؟ .

---

(١) الحياة ع ١٤٨١٤ (١٩ / ٨ / ١٤٢٤ هـ) .

فكري زكي الجزار
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

فاضل مكتبي ، مهتم بالتراجم ، من مدينة بنها بمصر . عمل سنوات طويلة في مكتبتي جامعة الإمام والملك فهد الوطنية بالرياض .

ذكر لنفسه بحوثًا [1] لا أعرفها مطبوعة مستقلة أو منشورة في دوريات، وهي :

- دراسات قرآنية وحديثية .

يعني مجموعة أبحاث في ذلك .

- الواقدي : ما له وما عليه .
- رزين بن معاوية وكتابه الصحاح الستة وما أخطأ فيه .
- خولة بنت الأزور بين الحقيقة والخيال .

كما ذكر لي أن له بحثًا مطولاً في :

- زينب بن جحش أم المؤمنين ، رضي الله عنها ، ردَّ فيها على مفتريات المستشرقين .

قلت : ولم يطبع له سوى كتاب " مداخل المؤلفين والأعلام العرب " الذي يقع في أربعة أجزاء ، صدر عن مكتبة الملك فهد الوطنية ، وذكر أنه صار عنده من الزيادات ما يساوي الضعف ، أو كلامًا من هذا القبيل ، ثم صدر الجزء الأول في طبعته الثانية – في سنة وفاته – مزيدًا منقحًا ، دون الأجزاء الأخرى .

(١) في ظهر كتابه " مداخل المؤلفين والأعلام العرب " .

فهد = يوسف سلمان يوسف

فهد بن صالح العسكر
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

شاعر ، من أهل الكويت .

رُمي بالإلحاد فاعتزله الناس إلا بعض خلصائه ، وبعد وفاته أحرق أهله " ديوانه " وأوراقه ، ولم يبق من نظمه إلا ما كان بين أيدي أصدقائه أو في بعض الصحف ، فجمعها صديقه عبدالله زكريا الأنصاري في كتاب .

- ديوان فهد العسكر : حياته وشعره .- القاهرة : مطبعة نهضة مصر ، ١٣٧٦ هـ ، ١٧٨ ص .

فهد بن عبدالعزيز السعيد
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

تربوي من بريدة في السعودية .

- تاريخ عن منطقة القصيم .
- الإنسان .

فهد المارك
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

كاتب ، دبلوماسي . من السعودية .

عدد في كتابه " فهد بن سعد " مجموعة من مؤلفاته المهيأة للطبع ، وهي :

- الهدامون والبناؤون (ج٢) .
- تاريخ جيل في حياة رجل .
- جيل يتهم جيلاً .
- الجهاد الصامت (٤مج) .

- مقاومة المقاومة .
- من الطفولة إلى الكهولة (٤مج) .
- من لا حاضر له لا ماضي له .
- أيام في الجزائر الثائرة .
- مع ثوار ١٤ تموز .
- من شيم العرب (الجزء الخامس) .
- العصامي الذي بنى مجدًا لذويه .
- من وحي الواقع (شعر) .
- كيف هُزمنا ؟
- محمد العوني : تاريخ جيل في حياة رجل . مطبوع على الآلة الكاتبة عام ١٣٩٣ هـ في مجلدين ، محفوظ في مكتبة الملك فهد الوطنية .

فهد يوسف الدويري
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من رواد القصة القصيرة في الكويت والخليج .

لم تطبع له مجموعة قصصية على الرغم من أنه كتب أكثر من (٣٠) قصة قصيرة منذ عام ١٣٦٨ هـ حتى ١٤٠٣ هـ .

ونشر في جريدة الوطن رواية " ريح الشمال " في سلسلة حلقات تبدأ من (١٨) شباط (فبراير) عام ١٩٩٢م حتى (٢٨) أبريل ١٩٩٢م ، وهي تسجل أحداث الاحتلال والرفض والمقاومة .

وله مقالات وكتابات أخرى ، وكتب بأكثر من اسم مستعار .

فهمي عبدالرحمن المدرِّس
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

كاتب صحفي تربوي من الموصل .

طبع له بعد وفاته :

- مقالات فهمي المدرس .- بغداد : مطبعة أسعد ، ١٣٩١ هـ ، ٣٦٠ ص .

و ج٣ جمعه وعلق حواشيه عبدالحميد الرشودي ، خالد محمد إسماعيل .- بغداد : مكتبة الأندلس .

- وينظر : مخطوطة فريدة مجهولة للأديب فهمي المدرس / يوسف عزالدين .- مجلة الفيصل ع ٢٣٢ (شوال ١٤١٦ هـ) ص ٨٧ – ٩١ .

وهو حديث عن ديوانه الذي وجد بخط يده في أوراق متفرقة حيث أراد جمعه ولكن ظروفه لم تسمح له بذلك .

فؤاد إسماعيل شاكر
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٣ م)

صحفي ، أديب . من مكة المكرمة .

ظهر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- رحلة الربيع .- الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩ هـ ، ٢٤٥ ص (استفيد في هذه الطبعة من تعليق حمد الجاسر على الكتاب ، الذي ظهر في طبعته الأولى عام ١٣٦٥ هـ ، بالإضافة إلى معلومات جديدة وتصحيحات) .

وللمؤلف كتب أخرى ظهرت عليها تواريخ بعد سنة وفاته ، لم أتأكد من أنها طبعات أولى ؟ ولعل منها :

- الملك عبدالعزيز : سيرة لا تاريخ ١٢٩٩ - ١٣٧٣ هـ .- جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة ، ١٣٩٥ هـ ، ١٩٩ ص .

(وأعلن في أحد كتبه أن له (تحت الطبع) :

- السياسة والإدارة في البلاد السعودية .

فؤاد بن أمين حمزة
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

كاتب من لبنان ، دبلوماسي ، مستشار الملك عبدالعزيز حيث استقر عنده .

- مذكرات .

ذكر الزركلي أنه أطلعه على شيء منها .

- كما ذكر أنه كتب أصولاً كثيرة في آثار الجزيرة قبل الإسلام ، وليتها تجمع وتطبع .

قلت : كتب من هذه الموضوعات في مجلة المنهل .

فؤاد بن حسن الخطيب
(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٧ م)

دبلوماسي . من أعضاء المجمع العلمي بدمشق .

- نظرات في تاريخ الجاهلية . لم يتمه .
- ديوانه . طبع الجزء الأول ، وأضيف إليه الثانـي بعد وفاته .

فؤاد دباس
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

هاو ، رائد في البحث عن الذاكرة المصورة . من لبنان .

أمضى أشهرًا في تحقيق مخطوطة زوجة الكونت الفرنسي ادمون دو برتوي الذي أقام في بيروت وحصل سنة ١٨٥٧ م على امتياز إنشاء واستغلال طريق بيروت — الشام للعربات . والمخطوطة المذكورة مهمة تاريخيًا ؛ نظرًا إلى أنها تسجل أحداث الفتنة الطائفية سنة ١٨٦٠ .

وانكب في الأشهر الأخيرة من حياته على تحقيق مخطوطة المصور بيار غوستاف جولي دولوتبنير الكندي من أصل سويسري ، الذي التقط أول صور فوتوغرافية في اليونان ومصر وبلاد الشام خلال رحلته ما بين ١٨٣٩ — ١٨٤٠ .

ومن سلسلة المشاريع التي كان ينوي إنجازها : نشر مخطوطة لجده الذي غادر دمشق مع أسرته إلى بيروت خلال أحداث ١٨٦٠ . والمخطوطة تتحدث بالتفصيل عن أيام المحنة الطائفية في دمشق ودور الأمير عبدالقادر الجزائري في إخمادها والحد من أضرارها .

وقد عاجله الموت ومشاريعه بانتظار من ينجزها .

ووضع فهرسًا كاملاً ومفصلاً عن جميع المصورين الذين نشطوا ما بين ١٨٣٩ و١٩١٨ ، لكل مصور ملف يحوي عشرات الملاحظات والقصاصات والمعلومات [١] .

فؤاد سفر
(ت ١٣٩٨ = ١٩٧٨ م) [٢]

من رواد العمل الآثاري . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :

- عاجيات نمرود .- بغداد : المؤسسة العامة للآثار ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٩ ص .

فؤاد سليمان
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

كاتب صحفي ، أديب ، من أسرة مسيحية ، من الكورة بلبنان .

صدر له بعد وفاته :

- تموزيات : مقطعات في الأدب والفن والاجتماع .- بيروت : لجنة تخليد ذكرى فؤاد سليمان ، ١٣٧٣ هـ .
- أغاني تموز : شعر .- بيروت : مطابع الأحد ، ١٣٧٣ هـ (لعلها الطبعة الأولى بعد وفاته) .
- كلمات لاذعة .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١ م ، ١٢٥ ص .

وهي مقالات كتبت بين ١٩٣٧ — ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- القناديل الحمراء .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١م ، ١٣٨ ص .

مقالات كتب بين ١٩٢٩ — ١٩٥١ م في جريدة النهار .

- يا أمتي إلى أين .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١ م ، ٢٠٧ ص .

مقالات كتبت بين ١٩٣٦ — ١٩٥١ م في دوريات : النهار ، النهضة ، كل شيء ، صوت المرأة .

- يوميات ورسائل .- بيروت : الشركة العالمية للكتاب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٠١م ، ١٢٣ ص .

فؤاد شاكر = فؤاد إسماعيل شاكر

فؤاد صرُّوف
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

كاتب ، باحث ، محرر صحفي ، من بلدة الحدث قرب بيروت .

مما نشر له بعد وفاته :

- فؤاد صروف : مختارات من نتاجه الفكري : منازل الفضل وأوراق غربية / قدم له وحققه رضوان مولوي ؛ إشراف قسطنطين زريق ، هشام نشابة .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٦ هـ ، ٢ مج .

---

(١) الحياة ع ١٤٣٢٢ (٢٥ / ٣ / ١٤٢٣ هـ) .

(٢) سنة الوفاة من موسوعة أعلام العراق ، ووردت (١٩٧٩ م) في معجم المؤلفين والكتاب العراقيين .

فؤاد عباس = محمد فؤاد بن عباس حبابة

فؤاد عمر
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٣ م)

إذاعي رائد من السودان .

- كتاب عن الفنان السوداني حسن عطية .
- كتاب عن الغناء الشعبي في السودان .

ذكر بعد وفاته أنهما تحت الطبع [1] .

فواز عيد
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

من شعراء الحداثة بفلسطين .

صدرت بعد وفاته أعماله الشعرية الكاملة بجهد من أصدقائه وخاصة رشاد أبو شاور ، عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٣ هـ ، بينها ديوانه " في ارتباك الأقحوان " الذي لم ير النور في حياته .

فوزان بن سابق السابق
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

معمَّر ، من فضلاء الحنابلة ، له مشاركة في السياسة العربية . من بريدة بنجد .

صدر له بعد وفاته :

- البيان والإشهار لكشف زيغ الملحد الحاج مختار .- القاهرة : مطبعة السنة المحمدية ، ١٣٧٣ هـ ، ٣٧٩ ص .

طبعة أخرى : الأحساء : مكتبة ابن الجوزي ، ١٤١٠ هـ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى : الرياض : مطابع الشرق الأوسط ، ١٤١٣ هـ ، ٣٧٩ ص .

وأخرى بإشراف دار الغرب الإسلامي في بيروت ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٤٧ ص .

رد به على مطاعن وجهها مختار بن أحمد المؤيد العظمي إلى حنابلة نجد في كتابه " جلاء الأوهام على مذاهب الأئمة العظام " .

فوزان الصالح الدبيبي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

صحفي متفرغ بجريدة " الرياض " .

ظهر له بعد وفاته :

- امرؤ القيس العربي .- الرياض : مؤسسة اليمامة الصحفية ، ١٤١٤ هـ ، ٨٠ ص .- (كتاب الرياض ؛ ١) .

وهو مجموعة مقالات له سبق نشرها في الصحيفة المذكورة .

فوزي = عبدالعزيز المعروف

فوزي بن إسماعيل الغزي
(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

من رجال الحقوق والسياسة بسورية . من دمشق .

جمع تلميذه لطفي اليافي نبذًا من تاريخ حياته وخطبه وبعض مراثيه في كتاب سماه " الفقيد العظيم فوزي الغزي " .

---

(١) الشرق الأوسط ٢٤ / ١ / ١٤٢٣ هـ .

فوزي بن محمد العظم
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

كاتب ، مترجم ، من دمشق .

- قاموس فرنسي – عربي .

في مكتبة أحمد عبيد بدمشق .

فيصل جريء السامر
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٢ م)

باحث ، تربوي ، وزير . من البصرة .

مما صدر له بعد وفاته :

- ابن الأثير .- بغداد : دار الرشيد ، ١٤٠٣ هـ ، ١٦٨ ص [ابن الأثير المؤرخ] .
- أزمة التاريخ : آفاق إنسانية في عالم متغير .- بغداد ، ١٤٠٤ هـ .
- عيون التواريخ / لابن شاكر الكتبي (ج٢١ و ٢٢ : ١٤٠٤ ، ١٤٠٥ هـ) تحقيق بالاشتراك مع آخرين .

فيصل (الأول) بن الحسين
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

ملك العراق .

صدر له بعد وفاته :

فيصل الحسين في خطبه وأقواله .- بغداد : مطبعة الحكومة ، ١٣٦٥ هـ .

مذكرات فيصل عن القضية السورية : رسالتان من إيطاليا إلى لويد جورج ، الرسائل المتبادلة بين الملك حسين والسير مكماهون ؛ أصدرها سامي الشمعة (مترجم) .- دمشق : دار اليقظة العربية ، -١٣٨ هـ ، ٤٨ ص (على صفحة الغلاف : مذكرات فيصل : مذكرات سرية عن القضية العربية واحتلال سورية) .

فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك
(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

عالم جليل وقاض متمرس من السعودية .

صنف (٢٥) كتابًا في الفقه والحديث ، طبع منها (٨) بعضها بعد وفاته ، وسائرها مخطوط ، وهي :

- شرح كبير على " عمدة الأحكام " في خمسة مجلدات ، اختصره في مجلدين ، ثم اختُصر في مجلد أسماه " خلاصة الكلام " والمختصر مطبوع .
- المرتع المشبع من الروض المربع . في أربعة مجلدات كبيرة ، موجودة في مكتبة الشيخ فيصل العامة بحريملاء .
- لذة القاري ، أو تذكرة القاري : مختصر فتح الباري . ثمانية مجلدات ، ذكر الزركلي أن بعض الفضلاء شرع بطبعه . قال سبط له : لم يُرَ مطبوعًا فيما أعلم .
- القول في الكرة الجسيمة الموافق للفطرة السليمة .

يبحث في آيات الله الكونية . موجود في مكتبته بحريملاء .

(وذكر بعضهم أن الكتب الأربعة السابقة تحت الطبع) .

- شرح متوسط على عمدة الأحكام . في مجلدين .
- صلة الأحباب : شرح ملحة الإعراب . في مجلد .
- القول الصائب في حكم بيع القمح بالتمر الغائب .
- شرح كتاب التوحيد لمحمد بن عبدالوهاب . في مجلد .

انتهى من تحقيقه الأخ الفاضل عبدالإله الشايع .

وذكر حفيده أنه في عداد المفقود .

- وصية لطلبة العلم .
- مختصر المرتع المشبع . مجلد .
- مجمع الجواد حاشية الزاد . ولعله " فتح الجواد ... " . عدة مجلدات .
- زبدة المراد : فهرس مجمع الجواد . في مجلد . أصله لدى تلامذته ، وصورة عند حفيده .
- مختصر في الفقه . مجلد .
- شرح أحاديث . لعله شرح " رياض الصالحين " .
- روضة الأذهان . في النحو . مجلد .
- وله نظم ومراسلات لم تجمع .

وبعض هذه المخطوطات حولت إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض [1] .

(١) مصدر المعلومات السابقة : المتدارك من تاريخ الشيخ فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك / بقلم حفيده محمد بن حسن آل مبارك .- الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢١ هـ .

- وذكر له الزركلي من المخطوط " الحجج القاطعة في المواريث الواقعة " . وقد طبع قبل وفاته بعام واحد ، في مطبعة الإمام بالقاهرة ، ١٥ ص . كما طبع ضمن " أربع المختصرات النافعة " المطبوع عام ١٣٧١ هـ .
- كما ذكر " مقام الرشاد بين التقليد والاجتهاد " وهو مطبوع ضمن " المجموعة الجليلة " في القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبي ، ١٣٧٤ هـ .
- ومما صدر له بعد وفاته :

تطريز رياض الصالحين / تحقيق عبدالعزيز ابن عبدالله آل حمد .- الرياض : دار العاصمة ، ١٤٢٣ هـ ، ١١٤٨ ص .

فيصل الوائلي

(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

باحث في الآثار . من النجف .

- ترجم ملحمة " قلقميش " [جلجامش] من النص البابلي وقارنه بثلاث ترجمات في اللغة الإنجليزية . وهو مخطوط .

فيض الله بن موسى العَلَمي

(ت بعد ١٣٢٣ هـ = بعد ١٩٠٥ م)

فاضل مصنف ، من أهل القدس . لقبه " علمي زاده " .

له كتاب مشهور بعنوان " فتح الرحمن لطالب آيات القرآن " طبع أثناء حياته (١٣٢٣ هـ) ببيروت ، ذكر الزركلي أنه

من أنفع الكتب وأيسرها في موضوعه ، وكان هذا هو الدافع لإخراجه باعتناء جديد ، كما ذكر محرره ، فصدر بعنوان :

المرشد إلى آيات القرآن الكريم ، مع القرآن الكريم بالرسم العثماني ، المسمى بفتح الرحمن لطالب آيات القرآن / أشرف على تصحيحه وتحريره وتنقيحه محمد لقمان السلفي .- الرياض : دار الداعي ، ١٤٢٤ هـ ، ٣٠٥ ، ٣٧٦ ص .

فيلثاوس (الايفومانس)
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

رئيس الكنيسة الكبرى المرقسية بالقاهرة .

صدر له كتابان بعد وفاته ، هما :
- الخلاصة القانونية في الأحوال الشخصية (للأقباط الأرثذكس) ؛ شرح هذا الكتاب ووضع ملحقاته جرجس فيلثاوس عوض .- مصر ، ١٣٣٢ هـ .
- نفح العبير ردًا على شرح البشير .- مصر ، ١٣٣٤ هـ .

فيليب رفلة
(ت بعد ١٤١٥ هـ ؟ = بعد ١٩٩٥ م ؟)

باحث جغرافي من مصر .

ذكر لنفسه كتبًا وبحوثًا غير منشورة ، لم أقف عليها بين مطبوعاته ، وهي :
- الحدود المصرية السودانية (وهي رسالته في الدكتوراه ، نشر جزءًا منها بعنوان : العلاقات التاريخية والاقتصادية بين الجمهورية العربية المتحدة وجمهورية السودان) .
- ثورة ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ .
- جغرافية إفريقيا وآسيا (بحث) .

فيليب بن نصر الله طَرّازي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

باحث من لبنان ، من أعيان السريان الكاثوليك .

له نحو ثلاثين كتابًا ورسالة ما زالت مخطوطة .

وجمع خطوط الكثيرين ممن عاصرهم في ثلاثة مجلدات .

فيوليت بنيلوب ديكسون
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

مستشرقة بريطانية عاشت في الكويت . زوجة الكولونيل هارولد ديكسون المعتمد السياسي البريطاني في الكويت من سنة ١٩٢٩ – ١٩٣٦ م .

صدر كتاب لها بالعربية بعد وفاتها بعنوان :
- أربعون عامًا في الكويت (١٩٢٩ – ١٩٦٩) / تقديم وتعليق ومراجعة وطبع سيف مرزوق الشملان آل سيف .- الكويت : دار قرطاس ، ١٤١٥ هـ ، ٤١٣ ص .

* * *

(ق)

أبو القاسم بن أحمد الحسيني
(ت نحو ١٣١٨ هـ = نحو ١٩٠٠ م)

من علماء الإمامية . من إيران ، استوطن النجف .

له من المخطوط بالعربية :

- كشف الأسرار الخفية في شرح الدرة النجفية .
- المشكاة الزاهرة في أحوال الخمسة الطاهرة .

قاسم أحمد القيسي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م) (١)

مفتي بغداد . رئيس جمعية الهداية الإسلامية .

صدر له بعد وفاته :

- تاريخ التفسير .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٥ هـ .
- وحقق له كتاب سبق طبعه عام ١٣٧٢ هـ هو :

النزهة البهية في شرح أحاديث الأربعين النووية / تحقيق شاكر البدري .

قاسم أمين = قاسم بن محمد أمين

قاسم حسن شبر
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

عالم شيعي من النجف ، مات بالنعمانية .

كان له عدة مؤلفات مخطوطة نهبت أثناء مداهمة بيته .

وكتابه المطبوع " المؤمنون في القرآن " ضمَّه في سبعة أجزاء ، طبع منها ثلاثة وسائرها سرقت .

قاسم حسن محيي الدين
(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

عالم وأديب إمامي من النجف .

- ديوان شعر .
- منظومة بعنوان : دلائل البيان في غريب القرآن .
- أماني الخليل .
- حاشية على حاشية ملا عبدالله في المنطقة .
- سيرة الأمناء ، أو ، معركة الجمعة .
- سيرة القاسم سليل الإمام الكاظم .
- شقائق الربيع في علم البديع .
- شقائق النادي .
- غياض الوادي ورياض النادي في سيرة الشيخ وادي الشفلح .
- الفياض . تعليقة على طهارة الرياض .
- المصابيح النحوية في شرح الألفية .
- هداية المبتدي . في النحو .

---

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٩٥٣ م .

القاسم بن الحسين أبو طالب
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم زيدي مجتهد ، خطيب ، سياسي . من اليمن .

له مؤلفات خطية عديدة ، أذكر عناوينها ، وتنظر مواضعها في " أعلام المؤلفين الزيدية " ص (٧٦٩) :

- بلوغ غاية الأشواق في ذكر السفر إلى العراق (مذكرات رحلته إلى العراق) .
- تراجم الثلاثة البدور العلماء الأعلام (محمد بن أحمد العراسي ، أحمد بن محمد الجرافي ، أحمد بن محمد الكبسي) .
- الرسالة الشافية في مساوئ معاوية .
- الكافية الموقظة البديعة في التحذير من دسائس العصريين الشنيعة .
- مذاكرة في سند أنوار اليقين .
- ترجمة للعلامة عبدالكريم بن عبدالله أبو طالب .
- رسالة في فضائل أمير المؤمنين .

أبو القاسم الشابي = أبو القاسم محمد الشابي

أبو القاسم بن علي الخوئي
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

مرجع ديني عند الشيعة ، من أذربيجان ، سافر إلى النجف وبها تعلّم وعلّم ومات .

- إضاءة القلوب بتحقيق المغرب والغروب .
- إزالة المحادة عن ملك المنافع المتضادة .
- إنارة العقول في انتصاف المهر بموت أحد الزوجين قبل الدخول .
- منظومة في مناقب أهل البيت .

أبو القاسم بن علي القلعاوي
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم مالكي من بلدة القلعة في ليبيا .

- له مختارات أدبية (كشكول) جمعها من مصادر مختلفة ، انتهى منها في شوال ١٣٥٩ هـ ، في (٩٩ ص) . وقد أهداه إلى صديقه الحاج علي الهرامة .

قاسم القيسي = قاسم أحمد القيسي

قاسم بن محمد أمين المصري
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

كاتب وداعية إلى " تحرير المرأة " .

- كانت له مقالات بمجلة المؤيد جمعت بعنوان : أسباب ونتائج وأخلاق ومواعظ .- القاهرة : مطبعة الجمالية ، د . ت .
- وأقوال له جمعت بعنوان : كلمات قاسم بك أمين .- القاهرة : مطبعة الجريدة ، ١٣٢٦ هـ .
- وقد صدرت أعماله الكاملة من إعداد محمد عمارة .- ط٢ ، مزيدة ومنقحة .- بيروت : دار الشروق ، ١٤٠٩ هـ ، ٥٥٩ ص .
- وكتابه الذي ألفه بالفرنسية " المصريون : دفاعًا عن الإسلام والمسلمين " نقلته إلى العربية سعاد التريكي .- قرطاج ، تونس : بيت الحكمة ، ١٤١٠ هـ ، ١٢٩ ص .

أبو القاسم بن محمد الشابي
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

الشاعر التونسي المشهور .
- مقالات ودراسات .

عدد فيها باحث (١٤) مقالة له ، مع توثيقها [1] .
- رسائل الشابي .

ذكر ممن راسلهم (٩) أدباء . وأورد في المصدر السابق جملة مما نشر منها .
- يوميات الشابي . ترك مجموعة منها تبدأ بيوم ١ / ١ / ١٩٣٠ وتنتهي بيوم ١٢ / ٢ / ١٩٣٠ م . ويحتفظ بالنسخة الأصلية منها إبراهيم بورقعة ، الذي نشر جانبًا منها في مجلة " مكارم الأخلاق " التي تصدر بصفاقس .

ثم أورد قائمة توثيقية بهذه اليوميات ومصادر نشرها .
- محاضرات (وعددها ثلاث) ...
- في المقبرة . رواية أو قصة على نمط قصص جبران .
- السكير . مسرحية ذات فصلين من نوع الاعتراف . وكان كثير الإعجاب بها ، ولعلها تكون باقية في آثاره .

وأورد في المصدر السابق طائفة من مقالاته ومختارات من أدبه ..

(١) آثار الشابي وصداه في الشرق / أبو القاسم محمد كرو .- بيروت : المكتب التجاري للطباعة ، ١٣٨١ هـ ، ص ٢٣ – ٥٨ .

قلت : ولعل جميع ما ذكره الباحث ، أو معظمه ، قد نشر في أعماله الكاملة الآتية .

ومما طبع له بعد وفاته :
- أغانـي الحياة . ديوان شعره .- القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٦ ص [وفي مصدر : تونس : دار الكتب الشرقية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٩٤ ص] .

وكان قد شرع في جمعه وهو على قيد الحياة لطبعه ، لكن المنية باغتته .

قلت : ثم نشرت دار العودة ديوانه في (٥٧٥ ص) .
- وبتقديم وشرح جديدين :

ديوان أبي القاسم الشابي ورسائله / تقديم وشرح راجي الأسمر .- بيروت : مؤسسة المعارف للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ، ٢٨٨ ص .
- شرح ديوان أبي القاسم الشابي / تعليق يحيى شامي .- بيروت : دار الفكر العربي ، [١٤١٨ هـ] ، ١٩٩٧ م ، ٢١٤ ص .
- الأعمال الكاملة .- تونس : الدار التونسية ، ١٤٠٤ هـ .

وتضم : أغانـي الحياة ، الخيال الشعري عند العرب ، الدموع الحائرة ، تأملات ومقالات تنشر لأول مرة ؛ رسائل الشابي ، مذكرات الشابي .
- وكانت مذكراته قد نشرت مستقلة في الدار التونسية منذ عام ١٣٨٦ هـ .

- ثم نشر له أبو القاسم كرو وثيقة نادرة بخطه ، فقدم لها وحققها بعنوان : شعراء المغرب من خلال وثيقة نادرة بخطه .- تونس : دار المغرب العربي ، ١٤١٤ هـ ، ٧٧ ص .
- ورسالة لم تنشر من قبل أرسلها إلى محمد الصالح المهيدي ، نشرت في مجلة " الهداية " بتونس (رجب – شعبان ١٤٢٢ هـ) ص ٣٢ .
- وأخرى إلى عبدالسلام الشابي ، نشرت في المجلة السابقة (صفر - ربيع الأول ١٤٢٣ هـ) ص ٤٠ .
- ومقال بعنوان : الجديد في أشعار أبي القاسم الشابي وأخباره ، في المجلة المذكورة (ذو الحجة ١٤٢٢ هـ) ص ٢٤ .

قاسم بن محمد الكستي
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

شاعر من بيروت .

- أرجوزة في القرآن الكريم .

أبو القاسم بن محمود الخونساري
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم شيعي ، عارف بالهندسة والرياضيات ، ولد في خونسار وتعلم في النجف ونزل كمشير ثم كلكته وبها مات .

سفائن البحار ، بحر الحساب ، إعجاز المهندسين ، رسالة في الجبر والمقابلة ، رسالة قابلية التقسيم في الإعداد ، الرد على إبطال الرمل ، حل الإشكال في تنقيح الإشكال ، الانتقادات على الحساب المتداول في المدارس الثانوية في العراق ، الحاشية على تحرير إقليدس ، الرد على القول بحجية فقه الرضاع ، استخراج نهاية الخطأ في استخراج الجذر ، تحرير التحرير من إقليدس في أصول الهندسة ، المقالات الست في الهندسة ، منظومة في الحساب ، سياحة المتفكرين في آراء الملحدين والمتدينين .

قتيبة الشيخ نوري الشيرواني
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

طبيب ، فنان ، من العراق .

له كتاب منجز غير مطبوع عن البوستر (٢٠٠ ص) .

ومؤلف غير منجز عن الفن والعلم .

قحطان المدفعي
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

معماري ، شاعر ، رسام . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

- مدخل إلى الشعر البصري .- بغداد : مطبعة دار العمارة ، ١٣٩٧ هـ ، ٤١ ص (مطبوع بالرونيو) .
- معجم المعايير في التخطيط الحضري .- بغداد : مطبعة دار العمارة ، ١٣٩٧ هـ ، ٩٥ ص (مطبوع بالرونيو) .

قدري حافظ طوقان
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

باحث ، دبلوماسي . من الأردن . .

في مقابلة معه عام ١٣٨١ هـ ذكر أنه يقوم بتأليف كتابين ، هما :
- أكوان في كون .
- النـزعة الإنسانية في التراث العربي .

قدُّور الورطاسي
(ت ١٤١٥ هـ ؟ = ١٩٩٤م)

كاتب ، شاعر ، من المغرب .

له سيرة ذاتية نشر بعضها بعد وفاته ، منها :
- ذكريات الدراسة في فاس : حلقة من السيرة الذاتية للراحل قدور الورطاسي / عرضها وقدم لها الصادق العماري (مجلة الفيصل ع ٢٥٩ - محرم ١٤١٩ هـ ص ٧٨ – ٨١) .

والعدد التالي ص ٧٦ – ٧٩ ،

القروي (الشاعر) = رشيد سليم الخوري

قسطاكي بن يوسف الحمصي
(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

شاعر ، كاتب رحالة ، من حلب .
- مجموع رسائل وخطب ومقالات في أغراض شتى .
- ديوان شعر كبير .
- وبعناية جديدة صدر له :

منهل الورّاد في علم الانتقاد / حرَّره وقدَّم له أحمد إبراهيم الهواري .- القاهرة : المجلس الأعلى للثقافة ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٩ م ، ٥٣٦ ص .

قسطنطين زريق
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

مفكر وباحث قومي أكاديمي ، ولد في دمشق وعاش في لبنان .

ترك أوراقًا بينها مذكراته التي وضعها في أواخر حياته [١] .

قصاب حسن = محمد سليم بن أنيس

قيس القرطاس
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

كاتب علوم وإسلاميات من العراق .

مما صدر له بعد وفاته :
- قصور العلم البشري : استعراض لآراء رواد العلم الحديث والعلماء المسلمين في آفاق العلم المكتسب وحدوده / راجعه وقدم له زغلول راغب النجار .- الرياض : دار الفيصل الثقافية ، ١٤١٩ هـ ، ٢٤٢ ص .

* * *

---

(١) قالـه عزيز العظمة في كتابه : قسطنطين زريق : عـربي للقـرن العشـرين ، الصادر عن مؤسسة الدراسات الفلسطينية .

(ك)

كاتب بن راضي الطريحي
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

أديب إمامي من النجف ، انتقل إلى الكوفة .

- ديوان شعره .

وكتب أخرى مخطوطة في تفسير القرآن والفقه والأصول والأدب والمعاني .

كارلو جراف لاندبرج
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

مستشرق سويدي .

له " قاموس للهجة وطنية في جنوب الجزيرة العربية " صدر الجزءان الأولان في أثناء حياته ، والثالث أعده للطبع وقام بطبعه زتر سيتن .

وكذلك توفي قبل أن يطبع كتابًا في " معجم لغة بدو عنيزة " فتولى زتر سيتن طبعه عام ١٣٥٩ هـ .

كاطع موسى العوادي
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

من المخططين للثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠ م .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

مذكرات السيد كاطع العوادي / تحقيق وتعليق كامل سلمان الجبوري .- بغداد ، ١٤٠٧ هـ .

كاظم حسن السبتي
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

شاعر شعبي من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- الروضة الكاظمية باللغة العامية ، وهو لسان أهل هذا العصر ، المعروفة بالحسكة (ديوان شعر) .- النجف ، ٥٨ - ١٣٧٢ هـ ، ٢مج .
- منتقى الدرر في النبي وآله الغرر : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٧٢ هـ ، ٢مج .

وله كتب أخرى مخطوطة .

كاظم بن حسن شريعتمداري
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم فقيه شيعي بارز من تبريز ، تعلم في النجف ومات في قم .

- اجتماع الأمر والنهي .
- المعاملات المهنية في الفقه .
- اللباس المشكوك .

كاظم بن حسين الدُّجَيْلي
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

شاعر ، دبلوماسي من العراق . كان يقول بالنشوء والارتقاء !

أورد روفائيل بطي أسماء (٢٩) من كتبه ورسائله و لم يذكر مصيرها . منها :
- السفن العراقية ، نشرت فصول منه في المجلدين (٢ و ٣) من مجلة " لغة العرب " البغدادية .
- وله ترجمة بخطه في مكتبة الدراسات العليا ببغداد .
- نشر " بطي " نخبة من شعره في " الأدب العصري في العراق " ص ص ١٩٥ – ٢٢٢ .
- وصدر له بعد موته :

أحداث ثورة العشرين كما يرويها شاهد عيان / تحقيق حكمت رحماني .- بغداد : مطبعة الزمان ، ١٣٩٣ هـ ، ٤٠ ص .

كاظم السلامي
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر شعبي من كربلاء .

ظهر ديوانه بعد وفاته بعنوان :
- ديوان السلاميات الحسينية (شعر شعبي) .- النجف : مطبعة الغري الحديثة ، ١٣٩٢ هـ ، ١١٢ ص .

كاظم بن صالح الحلفي
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

كاتب إسلامي إمامي ، محرر صحفي من النجف .
- السادة آل البطاط وإخوتهم من ذرية الحسين ذي الدمعة .

كاظم بن طاهر السوداني
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

أديب ، شاعر ، من النجف ، نظم بالفصحى والعامية .
- ديوان شعره .

كاظم بن عبدالجواد الخطاط
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

شاعر ، إداري ، خطاط . من النجف .
- ديوان شعره .

كاظم بن علي الصحاف
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

فقيه وخطيب إمامي ، ولد في الكويت ودرس في النجف واستقر في الأحساء ومات في الكويت .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :
- روضة الرحمن في أحاديث رمضان .
- البيان في أحوال بدء الإنسان .
- النمط الأوسط في الأصول الخمسة .
- السبيكة الذهبية في معرفة مذهب الجعفرية .
- الفصول في الأصول الخمسة (منظومة) .

- الدليل الحاسم على فتح الطلاسم (في رد على إيليا أبو ماضي) .
- الدر الثمين في مدح النبـــي وآله الطاهرين .
- ديوان شعره .

كاظم بن علي القاضي
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فقيه إمامي من النجف .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :
- تفسير القرآن الكريم إلى سورة النساء .
- تقريرات الفقه من بحث الخوئي (٨مج) .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي (٣مج) .
- تقريرات الأصول من بحث المستنبط .
- حياة المعصومين الإثني عشر .
- مجموع مراثي البيت .
- مجموع في مراثي الحسين رضي الله عنه .

كاظم نعمة التميمي
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

شاعر من العمارة بالعراق .

صدر له في سنة وفاته :

مذكرات جندي في زمن الحرب (ديوان) .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٨ هـ ، ٧٥٢ ص .

كامل بن أحمد الموقّت
(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م)

عالم ، زاهد ، فلكي . من حلب .

- كنوز الأخبار في أحاديث النبي المختار . انتخبه من الجامع الصغير للسيوطي ، في مجلدين ، في ٦٧٠ ص بخطه . فرغ من تحريره سنة ١٣٣٥ هـ .

قال الطباخ في إعلام النبلاء ٧ / ٥٧٣ : وبيعت كتبه بعد وفاته وفيها عدة من النفائس في علم الميقات والفلك من آثار آبائه وأجداده وآثار غيرهم .

كامل البابا = محمد كامل البابا

كامل جميل مروة
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

من كبار الكتّاب الصحفيين بلبنان .

صدر له بعد وفاته :
- قل كلمتك وامش : المجموعة الكاملة لافتتاحياته في جريدة الحياة / تقديم أكرم زعيتر ؛ إعداد وتحقيق يوسف قزما خوري .- بيروت : دار الحياة ، ١٤٠٦ هـ ، ٤مج (سبق صدور جزء منه سنة ١٣٨٦ هـ) .
- بيروت – برلين – بيروت : مشاهدات صحافي في أوربا وألمانيا أثناء الحرب العالمية الثانية .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١١ هـ .

ولعل كتابًا آخر صدر له بعد وفاته ، وهو بدون تاريخ نشر ، وعنوانه :
- عيون وآذان .- د . م . ن . ت ، ١٦٠ ص .

كامل حسن المقهور
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

دبلوماسي ، من رواد القصة القصيرة في ليبيا . مات في روما .

له مجموعة قصص قصيرة ودراسات قانونية مخطوطة .

كامل بن حسين الغزِّي
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م)

عالم ، أديب ، مؤرِّخ ، من حلب .
- نهر الذهب في تاريخ حلب . طبعت منه ثلاثة أجزاء من أصل أربعة . فما زال الرابع مخطوطًا .
- جلاء الظلمة في حقوق أهل الذمة .
- الروضة الغناء في حقوق النساء .

ذكرها الزركلي . وأورد صاحب " معجم المؤلفين السوريين " الأخيرين وأشار إلى صدورهما ، ولم يورد بيانات طبعها ، وأضاف إليها الكتاب التالي :
- إتحاف الأخلاف في أحكام الأوقاف .
- وله ديوان شعر ، وقصيدة في (١٢٠) بيتًا نظمها وهو في السبعين من عمره بعد أن رزق بابنه فيصل ، وهي نصائح أب إلى ولده . وقد شرح القصيدة نثرًا في (٢٠٠) ص .

كامل رفعة الجادرجي
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

زعيم وطني سياسي . من بغداد .

ترك بعد وفاته مذكراته ، وأوراقه ، وقد صدرا من بعد :
- من أوراق كامل الجادرجي .- بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩١ هـ ، ١٩٥ ص (نشرها ابنه نصير) .
- مذكرات كامل الجادرجي وتاريخ الحزب الوطني الديمقراطي .- بيروت : دار الطليعة ، ١٣٩٠ هـ ، ٦٨٧ ص .

كامل السوافيري
(ت ١٤١٢ هـ ؟ = ١٩٩٢ م)

ذكر في آخر كتابه " الأدب العربي المعاصر في فلسطين " أن له من الكتب التي تحت الطبع :
- دراسات في النقد الأدبي .

قلت : صدر هذا في القاهرة : مكتبة الوعي العربي ، ١٣٩٩ هـ ، ٣٨٣ ص .
- شاعر الوفاء ابن حمديس الصقلي .
- في سبيل المجد : سيرة ذاتية .
- ديوان أبي إسحاق الغزي (تحقيق) .
- مثير الغرام إلى زيارة القدس والشام ، لأبي محمود بن هلال المقدسي (تحقيق) .

كامل عياد = محمد كامل عياد

كامل بن كيلاني إبراهيم كيلاني
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

رائد أدب الأطفال بالعربية . من مصر .

ألف (١٠٠٠) قصة ، طبع منها في حياته (٢٠٠) قصة ، ونشر ابنه رشاد أكثر من (٥٠) قصة ، وما زال يواصل النشر [(١)] .

---

(١) المجتمع ع ١٣١٤ ص ٥٢ .

ونشرت له محاضرة بعد وفاته بعنوان :

محاضرة مجهولة لكامل الكيلاني / مصطفى يعقوب .- علامات في النقد الأدبي (كتاب نقدي دوري) مج١١ ج٤١ (رجب ١٤٢٢ هـ) ص ٥٩١ – ٦٢٢ .

كامل مروة .. = كامل جميل مروة

كريستيان سنوك هرخرونيه
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

مستشرق هولندي .

لم يصدر له في حياته سوى مقالات صغيرة (١) .

ومما ترجم له إلى العربية من بعد :

- صفحات من تاريخ مكة المشرفة في نهاية القرن الثالث عشر الهجري / نقله إلى العربية وعلق عليه محمد بن محمود السرياني ، معراج نواب مرزا .- مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، ١٤١١ هـ ، ٢مج (ثم دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤١٩ هـ ، ٢مج) .
- مكة المكرمة منذ مائة عام ، أو ، مجموعات ك . سنوك هيرجرونج الرائعة / صاغها مع مقدمة جديدة أنجلوبيشي .- لندن : دار إيميل ، تاريخ المقدمة ١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

ومن المقالات:

- التعليم في مكة في مطلع هذا القرن .- العرب (محرم – صفر ١٣٩٩ هـ) ص ٥٣١ .
- المعرفة في خدمة الاستعمار : دراسة المستشرق ك . سنوك هورخرونيه لأوضاع الجالية الأندونيسية في مكة المكرمة في أواخر القرن الميلادي الماضي / عبدالرحمن بن عبدالله ثامر أحمد .- الفيصل (صفر ١٤١٧ هـ) ص ٤٤ .
- الحج من خلال الصور الفوتوغرافية التي نشرها الرحالة هرغروني سنوك لحج عام ١٢٩٥ هـ / ناصر بن علي الحارثي .- البلد الأمين (ذو الحجة ١٤١٦ هـ) ص ٢٦ .

كريم حوماري
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

من الشعراء الشباب بالمغرب . مواليده في " صفرو " .

نشر له بعد وفاته :

- تقاسيم على آلة الجنون .- أصيلة : جمعية قدماء تلاميذ ثانوية الأصيلي ؛ الدار البيضاء : دار قرطبة ، [١٤١٨ هـ] ، ١٩٩٧ م ، ٩٩ ص .

كريم قاسم عبود
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

قاصّ من العراق .

صدر له بعد وفاته مجموعة قصصية بعنوان :

---

(١) وينظر : دراسة موجزة لبعض مؤلفات كريستيان سنوك هروغرونيه عن تاريخ الجزيرة العربية / عبداللطيف بن دهيش .- مجلة العرب (الجماديان ١٣٩٧ هـ) ص ٩٤٢ .

- حكايات من أرض النار .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٤٠٧ هـ ، ١٤٧ ص .- (في الثقافة والحرب) .

كريم المشهداني = عبدالكريم بن عبدالوهاب ...

كمال إبراهيم الأعظمي
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

خطيب ، كاتب ، شاعر . من أعضاء المجمع العلمي بالعراق .

- أغلاط الشعراء .
- دراسات في فقه اللغة .
- دراسات ورسائل عن رجال الفتح الإسلامي .
- نقود وردود في اللغة .

قال الأستاذ وليد الأعظمي : " وكان المجمع العلمي العراقي قد كلفه بتحقيق كتاب " المقتصد في شرح الإيضاح للعضدي " بالمشاركة مع عبدالرزاق محيي الدين وجميل سعيد ، وكنت قد نسخت لهم الأصل من المخطوطة بخطي في مكتبة المجمع العلمي العراقي ، وقطعوا فيه شوطًا طيبًا ، وبعد وفاة الأستاذ كمال أهمل البحث " .

قلت : المقتصد هو من تأليف عبدالقاهر الجرجاني ، وقد صدر من بعد بتحقيق كاظم بحر المرجان .- بغداد : دار الرشيد ، ١٤٠٢ هـ ، ٢مج .

كمال بن توفيق السامرائي
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

طبيب رائد في الأمراض النسائية .

ذكرت له أبحاث ومشاريع تحت الطبع .

كمال زكي الطويل
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

موسيقار ، ملحن . من القاهرة .

له مذكرات ، ذكر بعد وفاته أنها ستصدر من إعداد طارق الشناوي ، الذي سجل معه (١٨) ساعة تناول فيها أحداث نصف قرن من إبداعه .

كمال عثمان
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر من بغداد . توفي خلال أحداث ١٤١١ هـ (١٩٩١ م) .

حاول " سالم الآلوسي " الحصول على أوراقه وشعره لنشرها لكن لم يحالفه التوفيق [١] .

كمال ناصر
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مناضل ، شاعر ، قُتل . من غزة . تنقل بين لبنان والكويت والأردن .

- قتل غيلة بينما كان يكتب آخر مقال عن " حرب الجواسيس وعملهم المفتوح في لبنان " .

---
(١) أعلام الأدب في العراق الحديث ٣ / ٤٢٨ .

- وله مجموعة كبيرة من المقالات الأدبية والفكرية والسياسية نشرت في الصحف .
- وقصائد كثيرة بخط يده لم تنشر بعد ، بعضها مصنف بكراسات .
- وصدرت آثاره النثرية التي أعدها وقدم لها بعد وفاته ناجي علوش عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر ببيروت سنة ١٣٩٤ هـ ، ولعل بينها الجديد ؟

كمال الدين عبدالمحسن الطائي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عالم ، كاتب ، خطيب ، مشارك . من بغداد .

له مؤلفات لا تزال مخطوطة .

كنعان أبو خضرا
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

صحفي ، من يافا .

صدر له بعد وفاته :

صحافي من فلسطين يتذكر .- د . م : د . ن ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٨٦ ص .

بينها افتتاحيات مختارة من جريدة " الشعب " التي أسسها ، ثم قائمة بعناوينها .

كوركيس حنا عواد
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

الباحث ، المحقق ، المفهرس . من العراق .

صدر له بعد وفاته :

- الذخائر الشرقية / جمع وتقديم وتعليق جليل العطية .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧مج (مج٧ : فهارس) .

ويشتمل على (١٦٣) رسالة ومقالة له ، ونبذة مما نشره ما بين سنتي ١٩٣٥ و ١٩٨٩ م بالعربية والإنجليزية ، وهي عدا كتبه وما كتبه بالمشاركة ، وتحتل فيها الأعمال البيليوجرافية الصدارة .

وبآخر المجلد السادس منه ثلاثة نصوص محققة : فهرست مؤلفات محيي الدين بن عربي / لابن عربي نفسه . التفاحة في النحو / لأبي جعفر النحاس . رسالة في الأحجار الكريمة لأبيفانيوس ؛ كلها بتحقيق المترجم له .

ومما ذكر له من المخطوط :

- مصادر الزراعة والنبات عند العرب .
- ذكريات ومشاهدات .
- البلدان العراقية في مؤلفات القدماء والمحدثين .

كيلانـــي حسن سند
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

أديب ، شاعر . من مصر .

خلّف أربعة دواوين مطبوعة ، والخامس مخطوط ، ذكر أنه قد يرى النور " قريبًا " [١] .

* * *

(١) الأزهر (ذو القعدة ١٤٠٠ هـ) ص ١٥٣٢ .

(ل)

لحدان بن صباح الكبيسي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

شاعر شعبي ، ولد في شمال قطر وعاش في البحرين .

صدر بعد وفاته :

- من أشعار لحدان بن صباح الكبيسي / جمع وتقديم مبارك عمرو العماري .- المنامة : د . ن ، ١٤٠١ هـ ، ج١ : ٢٩٨ ص .

نشر على نفقة أمير البحرين عيسى بن سلمان آل خليفة .

لطف الله بن عبدالله الدواري
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

فقيه صنعاني فلكي .

- تتمة كتاب " بُلغة المقتات في علم الأوقات " (جداول فلكية تكمل جدول جده ، وصل فيه إلى سنة ١٦٥٩ هـ . مجاميع رقم ٤٨ في مكتبة الأوقاف (١٥٠ - ١٥٣ ق) .

لطفي جعفر أمان
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر من عدن .

- كانت له مجموعة من القصائد الغزلية بعنوان " بنات " لم ينشرها .
- ولعل ديوانه " أعيش لك " أيضًا مخطوط [1] .

لطفي جمعة = محمد لطفي جمعة

لطفي بن حسن الحفّار
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٨ م)

من رجال الاقتصاد ومن مؤسسي الكتلة الوطنية في سورية .

صدر بعد وفاته :

- لطفي الحفار ١٨٨٥ - ١٩٦٨ : مذكراته ، حياته وعصره / سلمى الحفار الكزبري (ابنته) .- لندن .- رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١٧ هـ ، ٤٥٥ ص .

لطفي الخوري
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

باحث في التراث الشعبي . من الموصل .

مما صدر له بعد وفاته :

- معجم الأساطير .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١١ هـ ، ٢مج .

---

(١) لطفي أمان : دراسة وتاريخ / علوي عبدالله طاهر .

لطيفة عبدالحميد الخطيب
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من رائدات التعليم في السعودية .

صدر لها كتاب بعد وفاتها بعنوان :

- مع الفتاة السعودية على طريق الأمل .- ط٢ .- القاهرة : مطبعة المدني ، ١٤١٦ هـ ، ٣٥١ ص .

صدرت الطبعة الأولى منه سنة ١٤٠٠ هـ .

وهو مجموع بعض ما كتبته في مختلف المجالات ، جمعتها ونشرتها ابنتها ليلى حامد فطاني .

لورا الأسيوطي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعرة من صعيد مصر .

صدر لها بعد وفاتها ديوانان :

- مرفأ الذكريات .- القاهرة : كمال الأسيوطي ، ١٤٠٠ هـ .
- مصر الخالدة .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٠ هـ .

لويس شيخو اليسوعي
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

راهب ، مؤلف مكثر ، ولد في ماردين واستقرَّ في لبنان يدرِّس الآداب العربية . اسمه قبل الرهبنة : رزق الله بن يوسف شيخو .

مما صدر له بعناية جديدة :

- علماء النصرانية في الإسلام / حققه وزاد عليه وقدم له كميل حشيمة اليسوعي .- جونية ، لبنان : المكتبة البولسية ؛ رومة ، إيطاليا : المعهد البابوي الشرقي ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٧٨ ، ١٤ ص .

ليون برشيه
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مستشرق فرنسي .

ترك بعد وفاته مخطوطًا هو ترجمة فرنسية للمجلد الثالث من " تاريخ الأدب العربي " لبروكلمان .

وترجمة فرنسية (بالاشتراك مع لوكونت) لكتاب " نهضة الإسلام " لآدم متس .

وترجمة فرنسية لكتاب " التحفة " لابن عاصم ، وهو " تحفة الحكام في علم المواريث والأحكام " لمحمد بن محمد بن عاصم الأندلسي (ت ٨٢٩ هـ) .

* * *

(م)

ماء العينين (محمد المصطفى) بن محمد فاضل القلقمي [١]
(ت ١٣٢٨هـ = ١٩١٠م)

عالم مجاهد صوفي كبير ، من شنقيط . وفد على ملوك المغرب .

لم يترك فنًا من فنون العلم إلا وألّف فيه تأليفًا كافيًا . وقد ذكر من عاصره أنه ألف أزيد من (٣٠٠) كتاب . وقد ارتكب بعض ضباط جيش العدو الفرنسي جريمة إحراق جلها داخل مكتبته التي أشعلوا فيها النيران خلال هجمتهم على مدينة الصمارة سنة ١٣٣٢ هـ [٢] .

ومن الآثار التي تركها ، مخطوطة أو مفقودة ، والإشارة إلى بعض ما طبع منها من بعد :

- أجوبة ردَّ عليها محمد فاضل الجكني .
- أجوبة عبدالقادر بن الطلبة .
- أجوبة فيما جرى بين العرف من معاملة البنات لأزواجهن .
- أجوبة محمد بن الفاضل الحسني .
- أجوبة محمد محمود بن عبداوه .
- أجوبة في مسائل الفطرة .
- الأحكام والحكم .
- الأدعية الاستسقائية .
- الأدعية النافعة في الأمور القريبة والشاسعة .
- " اسمع ولا تغترر " وشرحها .
- إفادة الأقلام المعينة في الأوراق الأبجدية .
- إفادة الأمير والرعية والوزير بأسرار فاتحة الكتاب المنير .
- تأليف في بيان الأوزان الصرفية التي يبنى فعل الأمر منها على حرف واحد .
- تأليف في صالحات النساء وعكسهن .
- تبيين أنواع المطالع .
- تبيين السعد والنحس من الحروف والمنازل .
- تعمير بيت الداعي .
- تفسير في آداب مخالطة اليتيم .
- تفسير في حكم خرقة الرأس للنساء .
- التوسل بأسماء الله تعالى .

---

(١) يرد اسمه ماء العينين ، والشيخ ماء العينين ، ومحمد ابن فاضل ، ومحمد المصطفى بن محمد الفاضل ، وابن محمد فاضل ، وهو محمد المصطفى ، الملقب الشيخ ماء العينين بن محمد الفاضل . وغلب عليه لقبه فأثبتاه .

(٢) الشيخ ماء العينين وجهاده العلمي والوطني / شبيهنا حمداتي ماء العينين .- الرباط : الجمعية المغربية للتضامن الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ص ٢٦ ، ٣٥ (وبآخره ملحق يشتمل على رسائل له ...)

- التوسل بالحسبلة .
- التوسل بلا إله إلا أنت سبحانك ... [1]
- جامع المهم في أسرار النكاح .
- جواهر الأسرار وفوائد الفوائد .
- جواهر الأسرار وقرة العينين في الكلام على الرؤية في الدارين .
- حزب الخيرات وأسبابها .
- حزب الملك والفتح .
- حزب النصر والحفظ .
- الخير الجسيم في سر (سلام قولاً من رب رحيم) .
- دعاء جلب الخير ودفع الضر .
- دعوات الفاتحة .
- دعوات الهمزة .
- الديوان الكبير في الأدب .
- ديوان في المحامد الربانية والمدائح النبوية .
- رسالة في أحكام الطلاق .
- رسالة في جواز الدعاء للأشياخ والأدعية بعد الصلاة في المسجد .
- سبب الخيرات والحفظ من الآفات .
- سلم المراد .
- سيف الأولياء .
- الشذروانية وهداية من حار في أمر النصارى .
- شرح الاسم العجمي .
- شرح خواص الأسماء الحسنى .
- شفاء الأنفاس فيما ينفع الأسنان وخصوصًا الأضراس .
- شهية الداعي .
- ضبط الإخوة والأخوات لمن يعرفهم من البنين والبنات .
- ضوء الدهور في الحساب الزمني .
- طاردة بيت الآفات .
- الفوائد السرمدية للطلبة الأحمدية .
- قصيدة الأنماط .
- قصيدة راتق الفتق في التصوف وشرحها .
- قصيدة المطالع .
- القطري في أسرار الحروف .
- كتاب أحكام التقليد .
- كتاب أحكام الضيافة .
- كتاب في معانـــي أسماء الله الحسنى .
- كتاب في معرفة أوقات الصلاة .
- كتاب مفسدات الصوم .
- كتاب النصيحات لمن ترتدع من المسلمات .
- كفاية النبيه .
- اللؤلؤ المعوز في الحديث المحوز .
- مجمع الخيرات .
- مذهب الخوف على دعوات الحروف .
- مرهم الزمان فيمن جال من الرجال أو يريد الجولان وشرحه .
- مزيل العتب فيمن طلقت نفسها أو طلقها أهلها بالسب .
- المشرب الزلال في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .

---

(١) قلـــت : ســـبق طبع كتاب له لعله يتعلق بالكتب الــثلاثة الســابقة ، وهو " الديوان المسمى مجمع الــدرر في التوسل بالأسماء والآيات والسور " ، ١٣١٢ هـــ ، ٦٨ ص .

- مظهر النهمة والأهم وما توصل إليه من القصد الأعم .
- مفرج الكروب .
- مفيد الأصدقاء .
- مفيد المواريد .
- مقر الناظر والسامع على تعلم العلم النافع .
- ملذة الحبيب في الصلاة على النبي الحبيب .
- ملذة الحبيب في عد أسماء الحبيب .
- المناضل في كل فج .
- منظومة في الاسم الأعظم الأعجمي والعربي .
- منظومة في أوزان الفعل وتصريفه .
- منظومة في سيرة النبي صلى الله عليه وسلم مع بناته ونحوهن .
- منظومة في الطب .
- منظومة في العقائد .
- منظومة في مخارج الحروف وصفاها .
- منظومة في مدح البكر والثيب وذمها .
- ناصرة الأصدقاء كابتة الأعداء .
- نصرة المغرور في شرط النساء مدى الدهور .
- نقلة في أحكام الأيمان . منها نظم ونثر .
- نقلة فيما ورد في قوله (إنما يخشى الله من عباده العلماء) .
- نقلة معنى (ربنا آتنا في الدنيا حسنة ...) .
- نقلة معنى لا إله إلا الله والتعبد بها .
- نظم الأنفس وشرحه في الأصول .
- نظم : إني مخاو لجميع الطرق .. وشرحه .
- نظم البروج وشرحه .
- نظم في : التوحيد مندرج في صفة المخالفة .
- نظم التوسل بأسماء النبي صلى الله عليه وسلم .
- نظم حكم ابن عطاء الله .
- نظم حكيم الأحكام في الفقه .
- نظم شمس الاتفاق في مذاهب الأئمة وشرحه .
- نظم الفرج .
- نظم قواعد أبي حنيفة .
- نظم الألغاز الفقهية وتبيينها .
- نظم في معرفة دخول شهور العرب .
- نظم الوافق في الأصول وشرحه .
- وصية لمريده الطالب أعمر .
- ياقوتة البلدان . في فن البيان وشرحها .
- يانع الاستفادة في ذكر من ذاته وصفاته متعالية (١) .

ومما حقق له بعد وفاته :

- دليل الرفاق على شمس الاتفاق (٢) / تحقيق البلعشمي أحمد يكن .- الرباط ؛ أبو ظبي : لجنة إحياء التراث ، ١٤٠٢ هـ .

---

(١) هناك مجموعة أخرى من كتبه ذكر صاحب " بلاد شنقيط " أنها مخطوطة ، وهي مطبوعة ، كما في معجم المطبوعات العربية ٢ / ١٦٠١ – ١٦٠٦ .

(٢) سبق طبعه عام ١٣٢٠ هـ في ثلاثة أجزاء ، وهو شرح على منظومة في اختلاف الأئمة (فقه مالك) .

ماجد بن خميس العبري
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م)

عالم ، شاعر ، من عُمان .

نظم كثيرًا من القصائد في مختلف الأغراض الشعرية ، إلا أن زهده وورعه أدى به إلى أن يمزِّق ما كتبه من الأشعار ، ولم يبق منها إلا ما حُفظ في أيدي الناس .

ماجد بن صالح الخليفي
(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م) (١)

شاعر من قطر .

نسخ ديوانه ابن أخيه يوسف بن عبدالرحمن الخليفي سنة ١٣٤٧ هـ وضاع ، فنسخه مرة أخرى من حفظه سنة ١٣٥٧ هـ ثم طبعه ، وأعاد طبعه بعنوان :

- ديوان ماجد صالح الخليفي .- ط٢ .- الدوحة : مؤسسة المعهد ، ١٤٠٢ هـ ، ٩٥ ص .

وقبله ظهر ضمن :

انتخاب الدرر من شعراء قطر / عني بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- ط٢ .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .

ماجد الكردي = محمد ماجد بن محمد صالح الكردي

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٢٣ هـ .

مارشيللو مُوكي
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

طبيب ، رحالة ، دبلوماسي . مستشرق ، من إيطاليا .

له رحلة من البصرة إلى الرياض وجدة قدَّمها تقريرًا لوزارة الخارجية ببلده ، وطبعت بعد وفاته ، ثم ترجمت إلى العربية بعنوان :

- رحلة عبر المملكة العربية السعودية سنة ١٣٥٩ هـ (١٩٤١ م) / ترجمة أنجيلو بيشيه ، بيير جيوفاني دونيني ؛ ترجمه إلى العربية أحمد عبدالرحمن ؛ مراجعة عوض البادي ، عبدالله المنيف .- الرياض : مؤسسة التراث ، ١٤٢٤ هـ ، ١٧٤ ص .

مارون عبود
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

أديب نقّادة ، من أعضاء المجمع العلمي العربي بدمشق ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- رسائل مارون عبود .- بيروت : دار مارون عبود ، ١٣٩٧ هـ ، ١٧٦ ص .

وصدرت أعماله الكاملة عام ٩٢- ١٣٩٩ هـ ، لعل بينها الجديد .

ماري بنت إلياس زيادة ، مي
(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

أديبة ، كاتبة ، نابغة . عاشت في لبنان ثم مصر .

صدر لها بعد وفاتها :

- الأعمال المجهولة / تحقيق جوزيف زيدان ؛ تقديم غادة السمان .- أبو ظبي : المجمع الثقافي ، ١٤١٦ هـ ، ٤٧٨ ص .

وقبلها نشر لها :

- مي زيادة وأعلام عصرها : رسائل مخطوطة لم تنشر ، ١٩١٢ – ١٩٤٠ / جمع وتقديم وتحقيق سلمى الحفار الكزبري .- بيروت : مؤسسة نوفل ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٢٤ ص .
- كلمات وإشارات : محاضرات خطب ومقالات جديدة لم تنشر ١٩٢٢ – ١٩٤٠ .- بيروت : مؤسسة نوفل ، ١٤٠٣ هـ .

وهو الجزء الثاني ، أما الأول فلم يشر إلى أنه طبع لأول مرة .

ماري بنت عبده عجمي
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م)

أديبة ، شاعرة ، صحفية من دمشق .

نشر بعد وفاتها :

- دوحة الذكرى : مجموعة مختارة / تقديم عفيفة صعب .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٣٨٩ هـ .
- ماري عجمي / ميشال جحا .- بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٢١ هـ ، ٣٠٨ ص (جله محاضرات ومقالات لها نشرتها مجلة " العروس " التي أنشأتها) .

ماكس مايرهوف
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

مستشرق ألماني ، من كبار أطباء العيون العالميين ، باحث في تاريخ الطب والصيدلة عند المسلمين .

- ذكر عبدالرحمن بدوي أنه حقق كتاب " الصيدلة في الطب " للبيروني ، وقد بدأ طبعه بالمعهد الفرنسي بالقاهرة ثم توقف الطبع ، ولا يدري أحد ما مصير النص المحقق [(١)] .

وذكر غيره أنه نشر في برلين عام ١٣٥١ هـ (١٩٣٢ م) ، مع دراسة تفصيلية وترجمة مقدمته [(٢)] .

- وطبع له بعد وفاته :

الرسالة الكاملية في السيرة النبوية / لعلاء الدين بن النفيس (تحقيق بالاشتراك مع جوزيف شاخت مع ترجمة إنجليزية ودراسة) .- أكسفورد ، ١٣٨٨ هـ .

مالك بن نبي
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

المفكر الإسلامي المعروف . من الجزائر .

- مجالس دمشق .

مسجل على شريط ، وذكر أنه سينشر بعد تفريغه ، أو أن ناشرًا من مصر ضيعه .

---

(١) دراسات ونصوص ص ٣٣ .

(٢) أبو الريحان البيروني / علي أحمد الشحات ص ٩٦ .

- مولد مجتمع إسلامي .
- مجالس تفكير . سجل بعضها أثناء مجالسه أو ندواته التي كان يعقدها في منتداه أسبوعيًا مع طلبة الجامعة وبعض أساتذها . ولم يكن التسجيل كاملاً ، وكان للندوات التي باللغة الفرنسية .
- مذكرات شاهد القرن (القسم الثالث) .
- العلاقات الاجتماعية وأثر الدين فيها .

أشار إليه المؤلف في كتابه " مشكلة الثقافة " ص ٧٦ .

- نموذج لمنهج ثوري (بالفرنسية) .
- كتاب حول المشكلة اليهودية .
- العفن . كتبه في آخر حياته بالفرنسية .
- اليهودية أم النصرانية .
- دراسة حول النصرانية .
- خطاب مفتوح لخروتشوف وإيزهاور . ذكره في آخر كتابه " الصعوبات علامة النمو في المجتمع العربي " ضمن مؤلفات ستخرج للمؤلف ؟
- لبيك (الرواية الوحيدة) ظهرت سنة ١٣٦٦ هـ في الجزائر بالفرنسية ولم تترجم إلى العربية ، وهي تتحدث عن سكير مسلم فقير يتوب ويذهب للحج .
- قلت : وسبق في ترجمة الطيب بن محمد الحضري أنه ترجم كتابًا لمالك بن نبي بعنوان : " النزعة الإفريقية والآسيوية " ، وهو مخطوط .

ومما نشر له بعد وفاته :

- دور المسلم ورسالته في الثلث الأخير من القرن العشرين .- بيروت ، ١٣٩٧ هـ (وأصله محاضرتان ألقاهما في دمشق سنة ١٣٩٢ هـ) ، وقد طبعت المحاضرة الأولى وحدها في بيروت سنة ١٣٩٢ هـ .
- بين الرشاد والتيه .- دمشق ، ١٣٩٨ هـ ، ضمَّ مقالاته التي كتبها بالفرنسية ونشر معظمها في جريدة " الثورة الإفريقية " .

إلى جانب مذكرات له وتعليقات على مؤلفات قديمة ، كتاريخ الطبري ، وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ، ومقدمة ابن خلدون ، وله مقالات في المجلات والصحف ، كصحيفة الجمهورية ، والشباب المسلم ، والثورة الإفريقية . ومشاركات في الملتقيات الفكرية التي كانت تقام سنويًا في الجزائر، وفي مسجد الطلبة في جامعة الجزائر ، حيث كان يكتب كلمات في مجلة مسجد الجامعة بعنوان : ماذا أعرف عن الإسلام .

وهناك كتب مخطوطة له لا يعلم عددها بالتحديد ، وقد أوصى المؤلف بعدم طباعتها حتى تبلغ صغرى بناته الحادية والعشرين (١) .

---

(١) مالك بن نبي : حياته وفكره / عبدالله بن حمد العويسي .- الرياض : مؤسسة الممتاز للطباعة ، ١٤١٤ هـ ، ص ١٦١ – ١٦٦ .

مانع بن حماد الجهني
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

الأمين العام للندوة العالمية للشباب الإسلامي .

نشرت مذكراته الخاصة بعد وفاته " محطات في حياتي " في مجلة " المستقبل الإسلامي " ع ١٣٥ (رجب ١٤٢٣ هـ) ص ١٧ – ٢١ .

مانـي الصنهاجي = محمد مانـي بن محمد الصنهاجي

مبارك بن حمد العقيلي
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبـي . ولد في الأحساء وعاش في الإمارات ومات في منطقة الرأس .

كفاية الغريم عن المدامة والنديم . دوَّنه محمد بن عبدالرحمن بن حافظ سنة ١٣٥٨ هـ ، في ٨٣ ص [١] .

مبارك بن سيف الناخي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، فقيه ، وجيه ، تاجر . من الشارقة .

صدرت مجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين آخرين بعد وفاته بعنوان :

- المراسلات / جمع وتحقيق مبارك الخاطر .- الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤٢١ هـ ، ١٧١ ص .

مبارك بن محمد الميلي
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

عالم مصلح من الجزائر ، من تلاميذ الشيخ عبدالحميد بن باديس .

- له رحلة " تفقد الشعب : حياة الإصلاح في البلدان التي زرتها " نشرها في أربع حلقات بمجلة " البصائر " عام ١٣٥٥ هـ .
- تاريخ الجزائر في القديم والحديث .

طبع منه جزءان واخترمته المنية قبل إخراج الثالث ، فأكمله ابنه محمد ، وصدر عام ١٣٨٤ هـ .

ثم طبع بتقديم وتصحيح ابنه محمد في دار الغرب الإسلامي ببيروت دون تاريخ نشر .

- وطبعت رسالة له أيضًا بعنوان " رسالة الشرك ومظاهره " .

وصدرت بتحقيق أبي عبدالرحمن محمود عن دار الراية بالرياض عام ١٤٢٢ هـ .

- ومجموعة من مقالاته ضمها ابنه محمد ترجمة له صدرت بعنوان :

الشيخ مبارك الميلي : حياته العلمية ونضاله الوطني .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٤٣١ ص .

---

(١) قامـات من الإمارات / مجموعة كتاب .- الشارقة ، ص ٩٠ .

متري (أو ديمتري) بن إبراهيم قَنْدَلَفْت
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

من مؤسسي المجمع العلمي بدمشق . مات ببيروت .

- مدرسة الغد .

ذكر الزركلي أنه هيِّئ للنشر .

متري عبدالله نعمان
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

أديب ، شاعر ، ناشر . من لبنان .

- نعمانيات : شعر .
- خواطر .
- الرحلة الفضية .
- عمر في مناجاة قلم .
- ذكريات : شعر .
- العقد المنظَّم من الأمثال السائرة والحكم .
- إيحاءات (ترجمة) .

مثنى حمدان العزاوي
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

شاعر من بغداد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- لن تراني الضفاف / جمع جليل العطية ، حميد سعيد .- بغداد : مطبعة دار البصري ، ١٣٨٧ هـ ، ٢٨٠ ص .
- ثم مجموعته الكاملة بعنوان :

قصائد عربية : المجموعة الكاملة للشهيد مثنى حمدان العزاوي / جمع هاشم قدوس العزاوي .- بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٧ هـ ، ٢٤٤ ص .

ونشر مجموعة من القصص والمقالات النقدية .

مجد الفضيل بن الشامامي الزرهوني
(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

من علماء الحديث بالمغرب .

كتابه " الفجر الساطع على الصحيح الجامع " [يعني صحيح البخاري] حققت أجزاء منه في أكثر من رسالة دكتوراه بجامعة محمد الخامس ، ومن المشاركين في ذلك الباحثان عبدالفتاح الريفي [أو الزنيفي ؟] و فؤاد رشة .

مجدي نصيف
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

كاتب صحفي ومؤلف سياسي مكثر . من مصر .

ذكر لنفسه تحت الطبع :

- ثورة يوليو في الوثائق البريطانية (٥ ج) [١] .
- ثورة ١٩٨٩ م / مارتون أش (ترجمة) [٢] .

---

(١) ذكره في آخر كتابه " حرب البوسنة والهرسك " الصادر عام ١٤١٣ هـ .

(٢) ذكره في آخر كتابه " ألبان كوسوفو " الصادر عام ١٤٢٠ هـ ، وفي الكتاب السابق أيضًا .

محب الدين أفندي
(ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)[1]

باحث لغوي من مصر .

صدر له كتاب بإخراج جديد بعنوان :

تنزيل الآيات على الشواهد من الأبيات : شواهد الكشاف / أخرجه وقدم له عبدالله بن محمد بن خميس .- الرياض : دار الخضرمة ، -١٤٠ هـ ، ٥٢٨ ص .

أول طبعة له في مطبعة بولاق عام ١٢٨١ هـ .

محجوب عبيد طه
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

باحث فيزيائي نابغة من السودان ، عمل أستاذاً للفيزياء في جامعة الملك سعود بالرياض حتى وفاته . له نظريات وابتكارات ...

نشر أكثر من (٦٠) بحثًا في مجلات علمية عالمية مرموقة ، وكتب العديد من المقالات في فلسفة العلوم ، وبنية النظريات العلمية ، ومفهوم القوانين العلمية ، ومفهوم الزمن ، وبداية الكون ، والإعجاز العلمي في القرآن ، واتساق الإيمان والعلم الطبيعي ...

ولا أعرف أنها جمعت ... ؟

---

(١) لم أقف على سنة وفاته ، ويبدو أنه كاتب حديث كما يفهم من لقبه ومن مقدمة الكتاب المذكور ، وليس هو محب الدين تقي الدين المتوفى سنة ١٠١٦ هـ ، ونسبة الكتاب إليه خطأ .

محسن بن أحمد النواب
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم شيعي مشارك ، ولد في لكنهو ، درس في النجف ، عاد إلى بلده ليكون من أعلامها ، وأصدر مجلتي " العلم " و " الأديب " .

الثمرات في تعريب العبقات ، القواعد الجلية في علم العربية ، إثبات الرجعة للطبسي (ترجمة) ، إرشاد المبتدي في رؤوس مسائل علمي النحو والصرف ، المنتقى والمنتقد من تاريخ الخطيب أحمد ، ألف لؤلؤة من كلمات أمير المؤمنين . نشر في جريدة " أسد " ، من الغدير إلى كربلاء ، الفرق بين المعجزة والسحر ، حديث مدينة العلم ، ديوان شعره .

محسن أطيمش
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

ناقد أدبي ، شاعر . من الناصرية بالعراق .

- مدن جديدة (ديوان شعر) .
- تحولات الشجرة (دراسة نقدية في الشعر) .

محسن البرازي = محمد محسن بن خالد البرازي

محسن بن حسن أبو طبيخ
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من زعماء الحرب والثورة والسياسة في العراق الحديث .

صدر له بعد وفاته بجمع وتحقيق ابنه جميل ، مع تصرف منه :

مذكرات السيد محسن أبو طبيخ ١٩١٠ – ١٩٦٠ : خمسون عامًا من تاريخ العراق السياسي الحديث .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هـ ، ٥٥٤ ص .

محسن آل الشيخ صاحب الجواهري
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- الفرائد الغوالي على شواهد الأمالي للسيد مرتضى .- النجف ، ١٣٨٦ هـ ، ٢مج .

محسن بن عبدالكريم الأمين
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

من أعيان الشيعة ، من لبنان ، نزل دمشق ، وتعلم بالنجف .

كتابه " أعيان الشيعة " طبع منه في أثناء حياته " (٣٥) جزءًا ، وتمّ في (٤٠) جزءًا طباعة بعد وفاته . والجزء الأربعون فيه ترجمة له .

محسن (أو محمد محسن) **بن علي ، آغا بُزُرْك**
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم بالتراجم . ولد في طهران وعاش في النجف . أصبح شيخ محدِّثي الشيعة .

- ضياء المفازات في طرق مشايخ الإجازات ، الضليلة في تشجير العوائل الجليلة ، الدر النفيس في تلخيص رجال التأسيس ، محصل مطلع البدور في تلخيص ما فيه من المنثور ، الياقوت المزدهر في تلخيص رجال الفكر ، النقد اللطيف في نفي التحريف من القرآن الشريف ، تفنيد قول العوام بقدم الكلام ، إجازات الرواية والوراثة في القرون الأخيرة الثلاثة ، مسند الأمين ، ملخص زاد السائلين للفيض الكاشاني ، نزهة البصر في فهرست نسمة السحر للصنعاني ، ياقوتة الشتاتيت الملقوطة من رياض المواقيت ، تقريرات الفقه والأصول .
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة . طبع منه في حياته (١٥) جزءًا ، وأكمل في (٢٩) جزءًا [٢٦ مجلدًا] من بعده ، والمجلد الأخير فهارس للكتاب .
- طبقات أعلام الشيعة ، سمى كل طبقة بعنوان ، بعض أجزائها صدرت في حياته ، ولعله من " طبقات القرن الرابع " صدرت بعناية ابنه وآخرين ، ورأيت منه حتى القرن الرابع عشر ، وأشار الابن إلى تحرُّجه من نشر طبقات أعلام الثالث عشر والرابع عشر ، وذلك في مقدمة طبقة القرن الرابع " نوابغ الرواة في رابعة المئات " ، وأنه أرجأه إلى وقت آخر .
- وكانت له تعليقات على نسخة من كتاب " كشف الظنون " المطبوعة عام ١٣١٠ هـ ، فقام بجمعها وتذييلها في آخر " هدية العارفين " محمد مهدي حسن الموسوي الخرسان ونشره بعنوان " ذيل كشف الظنون " وكتب تاريخ المقدمة عام ١٣٨٧ هـ .

محسن بن علي الجلالي
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

فقيه شيعي من كربلاء .
- حقيقة الناسخ وإبطاله في الفلسفة .
- المنتخب من الأحاديث والخطب .
- مصباح الهدى في أصول دين المصطفى .
- تعليقة على كفاية الأصول .
- تعليقة على قوانين الأصول .
- تنبيه الأمة إلى أحاديث الأئمة .

محسن بن علي المساوي
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

فاضل ، ولد في فلمبان من أصل حضرمي ، سكن مكة منذ عام ١٣٤١ هـ وبها مات .
- الجدد شرح منظومة الزبد (لم يتم) .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها (1) .

ومما حقق له بعد وفاته :
- النفحة الحسنية على التحفة السنية في علم الفرائض / راجعه وعلق حواشيه محمد ياسين عيسى الفاداني .- مكة المكرمة : دار العلوم الدينية ، د . ت .

(التحفة السنية في أحوال الورثة الأربعينية / تأليف حسن بن محمد المشاط . وهذا الكتاب شرح عليه ، للمترجم له) .
- وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

فيض الخبير وخلاصة التقرير على نهج التيسير : شرح منظومة التفسير / علوي بن عباس المالكي .- القاهرة : المكتبة التجارية ، ١٣٥٨ هـ ، ٢١٦ ص .

[نظم علم التفسير / لعبدالعزيز بن علي الزمزمي (ت ٩٧٦ هـ) .

نهج التيسير على نظم أصول التفسير / للمترجم له] .

محسن غياض عجيل
(ت ١٤٢٠ هـ ؟ = ١٩٩٩ م)

باحث في الأدب ، محقق . من البصرة .

مما صدر له بعد وفاته :
- شروح شعر المتنبي (تحقيق) .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، [١٤٢١ هـ] ، ٢٠٠٠ م .

وصدر في سنة وفاته :
- من اسمه عمرو من الشعراء في الجاهلية والإسلام / محمد بن داود بن الجراح ؛ تحقيق بالمشاركة مع مصطفى جياوك .- بغداد : آفاق عربية ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٩ م .
- شرح المشكل من شعر المتنبي / أبو القطاع الصقلي (ت ٥١٥ هـ) .- بغداد ، [١٤٢١ هـ] ، ٢٠٠٠ م .

محسن بن محمد حسن أبو الحب
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من كربلاء .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :
- ديوان أبي الحب / تحقيق سليمان هادي الطعمة ؛ جمعه ونشره ضياءالدين أبو الحب .- بغداد : الجامع ، ١٣٨٥ هـ ، ٣٣٩ ص .

---
(1) ينظر : شمس الظهيرة ١ / ١٩٥ ، تشنيف الأسماع ص ٤٤٨ .

محسن بن مهدي الحكيم
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

مرجع ديني شيعي ، من زعماء الطائفة الإمامية ومدرسيها . من النجف ، مات ببغداد .

شرح تبصرة المتعلمين (٥مج) ، رسالة في إرث الزوجة ، رسالة في علم الدراية ، شرح تشريح الأفلاك في الهيئة ، شرح كتاب المراح في الصرف ، رسالة في شرح الاستثناء ، الحاشية على الرضاعية من بلغة الفقيه ، الحاشية على رياض المسائل ، رسالة في سجود السهو ، شرح المختصر النافع (فرغ منه سنة ١٣٣١ هـ) .

محفوظ الترمسي = محمد محفوظ بن عبدالله الترمسي

محفوظ الرحمن بن زين الله السلفي
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

باحث محقق ، داعية نشط ، من الهند ، حصَّل العالمية العالية من الجامعة الإسلامية ، عمل في حقل الدعوة بالإمارات ومات هناك .

كان له عدد من المشاريع العلمية يريد إنجازها ، منها تحقيق الأجزاء الحديثية التي تركها أبو الشيخ الأصفهاني بأسامي مختلفة .

وله العديد من البحوث والمقالات التي أعدها في مناسبات مختلفة على طلب مركز الدعوة والإرشاد التابع لدار الإفتاء السعودية (١) .

محمد آغربط بن المختار الحاجي
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

نحوي موريتاني .

- نظم في إعراب الجمل .
- تعليق على المفيد في النحو .

محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ومفكر إسلامي من المغرب .

أكثر مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- الدعوة إلى استقلال الفكر في الإسلام .
- كيف استطاع المسلمون المحافظة على النص القرآني .

يقع في مجلد ، نشر ملخصه في مجلة "الإيمان" المغربية ع ٩ - ١٠ (١٣٨٧ هـ) .

- النظرية العامة للشريعة الإسلامية .

في جزأين . حاضر به حوالي أربع سنوات في كلية الحقوق ، حين كانت تدرس باللغة الفرنسية في مادة الفقه الإسلامي .

- طبقات المجتهدين وأعداء التقليد في الإسلام .

---

(١) صوت الأمة ع ٥ (١٤١٩ هـ) ص ٥٨ .

في (٥) أجزاء . قال مؤلفه : " هذا المخطوط هو ثمرة العمر كله ، لأنني قضيت في كتابه أكثر من أربعين سنة " .

- نشأة الفكر الإسلامي الحديث .

وهي محاضرات ألقاها على طلبة السنة الثالثة من شعبة الأدب العربي في كلية الآداب والعلوم بالرباط سنة ١٣٩٠ هـ .

- تطور الكتاب الإسلامي في العصر الحديث .

وأصله محاضرات ارتجلها في الرباط ومراكش بمناسبة الاحتفال بمرور أربعة عشر قرنًا على نزول القرآن الكريم .

- فهرس المخطوطات العربية بالخزانة العامة بالرباط ، القسم الثالث .

يقع في مجلدين ، يتضمن وصف أكثر من ألفي مخطوط دخلت قسم المخطوطات بالخزانة العامة فيما بين ١٣٧٤ هـ و ١٣٧٨ هـ . ذكر أنه تحت الطبع .

- فهرس مجموعة من النصوص الموجودة في المخطوطات المغربية .

كتبه تلبية لطلب منظمة اليونسكو لجمع تاريخ إفريقيا ، ولعلها تقوم بطبعه .

- طبيعة دور المحفوظات في المغرب وعلاقتها بدراسة تاريخ المغرب .
- فضل جامعة القرويين في الدفاع عن السيادة الوطنية خلال العصور .

في مجلدين . كتبه بمناسبة الاحتفال بمرور أحد عشر قرنًا على تأسيس جامعة القرويين بفاس .

- من ذكرياتي عن نشأة الحركة الوطنية بالمغرب .
- والدي كما عرفته .
- فهرس شيوخي في علوم القرآن والحديث .
- طلائع اليقظة المغربية أو أبو شعيب الدكالي والسلفية .
- مؤلفات ابن حزم ورسائله بين أنصاره وخصومه .

وهو القسم الثاني من العمل الببليوجرافي الذي قدمه حول ابن حزم .

- حول التراث العربي الإسلامي .

آخر مقال مخطوط له ، فقد كتبه يوم (١١) نيسان (أبريل) .

- جولة في المخطوطات العربية بإسبانيا (مدريد) .

وهي سلسلة مقالات نشرت في مجلة " دعوة الحق " في (٥) حلقات .

بالإضافة إلى مؤلفاته المطبوعة والمخطوطة فإن له دراسات وأبحاثًا أخرى لم يقف إلا على عناوينها في كتاب " أعلام المغرب العربي " ، كدراسته حول " عمدة الطبيب في وصف النبات لكل طبيب " ، وهو مخطوط مجهول المؤلف ، وقد قدم خلاصة

هذه الدراسات للأكاديمية المغربية التي سوف تنشره في مجلتها .

واختصر عددًا من الكتب مثل " البذور الضاوية " ، و " الإحياء والانتعاش " ، و " الدواهي المدهية " ، و " المزايا في ما حدث من البدع بأم الزوايا " .

وهذه الدراسات والتلخيصات لم يعثر عليها في المكتبات [١] .

محمد إبراهيم حورية
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم زيدي ، سياسي ، من اليمن .

- ديوان شعر .

في صنعاء ، بمكتبة عبدالوهاب المؤيد .

محمد بن إبراهيم السباعي
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

مفتي مراكش ، مؤرخ ، لغوي .

- مقدمة . في مصطلح الحديث .
- البستان الجامع .

في سيرة السلطان الحسن بن محمد (ت ١٣١١ هـ) ، مبتور الآخر ، عليه خطه ، في مجلد بخزانة الرباط (رقم ١٣٤٦ د) .

(١) العلامة المجاهد محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني / جمع وتحقيق علي المنتصر الكتاني ، خالد بن إبراهيم الكتاني .- الدار البيضاء ، ١٤١٢ هـ ، ص ١٥٧ – ١٦٦ ، ١٩٢ – ١٩٦ .

محمد إبراهيم بن سعد الله الخُتَني
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم من المدينة المنورة . درَّس في المسجد النبوي الشريف . أصله من تركستان الشرقية . أهدى مكتبته القيمة إلى مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة .

ذكرت له مؤلفات عديدة ، لا يُعرف أنها طبعت ، بل ذكر في مصدر أنها كلها مخطوطة ، ولعل مجموعة لا بأس بها في مكتبة الملك عبدالعزيز بالمدينة المنورة [٢] .

- كتاب ذكر فيه نفائس المخطوطات التي اطلع عليها .
- تنقيح النحو .
- مجموعة الفتاوى (جمع فيه فتاوى شيوخه) .
- تحفة المستجيزين بأسانيد أعلام المجيزين (لم يتم) .
- الرسالة الفضلية في ثبوت الطوافين للقارن بالأدلة القطعية .
- فتح الرؤوف ذي المنن في تراجم علماء ختن .
- كتاب في الكفاءة بين الزوجين .
- مسائل الجمعة والعيدين والجنازة (باللغة التركية) .
- ضرورة الحجاج في المناسك .
- ترجمة خلاصة الكيلاني .

(٢) تنظر مجلة عالم المخطوطات والنوادر مج١ ع١ ص ٢٨ – ٢٩ ، أو ٢٤ – ٤٣ (محرم ١٤١٧ هـ) .

- رسالة في الإعلالات الياركيدية (الياركندية ؟) على الرسالة المعزية .

ووقفت على رسالة قام بضبطها وتحقيقها ، يبدو أنها طبعت بعد وفاته ، وهي :

- الفتوحات الرحمانية بالأحاديث الأربعين النبوية النورانية / جمعها أبو بكر بن محمد الفتني .- جدة : مطابع سحر ، ١٤٠- هـ ، ٢٦ ص .

محمد إبراهيم السمالوطي
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

من أعلام الأزهر .

له تعاليق وحواش على كثير من الكتب التي قرأها .

وله منظومة لطيفة في ختم صحيح البخاري (١) .

محمد إبراهيم السيد
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مكتبـي أكاديمي ، أستاذ المكتبات في جامعة القاهرة ، درَّس بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

- تنظيم الوثائق : نظم الاختزان العددية والمختلطة والملونة .- القاهرة : دار الثقافة ، ١٤١٣ هـ .

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، ولم أتبيَّن ما إذا كانت إعادة للطبع أو أنها جديدة ..

(١) الأزهر (ربيع الآخر ١٤١٠ هـ) ص ٣٧٢ .

محمد بن إبراهيم آل الشيخ
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

مفتي الديار السعودية ، من آل الشيخ محمد بن عبدالوهاب .

- مجموعة من أحاديث الأحكام .
- الفتاوى . عدة مجلدات ، ذكر أنها ما زالت في دار الإفتاء بمكة ، وأن الملك عبدالعزيز كان قد أمر بجمعها وطبعها .

قلت : وقد صدرت بالعنوان التالي :

فتاوى ورسائل سماحة الشيخ محمد بن إبراهيم بن عبداللطيف آل الشيخ / جمع وترتيب وتحقيق محمد بن عبدالرحمن بن قاسم .- مكة المكرمة : مطبعة الحكومة ، ١٣٩٩ هـ ، ١٣ ج في ٧ مج .

وذكر في " مشاهير علماء نجد " أن له فتاوى غير ما جمعه ابن قاسم ، تبلغ عدة مجلدات ، لا تزال محفوظة في ملفات دار الإفتاء بالرياض ، وأن النية متجهة إلى ترتيبها وتحقيقها وتبويبها والقيام بطبعها .

وكتب الشيخ عبدالفتاح أبو غدة مقالة في مجلة الدارة س٣ ع٢ (جمادى الثانية ١٣٩٧ هـ) ص ١٧٦ — ٢٠٥ وأشار إلى ما يعد للطبع من آثاره وفتاويه .

قلت : وقد نشرت له فتاوى عديدة بعد وفاته على هيئة رسائل ، لعلها مأخوذة من فتاويه المطبوعة ، أو أنها نشرت في مجلات .

- كما شرح له كتاب وصدر بعنوان :

شرح رسالة " تحكيم القوانين " للشيخ العلامة محمد بن إبراهيم آل الشيخ ... / قام بشرحها سفر بن عبدالرحمن الحوالي .- ط٢ .- روسمالن ، هولندا ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٩ ص .- (سلسلة الحكم بغير ما أنزل الله ؛ ١) (الطبعة الأولى صدرت عام ١٤١٨ هـ) .

محمد بن إبراهيم آل مبارك
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

فقيه مالكي من الأحساء .

له رسائل وفتاوى لا تزال مخطوطة .

محمد بن إبراهيم بن محمود
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

قاض ، فقيه حنبلي . من نجد .

- الرحيق المسلوف عن اختلاف الأدوات والحروف .
- حواش وتعليقات .

محمد بن إبراهيم المراكشي
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

من شعراء المغرب .

صدر له بعد وفاته :

- مختارات من ديوان شاعر الحمراء .- مراكش : الوراقة الوطنية ، ١٣٩١ هـ ، ١٦٣ ص .
- ديوان شاعر الحمراء : روض الزيتون / ضبط وتنسيق وتعليق أحمد شوقي بنبين .- الدار البيضاء : الخزانة الحسنية ، ١٤٢١ هـ ، ٥٢٠ ص .

محمد إبراهيم هلال
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

محرر صحفي من ميت غمر بمصر ، توفي بالقاهرة .

ترك قبيل وفاته آثاره العلمية والأدبية وكتابه المخطوط " عظماء مصر كما عرفتهم " عند صديقه أحمد حسنين باشا .

قاله زكي مجاهد .

محمد بن أحمد الإكراري
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقيه مالكي ، مؤرخ أديب ، من المغرب .

- روضة الأفنان في وفيات الأعيان .

في الخزانة العامة بالرباط (١٣٢٢ ر) .

وقد اختصره المختار السوسي وسماه " طاقة ريحان من روضة الأفنان " مخطوط أيضًا .

- كناش .

محمد بن أحمد الأمير
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم ، فقيه زيدي من اليمن .

- إرشاد المستفتي : أجوبة على مسائل لكبار العلماء . ويسمى أيضًا : الإرشاد إلى سبيل الرشاد .

ضمن مجموع مصور .

- رجال أمالي أبي طالب .

أوضح فيه أن بعض علماء الجرح والتعديل قد يجرحون بما هو في الواقع تعديل والعكس .

- مذاكرة الحنفية السمحة (فقه ، مذاكرة) .
- مشجر الأنساب .
- سيرة النبي صلى الله عليه وسلم .
- الهجرة اليحيوية .

ذكر فيه الهجر ببلاد جماعه ، وذكر ما في كل هجرة من قبور الأئمة والعلماء ، مع ما ذكره الفقيه محمد بن علي المذهبي من قبور مشهد الإمام الهادي بصعدة .

كلها ضمن مجموع بخط المؤلف ، منه نسخة مصورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي بضحيان .

محمد بن أحمد البدوي
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م)

عالم زاهد من حلب .

- الفتح الرباني على شرح العلامة التفتازاني ، ٢٨٠ ص .

له عدة نسخ في مكتبة الشهباء ، وعند راغب الطباخ نسخة .

- فتح الوهاب على مغني الطلاب ، ١٧٠ ص .

محمد بن أحمد البزيوي
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

مؤرخ ، أديب ، من المغرب .

- الدولة الإسلامية بالمغرب الأقصى .

في خزانة علال الجامعي بفاس .

- دليل السائح بالمغرب الأقصى .

فرغ منه سنة ١٣٤٥ هـ . في خزانة علال الجامعي أيضًا .

محمد بن أحمد بورقعة
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م)

كاتب مسرحي ، صحفي ، من تونس .

- جمع مقالاته المنشورة في الصحف والمجلات في مجلدين ضخمين جاهزين للطبع .
- تاريخ " الجريد " في (٣) أجزاء ، ذكر صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " أنه اطلع على جزء منه .
- ثورة أبي يزيد الخارجي .

وهي الثورة التي كادت تؤدي إلى زوال دولة العبيديين .

ذكر أنه يحتاج إلى التنسيق النهائي ليكون معدًا للطبع .

- النخلة في الاعتقاد والتاريخ .

نشرت بعض الصحف الصادرة قبل الاستقلال فصولاً منه .

- تاريخ المدن والقرى التونسية . نشرت له جريدة النهضة في صفحاتها الأدبية الأسبوعية فصولاً منه ، خاصة بأسماء المدن .

محمد بن أحمد التريكي
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

قاض شرعي ، مفت ، مدرس . من المغرب .

- إرشاد النبيه إلى معاني التنبيه . شرح لابن عطاء الله السكندري في (١٦) كراسًا ، صورة منه في خزانة الرباط .
- مجموع فيه معلومات تاريخية من حقبة ١٣٢٣ هـ (١٩٠٥) في ملك ورثة القاضي لحسن وعزيز .

محمد بن أحمد الحاج
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فاضل من أهل فاس .

- اليواقيت السنية المهداة للحضرة العراقية .

في ترجمة شيخ له يدعى محمد بن رشيد العراقي الحسيني (ت ١٣٤٨ هـ) ، في ستة كراريس ، في خزانة العراقي بفاس .

- كناشة .

محمد بن أحمد الحازمي
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

شاعر من بلدة الحسيني في منطقة جازان بالسعودية .

أوراق بينها عدد من القصائد لدى العباس أحمد عبدالفتاح ، وصورة منها لدى ابن المترجم له أحمد .

محمد بن أحمد الحَجْري
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

مؤرّخ ، نسّابة ، من اليمن .

- معجم القبائل اليمنية والبلدان .

في منـــزله بصنعاء ، مرتب على حروف الهجاء ، في ثلاثة أجزاء . ذكر الزركلي أنه وقف على المجلد الأول منه بخطه في خزانة عبيكان بالطائف ، وأن مجمع اللغة العربية بالقاهرة عزم على نشره .

قلت : صدر بعنوان :

مجموع بلدان اليمن وقبائلها : تحقيق وتصحيح ومراجعة إسماعيل بن علي الأكوع .- صنعاء : وزارة الإعلام والثقافة ، ١٤٠٤ هـ ، ٢مج (٨٠٧ ص) .

محمد بن أحمد حميد الدين
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

عالم زيدي يمانـــي ، برع في عدة فنون .

- منظومة في تقدير أروش الجنايات .

ضمن مجموع بمكتبة يحيى بن محمد المتوكل في صنعاء .

محمد أحمد خلف الله
(ت قبل ١٤١٩ هـ = قبل ١٩٩٩ م) [١]

أديب ، ناقد ، كاتب في الإسلاميات . من مصر .

---

(١) وفاته بين ١٤١٠ - ١٤١٩ هـ .

صدر له كتاب بتعليق جديد بعد وفاته بعنوان :

- الفن القصصي في القرآن الكريم / مع شرح وتعليق خليل عبدالكريم .- ط٤ .- القاهرة : سينا للنشر ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٩ م ، ٥٠٨ ص .

وأصله رسالة جامعية قدمت إلى جامعة القاهرة عام ١٣٦٨ هـ ورفضت مناقشتها ، وثارت حولها ملابسات دينية وقضائية وسياسية . صدرت ثلاث طبعات منها في حياة المؤلف .

محمد بن أحمد داود
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم مجاهد من تطوان ، من الرواد الأوائل في عالم الصحافة ببلده .

- التكملة . وهو ذيل لكتابه " تاريخ تطوان " الذي صدرت منه ثلاثة مجلدات ، وأصله (١٥) مج .
- العملة المغربية خلال القرن الرابع عشر الهجري .
- عائلات تطوان .
- على رأس الأربعين . وهو مذكراته عن حياته ورحلاته وشيوخه .

محمد أحمد دهمان
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

مؤرخ دمشق الجليل .

- أنجز قبل رحيله كتابًا عن الجامع الأموي بدمشق ، يتضمن فيضًا من المعلومات التي جمعها عنه .

وفي لقاء معه (صدر في كتاب عام ١٤٠٣ هـ) [1] أن لديه مؤلفات لم ينشرها ، منها :

- معجم الألفاظ التاريخية في العصر المملوكي .

قلت : أصدرته دار الفكر بدمشق عام ١٤١٠ هـ ، ويقع في (١٥٨) ص .

- الحياة العلمية في الدولة الأيوبية .

وهذا طبع منذ عهد بعيد ، فهو من سلسلة النشرات الصغيرة رقم ٢ ، الذي طبعته مطبعة الترقي بدمشق !

محمد أحمد رضا خان الأفغانـي
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

عالم ، شاعر . عرف بـ " أحمد رضا الأفغانـي " .

ألف بالعربية والأردية والفارسية ونظم بها جميعًا .

ديوانه العربي " بساتين الغفران " جمعه بعد وفاته حازم المحفوظ المصري من جامعة الأزهر ، ويحتوي على نحو (٩٠٠) بيت ، صدرت طبعته الأولى عام ١٤١٨ هـ .

محمد بن أحمد الرويثي
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

عالم جغرافي متخصص . من المدينة المنورة .

---

(١) يحدثونك عن أنفسهم ١ / ١٠٧ .

له نحو عشرة بحوث محكمة منشورة في الدوريات العلمية ، إلى جانب بحوث أخرى قدمها في الندوات والمؤتمرات العلمية . وفي تجميعها ونشرها نفع وفائدة [١] .

محمد بن أحمد زائد
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

مقرئ ، فقيه زيدي صنعاني .

- شرح منظومة الشاطبية (في القراءات) . بمكتبة العبيكان ١٣٦ .
- منظومة في قراءة نافع .

منسوخة سنة ١٣٤٩ هـ ، بمكتبة الأوقاف (ق ٣٠ - ٣٦) .

- شرح منظومة قراءة نافع ، ٢٩ ورقة في المجلد السابق .

محمد بن أحمد الزرهوني
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

من أعلام المعرفة بالمغرب ، فقيه ، محدِّث .

من مؤلفاته التي يظن أنها مخطوطة :

- إسعاف كل لبيب قاري بإبراز المتمني في آخر شرح ترجمة من صحيح البخاري .
- بسط الإنابة في شرح خطبة وبعض عقيدة الرسالة (رسالة ابن أبي زيد القيرواني) .
- مسودات فيها فهرست وأحكام قضائية ونوازل متفرقة في كنانيش محاكم المدن ومكتب الاستئناف بالرباط .

محمد بن أحمد السديري
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

أمير ، راوية ، شاعر شعبي ، من الدواسر بالسعودية .

صدر ديوانه (شعر شعبي) بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الأمير محمد بن أحمد السديري / رتبه وأشرف على طباعته وكتب مقدمته عبدالله بن محمد بن خميس .- الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤٠٣ هـ ، ٦٥٤ ص .

وطبعة أخرى بعنوان :

ديوان المرحوم الأمير الشاعر محمد الأحمد السديري / جمع طلال عثمان المزعل السعيد .- الكويت : ذات السلاسل ، - ١٤٠ هـ .

- صبوات نجدية : قصائد مختارة .- جدة : حسين عبدالحميد بديوي ، ١٤٢٠ هـ ، ١٣٢ ص .

محمد بن أحمد السويدي
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

هاوٍ تراثيّ . من الإمارات .

كتابه " حصاد السنين " كتب مقدمته قبيل وفاته ، ولم ير النور في حياته [٢] .

---

(١) الفيصل ع ٢٩٢ (شوال ١٤٢١ هـ) ص ١٣٣ .

(٢) البيان (١٣ ربيع الآخر ١٤٢٠ هـ) .

محمد بن أحمد السوسي
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم ، لغوي ، من مكناس .
- شرح مطول لهمزية البوصيري . بخطه .
- حاشية على شرح أرجوزة مصطلح الحديث لمحمد بن عبدالقادر الفاسي .

قسم من أولها .

محمد بن أحمد الشامي
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

مؤرخ سياسي أديب ، من اليمن .
- مذكرات . (مفقودة) .

محمد بن أحمد بن الشريف
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

قاض ، من رجال الأسرة العلوية الحاكمة بمراكش .
- شرح حديث " إنما الأعمال بالنيات " .

لعله ما زال مخطوطًا .

محمد بن أحمد الشقيري
(ت بعد ١٣٨٠ هـ = بعد ١٩٦٠ م)

كاتب إسلامي من مصر . وقد يعرف بالحوامدي .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :
- القول الجلي في حكم التوسل بالنبي والولي / عني به يوسف بن محمد السعيد .- الرياض : دار أطلس ، ١٤١٧ هـ ، ١١١ ص .

وقام بتصحيحه وإضافة بعض التعليقات عليه إسماعيل بن محمد الأنصاري .- الرياض : دار الإفتاء ، ١٤١٩ هـ ، ٧٨ ص (في عدة طبعات) .
- فضائل رمضان وتفسير آيات الصيام وأحكامه وتحقيق الحق في امتداد وقت السحور ... / تخريج وتعليق راشد بن عامر بن عبدالله الغفيلي .- الرياض : دار الصميعي ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٣ ص .
- سنن العيدين / تحقيق وتعليق الصابر بالله بن صابر البنياوي .- ط٢ .- مصر : مكتبة التوعية الإسلامية ، ١٤٠٧ هـ ، ٤٨ ص .
- حكم القراءة على الأموات : هل يصل ثوابها إليهم / حقق أحاديثها وقدم لها وعلق عليها محمود مهدي الإستانبولي ؛ وعليها تنبيهات وتتمة لعبدالله بن محمد بن حميد .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤١٧ هـ ، ٥٣ ص .
- واختصر أشهر كتبه وصدر بعنوان :

مختصر السنن والمبتدعات المتعلقة بالأذكار والصلوات / اختصره محمود بن الجميل .- القاهرة : مكتبة الصفا ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٨٠ ص .

محمد بن أحمد الصابونابي
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء الخلاوي بالسودان .

له عدة مؤلفات ما زالت مخطوطة ، هي :

- الدر الجماني .
- إيماننا بالله .
- صلوات على النبي صلى الله عليه وسلم .
- كتاب في المواريث .
- كتاب في النكاح .
- مدائح كثيرة .

محمد بن أحمد الصباغ
(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

فاضل من مكة المكرمة . توفي في رحلة بالمغرب .

- تحصيل المرام في أخبار البيت الحرام والمشاعر العظام .

ينتهي إلى سنة ١٢٨٧ هـ ، في مجلد يظن أنه بخطه .

محمد بن أحمد بن الصديق الغماري
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

فقيه مالكي متصوف من طنجة .

- الآداب المرضية لسالك طريقة الصوفية .

في خزانة الرباط (أول المجموع ١١٤٦ ك) لعلها له .

- وله مؤلفات مخطوطة أخرى ، منها مجموعة فتاوى .

محمد بن أحمد الصغير المسلمي التشيتي
(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

عالم ، نظامة ، متصوف . من موريتانيا .

- إنارة المبهم والمظلم من أخبار عبدالمؤمن ومحمد مسلم .
- تنزيه أهل البيت عن أخذ ما حرم عليهم من الصدقات .
- منظومة ضوء الظلام في فضل الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- قرة عين ذي النظر السديد في مناقب علماء التجديد .
- مكتوب في الجمعة .
- منة الوهاب في جواز التوسل بالصالحين .
- نزهة أبصار ذوي الأفكار ، شرح تنوير القلوب لوالده .
- وسائل الاصطفاء في دلائل المصطفى .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- النفحة القدسية والجيش الكفيل (في التصوف) .

محمد أحمد الطاهر الحامدي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عالم أزهري من صعيد مصر .

له من المخطوط :

- ديوان شعر .
- قصة المولد النبوي .
- ونشر له بعد وفاته :

حجية السنة ، المسمى بالنفحات الشذية فيما يتعلق بالعصمة والسنة النبوية / قدم له وكتب حواشيه نجل المؤلف الطاهر محمد الحامدي .- القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤١٧ هـ ، ١١١٤ ص .

(أصله رسالة تخصص) .

محمد أحمد بن طه أحمد الركين
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم من السودان .

له مؤلفات كثيرة طبع بعضها ولا يزال بعضها الآخر مخطوطًا محفوظًا بدار الوثائق ، منها :

- سلم المريد في علم التوحيد (طبعت مقدمته فقط) .

محمد بن أحمد العبدي = محمد بن أحمد الكانوني

محمد أحمد عرفة
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

قضى في الأزهر أكثر من نصف قرن طالبًا وأستاذًا وموجهًا .

له مقالات ودراسات عديدة في الصحف والمجلات ، وأحاديث إذاعية لم تجمع في كتاب ، وفيها خير كثير [1] .

محمد بن أحمد العقيلي
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

أديب ، مؤرخ ، من صبيا بمنطقة جازان (السعودية) .

كانت له زاوية شهرية يكتبها بمجلة " المنهل " بعنوان : من قراءاتي في الأدب العالمي ، نشرت في (٢٥) حلقة ، آخرها في ع ٥٣٩ (ذو الحجة ١٤١٧ هـ) ، ولم أرها ضمن مؤلفاته المنشورة ؟

(١) الأزهر (صفر ١٤٠٤ هـ) ص ٢١٧ .

محمد بن أحمد العمري الموصلي
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

كاتب صوفي من الموصل .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- الجواهر العمرية في الموالات الإلهية وحب السادة الصوفية / تحقيق وتقديم ذاكر زكي العثمان .- الموصل : مطبعة الزهراء الحديثة ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٤ ص .

محمد أحمد عوض الكريم أبو سن ، المعروف بالحاردلو
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

شاعر من السودان .

صدر له بعد وفاته :

- ديوان الحاردلو / شرح وتحقيق إبراهيم الحاردلو .- ط٥ .- الخرطوم : الدار السودانية ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥٩ ص (ط٣: ١٤٠٣ هـ) .

محمد بن أحمد الغلاوي
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

فاضل من موريتانيا .

- نظم في الحساب العددي .

محمد بن أحمد الفارسي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

فقيه شافعي من الكويت .

- لغة الرسائل . بخطه .

محمد بن أحمد أبو الفرج
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

لغوي ، من مصر .

- الاستفهام في اللغة العربية .

في كلية الآداب بالإسكندرية .

محمد بن أحمد الفوتي ، الشهير بألفا هاشم
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)

عالم من المدينة المنورة . أصله من الصحراء الكبرى بإفريقيا .

صنف كتبًا كثيرة ، وكانت عند أحد تلامذته ، فحضر الشيخ علي كتبي من مكة وتسلمها من ذلك التلميذ ليطبعها على حسابه الخاص بمصر . ولكنه توفي بالقاهرة قبل تهيئتها للطبع ، ففُقدت تلك المؤلفات وجُهل مصيرها .

ووقفت له على كتاب طبع بعد وفاته ، هو :

- تعريف العشائر والخلان بشعوب وقبائل الفلان .- مكة المكرمة : المطبعة الماجدية ، ١٣٥٤ هـ ، ٢٣ ص [(١)] .
- وكتاب آخر بالاشتراك مع السيد شطا المكي بعنوان : رسالة في حكم أوراق النقود .- المدينة المنورة : المطبعة العلمية .

(١) ولعله المقصود بـ " رسالة في أنساب الفلان " الذي ذكر أنه مخطوط ، في كتاب " بلاد شنقيط " ص ٥٨٤ .

محمد بن أحمد الكانوني
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٧ م)

باحث ، مؤرخ ، مدرس ، من المغرب .
توفي بالدار البيضاء .

كل مؤلفاته مخطوطة ما عدا كتابي " آسفي وما إليه " و " الرياضة في الإسلام " .

وهذه قائمة بها :

- تاريخ الطب العربي في عصور دول المغرب الأقصى (جزءان ، راجعه له عبدالله الجراري ثم لم يعرف خبره) .
- تطهير السنة المرفوعة من الأحاديث الموضوعة (٤ أجزاء ، ذكره في كتابه جواهر الكمال الذي هو القسم الثاني من كتابه المطبوع آسفي وما إليه) .
- توضيح السبيل فيما ورد في السنة من التقبيل .
- الدرر المتناثرة من الأحاديث المتواترة .
- إتحاف الخلان بفوائد حديث ابن التيهان (اشتمل على نحو مائتي مسألة مأخوذة منه) .
- الإشادة والإعلان بوضع حديث صلاة جمعة رمضان .
- نصرة الرفع والقبض في صلاتي النفل والفرض .
- الهداية والإرشاد إلى معالم الرواية والإسناد (فهرسة مروياته مع تراجم مشايخه ...) .

- المصباح المنير على الجامع الصغير (لم يتم) .
- الدر الثمين من آية الصدقة للفقراء والمساكين ، الحجر الصحي في الإسلام .
- آداب الإسلام في غسل اليد قبل الطعام .
- نـزهة الأحداق في وجوب زكاة الأوراق .
- رسالة في تجنب تكلف السجع في الدعاء .
- القول المنجي في طهارة العطر الإفرنجي .
- الجامع الحاوي للنوازل والفتاوي .
- الياقوتة الوهاجة في مفاخر رجراجة (ترجمة موجزة للبيت الرجراجي) .
- البدر اللائح من مآثر آل أبي محمد صالح .
- تنوير بصائر الأبرار بتاريخ زاوية تيط وآل آمغار .
- المرأة المغربية (ترجم فيه لنحو مائتي امرأة ما بين عالمات وأديبات وصالحات) .
- ديوان خطب .
- نجوم المهتدين في طبقات المجتهدين (لم يتم) .
- الكشف المعرب عمن دخل من الصحابة المغرب .
- الخطابة والوعظ ما بين أمس واليوم .
- بيوتات آسفي ونواحيه ، تاريخ آسفي وما إليه سياسيًا .
- إيقاظ المتوانـي بثبوت تعبير النبي بلفظ إخوانـي .
- إرشاد اللبيب إلى عدم الاستهزاء بالخطيب .
- نصرة أهل الإيمان بوجوب الجمعة إذا توفرت الشروط والأركان .
- في سبيل قيام الفرد بالواجب .
- برهان ذوي الأذواق على نقض نتيجة الحذاق (منظومة رجزية جاءت من البليدة – عمل تونس – في عدم زكاة الأوراق فنقضها) .
- إتحاف أهل التصديق بلب كتاب التحقيق .

محمد بن أحمد الليحانـي
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

فقيه مالكي من سوس . وهو الهشتوكي الإدريسي .

- له فتاوى كثيرة في شؤون شتى بين أيدي الناس في هشتوكة بلده خاصة .

محمد بن أحمد المانوزي
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

مؤرخ ، فقيه ، أديب ، من أهل سوس .

له كتب ورسائل تبلغ المائة لم يظهر منها شيء بعد وفاته ، منها :

- تاريخ سوس ورجاله . في (٣) أسفار .

محمد بن أحمد المبلط
(كان حيًا عام ١٣١٣ هـ = ١٨٩٥ م)

مقرئ ، ناظم ، أزهري مالكي .

- رسالة قالون في القراءات (نظم) .

في مكتبة جامعة الملك عبدالعزيز بجدة ، وتقع في (٥) ورقات .

محمد بن أحمد المزيو
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من تونس .

له ديوان شعر نشر أغلبه في الصحف .

محمد بن أحمد المنيني
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

شيخ الحنفية ، مفتي الشام العام .

له فتاوى لم تجمع .

محمد بن أحمد النزاري
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فاضل من موريتانيا .

- شرح نظم والده في التوحيد .

محمد بن أحمد الوراق
(ت ١٣١٧ هـ = ١٩٠٠ م)

أديب ظريف ، منشد ، عارف بالموسيقى ، مع إلمام بعلوم الشريعة . من حلب .

ذكر الطباخ أن ابن المترجم له " بشير " أطلعه على ديوان أبيه ، وأنه نقل منه (٣٠) ص ، وأثبت قسمًا منها في كتابه " إعلام النبلاء " .

قال : ويروى أن له عدة مجاميع ضمَّنها من الطرائف والظرائف طائفة مما له ولغيره [1] .

وذكره الزركلي أن له " مجموع أوراق " في الأدب ، بخطه ، في دار الكتب .

(١) إعلام النبلاء ٧ / ٤٥٠ .

محمد بن أحمد يوره الديماني
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

عالم ، شاعر لامع ، صاحب مدرسة شعبية وجدانية . من موريتانيا .

- منظومة في التركة .
- جمع محمد (بدنا) بن سيد ديوانه وقدم له .
- وكتابه : أخبار الأحبار بأخبار الأبار / ترجمه بول مارتي ؛ حققه أحمد ولد حسن .- الرباط : معهد الدراسات الإفريقية ، ١٤١٢ هـ .

محمد الأحمدي بن إبراهيم الظواهري
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شيخ الجامع الأزهر .

- خواص المعقولات في أصول المنطق وسائر العقليات .
- التفاضل بالفضيلة .
- الوصايا والآداب .
- صفوة الأساليب .
- حكم الحكماء .
- براءة الإسلام من أوهام العوام .
- مقادير الأخلاق .
- الكلمة الأولى في آداب الفهم .

وجمع ابنه فخر الدين بعض أخباره ومذكراته وأصدرها في كتاب سماه :

- السياسة والأزهر .- القاهرة : مطبعة الاعتماد ، ١٣٦٤ هـ ، ٣٦٣ ص .

محمد بن أحمذيه الحسني
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فاضل من موريتانيا ، عالم شاعر .
- طرَّة على الألفية لابن مالك .

محمد أحيد بن محمد إدريس البوقوري

(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم ، من مكة المكرمة ، أصله من أندونيسيا .
- حاشية على عمدة الأبرار في مناسك الحج والاعتمار لعلي الونائي .
- تعليقات على جامع الترمذي .
- ثبت بأسانيده .
- تعليقات على نظم القواعد الفقهية .

محمد بن أحيمد = محمذ بن أحيمد

محمد بن إدريس بن فَرتّون
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

فقيه مالكي أديب ، من المغرب .
- الجواهر اللؤلؤية في التعريف بواسطة الشعبة العراقية الحسنية .

عرَّف فيه بشيخه محمد بن الرشيد العراقي الحسيني ، قاضي فاس ، نحو (٣) كراريس ، عند أولاد القاضي بفاس .

محمد بن إدريس القادري
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

محدِّث من الجديدة بالمغرب .
- المواهب السارية .

في سيرة أبي شعيب أيوب المدفون في مدينة أزمور .

محمد أسد
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مفكر إسلامي كبير ... من النمسا .
- عودة القلب إلى وطنه .

وهو الجزء الثاني من مذكراته ، يحكي فيها طرفًا آخر من حياته العامرة ، وكان يعدُّه قبل وفاته .
- وضاعت منه أكثر أجزاء ترجمة صحيح الإمام البخاري الذي أفنى شطرًا من عمره وهو عاكف عليها ، وذلك عندما حبسه الإنجليز في الهند .

قلت : طبع كتاب الصحيح للإمام البخاري مع ترجمته الإنجليزية والشروح من قبل محمد أسد في لاهور عام ١٣٥٧ هـ ، المجلد الخامس .

والأجزاء ١ - ٤ بوشر بطبعه من المجلد الخامس ، ولم يستمر بعده [١] .

محمد إسعاف بن عثمان النشاشيبي
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

أديب ، باحث ، من القدس . مات بالقاهرة .

---

(١) المعلومة السابقة من كتاب : معجم المطبوعات العربية في شبه القارة الهندية الباكستانية منذ دخول المطبعة إليها حتى نهاية عام ١٩٨٠ م / إعداد أحمد خان .- الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢١ هـ .

- أمالي النشاشيبي (ولعله نفسه الذي ورد في مصدر : قال النشاشيبي) .
- المبهج .
- بيروت الغلاييني .
- التفاؤل عند أبي العلاء .

قلت : لعله نفسه الذي أشار إليه الزركلي بعنوان :

التفاؤل والأثرية في كلام أبي العلاء المعري ، رسالة في (٣٩) ص ، نشرت في كتاب " المهرجان الألفي لأبي العلاء " من مطبوعات المجمع العلمي العربي بدمشق .

- الأمة العربية (فُقد في القاهرة) .
- حماسة النشاشيبي (لا يعرف مصيره) .
- جنة عدن (لا يعرف مصيره) .

وهذه الثلاثة الأخيرة كان قد اتجه إلى القاهرة ليشرف على طبعها ، فاختطفه الموت قبل ذلك [1] !

- وقال راضي صدوق في " شعراء فلسطين " :

لم ينهض واحد من الدارسين أو من أقربائه لجمع قصائده ونشرها في ديوانه .

محمد أسعد طَلَس
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

مؤرخ ، أديب ، دبلوماسي ، من أهل حلب .

- فهرس مخطوطات مكتبة حلب .

قال الجبوري : طبعه المعهد الفرنسي بدمشق و لم يظهر .

قلت : ولعل مما ظهر له بعد وفاته :

- التنبيه على حدوث التصحيف / حمزة بن الحسن الأصفهاني (ت ٣٦٠ هـ) (تحقيق) ؛ مراجعة أسماء الحمصي ، عبدالمعين الملوحي .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٨٨ هـ ، ٣٠٣ ص .
- تاريخ الأمة العربية : عصر الازدهار : تاريخ الدولة العباسية منذ عهد أبي العباس السفاح إلى نهاية عهد المعتصم بالله من سنة ١٣٢ هـ إلى سنة ٢٣٢ هـ .- بيروت : دار الأندلس ، ١٣٨٠ هـ ، ١٩٤ ص .
- ثمار المقاصد في ذكر المساجد / يوسف بن حسن بن عبدالهادي المقدسي (ت ٩٠٩ هـ) (تحقيق) .- دمشق : المعهد العلمي الفرنسي للدراسات العربية ، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٢ ص .- (مجموعة النصوص الشرقية ؛ ٣) .- يليه : ذيل بمساجد دمشق إلى نهاية ١٣٦١ هـ / للمحقق .

محمد أسعد بن محمد أرسلان الجركسي
(ت بعد ١٣١٥ هـ = بعد ١٨٩٧ م)

متأدب ، من بلاد الشام أو مصر ؟

- رسالة في الآداب والفضائل ، كتبها سنة ١٣١٥ هـ .

---

(١) من مصادر هذه المعلومات : وجوه فلسطينية خالدة ص ٦٢ .

- المناجاة الأسعدية ، بخطه ، سنة ١٣١٥ هـ .
- النصيحة الأسعدية ، بخطه سنة ١٢٩٣ هـ .

وكلها في الأزهرية .

محمد بن إسماعيل الصفايحي
(كان حيًا ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

فاضل ، مهتم بالحديث ، من تونس .
- كشف النقاب عن وجه التلفظ بالكنى والألقاب .

محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم السلفي
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

أمير جمعية أهل الحديث في باكستان الغربية .

نشر كتاب له بعد وفاته بعنوان :
- حركة الانطلاق الفكري وجهود الشاه ولي الله في التجديد / ترجمة مقتدى حسن ياسين الأزهري .- ط٢ .- بنارس ، الهند : الجامعة السلفية ، إدارة البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ، ٥٣٦ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٩٧ هـ .

وأصله مقالات نشرت في جريدة الاعتصام بلاهور بعناوين مختلفة .
- كما ترجم له بعد وفاته :

موقف الجماعة الإسلامية من الحديث النبوي / تعريب وتقديم صلاح الدين مقبول أحمد .- الكويت : الدار السلفية ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٥ ص .

محمد إسماعيل مرعي
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

باحث إسلامي ، قانوني . من مصر .

توفي قبل مناقشته رسالته في الدكتوراه التي سجلها في جامعة نانت بفرنسا ، ومع ذلك مُنح الدرجة ، وكانت بعنوان :
- حق الإضراب في الشريعة الإسلامية والقانون المصري والفرنسي .

محمد بن إسماعيل الواعظ
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

خطيب إمامي من كربلاء .

طبع له بعد وفاته :
- دوحة الأنوار في كشف أسرار أخبار الأئمة الأطهار .- بمبي ، ١٣٦٩ هـ .

محمد الأسمر = محمد محمد الأسمر

محمد أَكْلي أوحمودة زابوري
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

تربوي ، من الجزائر .
- له ديوان شعري مخطوط في مختلف الأغراض .
- وعدة تقييدات .

محمد إمام العبد
(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

شاعر ظريف من مصر ، سوداني الأصل . انهمك في كل موبقة .

صدر بعد وفاته :

- إمام البؤساء المرحوم محمد إمام العبد : حياته ، شعره ، أزجاله / جمعه محمد محمد عبدالمجيد .- القاهرة : مطبعة الترقي ، -١٣٥ هـ ، ١١٢ ص .

محمد الأمين بن أحمد بن بابانا العلوي
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من علماء موريتانيا .

- تأليف في الأنكحة .
- تقييد في الفقه .
- رسالة في الحبس .

محمد الأمين بن أحمد الجكني
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

فاضل من موريتانيا .

- النظم الزاهي في النحو .
- ياقوتة الإعراب .

محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم جليل ، من موريتانيا .

- تعليق على نور الأقاح في البيان لسيدي عبدالله بن الحاج إبراهيم .
- التلخيص ، شرح تكميل ميارة للمنهج .
- منظومة حافظ الإيمان في الردة وشرحها .
- الرجز المفيد في غريب القرآن .
- رسالة في بيان أن لأولاد البنت حظًا من الحبس .
- رسالة في جواز قسم الحبس بتًا .
- رسالة في حكم الجهاز إذا حصل موت أو طلاق قبل خروجه .
- رسالة في منع إقامة الحد في البلاد السائبة (ضد محمد الفاضل بن الشيخ سيدي عبدالله الجكني) .
- رسالة في وجوب جبر من خيف عليها الفساد .
- شرح الاحمرار لابن بونة .
- شرح الإضاءة للمقري .
- شرح تبصرة الأذهان في البيان لابن بونة .
- شرح تحفة المحقق في المنطق لابن بونة .
- رسالة عون الرحمن في حكم قصر المسافر بعياله .
- منظومة المرشدة في التصوف وشرحها .
- مكتوب في جواز بيع رقاب الحبس للضرورة .
- مكتوب في مراجع الأحباس .
- مكتوب في منع الحج على أهل الصحراء وشرحه .
- مكتوب في النكاح .
- منظومة في آداب تلاوة القرآن .
- منظومة في بيع الغائب .
- نظم أسماء الله الحسنى وخواصها وشرحه .

- الوظيفة في الأدعية المأثورة .
- نظم في الأصول وشرحه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- مراقي الصعود إلى مراقي السعود / تحقيق ودراسة محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي .- القاهرة : المحقق ، ١٤١٣ هـ (أصله رسالة ماجستير حصل على درجتها من الجامعة الإسلامية عام ١٤٠١ هـ) .

و " مراقي السعود " لعبدالله بن إبراهيم الشنقيطي ، ت ١٢٣٥ هـ) .

- المنهج إلى المنهج إلى أصول المذهب المبرج على شرح التكميل / تحقيق ونشر الحسين بن عبدالرحمن الشنقيطي .- القاهرة : دار الكتاب المصري ، تاريخ الخاتمة ١٤٠٤ هـ .
- شرح خليل بن إسحاق المالكي رحمه الله تعالى / قدم له وصححه وعلق عليه الحسين بن عبدالرحمن بن محمد الأمين أحمد بن زيدان .- د . م : د . ن ، ١٤١٣ هـ ، ٦ ج في ٣مج .

محمد الأمين الخاتم
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم صوفي من السودان .

مؤلفاته كثيرة لا زالت مخطوطة ، منها :

- سفر السعادة .
- النجم الطائر المقتدي به كل حائر .
- التربية .
- سند الطريق .
- من عاداهم رضي الله عنهم .
- بساتين أولي الألباب .

محمد أمين سعيد = أمين بن محمد سعيد

محمد أمين شيخو
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

من علماء الشام .

صدر له بعد وفاته :

- تأويل جزء عمَّ / جمعه وحققه عبدالقادر يحيى الديراني ؛ إشراف محمد الديراني .- دمشق : تنفيذ وإخراج دار ابن هانئ ، ١٤١١ هـ ، ٣٨٩ ص .

محمد الأمين بن عبدالرحمن السهروردي
(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

إمام وخطيب متصوف ، عضو في محكمة استئناف بغداد .

له كتب عديدة لم يبين وضعها [1] .

منها " تاريخ بغداد " الذي ذيَّل به تاريخ جدِّه محمد صالح ، خطيب دار السلام ، وقد ضاع في الاستعارة بعد طلب طبعه .. ولعله يظهر بعد حين ... ؟

---

(١) نظر في كتاب " لب الألباب " لمحمد صالح السهروردي ص ٢٥٨ .

محمد أمين بن عبدالله باش أعيان [1]
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

إداري ، وزير الأوقاف . من البصرة .
- أسماء مشاهير البصرة .

ألفه في الكويت سنة ١٣٣٣ هـ ، منه نسخة في الأوقاف (١٠٠) ورقة .

محمد أمين بن علي الصافي
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م) [2]

فقيه ، شاعر . تخرج في الحوزة العلمية بمدينة النجف . عين قاضيًا في البحرين . وهو شقيق الشاعر أحمد الصافي النجفي .
- ديوان شعر خطي، وشعره مبثوث في المجلات المحلية واللبنانية .
- وحي الأمين . منظومة فقهية في (٣٠٠) بيت شرحها شرحًا مفصلاً .
- الوجيز في تراجم آل السيد عبدالعزيز .
- حاشية على العروة الوثقى .
- مذكرات عن الثورة العراقية الكبرى سنة ١٩٢٠ م .
- آيات التوحيد .

محمد أمين بن فتح الله الكردي
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

عالم واعظ من أهل إربل ، تعلم بالأزهر وتوفي بالقاهرة .

له كتاب مشهور بعنوان " تنوير القلوب في معاملة علام الغيوب " ، صدر بتحقيق جديد ، خرَّج أحاديثه وهذَّبه وزاد فيه نجله نجم الدين الكردي ؛ حققه وعلق عليه ماجد الحموي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٣ - ١٤١٨ هـ ، ٣ مج ؟

كما وضع حواشيه وعلق عليه محمد رياض .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٦ هـ ، ٦٢١ ص .

محمد أمين الكردي = محمد أمين بن فتح الله ...

محمد أمين بن محمد سويد
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

فقيه مناظر ، من مؤسسي المجمع العلمي بدمشق .
- علوم القرآن . عند أبنائه بدمشق .
- وله مؤلفات ضاعت ، منها : رسالة في تاريخ القدس .
- وصدر من كتبه بعد وفاته محققًا :

تسهيل الحصول على قواعد الأصول / تحقيق وتعليق مصطفى سعيد الخن .- دمشق : دار القلم ، ١٤١٢ هـ ، ٢٧٩ ص .

محمد أمين (أو الحاج أمين) **بن محمد طاهر الحسيني**
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

مفتي فلسطين الأكبر وزعيمها السياسي .

---

(١) اسمه في معجم المؤلفين العراقيين : محمد أمين عالي باش أعيان .

(٢) ووردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٩٣ هـ .

- له مذكرات متسلسلة في مجلة " فلسطين " ذكر الزركلي أنها بلغت الفصل الخامس والستين وما زالت تنشر باستمرار ، وأنها ربما تطبع في كتاب .

قلت : قد صدرت بعنوان :

مذكرات الحاج محمد أمين الحسيني ؛ إعداد عبدالكريم العمر .- دمشق : الأهالي ، ١٤٢٠ هـ (١٩٩٩ م) .

محمد الأمين بن محمد المختار الشنقيطي
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مفسِّر ، مدرِّس للعلوم الشرعية ، من علماء شنقيط . سكن المدينة .

- ألفية في المنطق .
- ألف كتابًا في أنساب العرب نظمًا قبل أن يبلغ ، ودفنه بعد البلوغ ؛ لأن نظمه كان على نية التفوق على أقرانه . ولامه شيوخه على ذلك .
- وله منظومات تعليمية أو شروح بقيت مخطوطة في بلاده ، أهمها رحلة خروجه من بلاده إلى المدينة المنورة . كذا ذكر في ترجمته .

قلت : طبعت رحلته تلك بعنوان :

- رحلة الحج إلى بيت الله الحرام .- جدة : دار الشروق ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٨٧ ص .
- وأتمَّ تفسيره " أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن " الشيخ عطية محمد سالم رحمه الله – (مج ٨ – ٩) .

وصدر من بعد باعتناء جديد ، فخرَّج آياته وأحاديثه محمد عبدالعزيز الخالدي .- الرباط : تنفيذ مكتبة المعارف ، ١٤٢-هـ ، ١٠ مج .

- نثر الورود على مراقي السعود [في أصول الفقه] (شرحه) / تحقيق وإكمال محمد ولد سيدي ولد حبيب الشنقيطي .- جدة : توزيع دار المنارة ، ١٤١٥ هـ ، ٢مج .

والمقصود تكملة الشرح . فقد طبع الكتاب الأصل في حياة المؤلف (١٣٧٨ هـ) .

وله كتب ورسائل طبعت بعد وفاته من قبل الجامعة الإسلامية وغيرها ، وأصلها محاضرات أو مقالات ... منها :

- المصالح المرسلة : محاضرة .- المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، ١٤١٠ هـ ، ٢٦ ص .
- من المسؤول عن ذلك ؟ [عن المرأة] .- الرياض : مطابع الهلال ، د . ت ، ٣٧ ص .
- الإقليد للأسماء والصفات والاجتهاد والتقليد / بتحقيق شريف محمد فؤاد هزاع .- القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٣٧ ص .
- الصلاة عمادالدين .- الرياض : مطابع دار الهلال ، د . ت ، ٣٢ ص .
- معارج الصعود إلى تفسير سورة هود / كتبه [حرره] عبدالله أحمد قادري .- جدة : دار المجتمع ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١٦ ص .

- تفسير سورة النور ... ١٤١٠ هـ ، ٢١٢ ص .
- القول السديد في كشف حقيقة التقليد .- القاهرة : دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ ، ١١٠ ص .
- الإسلام دين كامل : عشر مسائل عظام عليها مدار ديننا / إعداد وتحقيق حسين بن إبراهيم زهران .- الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هـ ، ٦٨ ص .

(قلت : ولعله نفسه الذي صدر عن الجامعة الإسلامية في حياة المؤلف بعنوان : " محاضرة كبيرة الفائدة في كمال الدين وشموله ") .

- وبتحقيق جديد صدر له :

منع جواز المجاز في المنـزَّل للتعبد والإعجاز / حققه وعلق عليه سامي بن العربي .- بيروت : دار الجيل ، ١٤١٥ هـ ، ٩٥ ص .

واستخرج بعضهم موضوعات من تفسيره ، منها :

- مناسك الحج والعمرة من أضواء البيان / جمع وترتيب عبدالله بن محمد بابا الشنقيطي .- الرياض : توزيع دار روضة الصغير ، ١٤١٣ هـ ، ٦٦٤ ص .
- الحاكمية في تفسير أضواء البيان / جمع عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس .- الرياض : دار طيبة ، ١٤١٢ هـ ، ٦٣ ص .
- عقود الجمان من أضواء البيان / إعداد وتجميع عبدالله بن محمد بابا الشنقيطي .- الرياض : دار روضة الصغير ، ١٤١٣ هـ ، ٢مج .
- فهارس المسائل الفقهية والعقدية في تفسير أضواء البيان / إعداد عبدالرحمن ابن ظافر القشيري .- الرياض : دار المسلم ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٩ ص .
- سدالة الفوائد الأصولية والشواهد والتطبيقات القرآنية والحديثية للمسائل الأصولية في أضواء البيان / استله وجمعه وألفه عبدالرحمن بن عبدالعزيز السديس .- الرياض : دار الهجرة ، ١٤١٦ هـ ، ٣٨٠ ص .
- صفات الله عز وجل في ضوء القرآن الكريم والرد على المخالفين / جمع وترتيب عبدالله بن عبدالعزيز الدغيثر .- الرياض : دار ابن حزم ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٢ ص (وهو تجميع من كتبه) .
- خالص الجمان : تهذيب مناسك الحج من أضواء البيان / هذبه ورتبه وعلق عليه سعود بن إبراهيم الشريم .- الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ، ٣١٩ ص .
- منسك الإمام الشنقيطي: وهو مجموع من تفسيره أضواء البيان ... / جمعه ورتبه وحققه وعلق عليه عبدالله بن محمد الطيار ، عبدالعزيز بن محمد الحجيلان .- الرياض : دار الوطن ، ١٤١٦ هـ ، ٣مج .

محمد أنور السادات
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

رئيس مصر .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- وصيَّتي .- القاهرة : المكتب المصري الحديث ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٢٦ ص .

محمد أنور شاه الكشميري
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

العالم المحقق الجليل .

صدرت مؤلفاته التي كتبها بالعربية بعد وفاته بشرح وتعليق وتخريج جديد بعنوان :

مجموعة رسائل الكشميري .- إخراج وتوزيع إدارة القرآن والعلوم الإسلامية في كراتشي .- كراتشي : المجلس العلمي ، ١٤١٦ هـ ، ٤مج .

وتحتوي على اثني عشر مؤلفًا بين كبير وصغير ، هي :

١ – فصل الخطاب في مسألة الكتاب .
٢ – نيل الفرقدين في مسألة رفع اليدين .
٣ – بسط اليدين لنيل الفرقدين (حاشية وتعليق على السابق) .
٤ – كشف الستر عن مسألة الوتر .
٥ – إكفار الملحدين في ضروريات الدين .
٦ – عقيدة الإسلام في حياة عيسى عليه السلام .
٧ – تحية الإسلام في حياة عيسى عليه السلام (حاشية على السابق) .
٨ – التصريح بما تواتر في نزول المسيح .
٩ – مرقاة الطارم لحدوث العالم .
١٠ – ضرب الخاتم على حدوث العالم (٤٠٠ بيت) .
١١ – إيناس بإتيان إلياس .
١٢ – خزائن الأسرار .

قال الناشر : وهذه الرسائل طبعت في بلاد الهند في حياة الشيخ ، وبعد وفاته ، ونفدت ، وصارت من النوادر المحجوبة ...

محمد بابا الصحراوي
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

أديب من أهل شنقيط . توفي بالمغرب .

- شرح لامية العرب . بخطه .
- كتاب في الأصول .
- نظم .

محمد بن باباه القنانـــي
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم فاضل ، أديب ، من موريتانيا .

ألفية في البيان .

- ترجمة الصداق وغيرها .
- تعليقات على فقرات من المختصر .
- شرح علي الأخضري .
- شرح لامية العرب .
- شفاء العليل ، شرح سهو خليل .
- نظم في العروض ، شرح به منظومة الشيخ ماء العينين .

محمد باقر بن إسماعيل المحلاتـــي
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي ، ولد في شيراز ، انتقل إلى النجف منذ عام ١٣٤١ هـ . وبها مات .

مؤلفاته كلها مخطوطة : حل عقد الأصول من بحث العراقي (٣مج) ، الفوائد الرضوية ، رسالة في النفي والإثبات ، كشف الآيات ، المنتخبات من بعض الكتب .

محمد باقر بن حسن حجة الطباطبائي
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

من العلماء الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- ترشيح الأقلام في تشريح مصباح الظلام في علم الكلام (أرجوزة) .- صيدا ، ١٣٥٧ هـ .
- مصباح الظلام في أصول الدين وعلم الكلام (منظومة) .- صيدا ، ١٣٥٧ هـ .

محمد باقر الشبيبـــي
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

شاعر ، كاتب ، من النجف . شقيق الشاعر محمد رضا .

ذكر أن له ديوانًا محفوظًا معدًا للطبع .

محمد باقر الصدر
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من أعلام الشيعة . منشئ حزب الدعوة الإسلامية بالنجف .

صدر له كتب بعد وفاته ، لعل منها :

- القائد والأمة .- د . م : حركة المجاهدين العراقيين ، ١٤٠-؟ هـ ، ٤٠ ص .- (من الفكر السياسي للقائد الشهيد الصدر ؛ ١) .
- النبوة الخاتمة : من محاضرات الإمام محمد باقر الصدر ؛ دراسة وتحقيق جودت القزويني .- ط٣ .- بيروت : دار المنتظر ، ١٤٠٥ هـ ، ٦١ ص .
- قلت : ثم صدرت المجموعة الكاملة لمؤلفاته في (١٤) مج .

محمد باقر بن علي إبراهيم
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

مدرِّس ، شاعر . من جنوب لبنان .

له ديوان شعر مخطوط .

محمد الباقر بن محمد بن عبدالكبير الكتانـــي
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

- منار الاهتداء في الكلام على حديث " حبب إلي من دنياكم النساء " .
- وفور الإمداد في مدارج الإسناد .
- بدائع النفائس في اتصالنا بالفهارس .
- قدم الرسوخ في معجم الشيوخ .
- العقد المكلل في حديث الرحمة المسلسل .

وله غيرها .

محمد باقر بن موسى آل أبي خمسين
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

قاض إمامي من الأحساء بالسعودية .
- لماذا نقدس القرآن ؟
- إيضاح كفاية الأصول من بحث باقر الشخص .
- تراجم علماء وشعراء الأحساء .
- أثر التشيع في الأدب العربي .
- الأخلاق في القرآن .
- القرامطة في التاريخ .
- ديوان شعره .

محمد باقر بن ناصر الحلي
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

شاعر ، محام ، من العراق .
- جمع شعره في ديوان ، ضاع بعد وفاته .

محمد باقر بن هاشم الهندي
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

فقيه شيعي ، شاعر . من النجف ، مات ببغداد .
- صور من الحياة (قصص) .
- شعره .

محمد آل بحر العلوم الطباطبائي = محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم

محمد البخاري بن أحمد بن عثمان
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من نيجيريا ؟
- حكمة الأبرار عن قول الفجار والأشرار .

يقع في (٣٤) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة أبادان في نيجيريا (٨٢ / ٢٥٧) .

محمد بخيت بن حسين المطيعي
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

مفتي الديار المصرية ومن كبار فقهائها .
- له شرح على جمع الجوامع لم يطبع .
- وذكر الفاداني أن له ثبتًا يروي فيه عن سبعين شخصًا .

وصدر له كتاب باعتناء وتحقيق جديد بعد أن كان طبع في أثناء حياته عام ١٣٢٩ هـ بمطبعة كردستان العلمية ، وهو :
- إرشاد أهل الملة إلى إثبات الأهلة / اعتنى به حسن بن أحمد إسبر .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢١ هـ .

قال محققه : ولو جمعت مقالاته والفتاوى التي أصدرها لكانت كنزًا علميًا حافلاً .

وقال غيره : ومن ضمن مصنفاته فتاوى فقهية اختارها من مجموع فتاويه خرجت في أربع مجلدات ضخام ، لم تطبع بعد .

محمد بدرالدين بن عمار السمسدي
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء موريتانيا .
- تحرير الحكمين في نفي الكفر عن من ينطق بالشهادتين .

- كتاب في ذم التقليد .
- نظم في سنية القبض والرفع .
- نظم ناصر السنة .
- نظم يرد على من قصر في الحضر .

محمد البدوي محمد نقد
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١١ م)

عالم من السودان ، واضع أساس جامعة أم درمان الإسلامية .

- التراخيص في علم المواريث .

ذُكر أنه مفقود .

محمد بن البراء الديماني
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

ناظم فاضل من موريتانيا .

- استدراك وشرح على نظم أبيه لوفود العرب .
- استدراك على نظم الغزوات للبدوي .
- قصيدة في الألغاز .
- نظم في وفيات بعض الأعيان .

محمد بسيم الذويب
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٣ م)

ضابط عسكري ، محرر صحفي . من بغداد .

- قصة التسلح .
- الشعر في ألف ليلة وليلة .

محمد بن بشير الإبراهيمي
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

مجاهد . رئيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين .

- شعب الدين . في الأخلاق والفضائل الإسلامية .
- التسمية بالمصدر .
- أسرار الضمائر العربية .
- كاهنة أوراس . قصة روائية .
- نشر الطي من أعمال عبدالحي [ابن عبدالكبير الكتاني] في نقد سيرته .
- وله ملحمة شعرية في تاريخ الإسلام والمجتمع الجزائري والاستعمار والبدع في الدين ... في (٣٦) ألف بيت ! نظمها أيام كان مبعدًا في الصحراء الوهرانية .
- رسالة في مخارج الحروف وصفاتها بين العربية الفصيحة والعامية .
- النقايات والنفايات في لغة العرب : فيه كل ما هو على وزن فُعالة " من مختار الشيء ومرذوله " .
- الاطراد والشذوذ في العربية .
- رسالة في الفرق بين لفظ المطرد والكثير عند ابن مالك (١) .

وفي ترجمة له أنه ترك خمسة عشر مؤلفًا في اللغة والأدب والدين ، عددها في كلمته في حفل استقباله عضوًا في مجمع اللغة العربية بالقاهرة ، ولكن أكثرها فقد . وقد جمع مما تبقى من آثاره في أربعة مجلدات صدرت بين أعوام ١٣٩٨ – ١٤٠٥ هـ ،

---

(١) ذكرت الأربعة الأخيرة في " المجمعيون في خمسين عامًا " في ترجمته ، وكان عضوًا بالمجمع .

وكان الجزء الثاني منها " عيون البصائر " الذي سبق أن اختارها من مقالاته من مجلة البصائر [1] .

وبياناته :

- آثار الشيخ محمد البشير الإبراهيمي / جمعه نخبة من تلاميذ الشيخ .- الجزائر : توزيع الشركة الوطنية للنشر ، ١٣٩٨ هـ . (الجزء الأول) .

والجزء الثاني من هذه الآثار صدر بعنوان : عيون البصائر كما مر . وهي مجموعة المقالات التي كتبها افتتاحيات لجريدة البصائر خاصة ، ٧٠١ ص .

- في قلب المعركة .- الجزائر : شركة دار الأمة ، ١٤١٧ هـ ، ٢٤٨ ص (وهو مجموع البيانات والبرقيات والتصريحات والخطب والأحاديث والنداءات التي حررها أو ألقاها باسم جمعية العلماء وجبهة التحرير الوطني من ١٣٧٤ - ١٣٨٤ هـ) .
- وله " وظيفة علماء الدين " نشرت في ثلاث حلقات بمجلة " المنهل " :

س١٣ ج١ (المحرم ١٣٧٢ هـ) ص ٢ - ٤ .

س١٣ ج٢ (صفر ١٣٧٢ هـ) ص ٦١ - ٦٤ .

س١٣ ج٣ (ربيع الأول ١٣٧٢ هـ) ص ١٠٤ - ١١١ .

(١) الموسوعة العربية (السورية) ١ / ٧٧ .

- كما نشر له بعد وفاته :

فلسطين : العروبة والإسلام .- دمشق : دار المستقبل ، ١٤١٦ هـ ، ١٩٩٥ ، ١٠١ ص .

أصله (٩) مقالات نشرها في جريدة البصائر بين ١٩٤٧ - ١٩٤٨ م بعنوان عام هو : فلسطين .

محمد بشير السهسواني
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

عالم سلفي من الهند .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :

- صيانة الإنسان عن وسوسة الشيخ دحلان / تعليق إسماعيل الأنصاري وآخرين .- ط٥ .- الرياض : مطابع نجد ، ١٣٩٥ هـ ، ٥٥٩ ص .

وهو رد على كتاب : الدرر السنية في الرد على الوهابية / أحمد بن زيني دحلان (ت ١٣٠٤ هـ) .

محمد بن البشير بن ظافر
(ت بعد ١٣٢٩ هـ = بعد ١٩١١ م)

مؤرخ ، مالكي ، تفقه وتأدب في الأزهر ، من أهل المدينة المنورة .

- اليواقيت الثمينة في أعيان مذهب عالم المدينة .

طبع الجزء الأول منه فقط ، في مطبعة الملاجئ العباسية بالقاهرة عام ١٣٢٥ هـ ، وهو ذيل " نيل الابتهاج بتطريز الديباج " للتنبكتي .

ومما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

تحذير المسلمين من الأحاديث الموضوعة على سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم / طبع بتصحيح وتعليق محيي الدين مستو .- دمشق : دار ابن كثير ؛ المدينة المنورة : مكتبة دار التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ١٩١ ص .

ثم بدراسة وتحقيق فواز أحمد زمرلي .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٥ هـ ، ٢١٢ ص .

محمد بشير بن محمد هلال الغزي [1]
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢١ م)

قاض من أعيان حلب .

- تفسير مختصر مفيد يمكن طبعه على هامش المصحف ، بقي في مسودته .
- كتاب في اللغة ضمَّنه جميع ما في مختار الصحاح من الكلمات اللغوية ، وجعله على أسلوب حكاية سائح ، يذكر في حكايته الكلمة ويعطف عليها مرادفها تفسيرًا لها .
- كتاب في الفقه الحنفي لخص فيه ما جاء في كتاب الدر المختار وحواشيه من الأحكام والمسائل المفتى بها ، وهو في مجلد ضخم لكنه لم يكمل .
- عدة مجاميع في حادثات الفتوى ، لو جمعت لبلغت مجلدًا كبيرًا .

قال الطباخ : غير أن هذه الكتب قد بقيت في مسوداتها ، ثم على تمادي الأيام تناثرت أوراقها ولعبت بها أيدي الضياع ، ولم يبق لها من أثر [2] .

قال : وكان نظمه متينًا ، لا ينظمه إلا عند الاقتضاء والطلب ، ولم يعنَ بجمعه ، فذهب ما صاغه من عقوده كأن لم يكن . والذي بقي مخطوطًا منظومتان (طبعتا) .

محمد بطاح المحيسن
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

أديب قومي من مدينة الطفيلة بالأردن .

جمعت بعض أعماله مع مسرحيات له في كتاب صدر فيه بعنوان :

محمد المحيسن : المهاجر الثائر : حياته وآثاره / فوزي الخطبا .- عمان : دار البشير ، [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م ، ٢٠٤ ص .

محمد بنونة = المحمد بن العربي بنونة

محمد بهاء الدين بن عبدالغني البيطار
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

فاضل متصوف من دمشق .

- فتح الرحمن الرحيم . في التصوف .
- الواردات الإلهية . (٣) أجزاء .
- فيض الواحد الأحد في معنى خلود الأبد . رسالة .

---

(١) ورد اسمه في معجم المؤلفين السوريين : بشير الغزي .

(٢) إعلام النبلاء ٧ / ٥٨٠ .

- قرة العين . في حل بيتي ابن عربي : يا قبلتي خاطبيني .
- المفاخرة بين الشمس والقمر .
- مفاخرة بين البيضاء والسمراء والسوداء : عليها تقاريظ بعض معاصريه .

وكتبه المخطوطة كلها عند ابنه محمد بهجة البيطار ، بدمشق . قاله الزركلي .

ومما طبع له بعد وفاته :
- النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية .- بيروت : دار الجيل ، د . ت ، ٣٦٧ ص .
- تكملة النفحات الأقدسية في شرح الصلوات الأحمدية الإدريسية .- دمشق : مطبعة الترقي ، ١٣٥٠ هـ ، ٥٧ ص .

والصلوات الإدريسية / لأحمد بن محمد ابن إدريس المغربي (ت ١٢٥٣ هـ) .

محمد بهجة البيطار
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم ، فقيه ، أديب ، مؤرخ ، مصلح . من دمشق .

لعل مما صدر له بعد وفاته :
- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين ، وهو شرح الأربعين العجلونية / تأليف محمد جمال الدين القاسمي (تقديم وتحقيق) .- بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٣ هـ ، ٥٢٧ ص .
- ثبت بما نُشر له في مجلة المجمع العلمي بدمشق ص ص ٣١ - ٤٧ من كتاب " محمد بهجة البيطار : حياته وآثاره " / عدنان الخطيب ، دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٧ هـ .

وله الكثير من البحوث ما زال مشتتًا في المجلات .

محمد بهجة بن محمود الأثري
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

علاّمة في اللغة والأدب . من العراق .

من مؤلفاته المخطوطة :
- عبدالمحسن الكاظمي : حياته وشعره .
- الرد على الشعوبية ، أو ، نقض كتاب المثالب لابن الكلبي .
- النقود والردود .
- معجم الآلات والأدوات وغيرها .
- أشهر مشاهير العراق في الأدب والسياسة في القرنين الأخيرين .
- ظلال الأيام (ديوان شعر) .
- وراء الأسلاك (ديوان شعر) .

قلت : صدر ديوانه بعنوان :

ديوان الأثري .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٤١٧ هـ ، ٢مج .

ومن تحقيقاته المخطوطة :
- معجم الأقاليم / للإدريسي .
- مرآة الأقاليم / للإدريسي ، وهو اختصار لما قبله .

- نـــزهة المشتاق في اختراق الآفاق / للإدريسي .
- شرح مقامات ابن ماري الطبيب البصري .
- وله سيرة ذاتية صدرت بعد وفاته بعنوان :

سيرة العلامة الأثري بقلمه .- مجلة المورد مج٢٤ ، ع٢ (١٩٩٦ م) ص ٤ — ١٦ .

محمد البهي
(ت ١٤٠٢ هـــ = ١٩٨٢ م)

عالم ومفكر إسلامي . من مصر .

صدر الجزء الرابع من كتابه " رأي الدين بين السائل والمجيب " بعد وفاته عن مكتبة وهبة بالقاهرة ، ١٤٠٣ هـــ (١) .

محمد البيومي بن محمد أبو عيّاشة
(ت ١٣٣٥ هـــ = ١٩١٧ م)

فقيه شافعي من دمنهور .

ذكر الزركلي أن له نحو عشرين كتابًا أكثرها رسائل ، رآها كلها بخطه في مكتبة أحمد خيري ، منها :

القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .

القول المجدي في شرح لامية ابن الوردي .

- الدر المنضود في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
- نـــزهة الأرواح . في أحكام الزواج .
- تقريب النفع العام في أركان الإسلام .
- تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات القرآن .
- رسالة في المساحة .
- رسالة في المزاول .
- منظومة في علم الوضع .
- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد .
- الفتح الربانـــي . في القراءات السبع .

قلت : صدر هذا بعنوان :

الفتح الربانـــي في القراءات السبعة من طريق حرز الأمانـــي / حققه وراجعه على أصوله عبدالعزيز بن ناصر السبر .- الرياض : مطابع التقنية ، ١٤١٧ هـــ ، ٣٠٩ ص .

- وله رسائل في المناسك على المذاهب الأربعة ، لكل مذهب رسالة .

قلت : طبع في أثناء حياته :

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب .- القاهرة : المطبعة الأميرية ، ١٣٢٩ هـــ .

كما صدر :

- منهج السالك إلى بيت الله المبجل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل ؛ دراسة وتحقيق صالح بن غانم السدلان .- الرياض : دار بلنسية ، ١٤١٧ هـــ ، ٦٨٥ ص .

---

(١) ووفاتـــه يوم الجمعة ٢٢ / ١١ / ١٤٠٢ هـــ ، الموافق ١٠ سبتمبر ١٩٨٢ م .

وذكر محقق كتابه " الفتح الرباني " أن بحوزته جميع مخطوطاته ، وأورد قائمة بها في مقدمة تحقيقه له ، وهي :

- رسالتان في القراءات السبع ، لعلهما : نهاية الأماني ، والفتح الرباني .
- ست رسائل في مواسم السنة ، تقرأ كل رسالة في مجلس .
- رسالة في المساحة .
- رسالة في الكرة .
- رسالة في المزاول .
- منظومة في علم الوضع .
- نتيجة لعرض مصر .
- نتيجتان لبيان الأوقاف على الشهور القبطية .
- خلاصة المختصرات في علم الفرائض والمناسخات .
- تقريب النائي في الحساب الهوائي .
- القول الفصل المتبع وإزالة الأوهام في بيان السنن والبدع من الأحكام .
- تحفة الإخوان في تفسير بعض كلمات من القرآن .
- النفع العام في أركان الإسلام .
- تقريب النفع العام في أركان الإسلام .
- تقريب الإرشاد لكل طالب في إثبات الأهلة على المذاهب .
- أوضح المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب .
- تحفة الناسك وكفاية الطالب في أعمال المناسك على المذاهب .
- إسعاف السالك من أقرب المسالك في أعمال المناسك .
- دليل السالك إلى البقاع الشريفة في أعمال المناسك على مذهب الإمام أبي حنيفة .
- إرشاد السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام مالك .
- هداية السالك في أعمال المناسك على مذهب الإمام الشافعي .
- منهج السالك إلى بيت الله المبجل في أعمال المناسك على مذهب الإمام أحمد ابن حنبل .
- العقد المفرد في الفقه على مذهب الإمام أحمد .
- الدر المنضود المرصع في أحكام العقود . على المذاهب الأربعة .
- تقريب المقصود لمن يتعاطى العقود على المذاهب الأربعة .
- نـزهة الأرواح وكفاية الطالب في أحكام النكاح على المذاهب .
- القول المجدي في شرح لامية ابن الوردي .
- كفاية العوام بما يلزم للميت من الأحكام .
- غاية المرام فيما يلزم للميت من الأحكام على مذهب الأئمة الأربعة الأعلام .
- تقريب الشفا بتعريف حقوق المصطفى صلى الله عليه وسلم .

وذكر عنوانين آخرين ليسا عنده ، هما :

- أقرب المسالك إلى أسمى المطالب في أعمال المناسك على المذاهب (وقد سبق بيان طبعه) .
- تقريب القسي في أحكام الوصي على مذهب أبي حنيفة النعمان .

محمد تقي آغا بن مير رضي القزويني
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه إمامي من أهل قزوين .

- مجامع الأحكام في شرح شرائع الإسلام .

في مكتبته الخاصة بقزوين .

محمد تقي بن حسن الحائري ، تاج الدين
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

خطيب إمامي من كربلاء .

- الخصائص الزينبية / للجزائري (تحقيق) .
- كتاب في تاريخ العراق .

محمد تقي بن حسن العطار
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٨ م)

من فقهاء الشيعة ببغداد .

- " الخاتمة " . في خلل الصلاة . (٧٠٠) ص .

محمد تقي الخوئي
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

صدر له بعد وفاته : قبس من تفسير القرآن .

محمد تقي بن عبدالرزاق الأحمد آبادي
(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

فقيه إمامي له اشتغال بالأدب ، من أهل أصفهان .

صدر له بعد وفاته :

مكيال المكارم في فوائد الدعاء للقائم / تحقيق السيد علي عاشور .- بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج .

محمد تقي بن كاظم التستري
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

من علماء الشيعة ، ولد في النجف وبها تعلم ، عاد إلى موطنه " تستر " وبها توفي .

- تحقيق الدلائل (في الفقه) .
- رسالة في سهو النبي صلى الله عليه وسلم .
- الرسالة المبصرة (في أحوال أبي بصير) .
- تعليقة على تنقيح المقال .
- الأربعينات الثلاث .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

- بهج الصباغة في شرح نهج البلاغة .- ط١ .- طهران : دار أمير كبير ، ١٤١٨ هـ ، ١٤ مج .

محمد تقي بن محسن الجلالي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

عالم شيعي من كربلاء ، استقرَّ في " القاسم " بالحلة .

- فقه العترة في شرح العروة (٢٦ مج) طبع منه عدة أجزاء .
- القطرة في فقه العترة .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي .
- تقريرات المضاربة والمساقاة من بحث الحكيم .
- تقريرات الفقه من بحث الفانـــي .
- حاشية الرسائل للأنصاري .
- حاشية المكاسب للأنصاري .
- الهدية السنية في رد الصوفية .
- المجالس الجلالية .
- قبسات الزهراء .
- معجم المؤنثات السماعية .
- المجربات من الأحراز والأذكار والختومات والصلوات .
- شرح كفاية الأصول (٢مج) .
- الحديقة الوردية في إرث شرح اللمعة .
- الإسناد لكفر أهل الإلحاد .
- الأمالي في شرح قسم الفلسفة من منظومة السبزواري .
- معجم الأنبياء والأوصياء (لم يتم) .
- تاريخ الروضة القاسمية .
- أجوبة المسائل القاسمية .
- تفسير القرآن الكريم .
- حاشية لحاشية ملا عبدالله في المنطق .
- حاشية على معالم الأصول .
- الدرة النقية في شرح الروضة البهية على اللمعة الدمشقية .
- شرح الخطبة الشقشقية (٧مج) .
- المتعتان في الكتاب والسنة .
- الكشكول .
- صدف اللآلي في نسب آل الجلالي .
- الغناء في المذاهب الخمسة .

محمد تقي بن محمد الآملي
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

من الفقهاء الشيعة بطهران .

- حاشية على شرح الإشارات .
- رسالة في الرضاع .
- حاشية المكاسب للأنصاري .
- قاعدة لا ضرار .
- الشكر .
- قاعدة التجاوز .

محمد تقي الله بن ماء العينين
(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

عالم من موريتانيا .

- التبيين .
- شرح الخلاصة لابن مالك والاحمرار لابن بونة .
- شرح على نظم الطالب عبدالله الجكني في الرسم .
- شرح مقصورة ابن دريد .
- نظم سراج الساري . في سيرة والده .

محمد بن التهامي أفيلال
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

كاتب من تطوان ، وزير العدل .

ظهر له بعد وفاته :

- تنبيه الأكياس للاقتصاد في المآتم والأعراس ، أو ، تنبيه السادات للتخلي عن أرذل العادات .- تطوان : د . ن ، ١٣٩٦ هـ .

أخرجه صهره الحسن بن عبدالوهاب .

محمد التهامي بن عبدالقادر المراكشي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

من العلماء المشاركين بالمغرب ، قاض في فاس الجديدة .

- له شرح على " مولد " محمد بن جعفر ، لم يكمل .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها [١] .

محمد التهامي بن المدني كنُّون
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه مالكي من الوعاظ . توفي بطنجة .

- مناهل الصفا في حلّ ألفاظ الشفا .

جزءان ، في خزانة الرباط (٤٧١ جلا) .

محمد توفيق بن عبدالله وهبي
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

متأدب متفقه ، له اشتغال بتاريخ مصر والسودان ، متشبع بروح الحزب الوطني .

- له " مذكرات " .
- وكتاب " في تاريخ مصر من عهد محمد علي إلى عهد فاروق " .

أظهرهما زوجته ، ولم تسمح ثورة ١٩٥٢ م بنشر الأخير . قاله الزركلي .

(١) في كتاب : التأليف ونهضته بالمغرب .

محمد تيسير ظبيان
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

تربوي ، مفكر ، محرر صحفي . صاحب جريدة " الجزيرة " في عمّان . قدم من سوريا إليها .

صدر له بعد وفاته :

محمد تيسير ظبيان (١٩٠١ - ١٩٧٨) : مختارات من أعماله المطبوعة والمخطوطة / إعداد وتحرير أسامة يوسف شهاب .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٥٩٢ ص [٢] .

أما آثاره المخطوطة فهي :

- إعجاز الألفاظ القرآنية .
- أدباء الجزيرة وتراجم ودراسات لأدباء لمعوا عن طريق جريدة الجزيرة .
- شخصيات عرفتها .
- القوادم والخوافي (معلومات لم تنشر عن الأوضاع الأردنية والعربية) .
- اليمن السعيد .
- دراسات دينية .
- بشائر ظهور المهدي .
- في ربوع ليبيا (من أدب الرحلة) .
- هذا كتابي (مجموعة مختارة من الخطب والمقالات) .
- من أسرار الحركة الماسونية (ج٢) .

(٢) ومعظم المعلومات التالية منه .

- أعلام من الأردن .
- وله رواية بعنوان " مذكرات طالب " نشرت على صفحات جريدة الجزيرة .
- أما ديوانه فقد نشر في " أناشيد الفتيان " / جمعها أسامة يوسف الشهاب .- عمّان : مجلة الشريعة : مؤسسة دار العلوم الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٦٤ ص .

ومعظم القصائد الواردة فيه للمترجم له ، أثبتها في فصل " تيسير ظبيان الشاعر " .

- كما نشر له " من أوراق الأستاذ المرحوم محمد تيسير ظبيان حول العهد الفيصلي من ٢٨ / ٨ / ١٩١٩ إلى ١ / ١٠ / ١٩١٩ م " في " المجلة الثقافية " التي تصدرها الجامعة الأردنية ع ٥٤ - ٥٥ (جمادى الأولى ١٤٢٢ هـ) ص ٢٨٨ - ٢٩٣ نشرها أسامة يوسف شهاب ، وقد حصل عليها من أبنائه إبان تحضير رسالته لماجستير . ولعله ضمنها الكتاب السابق ؟

محمد جبار المعيبد
(ت ١٤٢٠ ؟ = ١٩٩٩ م)

باحث ، محقق . من البصرة .

صدر له بعد وفاته :

- كتاب الأمثال للأصمعي : جمع وتحقيق ما تبقى من تراثه في الأمثال .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، [١٤٢١ هـ] ، ٢٠٠٠ م ، ٤٠٠ ص .
- ما تبقى من أراجيز أبي محمد الجذامي الفقعسي الأسدي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م .

محمد بن جعفر الكتاني
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

محدِّث ، مؤرخ ، من فاس .

- النبذة اليسيرة النافعة .

وهو في تراجم رجال الأسرة الكتانية .. ذكر الزركلي أنه رأى الجزء الثاني منه عند محمد إبراهيم الكتاني بالرباط .

- رحلة حجازية . لم يكمل .
- في مسألة العلم النبوي . في مجلدين ، عند ابنه إدريس ، وصورة في الخزانة العامة بالرباط .
- وطبع كتابه الشهير " نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام " أثناء حياته (١٣٢٦ هـ) .

وقد شرحه محمد المدني بن الغازي العلمي في (٤مج) وما زال مخطوطًا .

ثم صدر بتحقيق إدريس بن محمد الكتاني عام ١٤٠٨ هـ بالمغرب .

ثم بتقديم واعتناء حفيد المؤلف محمد حمزة بن علي الكتاني عام ١٤٢١ هـ عن دار البيارق بعمّان .

- ومما صدر له بعد وفاته محققًا أيضًا : الأقاويل المفصلة لبيان حال حديث

الابتداء بالبسملة / تحقيق محمد الحسيني .- د . م : د . ن ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٢ ص .

- الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة / كتب مقدماتها ووضع فهارسها محمد المنتصر بن محمد الزمزمي الكتانـي .- ط٣ .- بيروت : دار الفكر ، ١٣٨٣ هـ ، ٣٥١ ص .

و ط٤ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٤٢ ص .

ثم بتحقيق صلاح محمد عويضة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٥ هـ ، ١٦٢ ص .

وذكر زميلنا الأستاذ أحمد عايش اللطيف أنه يقوم بتحقيقها أيضًا .

وصنعت له فهارس وصدرت بعنوان :

فهرس أعلام " الرسالة المستطرفة ... " / عبدالله بن سليمان آل مهنا .- الرياض : دار المعراج ، ١٤٠٩ هـ ، ٦٤ ص .

- تخريج أحاديث الشهاب / تقديم وتحقيق محمد لبيد ؛ إشراف زين العابدين بلافريج .- وجدة ، المغرب : جامعة محمد الأول ، سجل عام ١٤١٥ هـ .- (دبلوم) .

يعني " شهاب الأخبار " لمحمد بن سلامة القضاعي (ت ٤٥٤ هـ) . ولم يكمله الكتانـي .

محمد جمال الدين رفعت

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

من رواد ومؤسسي المعهد العالي للسينما بمصر .

ظهر له بعد وفاته :

- آداب المجتمع في الإسلام ؛ عُني بطبعه ونشره عبدالله إبراهيم الأنصاري .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٧٤ ص .

وذكر في التعريف بالكاتب في مقدمة الكتاب السابق أنه سيظهر له قريبًا كتاب عن :

- الإنتاج والمنتج في السينما المصرية .

وكانت له كتابات كثيرة عن آداب المجتمع خاصة .

وألّف عدة قصص ومسرحيات وتمثيليات عرضت في المسارح والسينما والإذاعة والتلفزيون .

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

عالم ومفسِّر جليل ، إمام الشام في عصره .

عدَّد له ابنه ظافر (٨٧) كتابًا وذكر أن عشرة منها ضاعت ، إلا أن عاصم البيطار (تلميذه) أوصلها إلى (١١٠) مصنفات . وقد طبع منها جميعًا أقل من (٤٠) كتابًا ، وسائرها مخطوط أو مفقود ، وهو :

- آداب العالم والمتعلم والمفتي والمستفتي .

جرّده من مقدمة شرح المهذب للنووي .

- الآراء الفلسفية في الموت وفي علاج الخوف منه وفي رفع الأوهام عنه وفي رحمة وجوده وفي أن الحياة الحقيقية بعد الموت (نحو ٢٨ ص) .
- أجوبة المسائل (ج١ : نحو ٥٠ ص) .
- الاحتياط للخروج من الخلاف (بضع ورقات) .
- الارتفاق بمسائل الطلاق (٢٢ ورقة) .
- إزالة الأوهام بما يستشكل من ترك سيدنا عمر لكتابة الكتاب الذي همَّ به عليه الصلاة والسلام (مفقود) .
- إعلام الجاحد على قتل الجماعة المتمالئة بالواحد (نحو ١٣ ص) .
- إفادة من صحا في تفسير سورة والضحى (٨ ص) .
- الأقوال المروية فيمن حلف بالطلاق في قضية (مفقود) .
- الأنوار القدسية على متن الشمسية (في ٢٧٦ ص ، شرح فيه القسم الأول من كتاب الشمسية في المنطق) .
- إيضاح الفطرة في أهل الفترة (٦٠ ص) .
- بحث في جمع القراءات المتعارف (مفقود) .
- بديع المكنون في مسائل أهل الفنون (٢مج) .
- بذل الهمم في موعظة أهل وادي العجم (رحلته إلى قطنا) .
- تعطير المشام في مآثر دمشق الشام (٤ أجزاء كبيرة) .
- جواب المسألة الحورانية (عن شبهة الجبرية ، ١١ ص) .
- الجوهر الصاف في نقابة الأشراف (مفقود) .
- حاشية على الروضة الندية شرح الدرر البهية لصديق خان .
- حسن السبك في الرحلة إلى قضاء النبك (مفقود) .
- درء الموهوم من دعوى جواز المرور بين يدي المأموم (٥ ص) .
- رد على مسيحي يزعم أن نعيم الجنة روحاني لا جسماني (٣ ص) .
- رسالة في أوامر من مشايخ الإسلام (مفقودة) .
- رسالة في علم الأصول (نحو ١٠٠ ص) .
- رسالة في المسح على الرجلين (مفقودة) .
- رفع المناقضات بين ما يزيد في العمر وبين المقدرات (١٠ ص) .
- زبدة الأخبار في ولدان الكفار (نحو ١٢ ص) .
- زوال الغشاء عن وقت العشاء (نحو ١٠ ص) .
- السطوات في الرد على من منع العشاء قبل الصلوات .
- السفينة (٨٠ ص) .
- سؤال مستشرق وجواب حكيم (نحو ٢٦ ص) .

- شرح العقائد (نحو ٢٢١ ص) .
- شرح لباب المحصول في علم الأصول لابن رشيق (تعليق) .
- شمس الجمال على منتخب كنـز العمال (نحو ٢١٤ ص) حاشية .
- الطالع السعيد في مهمات الأسانيد (ثبت أسانيده) .
- الطالع المسعود على تفسير أبي السعود (٣٨ ص) لم يكمل .
- طراز الخلعة في حل قول الرملي : وأقسام الاسم تسعة . (٦ ص) .
- العقود النظيمة في ذكرى مولد النبي صلى الله عليه وسلم وأخلاقه العظيمة ومحاسن شريعته القويمة (منها نسخة في مكتبة محمد بهجة البيطار) .
- غنيمة الهمة في كشف الغمة (نحو ١١٥ ص) لم يتمه . شرح فيه كشف الغمة عن جميع الأمة للشعراني .
- فصل الكلام في حقيقة عود الروح للميت حين السلام (١٧ ص) .
- قواعد أصولية (٣ ص) .
- قواعد تفسيرية (٢ ص) .
- كتاب الأولياء (نحو ١٥ ص) بحث حول حقيقة الولي .
- كتاب بدون عنوان وبدون تاريخ في قضايا مهمة (٥٦ ص) .
- كناشة (٤٢ ص) .
- الكواكب السيارة في مدائح الفوّارة .
- الكوكب المنير في مولد البشير النذير (مختصر مولد عائشة الباعونية) .
- لزوم المراتب في الأدب مع الإمام الراتب .
- اللف والنشر في طبقات المدرسين تحت قبة النسر (مفقود ؟) .
- ما قاله الأطباء المشاهير في علاج البواسير .
- مجموعة لطيفة في نصوص إجازات منيفة (٤٢ ص) .
- محاورة في الفونوغراف (١٥ ص) .
- مسائل الإظهار (٣٠٦ ص ، شرح لكتاب إظهار الأسرار للبيركلي ، منه نسخة خطية في مركز جمعة الماجد) .
- المسند الأحمد على مسند الإمام أحمد (٦٨ ص) تعليقات وجيزة .
- مفكرات القاسمي . نقل ابنه مختارات منها ٣٢٨ - ٣٧٧ .
- المنتزه الأرفع في الفصول الأربع (في مدح الفصول الأربعة وذمها شعرًا ونثرًا) .
- هداية الألباب لتفسير آية (وطعام الذين أوتوا الكتاب) ٨ ص .
- وفاء الحبيب وعده بإيضاح جهة الوحدة .
- ينابيع العرفان في مسائل الأرواح بعد مفارقة الأبدان (نحو ٢٠ ص) اقتبسها من كتاب الروح لابن القيم .

وله أشعار ومقالات ومراسلات ذكرها في المصدر أدناه وما سبق ذكره من مخطوطاته [(١)] .

---

(١) جمال الدين القاسمي : أحد علماء الإصلاح الحديث في الشـام / نـزار أباظة .- دمشق : دار القلم ، ١٤١٨ هـ .- (أعلام المسلمين ؛ ٦٦) .

ومما صدر له بعد وفاته ؛ بتحقيق أو بدونه :

- قواعد الأصول ومعاقد الفصول / ابن عبدالحق البغدادي ؛ مع تعليقات القاسمي ؛ تحقيق أحمد مصطفى الطهطاوي .- د . م : دار الفضيلة ، ١٤١٨ هـ ، ١٣٤ ص .
- سر الاستغفار عقب الصلوات ؛ يليه ثمرة التسارع إلى الحب في الله وترك التقاطع / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٤٧ ص .
- المسح على الجوربين / تحقيق محمد ناصر الدين الألباني .- ط٥ .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٦ هـ ، ٩٦ ص (يليه : تمام النصح في إحكام المسح / للمحقق) .
- الفتوى في الإسلام / تحقيق محمد عبدالكريم القاضي .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٩٢ ص .
- قاموس الصناعات الشامية (أكمل فيه عمل أبيه ، مع خليل العظم) / حققه وقدم له ظافر القاسمي .- لاهاي ، هولندا : باريس موتون ، ١٣٨٠ هـ .

ثم عن دار طلاس بدمشق ، ١٤٠٨ هـ ، ٢ ج في ١مج .

- إصلاح المساجد من البدع والعوائد .- القاهرة : المكتبة السلفية ، ١٣٤١ هـ .
- إقامة الحجة على المصلي جماعة قبل الإمام الراتب وأقوال سائر أئمة المذاهب .- دمشق : مطبعة الصداقة ، ١٣٤٢ هـ .
- فتاوى مهمة في الشريعة الإسلامية .- القاهرة : مطبعة المنار ، ١٣٣٦ هـ .
- الفضل المبين على عقد الجوهر الثمين / تحقيق عاصم بهجة البيطار .- بيروت : دار النفائس ، ١٤٠٦ هـ .
- قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث / وقف على طبعه وعلق عليه محمد بهجة البيطار .- دمشق : مكتب النشر العربي ، ١٣٥٣ هـ ، ٤١٤ ص .
- محاسن التأويل (تفسير القاسمي) .- القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٨٠ - ٧٦ هـ ، ١٧ مج (بتحقيق محمد فؤاد عبدالباقي) [1] .

ثم اعتنى به وصححه هشام سمير البخاري .- بيروت : دار إحياء التراث العربي ، ١٤٢٢ هـ ، ٧مج .

- واختصر تفسيره هذا وصدر بعنوان :

ري الغليل من محاسن التأويل : مختصر تفسير القاسمي / اختصار صلاح الدين أرقه دان .- بيروت : دار النفائس ، ١٤١٤ هـ ، ٦٠٤ ص .

- الجرح والتعديل / جمع وتحقيق محمد عبدالحكيم القاضي .- القاهرة : دار

---

(١) في " معجم المؤلفين السوريين " ورد تاريخ نشره عام ١٩١٤ م .

الحديث ، [١٤٠٨ هـ] ، ١٩٠ ص [أو ١٤٠ ص ؟] .
- حياة البخاري / تحقيق محمود الأرناؤوط .- بيروت : دار النفائس ، ١٤١٢ هـ ، ١٠٨ ص .
- الوعظ المطلوب من قوت القلوب / تحقيق وتعليق محمد بن ناصر العجمي .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٣٦٨ ص .

جرده من قوت القلوب لأبي طالب المكي .
- تاريخ رحلتي إلى المدينة المنورة (أوردها ابنه ظافر في كتاب : جمال الدين القاسمي وعصره : ١٦٥ — ١٧٥ ، نقلاً من مذكراته باختصار) .
- في رحلتي إلى البيت المقدس (أورده ابنه ... ص ١٠٣ — ١٢٤) .
- رحلتنا إلى الأقطار المصرية (في الكتاب السابق ١٣٣ — ١٦٠) .
- الرحلة إلى حمص وحماة (أوردها في مذكراته ، واقتطع منها ابنه نتفًا وأوردها في كتابه المذكور) .
- السوانح : ٦٥ سانحة ، فقد منها ١٩ ، أوردها ابنه في كتابه عنه ٢٦١ — ٣٢٧ .

محمد بن جمال الدين الهاشمي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعر ، مفسر ، من علماء الشيعة ، أصله إيرانـي ، ولد في النجف وبها مات .

الأخلاق في ضوء القرآن ، تاريخ الأدب العربي ، الأدب القديم ، حاشية على مطول التفتازانـي ، حاشية على كفاية الأصول (٢مج) ، حاشية على رسائل الأنصاري ، حاشية على مكاسب الأنصاري ، تقريرات الأصول من بحث العراقي ، تقريرات الفقه من بحث والده ، الأوتار (منظومة) ، الأنغام في الموشحات ، ملحمة الجيل (٧٠٠ بيت) ، الهاشميات (فيما قاله في آل البيت) ، ديوان شعره (٢مج) .

محمد جميل الخانـي = جميل بن محي الدين الخانـي

محمد جميل سليم = جميل سليم سلطان

محمد جميل بن عمر الشطي
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

مفتي الحنابلة بدمشق .
- الضياء الموفور في أعيان بني فرفور . بخطه في الظاهرية .

قلت : صدر ما يتعلق بهذا الكتاب في عنوان سماه صاحبه :

الدر المنثور على الضياء الموفور في أعيان بني فرفور للشطي / [محمد] صالح الفرفور .- دمشق : جمعية الفتح الإسلامي ، ١٣٨٢ هـ ، ١٧٤ ص .
- تنقيح السراجية في فرائض الحنفية .
- وله مجموعة فتاوى مخطوطة محفوظة عند أولاده تحتوي على (٢٥٠) فتوى كتبها بناء على الأسئلة الموجهة إليه من دائرة الفتوى .

محمد جواد البلاغي
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

مما صدر له بعد وفاته :

- آلاء الرحمن في تفسير القرآن .- صيدا ، ٥٢ - ١٣٥٣ هـ ، ٣مج .
- مسألة في البداء .- بغداد ، ١٣٧٥ هـ .

نشرها محمد حسن آل ياسين ضمن " نفائس المخطوطات " الرسالة ١٤ .

- نماذج من شعره في " شعراء الغري " ص ٤٤٢ - ٤٥٨ (ج٢) .
- الهدى إلى دين المصطفى .- النجف ، ١٣٨٥ هـ ، ٢مج .

محمد جواد السوداني = جواد بن كاظم ...

محمد جواد بن عبدالرضا الشيخ راضي
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

فقيه شيعي متكلم ، من النجف . سكن بيروت مدة طويلة ومات بدمشق .

- له ديوان شعر مخطوط .
- ألف رسائل في الأصول وتقريرات أساتذته .
- نشر علي الخاقاني شعرًا له في موسوعة شعراء الغري ٧ / ٤٥٧ - ٤٦٢ .

محمد جواد بن عبدالصاحب الظالمي
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

فقيه إمامي ولد في النجف وسكن منطقة البياع ومات في بغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- شرح تشريح الأفلاك .
- حاشية كفاية الأصول .
- أبطال بني هاشم .
- الكواكب السيارة في أنساب فزارة .
- القبائل العراقية .
- الأخلاق العالية .
- شعراء الكنى والألقاب .
- منتخب الأوزان في العروض .
- الكلم القصار في كلمات أمير المؤمنين رضي الله عنه .
- ديوان شعره .

محمد جواد عبود الطفيلي
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

فقيه شيعي متكلم ، من النجف .

- له سبعة كتب مخطوطة .

محمد جواد بن علي الجزائري [1]
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

شاعر إمامي ، من علماء النجف .

- ذكر أن له مؤلفات في العلوم العربية والأصول والفقه والفلسفة لم يعثر عليها .
- شعر الثورة .
- وصدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان الجزائري .- بيروت : مؤسسة خليفة للطباعة ، ١٣٨٩ هـ ، ١١٦ ص .

---

(١) وورد اسم والده في مصدر آخر " كاظم " ووفاته (١٣٧٩ هـ) .

محمد جواد بن محسن الغريفي
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من علماء الإمامية ، ولد في النجف وتوفي ببغداد .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح التهذيب في المنطق ، شرح منظومة السلم في المنطق ، الفوائد في الصرف ، مختصر النحو ، مجموع في الأخلاق ، رسالة في الأدعية عن المعصومين .

محمد جواد بن محمد تقي التبريزي
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم شيعي ، ولد في تبريز ، سافر إلى النجف للعلم منذ عام ١٣٣٧ هـ ، مات في تبريز .

معظم مؤلفاته مخطوطة ، وهي :
- أصول مباحث الألفاظ .
- المباحث العقلية .
- المكاسب .
- ماء وسراب في أجوبة الشبهات الموردة على القرآن .
- المقالات الروحية .

محمد جواد بن محمد الشبيبي
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شاعر ، أديب ، من النجف . توفي ببغداد .

- الدر المنثور على صدور الدهور (وفي مصدر : اللؤلؤ المنثور ...) .

وهو مجموع يشتمل على (٨٨) رسالة ، ساجل بها بعض معاصريه .
- حياة الشيخ خزعل خان .
- ديوان شعر ، جمعه محمود الحبوبي ، في نحو (٤٠٠) ص .

قلت : نشر علي الخاقاني نماذج من شعره في " شعراء الغري " ٢ / ١٨٥ - ٤٣٦ ، كما في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ١٢٨ .
- مختارات من شعر ونثر حسين القزويني .
- نبذة في الأصول .
- كتاب في تراجم عصره .

محمد جواد مغنية
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

من كتاب الشيعة البارزين في لبنان ، تخرّج في النجف وبها دفن .
- فصول في الفلسفة الإسلامية .
- هذي ذنوب أهل البيت .
- ديوان شعره .

محمد أبو جيدة = محمد بن عبدالكبير أبو جيدة

محمد بن الحاج مصطفى = محمد بن مصطفى بوجندار

محمد حافظ بن إبراهيم فهمي
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

شاعر مصر القومي ، الشهير بحافظ إبراهيم .

صدر بعد وفاته :

- ديوان حافظ إبراهيم / ضبطه وصححه وشرحه ورتبه أحمد أمين ، أحمد الزين ، إبراهيم الأبياري .- القاهرة : دار المعارف ، ٢مج .
- ديوان حافظ من صباه إلى وفاته .- القاهرة : مكتبة الهلال ، ١٣٥٣ هـ ، ٢٤٨ ص .

كتب على الغلاف : تشتمل هذه الطبعة على ما لم ينشر في الطبعات السابقة من منظوماته .

- ديوان حافظ إبراهيم / قدم له محمد زكريا عناني ؛ شرحه وضبطه غريد الشيخ .- بيروت : مؤسسة النور للمطبوعات ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٦٤ ص .
- شرح ديوان حافظ إبراهيم / تهذيب وتعليق يحيى شامي .- بيروت : دار الفكر العربي ، ١٤١٩ هـ .
- " قصيدة مجهولة لحافظ إبراهيم " / مصطفى يعقوب .- مجلة الخفجي .- ع٨ (رمضان ١٤١٦ هـ) ص ٤٧ – ٤٩ .
- ذكرى الشاعرين حافظ إبراهيم شاعر النيل ، أحمد شوقي أمير الشعراء : دراسات ومراث ومقارنات ، قصائد لم تنشر من قبل ... / تقديم وترتيب أحمد عبيد .- ط٢ .- بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٥ هـ ، ٦٩٠ ص .
- معركة المازني وحافظ : الأوراق الكاملة ١٩١٥ – ١٩٤٨ / مدحت الجيار .- القاهرة : سينا للنشر ، ١٤١٢ هـ ، ١٩٠ ص .

محمد الحافظ بن عبداللطيف التجاني (ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

عالم ، محدِّث ، من قرى المنوفية بمصر ، تنقل في بلدان عديدة .

- تخريج أحاديث جواهر المعاني (طبع جزءًا منه في مجلته طريق الحق) .
- تعقبات على استدراكات الحافظ الذهبي على الحاكم النيسابوري (لم يكمل) .
- تفسير القرآن الكريم (أتم منه تفسير سورة الفاتحة ، وسورة البقرة ، ثم الأجزاء الستة الأخيرة ، نشرها في مجلته المذكورة) .
- ومقالات عديدة كتبها طوال (٢٨) عامًا في مجلته .

محمد الحامد = محمد محمود الحامد

محمد بن حامد السقاف (ت ١٣٣٨ = ١٩٢٠ م)

فقيه ، من أعيان حضرموت . توفي بمكة المكرمة .

- الفتاوى . مجلدان .
- نصب الشبك في اقتناص ما يحتاج إليه من علم الفلك . صغير .

ورسائل أخرى .

محمد حامد الفقي
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم سلفي محقق شهير . من مديرية البحيرة بمصر .

حقق كتبًا عديدة من التراث الإسلامي ، وصدرت تعليقات عليها بعد وفاته ، منها :

- معارج الألباب في مناهج الحق والصواب / حسن بن مهدي النعمي (حققه الفقي) ؛ خرج أحاديثه علي حسن عبدالحميد .- ط ٤ .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٠٧ هـ ، ٢٩٥ ص .
- فتح المجيد : شرح كتاب التوحيد / عبدالرحمن بن حسن آل الشيخ (وضع حواشيه الفقي) ؛ صححه وعلق عليه عبدالعزيز بن عبدالله بن باز .- الرياض : دار العاصمة ، ١٤١٧ هـ ، ٤٧٦ ص .
- القواعد النورانية الفقهية / ابن تيمية (تعليقات الفقي) ؛ خرَّج أحاديثه وعلق عليه نشأت كمال المصري ؛ راجعه وقدم له مصطفى العدوي .- الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج (٦٤٥ ص) .

محمد بن الحبيب الدرعي
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

مؤرخ من أهل درعة في سوس بالمغرب .

- تاريخ درعة .

ترجم به علماءها ، في مجلد ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هـ ، رآه المختار السوسي صاحب " المعسول " . قاله الزركلي .

محمد حبيب بن سليمان العبيدي
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

من رجال الإفتاء ، شاعر . من الموصل .

- إيقاظ الوسنان في حياة الإنسان .
- الجرائيم الثلاث : الأمراء ، والعلماء ، والنساء (٤مج) .
- ذكرى المولد النبوي .
- رسائل العبيدي إلى الملوك والرؤساء (٢مج) .
- شفاء الغليل في رحلة وادي النيل .
- فروق حديثة (بين حاضر العاصمة العثمانية وغابرها) .
- المجادلات السياسية وأسباب الفشل الأساسية .
- حكم الشعب بين الدمقراطية والدكتاتورية .
- على مسرح الدهر ماذا رأيت ؟ (٢٠٠٠ بيت) .
- صدى الحرب (بعض ما نظمه من القصائد في الحرب الطرابلسية والبلقانية والحرب الحاضرة وغير ذلك) [1] .

وصدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

---

(١) تابع ما ذكر له أنه مخطوط أو لا ، في معجم الشعراء العراقيين ص ٣١٩ – ٣٢٠ .

ذكرى حبيب : ديوان السيد محمد حبيب العبيدي مفتي الموصل / جمعه وحققه وقدم له أحمد قاسم الفخري .- الموصل : مطبعة الجمهورية ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٨٢ ص .

محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابى الجكني
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

عالم جليل من موريتانيا ، استقرَّ في مصر .

- إبراز الدر المصون على الجوهر المكنون للأخضري الجزائري ، في البيان .
- إتمام القربة بشرح النخبة .
- إزالة الحرج في رد ما عند من أسقط الهجرة من الحجيج .
- ٤٠ حديثًا من رواية مالك عن نافع عن ابن عمر .
- تحفة المجيد في وجوب التجويد .
- التحفة المجازة في أحكام الإجازة وشرحها .
- تزيين الدفاتر في مناقب الشيخ عبدالقادر .
- تيسير العسير من علوم التفسير وشرحه .
- الجامع لأثبات العلماء ، وهو الثبت الوسط .
- حاشية على البهجة المرضية ، شرح ألفية السيوطي .
- حلية المعاصم في رواية جعفر عن عاصم .
- رسالة في إباحة الشاي .
- رسالة في شروط النكاح .
- رسائل في مسائل من الصلح .
- رسالة في أحكام الحجر .
- رسالة في أسباب الموت على الإيمان .
- رسالة في تحريم المتعة .
- منظومة سلم القضاة إلى سلوك طريق النجاة .
- السلك البديع المحكم على سلم الأخضري – منطق .
- شرح التحفة الوردية في النحو للوردي .
- شرح سواطع الجمان في التصريف ، لسيدي محمد بن سيد عبدالله .
- شرح الكافية ، لابن مالك .
- شرح مثلث خالي الوسط ...
- شرح نظم الأجرومية ، " عبيد ربه " .
- شرح نظم حسن السوقي ، لخليل .
- ظهير المحدثين باتصال كتب العشرة المجتهدين ، وهو الثبت الكبير .
- المقدمة العلمية ، وهي الثبت الكبير .
- منظومة فاكهة الخوان في علم البيان (٥٠٠ بيت) .
- الفتح الباطني والظاهري في الورد القادري .
- فتح القدير المالك ، شرح موطأ مالك .
- كشف اللثام عن لقطة البلد الحرام .
- كنـز المطالع في شرح ألفاظ الدرر اللوامع في مقرأ نافع ، لابن بري .
- مسامرة الأحباب ، شرح نظم اللباب ، لمحمد بن أحمد بن بيه الجكني .

- منظومة في آداب العلم وحسن الأخلاق .
- منظومة في أحكام الأرداف في قراءة نافع .
- منظومة في أحكام بيع الغائب وشروطه .
- منظومة المعانـي والبديع (٥٠٠ بيت) .
- نظم السير لأبي عمرو الدانـي في القراءات .
- منظومة النصائح الدينية .

وطبعت له كتب أثناء حياته ، ولعل مما طبع منها بعد وفاته :

- إيقاظ الأعلام لوجوب اتباع رسم المصحف الإمام عثمان بن عفان رضي الله عنه .- ط٢ .- حمص : مكتبة المعرفة ، ١٣٩٢ هـ ، ٧٠ ص .
- هدية المغيث في أمراء المؤمنين في الحديث ؛ اعتنى به وعلق عليه رمزي سعد الدين دمشقية .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٠ هـ ، ٤٤ ص .

محمد الحريري = محمد عزالدين الحريري
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

محمد حسن بن أحمد الشخص
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

خطيب ، مصنف ، إمامي من النجف . سكن الكويت ومات في المدينة زائرًا .

- توضيح المعانـي في تفسير البلاغ العالي .
- الدرر الجمَّة في أحوال الأئمة .
- زبدة الصحائف في العقل والعلم ومكارم الأخلاق والمعارف (٢مج) .
- مراثي الأئمة .
- نفائس الأخبار في حياة النبي وآله الأطهار (٢مج) .
- مراثي الحسين .
- وقائع الأيام (١٠مج) .
- الدرر السنية في السيرة الحسينية .
- ديوان السيد صالح الحلي (تحقيق) .
- ديوان شعره .

محمد حسن بريغش
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

أديب وباحث إسلامي داعية . من بلدة التل قرب دمشق ، سكن مدينة الرياض نحو ربع قرن وبها مات .

ذكر الأديب الدكتور مأمون فريز جرار أن له كتبًا لم تطبع .

محمد بن الحسن الحجوي
(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

فقيه مالكي ، وزير العدل بالمغرب . هجره الناس لارتباطه بالفرنسيين .

- تقييد موجز في مسألة من يقوم بركن دون آخر من أركان الإسلام .
- نقد فني حديثي فلسفي على الكتاب المنسوب للنبي .
- رسالة المذهب الوهابي إلى العالم الإسلامي .

وكلها موجودة في الخزانة العامة بالرباط .

محمد حسن بن حمادي أبو المحسن
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

شاعر ، وزير . من كربلاء .

طبع ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان أبي المحاسن الكربلائي / جمع وتحقيق محمد علي اليعقوبي .- النجف : مطبعة الباقر ، ١٣٨٣ هـ ، ٢٩٥ ص .

محمد حسن حمدان المصراتي
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

شاعر من مصراتة بليبيا .

- جذوع بلا فروع (ديوان شعره) .

محمد بن حسن الخاقاني
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

فاضل إمامي . من النجف . بقي مدة في مدينة " القاسم " مرشدًا .

مؤلفاته كلها مخطوطة : شرح معالم الأصول ، محاسن الفوائد (كشكول) ، الدرر في ذكرى القاسم بن موسى بن جعفر ، غرر الفوائد وثمرة العوائد (فرغ منه سنة ١٣٧٤) .

محمد الحسن السمان الحموي
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

عالم موسوعي من مدينة حماة .

وضع فهرسًا بمؤلفاته قبل وفاته بعامين ، ابتدأه بالمخطوطات ، مع بيان تاريخها ، ثم ختمه بالمطبوعات .

ونحن نورد منها ما لم يذكر أنه مطبوع ، ونشير إلى ما طبع منها بعد وفاته (١) .

الكتب الدينية :

- أنوار الأثر في تفسير " اقتربت الساعة وانشق القمر " (٢٠ ربيع الأول سنة ١٣٤٨ هـ) . وفيه رد على زكي باشا المصري الذي أنكر انشقاق القمر .
- إجمال الكلام في تفسير سورة يوسف عليه السلام (وضعه في العشر الأخير من ذي الحجة في سنة ١٣٥٠ هـ) .
- كتاب الأربعين الحموية في الأحاديث الصحيحة النبوية (وضعه في ١٠ رمضان ١٣٤٤ هـ) .
- فيض المنعم من صحيح مسلم : ثلاث مئة حديث وحديث .

وقد طبع بعد وفاته ، بتحقيق أحمد يوسف الدقاق .- دمشق : دار الفيحاء ، د . ت ، ١٧٦ ص .

ثم حققه وعلق عليه حسن إسماعيل مروة ، محمد إسماعيل مروة .- الكويت : مكتبة العروبة ، ١٤١٣ هـ ، ١٨٠ ص .

- كوثر النعمة بسند حديث الرحمة . رسالة تتضمن المسلسل بالأولية لحديث

---

(١) المعلومات من مقدمة محقق وناشر كتاب " معجم الأدبيات الشواعر " للسمان ، الذي ذكر أنه لم يعد يملك من مخطوطاته إلا النزر اليسير ، وأنها أصبحت في حيازة جمعية جمعة الماجد بدبي .

الرحمة . (ألفه في جمادى الأولى سنة ١٣١٧ هـ) .
- جمال اليقين في أمور الدين . (ألفه في العاشر من شعبان ١٣٠٩ هـ) .
- حسن الحال في علم الحال (رتبه سنة ١٣٠٧ هـ) .
- العيون الناظرة في أحوال الدنيا والآخرة . (ألفه عام ١٣١٦ هـ ، وأعاد فيه النظر عام ١٣٥١ هـ) .
- الفيوضات القدسية في شرح العقيدة الإسلامية . (شرحه في ١٣٢٠ هـ) .
- راحة الضمير في شرح زاد الفقير . شرحه سنة ١٣١٧ هـ .
- الأنوار السماوية في شرح العقائد الطحاوية ، شرحه في سنة ١٣١٨ هـ .
- أرج الورد الأحمر في شرح نظم الفقه الأكبر ، شرحه في شهر رمضان المبارك سنة ١٣١٩ هـ ، وأصل الفقه الأكبر للإمام أبي حنيفة النعمان .
- فيض الإمداد في شرح الإرشاد ، ألفه سنة ١٣٤٣ هـ ، وكان مديرًا لمدرسة دار الهداية بحماة .
- الجمال النبوي في شرح عقيدة الحموي ، وضعه في ٥ جمادى الآخرة سنة ١٣٥٢ هـ .
- لوامع الدراري في الجزء الاختياري ، وضعه في عام ١٣٥٠ هـ واختفى من الوجود ، فوضعه ثانية في عام ١٣٥٣ هـ .
- الكُنَّسُ الجواري في ذيل لوامع الدراري ، يحوي بيان الفرق الإسلامية جميعها باختصار مفيد ، ألفه سنة ١٣٥٠ هـ .
- منحة البديع في حكمة التشريع ، في ٢١ ربيع الثاني سنة ١٣٤٤ هـ .
- بداية اليسر بشرح نهاية النصر بأهل بدر ، نظم وشرح ، وضعه في رمضان ١٣٥١ هـ .
- أدب الإسلام " نظم " نظمه في أواخر ذي القعدة سنة ١٣٥١ هـ وكان تمامه في يوم الخميس ٢٢ صفر عام ١٣٥٢ هـ .
- ديوان النفحات النبوية في الخطب الحموية . في غرة محرم ١٣٤٣ هـ .
- عظة واعتبار لأولي الأبصار . كلمة ألقاها على الإخوان المجتمعين لذكر الله تعالى على الوجه المشروع المنزه عن الابتداع ، وهذه الكلمة عبارة عن ١٤ صفحة بالقطع الكامل ، ألقاها في ليلة ١٤ رجب سنة ١٣٥١ هـ .
- فصول التأكيد في جواز التقليد ، نظم وشرح ، وضعه مع تعليق الأصل الهام للشيخ يوسف الدجوي أحد كبار هيئة علماء الأزهر ، وضعها في ٣٠ ربيع الأول سنة ١٣٥٤ هـ .
- جمال الكلام في مولد سيد الأنام (وهو المولد الثالث) وضعه سنة ١٣٤٩ هـ ، وهو موجود في آخر الديوان " أنفس النفائس في الديوان السادس " .

- نهاية النصر بأهل بدر (نظم) نظمها سنة ١٣٥١ هـ .
- فلسفة الحياة : كلمة قدمها هدية إلى رئيس البلدية في حماة عارف الكيلاني ، وتتألف من ٢٥ صفحة ، وضع هذه الكلمة سنة ١٣٤٦ هـ .
- النعم الفوائض في علم الفرائض ، ألفه سنة ١٣٤٨ هـ ، ويتألف من ٨٧ صفحة ، وهو مرتب على طريقة السؤال والجواب ، وبيضه سنة ١٣٥٥ هـ ، ويعتقد الشيخ أنه أوضح كتاب في هذا العلم .

كتب القواعد النحوية والصرفية :

- المسائل الحسابية في تحريك اللسان . رتبها في صفر ١٣١٠ هـ ، وهي رسالة تتضمن مائة وثمانية وسبعين سؤالاً وجوابًا .
- سلاسل الفوائد الغزار لولدي نزار : السلسلة الأولى في النحو العربي " نظم وشرح " وعدد أبياتها "٩٩" ، نجز سنة ١٣٤٧ هـ .
- جمال الأقوال في أحوال الأفعال : في النحو والصرف ، تحوي بيان الأفعال الثلاثة الماضي والمضارع والأمر على سبيل الإيجاز ، سنة ١٣٤٨ هـ .
- الجمال الصرف في محاولات الصرف : أنجزه في ليلة ٧ رمضان سنة ١٣٤٠ هـ .

ما نظمه من الشعر ، وما دونه من الأسفار والخواطر العربية :

- المثاني والمثالث في الديوان الثالث : حرره بقلمه سنة ١٣٣٧ هـ .
- الجمال الرائع في الديوان الرابع : ١٣ ربيع الثاني ١٣٣٧ هـ .
- نفائس العرائس في الديوان الخامس ، في ١٨ رمضان ١٣٤٢ هـ .
- أنفس النفائس في الديوان السادس ، في سنة ١٣٤٩ هـ .
- جلال التقديس في جمال التشطير والتخميس ، في ٢٢ ذي الحجة سنة ١٣٤٢ هـ .
- إبادة الحشرات عن ديوان العشرات ، وضعه في سنة ١٣٥٢ هـ .
- العشرات التاريخية : انتهى منه في يوم الخميس غرة ذي الحجة ١٣٥٥ هجرية .
- الرباعيات الحموية ، أدبية فنية ، في غرة محرم ١٣٥٦ هـ .
- مطرب السادة الأخيار في التواشيح والأناشيد والأدوار ، نظمه في ٢٧ رمضان ١٣٤٢ هـ .
- المعجب في المطرب ، تمَّ وضعه عام ١٣٤٤ هـ .
- المشجر الشعري ، نظمه سنة ١٣٤٤ هـ .
- ديوان أنوار السرائر في لطائف الدوائر : سنة ١٣٤٦ هـ .
- جمال البداية في أغاريد دار الهداية ، نظمه في ٧ محرم ١٣٤٤ هـ حينما كان مديرًا لدار الهداية .

- جمال العناية بخطب دار الهداية : تمّ بقلم مؤلفه في ١٥ شوال سنة ١٣٤٢ هـ .
- جمال الخواطر في الأدب والنوادر . قال محققه وناشره صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : يتألف هذا الكتاب من أجزاء عشرة ، صدر منها حتى الآن خمسة أجزاء ، والأجزاء الخمسة الباقية ستصدر قريبًا إن شاء الله تعالى بتحقيقنا .

الهزليات الأدبية :

- مقامات معليش العشر ، نشر أغلبها بمجلة معليش اللبنانية ، وهي مقامات هزلية .
- الكتاب الأول من " فتح العريش عن معانـي الخنفريش " ، وضعه سنة ١٣٤٠ هـ " .
- الكتاب الثانـي من " فتح العريش عن معانـي الخنفريش ، المنتهي بعام أغاميش الطائر من غير ريش ... " ثم عَنْوَنَ للكتاب الثالث من فتح العريش ، ولكنه لم يذكر فيه حرفًا واحدًا ، ويبدو أنه كان في نيَّته تأليفه ، ولكنه لم يفعل .

بيان الكتب المتنوعة :

- الخاطرة المصورة : وهي مختصرة من اللمحة المصورة التاريخية اختصارًا مفيدًا للغاية ، قال صاحب دار الثقافة العربية بدمشق : وهذه الخاطرة استرجعها أحد أبناء الشيخ السمان منّا بعد أن آلت إلينا بالبيع الشرعي فأقلناه منها .
- نهاية الضبط في بداية البسط ، وضعه سنة ١٣٤٠ هـ .
- جمع الشمل في أشكال الرمَل : " نظم " ١٣٤٠ هـ نَظَمَ فيها أشكال الرمل الستة عشرة ورتبها ترتيبًا لطيفًا .
- دموع الشعراء في مراثي العظماء : وضعه سنة ١٣٥٥ هـ [(١)] .
- منهاج الأديب الكنفوشيوسي : وضعه في ١٣٥٥ هـ .

قلت : وذكر له الزركلي كتابًا آخر مخطوطًا ، هو :

- سلوان الأديب وتفريج الهموم عن الغريب .

محمد حسن شاه السواتـي
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

عالم من الهند ، استوطن مكة وبها توفي .

صدر له بعد وفاته بعناية جديدة :

- غنية الناسك في بغية المناسك / اعتنى بإخراجه وتنسيقه الجديد نعيم أشرف نور أحمد .- كراتشي : إدارة القرآن والعلوم الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، ٤١٥ ص .

طبع أول مرة عام ١٣٤٤ هـ .

---

(١) ذكر أحمد يوسف الدقاق أنه سيصدر بتحقيقه عن دار الثقافة العربية بدمشق .

محمد حسن بن عبدالله المامقاني
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقيه إمامي . من إيران ، تنقل في بلدان كثيرة . وتوفي بالنجف .

بشرى الوصول إلى أسرار علم الأصول . (٨) أجزاء .

محمد بن الحسن العرايشي
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

من المشتغلين بالحديث . من أهل مكناس .

- عنوان السعادة والإسعاد لطالب الرواية والإسناد .

وهو فهرسة ، في الخزانة الأحمدية بفاس ، نحو خمس كراريس .

محمد حسن بن علي فضل الله
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم إمامي ، أديب ، شاعر . من جبل عامل بلبنان ، درس في النجف ، عاد إلى بيروت مدرسًا وواعظًا حتى وفاته .

- كتاب الأخلاق .
- تقريرات الأصول .
- تقريرات الفقه .
- الرد على الماديين .
- ديوان شعره .

محمد حسن عواد
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، ناقد . من جدة .

جمعت ابنته مقالات متفرقة له وأصدرتها في كتاب بعنوان " مسائل اليوم " .- القاهرة : دار الجيل للطباعة ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٥٥ ص .

وذكر لنفسه مؤلفات مخطوطة في جريدة مؤلفاته بآخر كتابيه " تأملات في الأدب والحياة " و " محرر الرقيق " ، هي :

- لمحات خاطفة (عن الشعر النبطي النجدي مع نماذج منه) .
- طريق الخلود (قصص) .
- هلدا (قصص) .
- لميس (قصص) .
- الهولة (قصص) .
- الشيطان (قصص) .
- حلم راكان (قصص) .
- نائلة وأساف (قصص) .
- رحلة نجد .
- رحلة القنفذة .
- المحتقب (موجز لغوي) .
- موعد إنسان .
- المنتجع الفسيح .
- يوثوبيا عن العالم العربي الواحد والولايات العربية المتحدة .
- التجديد والأدب الإنجليزي .
- إلياذة هوميروس (ملخصات) .
- المملكة العربية السعودية في خمس سنوات : توثب وتطور .

محمد حسن بن عيسى دكسن
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من النجف .

له شعر شعبي طبع بعد وفاته بعنوان :

- الروضة الدكسنية في المراثي الفاطمية ، في النجف ١٣٧٦ هـ ، ثم ١٣٨٥ هـ ، ثم في قم ١٤٠٦ هـ .

محمد حسن بن أبي القاسم الكاشاني
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم إمامي أجيز بالاجتهاد ، من النجف ، سافر إلى طهران عام ١٣٨٧ هـ ومات في السنة نفسها .

أحكام النيروز ، الحضارة البشرية الدينية والمعاشية (٢مج) ، خصوصيات الجمعة ، محرم وعاشوراء ، تربية الأولاد ، أحكام المحرم ، رسالة الأخلاق ، معرفة القرآن ، فهرست خزانة كتبه ، الكعبة ، نظام العالم (مجموعة مقالات دينية) ، وقائع الأيام ، وسيلة الكلام (في المواعظ والأخلاق) ، مقدمة في المنطق ، جامع المناسك في آداب السفر ، مقياس المقادير في الأوزان الشرعية .

محمد بن الحسن القاسمي
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

محدِّث ، فقيه زيدي من صعدة اليمن .

مسائل في الفقه .

صورة منها في مكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي .

محمد حسن أبو المحاسن = محمد حسن بن حمادي ...

محمد الحسن بن محمد صالح كُبَّة
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م) [1]

فقيه جعفري ، شاعر . من العراق .

- الرحلة المكية .

وهي أرجوزة في رحلته إلى الحج (سنة ١٢٩٢ هـ) .

- شعره .

ومما طبع له بعد وفاته :

- إرشاد أهل الحجى في حرمة حلق اللحى .- بغداد ، ١٣٦٨ هـ .
- رسالة في إثبات حرمة حلق اللحى .- بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

محمد حسن بن مصطفى الكليدار
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

باحث من الشيعة . عاش في كربلاء ومات ببغداد .

- النفس عند أعلام الفكر .
- الصوفية وطرائقها .

---

(١) ذكر صاحب " معجم المؤلفين العراقيين " سنة وفاته ١٩١٤ م (١٣٣٢ هـ) ، وفي مصدر آخر ١٩١٧ م . وما أوردته مما طبع بعد وفاته من هذا المصدر .

محمد حسن المظفّر
(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

من علماء الشيعة بالنجف .

ظهر له بعد وفاته الجزء السابع من " الحج من شرح كتاب القواعد " .- النجف ، ١٣٧٩ هـ .

محمد بن حسن وادي أبو الهدى الصيادي
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩٠٩ م)

أشهر علماء الدين في عصره ، ولد في معرة النعمان بسورية وحظي عند السلطان عبدالحميد فكان شيخ المشايخ ، مات في جزيرة الأمراء في رينكيبو حيث نفي إلى هناك بعد خلع السلطان .

مما صدر له محققًا بعد وفاته :

- أشرف الوسائل في تحقيق أدق المسائل / جمع وتحقيق وترتيب عبدالحكيم بن سليم عبدالباسط .- د . م . د . ن ، ١٣٨٩ هـ .
- بهجة الحضرتين في آل الإمام أبي العلمين / تحقيق عارف أحمد عبدالغني ، عبدالله بن حسين السادة .- دمشق : دار كنان ، تاريخ المقدمة ١٤٢١ هـ (طبع بعنوان : أربع مخطوطات في أنساب أهل البيت ...) .
- ضوء الشمس في قوله صلى الله عليه وسلم " بني الإسلام على خمس " / قدم له وقرَّظه جلّة من العلماء ؛ خرَّج أحاديثه ونسب آياته ورتب فهارسه محمد سليم الحمامي .- ط٢ ، مصححة ومحققة .- دمشق : مكتبة الفارابي ، ١٣٩٤ هـ ، ٢مج .

محمد الحسني البغدادي = محمد بن صادق راضي

محمد حسنين بن محمد مخلوف
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم أزهري جليل ، أول من بدأ بإنشاء مكتبة الأزهر وتنظيمها ، مدير عام المعاهد الدينية ووكيل الأزهر . ولد في قرية بني عدي من أعمال منفلوط ومات بالقاهرة .

مما حقق له بعد وفاته رحمه الله :

- بلوغ السؤل في مدخل علم الأصول / تحقيق حسنين محمد مخلوف .- ط٢ ، بضبط وتنقيح وزيادات هامة .- القاهرة : مطبعة الحلبي ، ١٣٨٦ هـ ، ٢١٢ ص .
- المطالب القدسية في أحكام الروح وآثارها الكونية .- ط٢ .- القاهرة : مكتبة مصطفى الحلبي ، ١٣٨٢ هـ ، ٢٥٠ ص .

قال ابنه المفتي حسنين محمد مخلوف في هذه الطبعة : ... ورأينا أن نعلق عليه بعض ما يحسن تعليقه ، وأن نضم إليه زيادات هامة كان والدنا رحمه الله أشار قبل وفاته بزيادها في الطبعة التالية ، مع تغيير رآه في بعض العبارات .

- القول المبين في حكم المعاملة بين الأجانب والمسلمين / تحقيق حسن أبو الأشبال .- القاهرة : مكتبة الحرمين ، ١٤١١ هـ .

محمد حسين الأصفهاني
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

من شيوخ الشيعة بالنجف .

طبع له بعد وفاته :

- الأنوار القدسية : أرجوزة في مدح ورثاء النبي وآله عليهم السلام .- النجف ، ١٣٨٧ هـ .
- نماذج من شعره في " شعراء الغري " ص ١٨٦ – ١٩١ (ج٨) .

محمد حسين بن جواد الشبيبي
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

شاعر من النجف .

جمع قصائده في ديوان أسماه " شروق وغروب " ولم يطبعه .

محمد حسين الذهبي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من علماء الأزهر ، وزير الأوقاف ، مفسِّر .

- له شروح لبعض سور القرآن الكريم والأحاديث الشريفة لم تطبع .

ومما طبع له بعد وفاته :

- نور اليقين من هدي خاتم النبيين .- القاهرة : دار مرجان للطباعة ، ١٣٩٨ هـ ، ١٣٤ ص .- (مكتبة الشهيد الدكتور الذهبي ؛ ٢) .
- مشكلات الدعوة والدعاة .- القاهرة : مطابع دار الشعب ، ١٤٠٠ هـ ، ٤٧ ص .- (مكتبة الشهيد الدكتور الذهبي) .

محمد حسين زيدان
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

مؤرخ ، كاتب ، من أعلام الحركة الفكرية بالسعودية .

ذكر له صاحب " ذيل الأعلام " ثلاثة كتب مخطوطة ، اثنان منها طبعا في حياته ، وهي :

- خواطر مجنحة .

طبع في جدة : تهامة للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ١٠٢ هـ .

و ط٢ .- الرياض : مطابع الشرق الأوسط ، ١٤٠٩ هـ ، ١٠٠ ص .

- عبدالعزيز والكيان الكبير .

صدرت الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة في الرياض على نفقة المؤلف عام ١٤٠٦ هـ ، ١٢٠ ص .

- الذكريات (؟) .

محمد حسين عفيفي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

كاتب صحفي ، من أدباء الفكاهة بمصر ، عرف بـ " محمد عفيفي " ، واسمه الكامل هو : محمد حسين بن عبدالوهاب العفيفي .

صدر له بعد وفاته : القطة والسحلية .

محمد حسين بن علي حرزالدين
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

عالم إمامي مؤرخ . من النجف .

- بنو مسلم العقيليون : نسبهم وأحوالهم .
- تاريخ النجف الأشرف خلال أربعة عشر قرنًا (٣مج) .
- الحوادث والتاريخ (٦مج) .
- مجموعة الأدعية والأحراز .
- مشجر الأنساب العلوية .
- كتاب الغيبة لجده محمد حرز الدين (تحقيق) .

محمد الحسين بن علي كاشف الغطاء
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

مجتهد إمامي من النجف ، من الكتاب الشعراء .

له أكثر من (٤٠) كتابًا مخطوطًا ، منها :

- ملخص الأغانـــي . ذكره الزركلي .

قلت : لعل المقصود " مختارات من شعراء الأغانـــي " ، الذي نشر في حياة المؤلف .- بغداد ، ١٣٧٠ هـ .

- النفحات العنبرية .
- رحلة إلى سورية مصر .
- ديوان شعر .

نشر علي الخاقانـــي مجموعة من شعره " في شعراء الغري " ٨ / ١٢٣ – ١٨٣ .

ومما نشر له بعد وفاته :

- مبادئ الإيمان .- النجف ، ١٣٧٨ هـ .

طبعة أخرى : بيروت : دار الأضواء ، ١٤٠٩ هـ .

- في السياسة والحكمة [مجموعة مقالات له] .- بيروت : دار التوجيه الإسلامي ، ١٤٠١ هـ ، ١٤١ ص .

محمد بن حسين غمضان
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

عالم زيدي صنعانـــي محقق .

- مذكرات الرحلة إلى إستانبول .

وقف عليها عبدالله الحبشي واستعرضها كتابه " الرحالة اليمنيون " .

محمد بن حسين الفقيه
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

صدر له بعد وفاته محققًا :

الكشف المبدي لتمويه أبي الحسن السبكي تكملة الصارم المنكي / دراسة وتحقيق صالح بن علي المحسن ، أبو بكر بن سالم شهال .- الرياض : دار الفضيلة ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٩٥ ص .

وأصله رســالتا ماجســتير للمحققين المذكورين .

محمد بن حسين القزلجي
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم من شمال العراق . درس على علماء بغداد والشام ، وتخرج في الأزهر .

له تعليقات كثيرة وحواش على الكتب وبعض الرسائل المخطوطة في الفقه .

محمد حسين بن كاظم الكيشوان
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

شاعر من النجف .

له كتاب بعنوان " تحفة الخليل " شرحه ونشره باحث معاصر وصدر بعنوان :

شرح تحفة الخليل في العروض والقافية / تأليف عبدالحميد الراضي .- بغداد ، ١٣٨٨ هـ .

ط٢ .- بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٣٩٥ هـ ، ٤٢٢ ص .

محمد حسين بن محمد الطباطبائي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

من علماء الشيعة البارزين ، مفسِّر ، كلامي . ولد في تبريز ، درس في النجف ، مات بقم .

من آثاره المخطوطة :

- حاشية على كفاية الأصول .
- رسالة في الاعتباريات .
- رسالة في المبدأ والمعاد .
- رسالة في التحليل .
- رسالة في التركيب .
- رسالة في المشتقات .
- رسالة في النبوة والإمامة (لم تطبع ، ذكر المؤلف أنها بحاجة إلى مراجعة) .
- الأعداد الأولية في الرياضيات .
- وله نظم ، لعله لم يجمع [1] .

ومما طبع له بعد وفاته :

- برهان / ترجمة وتصحيح وتعليق مهدي قوام صفري .- قم : مركز انتشارات دفتر تبليغات إسلامي ، ١٤١٠ هـ ، ٢٠٨ ص .
- رسالة الولاية .- طهران : قسم الدراسات الإسلامية ، ١٤٠٠ هـ ، ٧٥ ص .
- سنن النبي صلى الله عليه وسلم .- بيروت : مؤسسة البلاغ ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٧٠ ص .

محمد حسين بن محمد علي المرعشي الشهرستاني
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٨ م)

فاضل إمامي ، له اشتغال بالتاريخ ، من كربلاء .

---

(١) عن رسالة ماجستير قدمت فيه بعنوان : الطباطبائي ومنهجه في تفسيره " الميزان في تفسير القرآن " / عوض بن حسن الوادعي .- الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢٢ هـ ، مع استدراكات على ما هو مخطوط من معد الكتاب ، ومن " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " .

- تاريخ الشهرستاني .
- كتاب الحساب .
- تحقيق الأدلة . في أصول الفقه ، بخطه .
- شوارع الإعلام في شرح شرائع الإسلام . مجلدات منه .
- الاستصحاب . رسالة .
- لباب الاجتهاد .

ومما طبع بعد وفاته :

- الآيات المحكمات في دفع الشبهات .- النجف ، ١٣٧٨ هـ .

محمد حسين بن محمد المظفر
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي ، أديب محقق . من النجف .

الشيعة وسلسلة عصورها ، القرآن : تعليمه وإرشاده ، الصحيفة الصادقية ، هشام بن الحكم ، الأوصياء ، موجز حياة الرسول الأعظم صلى الله عليه وسلم ، موجز علم الكلام ، الآيات الثلاث ، ديوان شعره .

ومما ظهر له بعد وفاته مطبوعًا :

- الإسلام : نشوؤه وارتقاؤه .- النجف ، ١٣٨٤ هـ .
- الشيعة والإمامة .- النجف ، ١٣٨٥ هـ .
- عقائد الشيعة .- النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- علم الإمام .- النجف ، ١٣٨٥ هـ .
- مؤمن الطاق : رسالة تبحث عن حياة أبي جعفر مؤمن الطاق محمد بن علي النعمان .- النجف ، ١٣٨٥ هـ .

محمد حسين بن محمد هادي الرضوي
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

فقيه شيعي من لكنو ، درس في العراق .

- تعليقة على رياض المسائل .
- تقريرات الأصول من بحث العراقي .

وصدر له - لعله بعد وفاته - (ط١) : دائرة معارف القرآن الكريم .- طهران : مدرسة جهل ستون ، ١٤٠٨ هـ .

محمد حسين بن محمود المرعشي
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩٠ م)

عالم إمامي شهير (آية الله) ، صاحب مكتبة خاصة كبيرة فيها مئات الألوف من الكتب المطبوعة ، وأكثر من (٢٦٠٠٠) نسخة مخطوطة . ولد في النجف ومات بإيران .

مما صدر له أو حقق بعد وفاته :

- الإجازة الكبيرة ، أو ، الطريق والمحجة لثمرة المهجة / إعداد وتنظيم محمد السمامي الحائري ؛ إشراف محمود المرعشي .- قم : مكتبة المرعشي ، ١٤١٤ هـ ، ٩٤ ، ٧٢٧ ص .
- القصاص على ضوء القرآن والسنة : فقه استدلالي : تقرير أبحاث آية الله العظمى شهاب الدين المرعشي النجفي / عادل العلوي .- قم : مكتبة المرعشي ، ١٤١٥ هـ ، مج١ .
- وطبعت أجزاء من كتابه " ملحقات الإحقاق " بعد وفاته باهتمام نجله محمود .- قم : مكتبة المرعشي ، ١٤٠٩ - ١٤١٨ هـ .

وقد أكمله من ج ٢١٠ ، ورأيت منه حتى ج ٣٣ ، [مج ٣٤ : فهارس الأجزاء ١ – ٢ فقط] .

- المسلسلات في الإجازات : محتوية على إجازات علماء الإسلام في حق والدي العلامة آية الله العظمى شهاب الدين الحسيني المرعشي النجفي / جمعها نجله محمود المرعشي .– قم : مكتبة المرعشي ، ١٤١٦ هـ ، ٢ مج .

محمد بن حسين نصيف

(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عالم ، وجيه حجازي كبير ، محسن ، مهتم بالكتب والمخطوطات .

له مقالات وردود نشر كثير منها بغير اسمه ، أورد طائفة منها في المصدر التالي ، مع وثائق ونماذج عديدة من رسائله ورسائل غيره إليه :

محمد نصيف : حياته وآثاره / محمد بن أحمد سيد أحمد ، عبده بن أحمد العلوي .– بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤١٤ هـ .

محمد بن حسين الهِرّاوي

(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

أديب ، شاعر أطفال . من القاهرة .

- قصص الأطفال .

قلت : صدر له كتاب بعد وفاته لم أره ضمن مؤلفاته ، ولا أدري ما إذا كان قد طبع قديمًا أم لا ، وهو :

- الألفباء شعرًا ؛ رسوم عبدالشافي سيد ، عصام حسن .– جدة : دار أبو حسن ، ١٤١٥ هـ ، ٣٠ ص .

محمد حسين هيكل

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

أديب ، سياسي ، مؤرخ . من مصر .

- يوميات باريس .
- خلال أوربا .
- مجموعة قصص قصيرة [1].

محمد بن حسين الورداني

(كان حيًا ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

فقيه مالكي ، متكلم . من مساكن بتونس .

- اختصار المنح الوفية : شرح الرياض الخليفية للشيخ أحمد الدمنهوري .

و " الرياض الخليفية " منظومة في التوحيد للشيخ علي بن خليفة .

محمد الحسيني بن محمد مهدي القزويني

(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

فقيه متأدب من الحلّة بالعراق .

ألف عدة رسائل ما زالت مخطوطة في الحلة ، منها :

- رسالة في التجويد والقراءات .
- رسالة في مناسك الحج .
- ونشر له محققًا بعد وفاته :

طروس الإنشاء وسطور الإملاء : الأدب العراقي في نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين / تحقيق جودت القزويني .– بيروت : توزيع بيسان للنشر ، ١٤١٨ هـ ، ٣٢٨ ص .

---

(١) محمد حسين هيكل / محمد رجب البيومي .– دمشق : دار القلم ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٧٦ .

محمد الحفناوي بن أبي بكر الصديق
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، شاعر ، مناضل ، من توزر بتونس .

له ديوان شعر سماه " نبرات الأكوان " لم يكمله في صورته النهائية ، فاجتهد " أبو بكر الصديق " وجمع كل ما وقع تحت يده من القصائد سواء كانت منشورة أو مخطوطة [1] .

محمد حفني = حفني بن إسماعيل ناصف

محمد بن حمد العسافي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من أعيان علماء العراق .

له مخطوط طبع بعد وفاته بعنوان :

- مساجد الزبير / بمشاركة إبراهيم ابن راشد الصقير ، تحقيق وتقديم قاسم السامرائي .- الرياض : دار الفيصل الثقافية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٠٦ ص .

محمد بن حمزة المُلاّ
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

شاعر من أهل الحلّة بالعراق .

- ديوان شعره ، في خمس مجلدات ، بعضه بخطه .

(١) الهداية (تونس) جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٢ هـ ، ص ٧٠ .

محمد حياتي حمد العربي
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

من شعراء المدائح البارزين المشهورين في السودان . ويعرف بالشيخ حياتي .

له ديوان شعر مخطوط .

محمد بن حيدر النُّعمي
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

من قضاة الزيدية باليمن . قُتل في صبيا .

- الجواهر اللطاف في أشراف صبيا والمخلاف .

ذكر الزركلي أنه مخطوط في المكتبة العقيلية بجيزان ، ترجم به لأشراف المخلاف السليماني .

قلت : نشرت صورة منه دون ذكر ناشره عام ١٣٧٦ هـ ، [١٩٩ ص] بعنوان : " الجواهر اللطاف المتوجة بها هامات الأشراف من سكان صبيا والمخلاف " . ونسخة العقيلية مكتوبة عام ١٣٣٣ هـ ، ونسخة أخرى برقم (١٤٨) مجاميع في المكتبة الغربية باليمن ق (٢٢٤ – ٣٣٥) .

- السيف الصقيل في الذب عما نُسب إلى القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل .

ضمن مجموعة (٢٨٨) في المكتبة الغربية (ق ١٣٨ – ١٥٨) .

- البدر الناظر من حالكات الدفاتر .

ضمن المجموعة السابق (ق ١١٣ – ٢٠١) .

- القصر المشيد فيما اتصل من الأسانيد .

محمد بن خالد الأنصاري
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فقيه متأدب من حمص .

- شرح الأشباه والنظائر . في فروع الحنفية .

محمد بن خالد الشلبي
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٦ م)

له نظم واشتغال بالموسيقى . مات بالحج . من أهل حمص .

- المرشد الكامل إلى الأخلاق والفضائل .
- سورية بعد الحرب الكبرى . لم يتمه .

وروايات تمثيلية :

- حرب البسوس .
- ربيعة بن زيد المكدم .
- سليم وسلمى .
- نجم الصباح .
- عنتـــرة العبسي .
- وفود العرب على كسرى .
- فظائع الترك .

محمد الخضر بن حسين
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

شيخ الأزهر . أصله من تونس .

ذكر أن له مقالات كثيرة ، لو جمعت زادت عن عشرة مجلدات . وقد جمع وطبع منها الكثير بعد وفاته كما يأتـــي .

مما صدر له بعد وفاته :

- بلاغة القرآن / أشرف على طبعه علي رضا التونسي (ابن شقيق المؤلف) .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٩ هـــ ، ٦١٢ (جمعه مما نشر في المجلات) .
- تونس وجامع الزيتونة .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـــ . (جمعه مما سبق نشره في المجلات والرسائل الصغيرة) .
- الشريعة الإسلامية .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١ هـــ ، ٢٢٢ ص .

فيه معظم الجزء الثالث من " رسائل الإصلاح " في طبعتها الأولى ، وأضاف إليها حفيده مقالات نشرت في مجلة " نور الإسلام " و " الهداية الإسلامية " وأشار إليها في الحواشي .

ولعله نفسه الصادر بعنوان : الشريعة الإسلامية صالحة لكل زمان ومكان / أشرف على طبعه ونشره علي الرضا التونسي .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩١هـــ، ٢٢٤ ص .

وهو محاضرات ومقالات ألقيت في جامعات أو نواد وجمعيات إسلامية ، وبعضها مقالات نشرت في المجلتين المذكورتين .

- الخيال في الشعر العربي ودراسات أدبية / جمعه وحققه علي الرضا الحسينـــي .- ط٣ .- د . م : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ هـــ ، ٢١٢ ص .

- محاضرات إسلامية / جمعها وحققها علي الرضا التونسي .- دمشق : المطبعة التعاونية ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٤٠ ص .

ذكر جامعها أنه سبق نشرها في رسائل صغيرة مطبوعة وقد نفدت ، ومنها ما نشر في المجلتين الإسلاميتين المذكورتين .

- أحاديث في رحاب الأزهر / إعداد وضبط علي الرضا الحسيني .- [القاهرة] : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٤هـ ، ٢٢٤ ص .

وتضم أحاديث في رحاب الجامع الأزهر ، تلك التي نشرها الصحف والمجلات وخاصة جريدة الأهرام ، بالإضافة إلى أقوال وتعليقات الصحافة من خلال اختياره للمشيخة .

وبتحقيق جديد ظهر له :

- الدعوة إلى الإصلاح / حققه علي الرضا الحسيني .- ط٣ .- د . م : الدار الحسينية للكتاب ، ١٤١٠ هـ ، ٢٢٨ ص .
- السنة والبدعة / تقديم وتحقيق محمد عمارة .- القاهرة : نهضة مصر للطباعة ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠ ص .- (في التنوير الإسلامي ؛ ٣٦) .
- حقيقة البهائية / راجعه وضبطه ونسقه أحمد حمدي إمام .- جدة : دار المدني ، ١٤٠٧ هـ ، ٣٢٧ ص (طبع مع : مع البهائية / لعبدالرحمن الوكيل) .

قلت : وهو صاحب مجلة " السعادة العظمى " التي أصدرها عام ١٣٢٢ هـ وصدر منها (٢١) عددًا ، وقد جمعها علي رضا التونسي وأصدرها في هيئة كتاب .- تونس : الشركة التونسية للتثقيف والترفيه ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

محمد الخضر بن مايابي الجكني
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

عالم كبير ، أقام بالمدينة المنورة فكان مفتيًا للمالكية بها .

- إبرام النقض في مسألة القبض .
- إيضاح مختصر خليل بالمذاهب الأربعة بأصح دليل .
- الرسالة الحاوية لأحكام الخلافة والباغية .
- رسالة في زكاة الأوراق البنكية .
- رسالة في الطعن على التجانية .
- رسالة في الطعن على الوهابية .
- سلم الأرواح – تصوف .
- السيف والموسى في ذب البهتان عن عيسى .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- كوثر المعاني الدراري في كشف خبايا صحيح البخاري .- عمان : دار البشير ، ١٤٠٨ هـ ، ٢مج .
- لزوم طلاق الثلاث دفعة بما لا يستطيع العالم دفعه .- المدينة المنورة : مكتبة الإيمان ، ١٤٠٨ هـ ، ٥٥ ص .
- استحالة المعية بالذات وما يضاهيها من متشابه الصفات .- القاهرة : المكتبة

المحمودية التجارية ، -١٣٥ هـ ، ٤١٦ ص (لم يذكر تاريخ النشر ، ولعله طبع في حياته) .

- قمع أهل الزيغ والإلحاد عن الطعن في تقليد أئمة الاجتهاد .- بيروت : مؤسسة الرسالة ، ١٤١٩ هـ ، ١٦٨ ص .

محمد الخضري = محمد بن عفيفي الخضري

محمد خليفة التونسي
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أحد شيوخ اللغة العربية . كاتب ، باحث ، مفكر . من مصر . مات بالكويت .

أكثر مؤلفاته ما زالت مخطوطًا ، وهي :

- العناصر النفسية لليهود .
- الزندقة : أصولها وتطورها .
- حول فلسفة الصيام .
- أسرة النبي صلى الله عليه وسلم .
- المدينة : لماذا اختارها النبي صلى الله عليه وسلم موطنًا لهجرته ؟
- الأنوار المحمدية (حول لواء النبي صلى الله عليه وسلم ، وهو ملحمة شعرية) .
- الفيصليات (شعر) .
- الخليل بن أحمد : عبقريته الرياضية .
- بشار بن برد أول شاعر كبير في العربية .
- سماحة اللغة العربية : أصول وفصول .
- ثورة الحسين بين الواقع والفن .
- المختار بن عبيد الثقفي .
- من سادات العرب .
- مع الشعراء .
- قال الراوي (قصص تراثية) .
- أسئلة وأجوبة .
- كتب ومؤلفون .
- حول لواء العقاد (أحاديث صحفية) .
- عبقرية المهلب .
- شاعر مجرم (مالك بن الريب المازني) .
- ما أعتقد / برتراند رسل (ترجمة) .

محمد بن خليفة بن الحاج المدني
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

- شرح قوله صلى الله عليه وسلم " نية المؤمن خير من عمله " .
- شرح ما نُسب إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم : " من عشق فكتم فعفَّ فمات مات شهيدًا " .

محمد بن خليفة النبهاني
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)

مؤرِّخ من البحرين ، سكن بغداد والبصرة .

له مؤلفات لم يبيِّن وضعها ، ولعل الكثير منها مازال مخطوطًا .

ومما صدر له محققًا بعد وفاته :

- النخبة النبهانية : شرح المنظومة البيقونية / قدم لها وعلق عليها سيد بن عباس الجليمي .- القاهرة : مكتبة العلم ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٥ ص .

كما راجعه وعلق عليه وليد خالد الضيف الله .- [القاهرة] : مكتبة الوعي الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ١١٢ ص .

محمد خليل الباشا
(ت نحو ١٤٢٤ هـ = نحو ٢٠٠٣ م)

مؤرخ وباحث لغوي من دير بابا الشوف بلبنان .

ذكر لنفسه (٣) كتب مخطوطة في كتاب له صدر عام ١٩٩٤ م [(١)] ، ولم أجدها بين مطبوعاته ، وهي :

- معجم العربية المهاجرة .
- كلمات المعلم ماهر بابا .

محمد خليل الخطيب
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم أزهري ، لغوي ، شاعر .

قال الدكتور علي الخطيب : أذكر أنه رحمه الله عمل على شرح الجامع الصحيح للإمام الترمذي ، ولست أدري ما تم فيه ، فلعل من تلاميذه ومحبيه من يلقي الضوء بتفصيل على تراث الشيخ رحمه الله [(٢)] .

محمد بن خليل الزين
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

ولد في جبشت ودرس بالنجف .

- أحسن الأثر في معنى الدين والفلسفة الحديثة .
- أخبار نوابغ عاملة .
- أصل المشتقات في اللغة .
- الخلافة الإسلامية .

(١) وهو بعنوان : الإنسان وتقلبه في الآفاق .

(٢) الأزهر (محرم ١٤٠٨ هـ) ص ٦٥ (الهامش) .

محمد خليل القيسي
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

شاعر حداثي ، من قرية كفر عانة بفلسطين . ارتحل إلى بلدان عديدة .

ذكر قبل وفاته لصديقه يوسف عبدالعزيز أن لديه مخطوطتين شعريتين وأنه ينوي طباعتهما [(٣)] ؟

محمد خليل الهراس
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم سلفي جليل . من جماعة أنصار السنة بمصر .

صدر له بعد وفاته :

- من روائع الهدي النبوي / جمعها واعتنى بها عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش .- الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩٨ ص .

وهو عشرون مقالاً كتبها في مجلة " الهدي النبوي " .

- غربة الإسلام / إعداد عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش .- الرياض : دار ابن الأثير ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٤ ص .

وأصله محاضرة ألقيت سنة ١٣٨٨ هـ بالإضافة إلى مجموعة من الفتاوى أجاب فيها على أسئلة القراء في مجلة " الهدي النبوي " وموضوعه حول البدع .

(٣) الشرق الأوسط ع ٩٠٩٧٤ (٢٩ / ٨ / ١٤٢٤ هـ) .

- فتاوى الأستاذ الدكتور العلامة محمد خليل هراس يرحمه الله تعالى / جمع وترتيب عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش .- الرياض : دار طيبة ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٩٢ ص .
- القرآن والسنة عقيدة سلف الأمة / إعداد عبدالكريم بن عبدالمجيد الدرويش ؛ تقديم وتعليق محمد صفوت نور الدين .- الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٠ هـ ، ٨٥ ص .

وباعتناء جديد :

- الحديث ومكانته في التشريع الإسلامي / قدم له وعلق عليه عبدالفتاح إبراهيم سلامة .- ط٢ .- الغربية ، مصر : جماعة الدعوة الإسلامية ، ١٣٩٩ هـ .

محمد الخمّار الكنوني
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر من المغرب .

كان قد أعد قصائده لنشرها في ديوان جديد – غير السابق – ولم يمهله المرض لمراجعتها وتكملة بعضها [١] .

محمد بن خميس السيفي
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

قاض إباضي في نزوى بسلطنة عُمان .

- جمع أجوبة أبي نبهان جاعد بن خميس الخروصي في سبعة أجزاء ، ويسمى هذا المجموع " العقد الثمين " .
- كما أنه جمع أجوبة الشيخ سعيد بن خلفان الخليلي في أربعة أجزاء ، وسمى المجموع : " التمهيد " .

قلت : صدر بعنوان : تمهيد قواعد الإيمان وتقييد شوارد مسائل الأحكام والأديان .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٧ هـ ، ١٣ مج .

- وله شرح على قصيدة أبي نبهان والشيخ الغشري في الأئمة [٢] .

محمد خورشيد العدناني
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، لغوي . من فلسطين . عاش في العراق وسورية ولبنان . صاحب " معجم الأخطاء الشائعة " .

له من المخطوط ما يزيد على (٣٥) كتابًا !

محمد خيرالدين
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

عالم ، مناضل ، من مؤسسي جمعية العلماء بالجزائر .

له مقالات عديدة في مجلة " البصائر " خاصة ، قبل الثورة ، لم تجمع .

---

(١) جريدة البعث (سورية) ع ٨٥٣٢ (٣٠ / ٤ / ١٩٩١ م) .

(٢) وتنظر أجوبة نظمية له في شقائق النعمان ٣ / ٢٣٩ .

محمد أبو الخير زين العابدين
(ت ١٣٩٦ هـ ؟ = ١٩٧٦ م ؟)

عالم ربانـــي ، من حلب .
- التذكرة (الجزء الأول ؟) [١]

محمد خير الطباع ، أبو الخير
(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

مربٍّ ، أديب . من دمشق .
- رسالة انتقد بها شرح ديوان أبي تمام لمحيي الدين الخياط .

محمد خير محظية
(ت بعد ١٤٢٠ هـ = بعد ٢٠٠٠ م)

قاص ، فنان تشكيلي . أصله من صفد في فلسطين وولادته في دمشق .

كتب الشعر والقصة والنقد ونشره في العديد من الصحف والمجلات العربية ، ولم تذكر كتب له في ترجمته [٢] .

محمد داود = محمد بن أحمد داود

محمد بن داود الخطيب
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

من علماء الإمامية ، أجيز بالاجتهاد . أديب ، من كربلاء .

مؤلفاته كلها مخطوطة : صحاح الخبر في الأدلة على إمامة الأئمة الاثني عشر ، الدروس الفقهية ، رسالة في حضانة الطفل ، مناسك الحج ، رسالة في طلاق المريض ، رسالة علمية في الطهارة والصلاة ، رسالة في طب النبي صلى الله عليه وسلم ، تفسير القرآن الكريم ، التبصرة في شرح التبصرة للعلامة ، رسالة في صلاة الجمعة ، رسالة في أجوبة المسائل الطهرانية ، حاشية العروة الوثقى ، منظومة في النبوة ، ديوان شعره .

ذكر أن أسرته تعدها للطبع .

محمد درويش بن عبدالعزيز الآلوسي
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

فاضل من بغداد ، خطاط .

له " مجموعة " ذكر الزركلي أن العزاوي نقل منها أكثر من مرة .

ونشر بحوثًا في العلوم والفلك . وله آثار خطية محفوظة لدى ولده محمود فهمي وفي سجلات المحكمة الشرعية .

محمد دياب بن إسماعيل المنوفي
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

مفتش تربوي من مصر .
- عرَّب كتابًا في الجبر لم يطبع .

محمد بن راشد الحبسي
(ت نحو ١٣٨٠ هـ = نحو ١٩٦٠ م)

قاض إباضي ، تولى القضاء ببلد المضيبـــي في عُمان .

---

(١) عـــلماء أكـــراد / قدم له مصطفى مسلم .- د . م : جمعية علماء كردستان ، ١٤١٢ هـ ، ص ٧٩ .
(٢) مثل : دليل كتاب فلسطين ص ١٩١ .

ذكر الخُصيبـــي في " شقائق النعمان " ٣ / ٣٢٠ أنه توفي في العقد الثامن من القرن الثالث عشر ، ويعني ما دونته أعلاه ، وأنه جمع كتابًا من فتاوى الشيخين أحمد بن سعيد الخليلي ونور الدين السالمي (ت ١٣٣٢ هـ) سماه : قرّة العينين من أجوبة الشيخين .

محمد بن راشد الخصيبـــي
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

أديب رائد . من عُمان .

- اللؤلؤ والمرجان في الحكمة والبيان . في (٢٧٧ ص) نسخة منه بالمنتدى الأدبي بمدينة السيب .
- البلبل الصداح والمنهل الطفاح في مختارات الأشعار الملاح . في (٣٧١ ص) . نسخة منه بالمنتدى السابق .
- الزمرد الفائق في الأدب الرائق . يقع في (٤) أجزاء ، طبع الرابع منه بعد وفاته ، بإشراف ابنه مرشد ، ١٤١١ هـ .

محمد راغب الطباخ
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥١ م)

مؤرخ حلب ، ومن كبار فضلائها .

- الفتح المبين على نور اليقين في سيرة سيد المرسلين . وهو حاشية على نور اليقين وضعها أثناء تدريسه لتاريخ السيرة ، في الخسروية ، في ٤٠٠ صحيفة .
- ترجمة مسهبة للحافظ الكبير أحمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢ هـ في ٥٠ صحيفة كبيرة ، يبين فيها أنه كان أديبًا كبيرًا كما كان محدثًا .
- رسالة عن البلاد والقرى الملحقة بولاية حلب في عهد الدولة العثمانية ، التقطها من معجم البلدان و لم يضع لها عنوانًا .
- رسالة في شرح حديث طول آدم عليه السلام المذكور في صحيحي البخاري ومسلم ، والجواب عن الإشكال الذي ذكره الحافظ ابن حجر في شرحه لهذا الحديث ، وهي في ٢١ ص .
- ديوان أبي فراس : قام بتصحيح النسخة المطبوعة من هذا الديوان في بيروت لأنها مملوءة بالأغلاط ، وذلك على نسختين خطيتين محفوظتين في مكتبة المدرسة الأحمدية في حلب ، ثم التقط ما في هاتين النسختين الخطيتين من الزوائد وأبياتًا من بعض كتب التاريخ والأدب مما لا وجود له في المخطوطتين ، ورتب الجميع على نسق الحروف الهجائية ، ولم يقدر له طبعه ، وهذه النسخة موجودة لدى أحمد عبيد المكتبي في دمشق .
- ما لعلماء حلب من المؤلفات والدواوين . ملتقط من كشف الظنون وغيره .
- رسائل حديثية هي :
  - كشف الغم عن حديث السم . وهو حديث ذكره الإمام الترمذي في شمائله ، أزال فيها وهم بعض الشراح لهذا الحديث .

- ● القول الفصل في مقر العقل ، في القلب أو في الدماغ .
- ● حسن الفهم لحديث الشؤم .
- ● شرح حديث " الفخذ عورة " .

بالإضافة إلى رسالة مقتضبة في العروض .

أما مقالاته التي تناثرت في المجلات السورية والعربية فكثيرة أهمها [1] :

- تحقيقات هامة عن قبر أبي العلاء المعري .
- رسالة الكنـز المظهر من استخراج المضمر للعلامة رضي الدين محمد بن يوسف الحنبلي الحلبي المؤرخ المتوفى سنة ٩٧١ هـ .
- مقالة عن رحلته إلى طرابلس الشام .

محمد رستم بن علي حيدر
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٤٠ م)

من رجال السياسة العربية في فجر عهدها الحديث . رئيس الديوان الملكي في عهد فيصل الأول بالعراق . ولادته في بعلبك .

كان من مدرِّسي المدرسة السلطانية ببيروت ، ثم المدرسة الصلاحية بالقدس ، وجمع دروسه فيهما في كتب لم تطبع ، سمّاها :

- التاريخ القديم .
- تاريخ الإسلام والقرون الوسطى .
- فجر التاريخ الحديث .

قلت : وصدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان :

- مذكرات رستم حيدر : حققها وكتب لها مقدمة عن سيرة رستم حيدر ومقتله نجدة فتحي صفوة .- بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٠٨ هـ ، ٨٥١ ص .

محمد رشاد عبدالمطلب = رشاد عبدالمطلب

محمد رشيد بن داود مرتضى
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

تربوي إمامي ، من دمشق .

- مذكرات .

محمد رشيد رضا = محمد رشيد بن علي ..

محمد رشيد بن صالح الخطيب
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

عالم مشارك ، تربوي ، من الموصل .

- له أكثر من عشرين كتابًا مخطوطًا .

محمد رشيد بن عبداللطيف الرافعي
(ت بعد ١٣١٦ هـ = بعد ١٨٩٨ م)

فقيه أديب ، من طرابلس الشام .

- نتائج الأفكار .

وهو تقريرات على حاشية ابن عابدين على شرح المنار ، فرغ منها سنة ١٣٠٦ هـ .

---

(١) من مقدمة التحقيق لكتاب: إعلام النبلاء بتاريخ الشهباء/ محمد راغب الطباخ ؛ نقحه ووقف على طبعه محمد كمال .- ط٢ .- حلب : دار القلم ، ١٤٠٨ هـ .

نسخة منه بخطه في الأزهرية .

- شرح زاد الفقير .

في فقه الحنفية . بخطه أيضًا في الأزهرية .

- تخميس قصيدة لعبدالغني النابلسي ، مطلعها :

أرج الرُّبى عبقت به الأرجاء
أهدى الدواء إليَّ وهو الداء

كتبت برسمه سنة ١٣١٦ هـ ، في خزانة زهير الشاويش ببيروت .

محمد رشيد بن علي رضا
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

أحد رجال الإصلاح الإسلامي ، صاحب مجلة " المنار " . من لبنان ، استقر في مصر وتوفي بها .

لعل مما طبع له بعد وفاته :

- الفاروق عمر بن الخطاب .- القاهرة ، ١٣٥٥ هـ .
- محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم .- القاهرة ، ١٣٥٧ هـ .

قلت : رأيت الطبعة الثانية من الكتاب بهذا التاريخ ، فلعله طبع قبل ذلك . والكتاب الذي قبله أيضًا قد يكون طبع قبل ذلك ؟

- الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه رابع الخلفاء الراشدين .- القاهرة : مطبعة مصطفى الحلبي ، ١٣٥٨ هـ ، ٣٦٠ ص .
- رحلات الإمام محمد رشيد رضا / جمعها وحققها يوسف إيبش .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٣٩١ هـ ، ١٣٩٥ هـ ... ط٢ ، ١٣٩٩ هـ .

ومقالاته كلها في مجلة " المنار " التي جمعت في (٣٥) مجلدًا .

ومما صدر له باعتناء جديد:

- تفسير القرآن الحكيم المشهور بتفسير المنار / خرج آياته وأحاديثه وشرح غريبه إبراهيم شمس الدين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٠ هـ ، ١٢ مج .

وكان قد انتهى إلى الآية (٥٣) من تفسير سورة يوسف ، فأتم تفسيرها محمد بهجة البيطار . وبآخره تفسير لقصار السور .

- التفسير المختصر المفيد للقرآن المجيد : مختصر تفسير المنار / أتمه وعلق عليه محمد أحمد كنعان ؛ مراجعة زهير الشاويش .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٣ مج .
- فتاوى الإمام محمد رشيد رضا / جمعها وحققها صلاح الدين المنجد ، يوسف قزما خوري .- بيروت : دار الكتاب الجديد ، ٩٠ - ١٣٩١ هـ ، ٦مج .
- الوهابيون والحجاز / تحقيق وتعليق عبدالرحمن بن عبدالجبار الفريوائي .- بنارس : الجامعة السلفية ، إدار البحوث الإسلامية ، ١٤٠٩ هـ ، ١٢٦ ص .

- الربا والمعاملات في الإسلام / كتب مقدمتها وأتمها محمد بهجة البيطار .- بيروت : دار ابن زيدون ؛ القاهرة : دار الكليات الأزهرية ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٤ ص .

وطبعة أخرى منقحة ومحققة .- القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٢١ هـ ، ١٤١ ص .

- حقوق النساء في الإسلام وحظهن من الإصلاح المحمدي العام / تعليق محمد ناصر الدين الألباني .- بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٠٥ ص .
- مختارات سياسية من مجلة المنار / تقديم ودراسة وجيه كوثراني ؛ ساعد في جمع النصوص واختارها حاتم الحوراني .- بيروت : دار الطليعة ، ١٤٠٠ هـ ، ٣٢٦ ص .
- المختار من مجلة المنار / إعداد وتعليق عبدالعزيز بن محمد آل الشيخ .- الرياض : مطابع الشبل ، ١١ - ١٤١٤ هـ ، ١٠ مج .
- ديوان النهضة : دراسات موثقة بالنصوص تمثل رؤية جديدة للنهضة العربية / اختار النصوص وقدم لها أدونيس ، خالدة سعيد .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٣٨ ص .
- عمدة الأحكام من كلام خير الأنام / عبدالغني بن عبدالواحد الجماعيلي (ت ٦٠٠ هـ) / علق عليه محمد رشيد رضا ؛ ضبطه وخرَّج أحاديثه واعتنى به يوسف علي بديوي .- مكة المكرمة : مكتبة دار طيبة الخضراء ، ١٤٢٠ هـ ، ١٩٨ ص .

محمد بن رشيد الغرزاني الآرنجي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٨ م)

عالم جليل من مدينة القامشلي بسورية .

له ثلاثة كتب مخطوطة في مكتبته ، هي :

- المسائل الفقهية .
- رسالة في حكم إعادة صلاة الجمعة ظهرًا .
- رسالة في حكم الأوراق النقدية [1] .

محمد رشيد الهاشمي = رشيد بن يحيى الهاشمي

محمد رضا
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٥٠ م)

أمين مكتبة الجامعة بالقاهرة ، مدرِّس بالجمعية الخيرية الإسلامية .

ظهرت له مجموعة كتب (سبق طبعها) باعتناء جديد ، منها :

محمد صلى الله عليه وسلم / اعتنى به وحقق أصوله محمد الإسكندراني .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٣٩٩ ص .

---

(١) المعلومات السابقة من قبل ابنه محمد .

- الإمام علي بن أبي طالب رابع الخلفاء الراشدين / اعتنى به وحقق أصوله خليل شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٠٠ ص .
- ذو النورين عثمان بن عفان رضي الله عنه / تحقيق خليل شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٦٦ ص .
- الحسن والحسين سيدا شباب أهل الجنة / تحقيق خليل شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٠ ص .
- أبو بكر الصديق رضي الله عه / تحقيق خليل مأمون شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١١٢ ص .
- عمر بن الخطاب رضي الله عنه / تحقيق خليل مأمون شيحا .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٢٤ هـ ، ١٩٠ ص .

محمد رضا بن جواد الشبيبي
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

من دعاة الحرية والاستقلال ، وزير . من النجف .

- تاريخ الفلسفة من أقدم عصورها .
- فن المناظرة .
- فلاسفة اليهود في الإسلام .
- التذكرة فيما عثر عليه من الكتب والآثار ...
- المسألة العراقية .
- الفكر الشيعي .
- الرحلات الداخلية في عهد الأتراك .
- رحلات الشمال إلى كركوك .
- رحلة من شرقي دجلة إلى غربي الفرات .
- وينظر : شذرات من مؤلفات الفقيد الشيخ محمد رضا الشبيبي ، الذي نشر في عدة حلقات من مجلة " البلاغ " (١٣٩٣ – ١٣٩٦ هـ) .

محمد رضا بن حسين المحقق الظهراني
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

فقيه شيعي من طهران .

- حقائق الفقه في شرح شرائع الإسلام (٧٠ ج) !

محمد رضا الحكيمي
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

خطيب ، واعظ إمامي . من كربلاء .

- المختصر في الإمام المنتظر .
- التقية وموقف الإنسان [لعلها الإسلام] منها .
- المتعة في الإسلام والقرآن .
- محمد صلى الله عليه وسلم والقرآن .
- فاطمة عليها السلام والقرآن .
- الأئمة عليهم السلام والقرآن .
- حديقة الشعراء .
- موسوعة حول الذكاء والأذكياء من مختلف الطبقات من العلماء والفقهاء والخطباء والأدباء والشعراء والملوك والوزراء وغيرهم [١] .

---

(١) ينظر كتابه : حياة أولي النهى : حياة الإمام المهدي المنتظر .

محمد رضا شاجي موسى الخالصي
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

شاعر من شيعة الكاظمية .

صدر له بعد وفاته :

- رواية الطف : ملحمة شعرية .- النجف ، ١٣٧٥ هـ .

محمد رضا بن طاهر فرج الله
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

عالم شيعي مشارك ، من النجف .

سبيل الحقيقة (في أصول الدين) ، شرح كفاية الأصول (٢مج) ، منظومة في الأصول ، شرح كتاب الطهارة من شرائع الإسلام ، ملتقطات المطالعة في الأدب ، عقائد الشيعة (٥مج) ، علي والإمامة (٢مج) ، المختلف والمتفق (ذكر فيه موافقة أهل السنة في المسائل الفرعية ومخالفتهم فيه) ، مناهج المتبصرين في كذب مزاعم القسيسين ، رسالة في العروض والقوافي ، رسالة في الحقيقة والمجاز ، ديوان شعره .

ومما صدر له بعد وفاته :

- الإسلام والإيمان والفرق بينهما .- النجف : مطبعة الآداب ، ١٣٩٤ هـ ، ٢٢٣ ص .
- بغداد والمذاهب الإسلامية .- النجف : مطبعة الآداب ، ١٣٩٩ هـ ، ٧٩ ص .

محمد رضا بن عباس الطبسي
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

من علماء الشيعة الإمامية (آية الله) ، من خراسان ، درس في النجف وفي قم ، ومات بالأخيرة .

الأربعون حديثًا ، الإمام الغائب ، الأنوار اللامعة في تاريخ سيدة النساء ، بارقة البصر في ضوء المتمهدين في القرن الثالث عشر ، تاريخ الملل الثلاثة ، تذكرة الأحبة والأبرار في الأدعية والأذكار ، تذكرة المتعلمين في أصول الدين ، ذخيرة الصالحين في شرح تبصرة المتعلمين للعلامة (٨مج) ، الفوائد الرضوية في أصول الفقه من بحث العراقي ، فضيلة العلم وآداب التعليم ، منية الراغب في إيمان أبي طالب ، مخزن المعاني في الإجازة للعلامة الطالقاني .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

الدر الثمين في التختم باليمين .- بيروت : مؤسسة النعمان للطباعة والنشر ، ١٤١٠ هـ ، ١٤١ ص .

محمد رضا بن عبدالحسين شرف الدين
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

أديب إمامي من صور ، درس في النجف .

- قيس ولبنى .
- حبر على ورق .
- أوزان السبيكة (منظومة شعرية) .
- شعر وما أشبه .
- ديوان شعره .

محمد رضا بن أبي القاسم الحلّي
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

أديب من الحلة بالعراق .

- كنــز الأفراح ومراح الأرواح . أدب ونوادر .
- الحدائق الزاهرة . مواعظ .
- نهاية الآمال في علم الرجال .
- ديوان شعر .

محمد رضا بن قاسم الغراوي
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

فقيه إمامي مجتهد ، من ميامين بإيران ، نشأ بالنجف ، وبها درس ودرَّس ومات .

له مؤلفات كثيرة ، طبع منها القليل ، وسائرها بقي مخطوطًا ، وهي :

الأربعون حديثًا ، أصدق المقال في علمي الدراية والرجال ، أهبة المعاد في المسائل الكلامية ، إزالة الغواشي في مستدرك الحواشي (حواشي اليزدي على التبصرة) ، أمانــي الأديب في مختصر مغنــي اللبيب ، أحسن الحديث في شرح رسالة المواريث لأستاذه جعفر آل راضي ، أدلة الأحكام في شرح شرائع الإسلام (عدة مجلدات) ، أبواب الرحمة في أحوال الخمسة أهل الكساء ، الأنوار الساطعة في شرح الزيارة الجامعة ، إقليد النجاح في شرح دعاء الصباح ، الإنذار في قطع الأعذار في الإمامة ، الأجوبة النجفية عن المسائل البصرية ، أحسن القصص في أحوال الأنبياء (لم يتم) ، بلوغ منى الجنان في تفسير الألفاظ اللغوية من القرآن ، بشرى الأخيار في زيارات النبي والأئمة الأطهار ، تصريح الحديث والأثر في أسماء الأئمة الاثني عشر ، جوابات المسائل الدورقية في بعض الفروع الفقهية ، الجواهر المنتخبة في الأحراز والأدعية المجربة ، الحجة الكافية في تعيين الفرقة الناجية ، حل الإغلاق في أخبار الطينة والميثاق ، الخيرات الحسان في تفسير القرآن ، الدرة المضيئة في الرد على الشيخية ، الدلائل الباهرة في أحكام العترة الطاهرة في الفقه ، درة الغرِّيين (في ذكر قبائل الغراويين) ، دعوة الحق في أن الرزق مقسوم من عند الحق ، الدرجات الرفيعة فيما روي في فضائل الشيعة ، دليل الرجال والركبان عن أسماء القرى والأودية والبلدان ، الذخائر في شرح خمس قصائد في مدح أمير المؤمنين ، رسالة أنباء الغيب ، رشحات القدس في تحقيق معنى الوسوسة وحديث النفس ، زهرة العوالم في نظم معالم الأصول ، الزاد المدخر في شرح الباب الحادي عشر ، الزهر الفائق في شرح مقدمة الحدائق (٢مج) ، سبيل الرشاد (في المواعظ) ، السراج الوهاج في كيفية المعراج ، شفاء القلوب في تنــزيه الأنبياء من الذنوب ، الشعلة الفورية في الرد على

الشيخية ، شفاء الصدور في الآداب والأحكام ، شرح الهداية في الفقه للصدوق ، صحيفة الأمان في أحوال الإمام صاحب الزمان ، طرائق الوصول إلى علم الأصول ، العرى العاصمة في تفضيل الزهراء فاطمة ، عوالم العلم والأمم (كشكول) ، عقود الدرر في شرح المعتبر في الفقه للمحقق (٣مج) ، الفوائد النحوية في شرح نظم الألفية ، القول الثابت للأئمة في نفي السهو عن الأنبياء والأئمة ، الكلمات الطيبات في شرح دعاء السمات ، الكوكب السائر في أسماء القبائل وأنساب العشائر ، اللمع الغراوية في شرح القصيدة الشذراوية في النحو ، لوامع الغرر (منظومة في المواريث) ، محاسن الكواكب (ديوان شعره) ، معرفة الأحوال في علم الرجال ، المجالس السعيدة (في المواعظ والأخلاق) ، موهبة الرحمن في تفسير القرآن ، نصيحة الضال في الإمامة ، نفائس التذكرة في شرح التبصرة في الفقه للعلامة (١٤مج) ، النور الكافي في تهجية أخبار الكافي للكليني (رتب أخباره على حروف الهجاء) ، الفوز المبين في الرد على زيني دحلان في الإمامة ، نفي الريب في علم الأئمة بالغيب ، النجم الثاقب مختصر عمدة الطالب ، الورق الصادحة في فضل سورة الفاتحة ، هدى الطالبين لمعرفة أنساب قبائل الطالبين .

محمد رضا آل كاشف الغطاء
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

من النجف .

صدر له ، لعله بعد وفاته :

- نقد الآراء المنطقية وحل مشكلاتها وخاتمة في المغالطات .- النجف ، ١٣٨٣ هـ .

محمد رضا بن محسن الحساني
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

باحث إمامي ، تربوي ، محرر صحفي ، من النجف .

- تفسير القرآن (طبع منه ج١ ، فقط) .
- الصديقة فاطمة الزهراء .

محمد رضا بن محمد باقر الكلبايكاني
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

من أعلام الشيعة الإمامية ، من وسط إيران ، درس في قم وبها توفي . أسس نحو (٣٠٣) مدرسة شيعية .

الدر المنضود في أحكام الحدود ، حاشية درر الفوائد لأستاذه (فرغ منها سنة ١٣٥٦) ، الهداية إلى من له الولاية ، نتائج الأفكار في نجاسة الكفار ، كتاب الطهارة ، كتاب القضاء ، كتاب الحج ، كتاب الشهادات ، رسالة في المحرمات في النسب .

محمد رضا بن محمد آل صادق
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

أديب وباحث إمامي إسلامي من النجف ، مات بقم .

- أوراق نقدية .
- شذرات من حياقم .
- دراسات قرآنية .
- التيار الإسلامي في الأدب العراقي المعاصر .
- الوصف عند النحوين والأصوليين .
- دروس أخلاقية .
- الشيعة .
- ما هي الصلاة .
- المثانـــي الشعرية .
- في حمى الإسلام .

قلت : وفي المصدر الذي نقلت منه " المنتخب من أعلام الفكر والأدب " ذكر أن ديوانه " مدائن الظلال " مخطوط " وهو مطبوع في بغداد " مطبعة الحوادث " عام ١٤٠٢ هـ (١١٠ ص) .

محمد رضا بن محمد علي الشفيعي
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

عالم إمامي خطيب ، من دزفول بإيران ، مات بالأحواز .

- فضائح الصوفية .
- الظرائف في اللطائف .

محمد رضا بن محمد المظفر
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

فقيه إمامي تربوي من النجف .

- ابن سينا : ترجمته ودراسة لفلسفته .
- أحلام اليقظة : دراسة لفلسفة ملا صدرا .
- حاشية على خيارات المكاسب للأنصاري .
- رسائل في علم الكلام .
- ديوان شعره .

محمد رمزي = محمد بن عثمان رمزي

محمد روحي الخالدي = روحي بن محمد ياسين ...

محمد رياض بن محمد خليل المالح
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

كاتب فاضل ، مهتم بالحديث وأهله . من دمشق .

صدر كتاب " إتمام الأعلام : ذيل لكتاب الأعلام لخيرالدين الزركلي " الذي جمعه بالاشتراك مع زميله نزار أباظة ، صدر بعد وفاته بقليل ، عن دار صادر ببيروت سنة ١٤١٩ هـ ، ٣٣٦ ص .

محمد زاهد بن الحسن الكوثري
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم محدِّث . وكيل المشيخة الإسلامية بالدولة العثمانية . اضطهده الكماليون

وأرادوا اعتقاله لما عارضهم ، ففرَّ منهم إلى مصر ، وترك وراءه مكتبته ومؤلفاته المطبوعة والمخطوطة .

وقد أورد تلميذه أحمد خيري بيانًا بمؤلفاته وتقدماته وتعاليقه ومقالاته [١]، وهذا بيان بما هو مخطوط منها :

- نظم عوامل الإعراب (باللغة الفارسية) وهو أول مؤلفاته .
- إزاحة شبهة المعمَّم عن عبارة المحرم .
- الجواب الوفي في الردّ على الواعظ الأوفي .
- تفريح البال بحلّ تاريخ ابن الكمال [٢] .
- الصحف المنشرة في شرح الأصول العشرة لنجم الدين الطامة الكبرى .
- ترويض القريحة بموازين [أو بمناهج] الفكر الصحيحة في المنطق .
- قرة النواظر في آداب المناظر [٣] .
- إصعاد الراقي على المراقي [٤] .
- النقد الطامي على العقد النامي على شرح الجامي [٥] .
- الفوائد الكافية [أو الوافية] في العروض والقافية . (طبع وليس عليه اسم المؤلف) .
- تدريب الوصيف على قواعد التصويف .
- تدريب الطلاب على قواعد الإعراب .
- إبداء وجوه التعدي في كامل ابن عدي .
- نقد كتاب الضعفاء للعقيلي .
- التعقب الحثيث لما ينفيه ابن تيمية من الحديث .
- البحوث الوفية في مفردات ابن تيمية (في كتابه منهاج السنة) .
- الروض الناضر الوردي في ترجمة الإمام الرباني السرهندي المتوفى سنة ١٠٣٤ هـ ألفه بقسطموني . وهو الكتاب الوحيد الذي ألفه باللغة التركية .
- المدخل العام لعلوم القرآن . (مفقود) وهو أهم مؤلفاته ، ويقع في مجلدين كبيرين ، قال أحمد خيري ما مفاده : " ولم يكن الشيخ يأسف على شيء أسفه على ضياع هذا الكتاب الذي لا يدرى مآله . ولعل الله يسهل العثور على مخطوطته الوحيدة بإحدى دور

---

(١) في " مقالات الكوثري " .- ط مزيدة ومنقحة .- القاهرة : المكتبة الأزهرية ، ١٤١٤ هـ ، ٥٦ - ٧٠ . وتنظر مجلة الأزهر (رجب ١٤١٤ هـ) ص ١٠٦١ .

(٢) لابن الكمال لغز تاريخي اخترعه يذكر فيه الأسداس والأرباع ونحو ذلك كأن يقول : في الربع الثاني من العام الثالث من العقد الرابع من الثلث الثالث ، وهكذا . ورسالة المؤلف هي حل لذلك اللغز ببيان ووضع جداول لشرح المقصود .

(٣) هو ترجمة كتاب آداب سداد الذي ألفه بالتركية جودت باشا أيضًا في المناظرة .

(٤) يتضمن تخريج أحاديث مراقي الفلاح ومواضع الإشكال في الكتاب المذكور .

(٥) للشيخ محمد رحمي الأكيني من علماء الآستانة (العقد النامي) في مجلد في التعليق على الفوائد الضيائية شرح الكافية لعبدالرحمن الجامي ، نقده المؤلف وسمى نقده (النقد الطامي) . في النحو .

الكتب بالآستانة ، فقد عُثر على كتب له - كان يملكها - في إستانبول بعد انقضاء ثلاثين سنة على اختفائها عقب هجرته ... " .

- رفع الريبة عن تخبطات ابن قتيبة (في كتابه مختلف الحديث) .
- الاهتمام بترجمة ابن الهمام ، المتوفى سنة ٨٦١ .
- عتب المغترين بدجاجلة المعمرين [١] .
- تحذير الخلف من مخازي أدعياء السلف [٢] .
- قطرات الغيث من حياة الليث ، المتوفى سنة ١٧٥ هـ .
- فصل المقال في بحث الأوعال ، ثم سماه فصل المقال في تمحيص أحدوثة الأوعال [٣] .
- البحوث السنية عن بعض رجال أسانيد الطريقة الخلوتية [٤] .
- ترجمة العلامة محمد منيب العنتابي (ت ١٢٣٨ هـ) [٥] .

(١) ملخصه دحض المزاعم المنتشرة بين بعض أرباب الإثبات بخصوص معمرين أعمارًا وهمية تبلغ المئات من السنين . واستعارهما منه الأيوبي بالشام في رحلته الثانية وبقيا عنده .

(٢) هذا مثل سابقه .

(٣) يتضمن الكلام على الحديث الموضوع القائل : بأن حملة العرش أوعال وكانت قامت له ضجة في مصر .

(٤) ترجم فيه لـ (١٣) شيخًا خلوتيًا في (١٠) ص ، قال أحمد خيري : وعندي الأصل الذي بخطه ...

(٥) ألفها في رمضان سنة ١٣٦٧ هـ بطلب من تلميذه السابق .

- تاريخ مذاهب الفقهاء وانتشارها [٦] .
- تاريخ الفرق وتأثيرها على المجتمع [٧] .
- العقد الفريد في علو الأسانيد . رسالة بخطه في (١٦) ص عثر عليها بين أوراقه ، انتقى فيها أشياء من " العقد الفريد في علو الأسانيد " لأحمد بن سليمان الأروادي (ت ١٢٧٥ هـ) .
- وله شعر ونثر ، تحدث عنه أحمد خيري في الفصل السابع ..
- رسائل علمية كان يرسلها ردًا على من يسألونه ، قال : ولا أدري إذا كان احتفظ بصورها في أوراقه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- مقالات الكوثري / جمعها أحمد خيري .- القاهرة : مطبعة الأنوار ، ١٣٧٢ هـ ، ٧٩ ص (ترجمته) ، ٥٩٤ ص (وفيه نحو ١٠٠ مقالة له) . ثم صدر في المكتبة الأزهرية عام ١٤١٤ هـ .
- وبتحقيق جديد :

التحرير الوجيز فيما يبتغيه المستجيز / اعتنى به عبدالفتاح أبو غدة .- حلب : مكتب المطبوعات الإسلامية ، ١٤١٣ هـ ، ١٦٠ ص .

(٦) انظر الهامش التالي .

(٧) جاء ذكر هذين العنوانين في ترجمته في أول " طبقات ابن سعد " (طبعة مصر) ، قال تلميذه : ولم يذكرهما المترجم لي ، ولذا لا أدري أين ألفا ولا أعلم شيئًا عنهما .

محمد زكريا الكاندهلوي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

الإمام العلامة ، شيخ الحديث بالهند .

له من المؤلفات ما يزيد على (١٤٠) مؤلفًا ، منها المطبوع ومنها المخطوط .

محمد زكي عبدالقادر
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

محام ، صحفي ، لغوي . من المحافظة الشرقية بمصر .

صدر له بعد وفاته :

مذكرات وذكريات (في الصحافة والسياسة) تبدأ من عام ١٩٤٨ م .

وهذه الذكريات تعتبر الجزء الثاني من كتابه الأول : أقدام على الطريق .

محمد زكي مبارك = زكي مبارك

محمد زكي بن محمد مجاهد
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، مؤرخ ، كتبي . عرف باسم زكي مجاهد .

ذكر لنفسه من المخطوط في كتابه " الأعلام الشرقية " ٢ / ٥٨٤ .

- مناقب الإمام الرفاعي .
- فهرس الكتب الخاصة بمصر والسودان .
- وكتابه الشهير " الأعلام الشرقية في المائة الرابعة عشرة الهجرية " صدرت طبعته الثانية بعد وفاته ، وهي مصححة ومزيدة ، حيث ترك قبل وفاته نسختين من الطبعة الأولى الصادرة في أربعة أجزاء وعلى هامش كل منها زيادات وتصحيحات ، مع جذاذات أخرى فيها إضافات مهمة . ووقع إلحاق كل التصحيحات في أماكنها من الطبعة الثانية الجديدة بعد وفاته . والجزء الخامس يصدر لأول مرة [1] .

محمد زكي الدين النجار
(ت ١٤٠- هـ = ١٩٨- م)

باحث أديان ، داعية إسلامي . من مصر .

ذكر في آخر كتابه " المنارات الساطعة في ظلمات الدنيا الحالكة " عناوين بعض مؤلفاته التي وعد أنها ستظهر قريبًا ، وهي :

- منقذ الإنسانية من نير العبودية .
- قانون الحياة ودستور الخلود .
- فوّهة المسدَّس في قلب الكتاب المحرَّف .
- الصراط المستقيم في الرد على أصحاب الأقانيم .
- ردُّ فرية المبشرين في حديث الغرانيق وزواج السيدة زينب بسيد المرسلين .
- هداية الناشئين في تعليم مبادئ الدين .
- معجزات محمد صلى الله عليه وسلم [2] .

---

(١) من مقدمة الطبعة الثانية للكتاب .

(٢) مسلمو أهل الكتاب وأثرهم في الدفاع عن القضايا القرآنية / محمد عبدالله السحيم .- الرياض : دار الفرقان ، ١٤١٧ هـ ، ١ / ٢٦١ . ولم يهتد مؤلفه إلى سنة وفاته ...

محمد الزمزمي بن محمد الكتاني
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

فقيه مالكي محدِّث من فاس . استقرَّ بدمشق وتوفي بها .

- كتاب في " ترجمته " [١] . قال ابن سودة : مات قبل إتمامه ، والموجود منه أكثر من مائة صفحة ، ذكرها جريدة السعادة ع (٨٣٩٩) .
- ذكريات عن والده (كراريس لم تتم) .
- مذكرات (عدة دفاتر ومجاميع) .

محمد زنيبر
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

مؤرخ أكاديمي ، قاص ، مترجم . من المغرب .

- دراسات في ثقافة الغرب الإسلامي (أكثر من ٣٥٠ ص) .
- دراسات في الحضارة الإسلامية (أكثر من ٢٠٠ ص) .

بالإضافة إلى بحوث تهم الفترات اللاحقة من تاريخ المغرب ، التي له فيها إنتاج غزير ، فضلاً عن كتاباته في الفلسفة والأدب والفن والسياسة .

وذكر محمد المغراوي أن أسرته أمدَّته بمجموعة من البحـوث المخطوطة غير المنشورة .

وصدر له بعد وفاته :

- المغرب في العصر الوسيط : الدولة ، المدينة ، الاقتصاد / إعداد محمد المغراوي .- الرباط : جامعة محمد الخامس ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٢٢ ص .- (سلسلة بحوث ودراسات ؛ ٢٤) .

محمد أبو زهرة
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من كبار علماء الشريعة الإسلامية . من مصر .

له مجموعة كبيرة من المقالات والبحوث الشرعية والقانونية والفكرية المنشورة في المجلات المتخصصة المصرية والعربية ، ومن أهمها مجموعة مقالات في تفسير القرآن الكريم كانت تنشرها تباعًا مجلة " لواء الإسلام " المصرية ، وقد جاوز فيها نصف القرآن الكريم . وضمَّن تفسيره هذا كثيرًا من معارفه ومعارف العصر عامة ، ولا سيما في المسائل التربوية والاجتماعية والسياسية وأصول الديانات والقانون .

قلت : بالنسبة لمقالاته في التفسير جمعت وطبعت في كتاب بعنوان : " زهرة التفاسير " ، وصل فيه إلى الآية (٧٣) من سورة النمل .- القاهرة : دار الفكر العربي ، د . ت ، ٧ مج .

وفي أوله خطاب من الأزهر بتاريخ ١٤٠٧ هـ لإعادة طبعه ونشره .

---

(١) أشـار الزركلي إلى طبعه خطأ . وهو في أكثر من (١٠٠ ص) .

محمد بن سالم البيحاني
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم ، مؤسس المعهد العلمي الإسلامي بعدن ، إمام وخطيب جامع العسقلاني . وكان كفيفًا .

مما صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- أستاذ المرأة / حققه وراجعه عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١٥ ص .
- تربية البنين : أرجوزة شعرية / عني بتحقيقها وطبعها ونشرها عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- الدوحة : الشؤون الدينية ، ١٤٠٢ هـ ، ١٣٠ ص .
- إصلاح المجتمع : شرح مائة حديث مختارة مما اتفق عليه البخاري ومسلم / تحقيق عبدالله الخالدي .- بيروت : دار الأرقم ، د . ت . ٤٠٦ ص .

ثم خرَّج آياته وأحاديثه عبدالسلام محمد أمين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ ، ٣٩٩ ص .

كما صدر بعنوان :

اللمع على كتاب إصلاح المجتمع للبيحاني / تخريج وتحقيق وتعليق يحيى بن علي الحجوري .- الرياض : دار العاصمة ، ١٤٢٢ هـ ، ٨٠٠ ص .

محمد سالم الحاجي
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

قاص ، شاعر ، ولد في تونس وعاش بليبيا .

- رسومات لسيد الريح (شعر) .
- فارس الشعاع (قصص للأطفال) .
- طفلة النور (قصص للأطفال) .

محمد بن سالم بن حفيظ
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

عالم ، شاعر ، مؤرخ . من تريم بحضرموت .

طبع له ، لعله بعد وفاته :

- تكملة زبدة الحديث في فقه المواريث وشرحها لأبي بكر عبدالرحمن بن شهاب الدين / بإشراف حسنين محمد مخلوف .- جدة : دار القبلة ؛ بيروت : مؤسسة علوم القرآن ، ١٤٠٩ هـ ، ١٢٨ ص .

محمد بن سالم الرقيشي
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم إباضي ، من أهل الرأي والسياسة . تولى عدة ولايات في عُمان .

مما صدر له بعد وفاته :

- النور الوقاد على علم الرشاد .. مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٠ ص (شرح على منظومة سعيد بن حمد الراشدي ، استكمل بها أبواب الجهاد) .

قلت : يبدو أنها تسمى " الذهبية في الجهاد " ، أعني الأصل .

وذكر الخصيبي في " شقائق النعمان " أنه لم يعثر له سوى على هذا التأليف .

قلت : له " رسالة في علم الرسم " صدرت عن وزارة التراث بمسقط عام ١٤٠٥ هـ .

محمد سالم بن المختار اليدالي
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

عالم من موريتانيا ، فقيه نحوي .

- منظومة في استدراك على محفوظات الجموع لمحنض بابه .
- منظومة الأمنية في تصحيح النية .
- تحفة النبلاء في كيفية القضاء .
- تعليق على الكوكب الساطع للسيوطي في الأصول .
- حفظ المهج (أذكار الصباح والمساء) .
- الحكم في التصوف .
- سبائك اللجين في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .
- شافي السرائر في حصر الضمائر (نحو) .
- شرح الكوكب الساطع للسيوطي [قلت : لعله السابق : تعليق على الكوكب ...] .
- شرح النصف الأخير من الزواجر عن اقتراف الكبائر للهيتمي [١] .
- شرح نظم الطالب عبدالله الجكني فيما يشدد من الواو أو الياء في القرآن .
- منظومة الشفا فيمن برئ على يد المصطفى وشرحها .
- صحيح المباني في البيان .
- كشف الحجاب عن طرة الإعراب (نحو) .
- لوامع الأنوار السنية في صحاح الأذكار السنية .
- منظومة المجتبى في النهي عن الغيبة والربا .
- المسائل المستطرفة من كلام الفقهاء والمتصوفة .
- المنيفة ، شرح الوظيفة لزروق الفاسي .
- نظم عكوس المواجهات (منطق) .
- نظم في الفرائض .

محمد بن سبيع البَيْسوني
(ت بعد ١٣٣٨ هـ = بعد ١٩٢٠ م)

شيخ الحنابلة بمصر .

- الأقوال المرضية لنيل الطالب الأخروية .

فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٨ هـ . نسخة منه بالأزهر ٩٥ / ٢٦٥٩ .

محمد سرور الواعظ البهسودي
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

من علماء الشيعة بأفغانستان .

حضر دروسًا كثيرة لأبي القاسم الخوئي ، فاستفاد منها ، وجمع منها في موضوع أصول

---

(١) في الأصل " للعسقلاني " وهو لابن حجر الهيتمي أحمد بن محمد (ت ٩٧٤ هـ) .

الفقه كتابًا سماه " مصباح الأصول " ، طبعت أجزاء منه من قبل ، ثم ظهر بتحقيق جواد القيومي الأصفهانـــي .- قم : مكتبة الداوري ، ١٤٢٢ هـــ ، ٤ ج .

محمد بن سعد الشرقي

(ت ١٣٥٢ هــ = ١٩٣٣ م)

فقيه زيدي صنعانـــي .

- تقييد حوادث إنشاء تجديد الجهاد الثانـــي .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء .

محمد سعدي بن أسعد ياسين

(ت ١٣٩٦ هــ = ١٩٧٦ م)

عالم مشارك ، داعية ، خطيب ، شاعر . من لبنان .

وهو المعروف بـــ " سعدي ياسين " .

- كتاب في إعجاز القرآن وتفسير بعض آياته .
- نساء مؤمنات .
- الفتاوى الشرعية .
- شعره .
- طرائف ومعارف في الشعر والنثر .

محمد سعيد بن أحمد الجشي

(ت ١٤١٠ هــ = ١٩٩٠ م)

أديب ، شاعر من قلعة القطيف .

- في محراب الذكرى (ديوان شعره) .

محمد سعيد بن أحمد العرفي

(ت ١٣٧٥ هــ = ١٩٥٦ م)

عالم وكاتب يميل إلى التشيع ، من دير الزور في سورية . عضو المجمع العلمي العربي .

- تفسير القرآن ، لعله لم يكمل . ولم يطبع ، وربما فُقد !
- مبادئ الفقه الإسلامي . طبع الجزء الأول منه ثلاث طبعات ، وهو في أكثر من جزء ، ولعلها اندثرت .
- تعليقات على هامش القرآن الكريم الخاص به ، حول قراءات القراء ، وهو لا يزال عند أولاده .
- تقمص الخوارج في المذاهب الإسلامية .

ذكره في كتابه " سر انحلال الأمة العربية " وربما فقد .

- المقالات الدينية .

لم يطبع ، وربما فقد بعد موته ، من بينها مقال بعنوان " متى تنجح الأمة العربية " الذي يقع في نحو أربعين صفحة ، قال في بدايتها : نشرت في المجلد ٣٧ عام ١٣٦٩ هـــ ص ١٤٣ بالعرفان .

- النقد الصريح لترجمة البخاري والصحيح .

ذكره في " سر انحلال الأمة العربية " وربما فُقد .

قلت : قرأت هجمه على الإمام البخاري وصحيحه ، إما في كتاب له أو ضمن أحد مؤلفاته المطبوعة ، وهذا منذ سن الشباب ..

- تذكرة نائب .

دوَّن فيها انطباعاته عن المجلس النيابي السوري حين مثَّل دير الزور نائبًا في المجلس . وقد فُقد .

- الموسوعة الدينية .

لم يطبع ، وفقد المخطوط بعد موته .

- شرح كتاب رياض الصالحين .

ويقع في مجلدين . عند ورثته .

- رسالة في العروض .

ذكرها عمر رضا كحالة في " معجم المؤلفين " ولم يشر إلى طبعها .

- الرد على من كفَّر الفلاسفة .

فقد بعد موته .

- وسائل الاستعباد ودسائس الأوروبيين .

أشار إليه أكثر من مرة في مطبوعاته ، لكنه بقي مخطوطًا ، وربما فُقد .

- ترجمة الشيخ حسين الأزهري (فُقدت) .
- رسالة في فضل العلم وضرورة الاجتهاد .

أرسلها لملك اليمن ... ولم تطبع .

- كنـــز النحاة . رسالة في النحو . لم تطبع .
- العصر المظلم (رواية) .
- البائس الشرقي (رواية) .
- تاريخ دير الزور .
- عمدة التحقيق (في أصول الفقه) .
- المجموع في الفقه الزيدي (تحقيق — لم يبين وضعه) .
- أمثال وحكم وأشعار فراتية ... [1] .

ومما طبع له بعد وفاته :

- سر انحلال الأمة العربية ووهن المسلمين .- دمشق : مطبعة الملاح ، ١٣٨٦ هـ ، ٣٦٨ ص (طبعه أولاده من بعده) .
- هتلر والعرب المسلمون .- دمشق ، ١٣٩٨ هـ ، ١٦٠ ص .

(طبعه ولده حيدر بعد وفاته) .

محمد سعيد بن حسن كمال

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

تربوي ، ناشر ، كاتب . من الطائف .

- إعراب ﴿ واذكر في الكتاب إسماعيل ﴾ . نحو (٤) ملازم .
- قبيلة ثقيف ورجالها في التاريخ (حققه عبدالقادر بن عبدالحي آل كمال . ذكر أنه تحت الطبع ؟) .
- الفنون والألعاب الشعبية بالطائف .
- آثار الطائف .
- النسابون ومؤلفاتهم .
- المرأة في عادتها الشهرية .
- مقدمة في الحب والكتب المؤلفة فيه .
- الأزهار النادية من أشعار البادية . في نحو (٢٠ ج) رأيت منها (١٨ ج) .

وصدر له ، لعله بعد وفاته :

---

(١) محمد سعيد العرفي شيخ وادي الفرات / أحمد شوحان .- دير الزور : مكتبة التراث ، ص ٣١ — ٣٩ .

- الطائف : جغرافيته ، تاريخه ، أنساب قبائله / جمع وتعليق سليمان بن صالح آل كمال .- الطائف : مكتبة المعارف ، ١٤١٦ هـ ، ٢٠٩ ص .

محمد سعيد الخلصي
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

كبير شعراء تونس .

له ديوان شعر غير مطبوع .

قلت : وصدر فيه كتاب بعنوان : محمد السعيد الخلصي شاعر العاطفة .- تونس ، ١٤١٠ هـ .

فلعل فيه شعره ؟

محمد سعيد دفتردار
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، تربوي ، من الكتاب العلماء . من المدينة المنورة .

- مذكرات في تاريخ العرب قبل الإسلام .
- أعيان المدينة .

ذكر " علي جواد الطاهر " في معجم المطبوعات العربية أنه أتيح له قراءة أمثلة منه في جريدة ا لمدينة ، وأنه جدير بالنشر .

قلت : ونشر فصولاً طويلة ، وقيمة منه في مجلة المنهل ، ولعله طبع بعنوان : أعلام المدينة ؟

محمد سعيد بن سلمان المانع
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

أديب ، خطيب ، قرأ على علماء الشيعة ، ومثلهم في بغداد . ولد في النجف ومات بالعاصمة .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- لسان الصدق (٢مج) .
- كتاب الأدعية .
- أنيس الجليس في التشطير والتجنيس .
- الأغانـــي الشعبية والأدب الشعبي .
- الرفيق في الطريق .

محمد بن سعيد الصديقي الصويري
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم ، مؤرخ ، مفت . من الصويرة بالمغرب .

- إيقاظ السريرة لتاريخ الصويرة .
- طبع الجزء الأول منه .

محمد سعيد العامودي
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، مفكر ، من مكة المكرمة .

- ذُكر أنه كان يقوم بإعداد كتاب عن " تراجم المكيين حتى اليوم " أو " أعلام المكيين " .

وذكر أنه سيصدر له :

- مقالات وكلمات .
- الذكرى : ديوان شعر .
- شعراء الحجاز : تراجم .

- رؤوس أقلام .
- وأنه كان يحقق كتاب " الدر الكمين في ذيل العقد الثمين " للمؤرخ الفاسي . والكتاب وذيله في تراجم علماء مكة وأدبائها وشعرائها .

قلت : ولا أعرف له مطبوعًا من هذه العناوين .

محمد سعيد بن عبدالرحمن الباني
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٣ م)

عالم من دمشق .

- له مذكرات لم تطبع . قاله الزركلي .
- البرهان على حظر ترجمة القرآن . أرسله لينشر مجزأ في مجلة المقتبس لصديقه محمد كرد علي ولكنها أغلقت .

محمد سعيد بن عبدالرحمن البرهاني
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم فاضل ، مدرِّس من دمشق .

- البلاغة . بخطه ، ٣٢ ص .
- بعض أسماء رجال الحديث ، في ١١ ص .
- فوائد من المنطق ، ١٢ ص .
- وكان عنده مصحف وضع على هامشه إحالات للآيات الكريمة ردّها إلى مواضعها من التفاسير في أحد عشر تفسيرًا .

محمد سعيد بن عطاء الله الغزِّي
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

عالم حقوقي ، من لبنان ، درَّس في اليمن .

له " خطب ومحاضرات " في رسالة صغيرة .

- الأسلوب الحديث في مسائل التوريث . لعله مخطوط .

محمد بن سعيد بن غباش
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

قاض ، من أعلام الإمارات .

له مؤلفات ورسائل مخطوطة ، منها مخطوطة في الأنساب أسماها :

ما جمعته في الأربعين عامًا !

محمد سعيد بن قاسم القاسمي
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

من علماء دمشق ، أديب متفنن ، والد العلامة جمال الدين .

- " بدائع الغُرف في الصناعات والحرف " أوضح فيه الصناعات الشامية على الحروف الهجائية ، فغدا كالقاموس المحيط لمفرداتها . وصل فيه إلى حرف السين ، وحالت المنون دون إتمامه . وأتمه ابنه جمال الدين وصهره خليل العظم ، وقام بنشره وتحقيقه ظافر القاسمي ، وطبع بعد وفاته في لاهاي بهولندا : باريس موتون ، سنة ١٣٨٠ هـ ، بعنوان : " قاموس الصناعات الشامية " . وأعادت طبعه دار طلاس بدمشق عام ١٤٠٨ هـ ، ٢ج في ١مج .

- الثغر الباسم بترجمة سيدي الشيخ قاسم .
في ترجمة والده ، بالمكتبة القاسمية .
- تنقيح الحوادث اليومية ، الذي طبع بعد وفاته بتحقيق أحمد عزت عبدالكريم .- القاهرة : الجمعية المصرية للدراسات التاريخية ، ١٣٧٩ هـ ، ٦٠ ، ٣١٣ ص ، وقد صدر بعنوان : حوادث دمشق اليومية : ١١٥٤ – ١١٧٥ هـ .

وأصل الكتاب من جمع الشيخ أحمد البُديري الشهير بالحلاق (ت بعد ١١٧٥ هـ)[١] .

- سفينة الفرج فيما هبَّ ودبَّ ودرج .
وقد هذبته واعتنيت به ، وسيصدر عن دار البشائر الإسلامية ببيروت إن شاء الله .
- وله ديوان شعر ؛ صدَّره ابنه محمد جمال الدين بترجمة له سماه " بيت القصيد في ترجمة الإمام الوالد السعيد " .

وقد أفرد الأستاذ محمد بن ناصر العجمي الترجمة – دون الديوان – بالتحقيق ، مضمنًا إياها كتابه " آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل " .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ ، ص ص ١٩٥ - ٢٤٤ (وفيه نماذج من خطه وشعره) .

والديوان مع الترجمة يقع في (١٣٨) ص ، وهو بخط مصنفه . والترجمة فيه من أوله إلى ص ٢٣ .

---

(١) المعلومات من كتاب آل القاسمي / محمد بن ناصر العجمي ، مع زيادات ببليوجرافية .

محمد سعيد بن محمد إياس
(ت بعد ١٣٢٩ هـ = بعد ١٩١١ م)

متأدب دمشقي ، استقرَّ في بيروت تاجرًا وبها مات .

صدر له كتاب بتحقيق جديد بعد وفاته ، وهو :

دعوة الأصحاب إلى التحلي بحلى الآداب (أرجوزة) / تحقيق محمد خير رمضان يوسف .- الرياض : دار ابن حزم ، ١٤١٥ هـ ، ٤٨ ص .

صدرت طبعته الأولى عام ١٣٢٤ هـ .

محمد سعيد بن محمد العاص
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

ضابط عسكري من حماة ، رفيق الشهيد عبدالقادر الحسيني . استشهد . يعرف بـ " سعيد العاص " .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعنوان : صفحة من الأيام الحمراء : مذكرات القائد سعيد العاص (١٨٨٩ – ١٩٣٦) .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٤٠ ص .

محمد سعيد بن محمد علي الأيوبي
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

مؤرِّخ دمشقي .
- جمع تاريخًا في تراجم رجال القرن الثالث عشر ، ولم يطبع .

محمد سعيد بن محمود الحبوبي
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه مجتهد ، شاعر . من النجف .

صدر ديوانه أثناء حياته ، ثم مزيدًا مع التحقيق من بعد ، بعنوان :

- ديوان السيد محمد سعيد الحبوبي / جمع زياداتها محمد الحبوبي ؛ صححها وترجم لأعلامها ورتبها عبدالغفار الحبوبي .- بغداد : وزارة الثقافة ، ١٤٠٠ هـ ، ٢ج في ١مج (٦٢٣ ص) .- (سلسلة ديوان الشعر العربي الحديث : ١١٠) .

محمد سعيد مصطفى الخليل
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

من فضلاء بغداد وظرفائها .

- كتاب في الأمثال البغدادية .
- وآخر في اللغة العامية .

محمد سعيد بن موسى المسلم
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

أديب ، باحث . من القطيف بالسعودية .

كانت له كتب أعدها للطبع قبيل وفاته ، منها :

- الخليج العربي : حضارة وتاريخ .
- تبسيط النحو العربي .

وذكر له من المخطوط :

- هذا قدري (قصة طويلة) .
- عمالقة الشعراء العرب .

محمد سلامة السنجلفي
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

مدرِّس الشريعة الإسلامية في كلية دار العلوم ومدرسة الحقوق بالقاهرة ، من سنجلف إحدى قرى المنوفية .

- شرح مرشد الحيران لمحمد قدري ، طبع منه الجزء الأول فقط .
- شرح يكتب في الوقف الأهلي . ولم يتم الرسالة ، حيث وافاه أجله .

محمد سلطان بن محمد أورون المعصومي الخجندي
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم جليل ، تنقل في بلدان عديدة واستقرَّ في الحجاز .

استعرض ولده عبدالرحمن المعصومي (بالطائف) مؤلفاته [1] وعدد منها عشرين مطبوعًا (كان ذلك سنة ١٣٧٥ هـ) وأكثر من سبعين مخطوطة ، منها : اللطائف في شؤون الطائف ، وقال : إن والده ألَّف باللغات الثلاثة : الفارسية حينما كان في بلاد ما وراء النهر ، وبالتركية الأوزبكية في فرغانة ، وبالعربية أغلب مؤلفاته .

وحققت كتب له بعد وفاته ، منها :

---

(١) في ص ٢١٩ من " هداية المهتدين في مقدمة حبل الشرع المتين " لوالده ، المطبوع مع كتب أخرى له .

- هدية السلطان إلى مسلمي بلاد اليابان : هل المسلم ملزم باتباع مذهب معين من المذاهب الأربعة ؟ / تحقيق سليم بن عيد الهلالي .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ ، ١١٦ ص .

طبعة أخرى : الدمام : دار ابن القيم ؛ القاهرة : دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ ، ١٢٧ ص (صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٨ م) .

- البرهان الساطع في تبرؤ المتبوع من التابع / إعداد عبدالملك شاكر .- الرياض : دار الراية ، ١٤١٢ هـ ، ٩٨ ص .

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٥ هـ .

- تمييز المحظوظين عن المحرومين في تجريد الدين وتوحيد المرسلين / تحقيق وتعليق علي بن حسن الحلبي .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤١٢ هـ ، ٣٨٦ ص .

ط٢ : ١٤٢١ هـ .

صدرت الطبعة الأولى في القاهرة عام ١٣٦٨ هـ .

- العقود الدرية السلطانية فيما ينسب إلى الأيام النيروزية / تحقيق محمد خير رمضان يوسف .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ ، ١١١ ص .

محمد سليم بن أنيس القصابي ، قصّاب حسن
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م) (1)

أديب من دمشق .

- سحر البيان . وهو ديوانه الثاني .
- جهد المستطيع في أنواع البديع .

وهو شرح بديعية له مطلعها :

لولا نسيم الصبا من حي ذي سلم
ما كان قلبي صبا للبان والعلم

محمد سليم الزركلي
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر دمشقي .

- نفحات شامية . (ديوان شعر)

محمد سليم بن محمد تقي الدين الجندي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم بالأدب ، مهتم بشعر أبي العلاء المعري خاصة . من دمشق .

- ديوان شعره . صغير .

اطلع عليه الزركلي ونسخ منه مختارات .

- تاريخ المعرة .

طبع منه المجلدان الأول والثاني .

قلت : صدر بعنوان : تاريخ معرة النعمان ؛ حققه وعلق عليه ووضع فهارسه عمر رضا كحالة .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٣٨٣ - ١٣٨٧ هـ ، ٣ مج .

---

(١) وردت وفاته في مصدر آخر : ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م .

عدة الأديب وعمدة الأريب .

طبعت (٣) أجزاء منه .

- شرح ديوان النابغة . في خزانته .
- المنهل الصافي في العروض والقوافي .

قلت : وفي مصدر أنه نظم رسالة في العروض والقوافي بلغت (٢٥٠) بيتًا ، فاستكثرها ورأى أن اختصارها يحتاج إلى وقت طويل فمزقها !

- مرفد المعلم ومرشد المتعلم . في النحو . غير تام .
- رسالة في المعلمين وأخبارهم ونوادرهم .
- الأمثال العامية في بلاد الشام .

محمد سليم بن محمد سعيد العثماني
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم من مكة المكرمة ، عيِّن مديرًا للمدرسة الصولتية بعد وفاة والده .

- له تاريخ لمكة المكرمة رتبه على الحوادث من عصر والده ثم عصره ، ولكنه فُقد .
- ومما تُرجم له وطبع في سنة وفاته كتاب عن جدِّه بعنوان :

أكبر مجاهد في التاريخ : الشيخ رحمت الله الهندي ١٨١٨ – ١٨٩١ / نشره وترجمه أحمد حجازي السقا .– القاهرة : مكتبة الكليات الأزهرية ، ١٣٩٧ هـ ، ٨٩ ص .

محمد بن سليمان الجراح
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

عالم مشارك ، فقيه ، فرضي . من الكويت .

- كشف المخدرات والرياض المزهرات شرح أخصر المختصرات / عبدالرحمن ابن عبدالله البعلي .

حققه بالاشتراك مع عبدالوهاب بن عبدالرحمن الفارس ومحمد بن سليمان المرشد . مخطوط في مكتبة الأوقاف بالكويت [(١)] .

ومما طبع له بعد وفاته محققًا :

- مجالس رمضان الوعظية / عبدالله بن خلف الدحيان ؛ عليه تعليقات محمد ابن سليمان الجراح ؛ عناية وتعليق ياسر ابن إبراهيم المزروعي .– بيروت : دار البشائر الإسلامية ، [١٤٢٠ هـ] .
- كفاية الناسك لأدلة المناسك / تحقيق وتعليق وليد عبدالله المنيس .– بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٦٠ ص .

سماه أولاً : سلاح الناسك في أدعية المناسك .

- تبصير القانع في الجمع بين شرحي ابن شطي وابن مانع على العقيدة السفارينية وعليها بعض التصحيحات والحواشي / جمع وترتيب ياسر بن إبراهيم المزروعي .– بيروت : دار البشائر الإسلامية ، [١٣٢٠ هـ] .

---

(١) قلت : وقد طبع كتاب الكشف بتحقيق الأخ الفاضل محمد بن ناصر العجمي .– بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٣ هـ ، ٢ مج (٨٧٠ ص) .
قال في مقدمة التحقيق : " ... كما أرجو أن أكون قد حققت شيئًا من رغبة شيخنا الجراح رحمه الله تعالى ، فإنه كان حريصًا على أن يخرج بصورة تليق به " .

محمد بن سليمان حسب الله
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم من مكة المكرمة .

شرع في تأليف حاشية على " فتح المعين " في الفقه ، ولكن المنية أدركته قبل أن يكملها .

ولعل له غير هذا من المخطوط [١] .

محمد سليمان يونس
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعر من جنوب لبنان . داهمه المرض فمات شابًا .

شعره غير مطبوع . نشر بعضه في مجلة " العرفان " وفي عدد من المجلات اللبنانية .

محمد السماوي = محمد بن طاهر السماوي

محمد سِيداتي بن محمد الكنتي الجاكاني
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

فقيه مالكي له اشتغال بالأدب ، من قبائل البربر المغربية . نشأ في السودان وتنبكتو واستقر بالبادية في " أقا " .

- شرح منظومة فقهية لبعض الصحراويين .
  بخطه في مجلد كبير .
- شرح لمنظومة البيان .
- مجموعة في الأدب .

(١) ينظر سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة ص ٢٦١ .

محمد شاكر بن أحمد بن عبدالقادر
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

وكيل الأزهر ، قاض ، من الكتّاب . والد العلاّمتين أحمد ومحمود .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- وصايا الآباء والأبناء ، أو ، الدروس الأولية في الأخلاق المرضية / راجعه وخرّج أحاديثه عبدالقادر الأرناؤوط .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤١٣ هـ ، ٨٠ ص .

كما اختصر في طبعة أخرى وصدر بعنوان :

وصايا الآباء للأبناء .- الرياض : الحرس الوطني ، جهاز الإرشاد والتوجيه ، ١٤٢١ هـ ، ٤٠ ص .- (رسائل إرشادية ؛ ١٤٢) .

محمد بن شاهر السهلي
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

شاعر شعبي من نجد .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر الراحل محمد بن شاهر السهلي وبعض مروياته عن قبيلة السهول وغيرها من القبائل الأخرى / إعداد شاهر محمد شاهر السهلي .- [الرياض] : المعد ، ١٤٢١ هـ ، ٢٣٦ ص .

محمد شريف بن سليم محمد البيومي
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

تربوي ، مفتش ثم ناظر لدار العلوم بالقاهرة .

ذكر صاحب " الأعلام الشرقية " أن رحلته إلى أوربا التي ضمَّنها في (٧) مجلدات مخطوطة موجودة بخطه الجميل في دار الكتب .

ويفهم من ذلك أن الكتاب ما زال مخطوطًا ، بينما طبع منها على نفقة نظارة المعارف ستة أجزاء تباعًا من سنة ١٣٠٦ – ١٣٠٧ هـ .

محمد شريِّف بن عبدالله الجبرتـي
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

من أبرز الشعراء الشعبيين في السعودية .

جمع ابنه عبدالله ديوانه بعد وفاته وأصدره بعنوان :

ديوان الشاعر محمد بن شريف الجبرتي .- جدة : دار الفنون ، ١٤١٦ هـ ، ج١ : ٢٦٢ ص .

محمد بن أبي شعيب بوعشرين
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فقيه مالكي ، قاض من المغرب ، توفي في سطات .

له كتب ، طُبع بعضها .

محمد شفيع الديوبندي
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم جليل مجتهد من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه " أسباب سعادة المسلمين " مترجمًا إلى العربية بقلم أبي أسامة نور في مجلة الداعي في (٥) حلقات ، آخرها ع١ (١٤١٥ هـ) .

محمد شكري المكي
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

أديب متفنن من مكة المكرمة . توفي بالقاهرة .

- رحلة . من الحجاز إلى مصر ، سنة ١٢٨٥ هـ ، منظومة .
- نظم أسماء بُرَق العرب . لم يتم .
- مجموعة من الدوبيت . مرتبة على الحروف .
- مجمع الأمثال العامية . مرتب على الحروف .
- مجمع اللطائف . كنّاش .
- الدارات والدور والديرة . لم يتمه .
- مجموعة . في اللغة والأدب .

وكتبه هذه كلها بخطه في الخزانة التيمورية .

محمد شمس الحق العظيم آبادي
(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

عالم ومحدث علامة ، من الهند .

ظهرت له كتب عديدة محققة بعد وفاته رحمه الله ، منها :

- التحقيقات العلى بإثبات فرضية الجمعة في القرى / نقلها إلى العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي حديث أكادمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٨ ص .
- إعلام أهل العصر بأحكام ركعتي الفجر / صححه وعلق عليه إرشاد الحق الأثري .- ط٢ .- لائلبور : إدارة العلوم الأثرية ، المقدمة ١٣٩٤ هـ ، ٢٧٢ ص .

ط١ : القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، ١٤٠٦ هـ .
- عون المعبود : شرح سنن أبي داود ... مع شرح ابن قيم الجوزية / ضبط وتحقيق عبدالرحمن محمد عثمان .- ط٣ .- القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٧ هـ ، ١٤ مج .

طبعة أخرى : عون المعبود : شرح سنن أبي داود / تحقيق خالد عبدالفتاح شبل .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٩ مج .
- عقود الجمان في جواز تعليم الكتابة للنسوان / راجعها وصححها وأشار بطبعها محمد بن عبدالعزيز بن مانع .- دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨١ هـ .

وبتحقيق وصي الله محمد عباس .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٠ ص .
- رفع الالتباس عن بعض الناس / تصحيح وتعليق محمد عزيز السلفي .- القاهرة : دار الصحوة ، ١٤٠٥ هـ ، ١٧١ ص .
- الوجازة في الإجازة / تحقيق بدر الزمان محمد شفيع النيبالي .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي أكادمي ، ١٤٠٨ هـ ، ١٨٧ ص .
- رسالة في تحريم اتخاذ الضرائح المصنوعة من الخشب والأوراق وغيرها في شهر محرم الحرام / نقلها على العربية وحققها عبدالقدوس محمد نذير .- كراتشي : مؤسسة المجمع العلمي ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١ ص .

محمد بن شيخان السالمي
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٦ م)

شاعر من عُمان .

له ديوان شعر مطبوع بعنوان " ديوان ابن شيخان " لم أقف على تاريخ نشره ، ولعله مطبوع بعد وفاته .

محمد الصادق بن إبراهيم عرجون
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم أزهري كبير .
- نفحات الإنعام في تفسير سورة الأنعام .
- تفسير سورة التوبة والروم ولقمان والسجدة .
- النقد الأدبي عند العرب .

قلت : وذكر في المصدر أدناه أن تفاسير السور المذكورة سجلت في حلقات تفلزيونية خارج مصر ولم تجمع في كتب خاصة [1] .

---

(١) الأزهر (ربيع الأول ١٤١٥ هـ) ص ٣٣٦ .

محمد صادق بن باقر الحكيم
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

داعية وعالم شيعي من النجف ، سكن الكوت .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- تقريرات الفقه وأصوله .
- شرح أربعين الشيخ البهائي .
- الطباطبائيون في العراق (وهو منهم) .
- كتاب في الأخلاق .

محمد بن صادق البغدادي
(ت بعد ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م) [١]

من علماء الشيعة بالعراق . آية الله .

- صيانة الإسلام (٤ ج) .
- بغية الطلاب . أرجوزة في النحو .
- فلسفة الصوم .
- أحكام الخمس .
- التحصيل في أوقات التعطيل (كشكول) .
- حاشية على تبصرة المتعلمين .
- منظومة في الزكاة .

محمد صادق بن حسن بحر العلوم
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

قاض ، من فقهاء الشيعة ، من النجف . سافر إلى سورية ولبنان ومات ببلده .

المجموع الرائق (مجموع شعري كبير) ، الشذور الذهبية (مجموع من الشعر المهمل) ، الإجازات الروائية ، تعليقة على كشف الظنون ، تعليقة على مكاسب الأنصاري ، تعليقة على رسائل الأنصاري ، تعليقة على كفاية الأصول ، الدرر البهية في علماء الإمامية ، الصكوك الشرعية ، السلاسل الذهبية (كشكول) ، اللآلئ المنظومة (كشكول) . تتميم فيما قيل في آل بحر العلوم ، سلاسل الروايات وطرق الإجازات ، السلسلة الذهبية (أرجوزة في نسبه) ، سلك اللآلي في نظم إجازة الجلالي .

محمد بن صادق الخليلي
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

أديب إمامي ، طبيب شعبي ، من النجف .

- الشافية (أرجوزة في الطب) .
- دليل الطبيب في الطب .
- الإنسان والمدينة (ترجمة عن الفارسية) .
- ديوان شعره .
- طب الإمام الصادق .
- القرآن والطب الحديث .

محمد صادق بن عبدالأمير القاموسي
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أديب إمامي من النجف .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- مذكرات أيوب .
- محاضرات إبليس .
- مشاكل الشباب .
- المقداد بن الأسود .
- ديوان شعره .

---

(١) وفي مصدر أنه توفي بعد ١٣٤٨ هـ ...

محمد صادق عنبر
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٨ م)

أديب ، صحفي ، من القاهرة .

- كلمات في كلمة .

نشرها في بعض المجلات ، وكان ينوي جمعها في كتاب . قاله الزركلي .

محمد صادق بن محمد باقر الحجة الطباطبائي
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بكربلاء .

- مجالس الموحدين .

طبع الجزء الأول منه .

- الرهن .

فرغ من تبييضه سنة ١٣٣٠ هـ .

محمد صادق بن محمد حسين الصدر
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

أديب وقاض إمامي ، من الكاظمية ، مات ببغداد .

- الإمام والعهود الثلاثة .
- خلافة أمير المؤمنين .
- الشلمغاني وكتابه التكليف المعروف بفقه الرضا .
- فهرس مخطوطات مكتبته .
- وحي العاطفة (ديوان شعره) .

محمد الصادق بن محمد الطاهر النَّيْفَر
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٨ م)

قاضي القضاة بتونس .

- سلوة القلب المحزون في تذييل كشف الظنون .

لعله مخطوط .

محمد الصادق بن محمود بسيِّس
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

من أعلام الثقافة الإسلامية بتونس .

- كان يعدُّ دراسة واسعة عن الشيخ عبدالعزيز المهدوي الصوفي دفين المرسى .
- وصدر له بعد وفاته بأشهر :

محمد بن عثمان السنوسي [ت ١٣١٨ هـ] : حياته وآثاره .- تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ ، ٢٠٧ ص .

محمد صادق بن مرزا الواعظ
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

خطيب شيعي من كربلاء .

- ضالة الخطيب .
- ضالة الواعظ .
- فاجعة الحرَّة .
- أخبار الحجج [هكذا] وقصصه [1] .
- ديوان شعر .
- لمحات من تاريخ بني أمية وبني العباس .

محمد صالح بن أحمد الشيبي
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

مهتم بالتاريخ ، لعله من قرى بيحان باليمن . وهو " العبدري " و " الحجبي " .

---

(١) معجم خطباء كربلاء ص ٣١٩ .

صدر له بعد وفاته محققًا :

- إعلام الأنام بتاريخ بيت الله الحرام / حققه وعلق عليه إسماعيل أحمد إسماعيل حافظ .- مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٤ ص .

محمد صالح بن أحمد القطيفي
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالقطيف في السعودية .

- الدرة الثمينة في زيارة المعصومين بالمدينة :
- وتتمة له سماها : " الدرة اليتيمة " .

والنسختان بخطه في مكتبة آل قطان بالقطيف .

- الذريعة فيما يخص الشيعة .

قال آغا بزرك : رأيته عنده بخطه .

محمد بن صالح الجكني
(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

من علماء موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- إرشاد المغرور .
- طرد البدع .

محمد بن صالح بن سليم
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

قاض ، فقيه حنبلي . من بريدة بالسعودية .

ذكرت له ثلاثة كتب لم يبين وضعها ، وهي :

- منسك .
- نصائح .
- شرح على عمدة الفقه . لم يتمه .

قلت : أما الأول فقد طبع في حياته ، وصدر بعنوان :

- أوضح المسالك في أحكام المناسك على مذهب الإمام أحمد بن حنبل .- الخبر ، السعودية ، -١٣٨ هـ ، ١٧ ص .

محمد صالح الصوفي
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

قاض من اللاذقية . قرأ على علماء مصر .

له كتب مخطوطة .

محمد صالح بن عبدالله الفرفور
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

الشيخ العلامة . المربي الكبير . من دمشق .

- شرح الاقتراح للسيوطي ، في أصول النحو .
- ديوان شعر ، جمعه ونقحه .
- ترجمة للشيخ عبدالحكيم الأفغاني .
- وله مقالات في مجلة " التمدن الإسلامي " بدمشق ، ومجلة " الهداية " ، وغيرهما .

محمد بن صالح العثيمين
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

فقيه حنبلي مجتهد ، عالم مشارك . من عنيزة بالسعودية .

مما صدر له بعد وفاته :

- تفسير القرآن الكريم .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٢٣ هـ .

صدر منه (٣) أجزاء (سورة الفاتحة – البقرة) وهي التي راجعها بنفسه (قبل الطبع) .

كما صدر في عدة أجزاء بإشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية .- الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ – ١٤٢٤ هـ .

وأصله دروس كان يلقيها الشيخ .

- شرح كتاب حلية طالب العلم لبكر بن عبدالله أبو زيد / تحقيق محمد بن حامد بن عبدالوهاب ؛ اعتنى به ترتيبًا وجمعًا مكتب دار البصيرة بالإسكندرية .- الإسكندرية : الدار ، المقدمة ١٤٢٢ هـ .
- شرح المنظومة البيقونية في مصطلح الحديث / خرج أحاديثه فهد بن ناصر السليمان .- الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ١٢٨ ص .

وقد راجعه الشيخ بعد تفريغه من الأشرطة .

- منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / اعتنى بها أبو عبدالله [فؤاد بن الشثاوي] النعماني .- الشارقة : مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨ ص .

وأصله محاضرتان له ، ضمِّنتا " مجموع الفتاوى " له .

- الذكر الثمين بقلم الشيخ ابن عثيمين : جملة مختصرة من أوراد الصباح والمساء / اعتنى بإخراجه وتحقيقه نايف بن ممدوح آل سعود .- جدة : المؤسسة الخيرية لوالدة الأمير ثامر بن عبدالعزيز ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٥ ص .
- شرح رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / ضبط نصه وخرَّج أحاديثه وعلق عليه محمد حسن ، محمود حسن محمود .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٣ هـ ، ٤ مج .
- ويصدر بتحقيق جديد عن دار الوطن بالرياض أيضًا ، أو أنه صدر .
- وبتحقيق أحمد عبدالرازق البكري ، محمد عادل محمد .- القاهرة : دار السلام ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٠٠٢ م ، ٢مج (١٩٦٥ ص) .
- شرح نظم الورقات في أصول الفقه للمبتدئين / اعتنى به جمعًا وترتيبًا وضبطه ووضع حواشيه وفهرسه أشرف ابن يوسف .- القاهرة : دار أنس ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٢٨ ص (نسخ من الأشرطة) .
- شرح نظم الورقات في أصول الفقه / نظم شرف الدين يحيى العمريطي ؛ شرح العثيمين ؛ عناية وتعليق أيمن عارف الدمشقي ، صبحي محمد

رمضان .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ١٩٢ ص .

- شرح الأربعين النووية / للنووي ؛ تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمد سيد بن عبد رب الرسول .- القاهرة : دار الدعوة الإسلامية ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٥٨ ص .
- شرح الأربعين النووية / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية .- الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٤ هـ ، ٤٠٧ ص .
- وشرح كتاب له وصدر بعنوان :

المجلى في شرح " القواعد المثلى في صفات الله وأسمائه الحسنى لمحمد بن صالح العثيمين " / كاملة الكواري .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٦٨ ص .

- العلم / إعداد فهد بن ناصر السليمان .- الرياض :دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٢٧ ص .
- شرح نـزهة النظر في نخبة الفكر لابن حجر العسقلاني / شرح العثيمين ؛ مع تعليقات محمد ناصر الدين الألباني ؛ تحقيق صبحي محمد رمضان ، محمد بن عبدالله الطالبي .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٩٢ ص .
- فتاوى في أحكام الزكاة / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان .- الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٥١٧ ص .

أصله المجلد الثامن عشر من مجموع فتاويه ورسائله .

- فتاوى في أحكام الصيام / جمع وترتيب فهد بن ناصر السليمان .- الرياض : دار الثريا ، ١٤٢٣ هـ ، ٥١٧ ص .

أصله المجلد التاسع عشر والعشرون من مجموع فتاويه ورسائله .

- فتح المعين في التعليق على اقتضاء الصراط المستقيم لابن تيمية / تعليق العثيمين ؛ خرج أحاديثه محمود بن الجميل .- [مصر] : دار الأنصار ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٤٠ ص .

أُصله دروس فرِّغت من الأشرطة .

- أنيس التائبين وسراج السائرين : من كلام الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد ابن صالح العثيمين / جمعه ونسقه واعتنى به محمد بن رياض الأحمد .- بيروت : عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٧ ص .
- تذكير المؤمنين بفتاوى أركان الدين : من أجوبة الإمامين عبدالعزيز بن باز ، محمد بن صالح العثيمين / جمعه ونسقه وخرَّج أحاديثه محمد بن رياض الأحمد .- بيروت : عالم الكتب ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٨٦ ص .
- وكتابه " الشرح الممتع على زاد المستقنع " كان قد وصل في مراجعته وتصحيحه إلى باب صلاة العيدين من المجلد الخامس ، فأكمل عمله هذا بعض

تلامذته ممن قرأوا عليه ، وصدر عن دار ابن الجوزي بالدمام عام ١٤٢٣ هـ ، وصدر الجزء السادس عام ١٤٢٤ هـ وأوله باب الزكاة .

وصدر له مختصران حتى تاريخه ، هما :

- المختصر من الممتع شرح زاد المستقنع / اختصرته كاملة الكواري .- عمّان : دار أسامة ، [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م .
- التلخيص المقنع من الشرح الممتع على زاد المستقنع : الزكاة / إعداد زهير علي كاخي ؛ راجعه أبو العالية المحسي .- دمشق ؛ بيروت : دار المأمون للتراث ، ١٤٢٣ هـ .- (السلسلة الفقهية ؛ ٣) .
- التنبيهات الشرعية على الأخطاء اللفظية / جمع وترتيب صلاح الدين محمود .- د . م : مكتبة نور الهدى ، [١٤٢٤ هـ] ، ١٣٦ ص .

جمعها من الأشرطة المسجلة .

- شرح العقيدة السفارينية / خرَّج أحاديثه وآياته وعلق عليه إسلام منصور عبدالحميد .- الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ ، ٧٦٨ ص .
- شرح القواعد الحسان في تفسير القرآن للسعدي / تعليق العثيمين ؛ تحقيق أيمن ابن عارف الدمشقي ، محمد بن عبدالله الطالبي ، صبحي محمد رمضان .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢١٥ ص .
- شرح مقدمة التفسير لابن تيمية / خرَّج أحاديثه وعلق عليه إسلام منصور عبدالحميد .- الإسكندرية : دار البصيرة ، ١٤٢٤ هـ ، ١٢٨ ص .
- فتاوى العقيدة / خرَّج أحاديثه وعلق عليه تامر الخارجي .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ ، ٥١٢ ص .
- مجموعة أسئلة تهم الأسرة المسلمة / إشراف مؤسسة الشيخ محمد بن صالح العثيمين الخيرية .- الرياض : دار الوطن ، ١٤٢٣ هـ ، ١٥٩ ص .- (سلسلة مؤلفات فضيلة الشيخ ؛ ٦٥) .
- (وصيته) : نشرت بعد وفاته في مجلة " اليمامة " ع ١٦٤٠ .

محمد صالح العريبي
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

قاض جعفري من البحرين .

كانت لديه مجموعة من الكتب الخطية النادرة لعلماء البحرين الماضين ، وله تعليقات على بعض الكتب العلمية الدراسية ، وجمع بعض المعلومات عن تراجم العلماء ...

محمد بن صالح القيرواني
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

له رحلة إلى الحج لخصها أو حققها حمد الجاسر في (٧) حلقات من مجلة العرب بعنوان :

- رحلة التميمي التونسي إلى الحج .

اعتبارًا من ع ١ – ٢ (رجب – شعبان ١٤٠١ هـ) إلى ع ١١ – ١٢ (الجماديان ١٤٠٣ هـ) .

محمد صالح بن محمد رضا الخليلي
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

طبيب شعبي ، شاعر ، من مدينة السماوة بالعراق .

- له ديوان شعر مخطوط .
- كتاب في الطب الشعبي في خزانة ولده الطبيب عبدالهادي .
- ترك مكتبة حافلة بمصادر الطب اليونانـي والرومانـي وعلى حواشيها نقش وصاياه الطبية وشروحاته العملية .

محمد صالح بن محمد سليم السهروردي
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٧ م)

فقيه باحث ، مؤلف مكثر . من بغداد . عُرف بـ " صالح السهروردي " .

له كتب مخطوطة كثيرة أربت على العشرين .

محمد صالح مريش
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٥ م)

من رجال العلم والقضاء والفتوى في الأردن خلال العهد العثمانـي .

له مصنفات في الفتاوى والأحكام بعضها مخطوط .

محمد بن صالح المنصور
(ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)

عالم حنبلي ، قاض . مهتم بأمر المسلمين . من بريدة بالسعودية .

لم أقف له على كتاب مطبوع . ومما ذكر له من المخطوط :

- شرح لكتاب زاد المستقنع .
- شرح كتاب العقيدة الطحاوية .
- رسالة في حكم مدة قصر الصلاة .
- الرد على " علي السقاف " محقق كتاب " دفع شبه التشبيه " المنسوب لابن الجوزي ، وقد طبع الكتاب و لم ينشر .
- كتب بعض الفتاوى والرسائل وشارك في ندوات وألقى محاضرات بعضها مسجل ، ألقاها في مناسبات عديدة وأماكن متفرقة مثل : أمريكا ، والكويت ، والسودان ، ومن آخر هذه الردود ما كتبه عن الكاتب تركي الحمد .
- وكذلك علق على بعض الكتب والرسائل وهي موجودة عند بعض طلابه ومنها :

شرح كتاب التوحيد ، وتائية ابن تيمية في المسألة القدرية ، والتعليق على منظومة السفاريني في العقيدة ، والتقرير على شرح ابن أبي العز الحنفي على الطحاوية ، والتعليق على رسالة البيهقي في الصفات ، وشرح متن الأجرومية ، وشرح منظومة

الرحبية في الفرائض ، وقد وصل إلى باب المناسخات ، والتعليق على بعض أبواب الروض المربع .

ومن آخر الكتب التي علق عليها تعليقًا مشبعًا وهو يرقد في المستشفى بالرياض كتاب موطأ الإمام مالك برواية يحيى بن كثير الأندلسي ، واختيارات ابن تيمية في أبواب الفقه ، وأيضًا شرحه لمنظومة الشيخ سليمان بن سحمان في المسائل التي انفرد بها [1] .

محمد صبحي بن أحمد العمري
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

قائد عسكري من دمشق . خاض (٤١) معركة ، وتلقى أربعة أحكام بالإعدام ، من العثمانيين ثم الفرنسيين .

ذكر الزركلي أن له " مذكرات عن الحركة العربية " عند أسرته بدمشق ، وأن له من المطبوع " لورنس كما عرفته " .

والكتاب الأخير جزء من مذكراته ، الذي صدر عن دار النهار ببيروت عام ١٣٨٩ هـ ، ولعله نفسه الذي صدر من بعد بعنوان :

- لورنس : الحقيقة والأكذوبة .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١٢ هـ ، ٢٢٣ ص .- (أوراق الثورة العربية ؛ ٢) .

كما نشرت أجزاء من مذكراته على شكل عناوين كتب ، منها :

- المعارك الأولى .- لندن : رياض الريس ، ١٤١٢ هـ ، ٣٥٢ ص .- (أوراق الثورة العربية ؛ ١) .
- ميسلون : نهاية عهد .- لندن : رياض الريس ، ١٤١١ هـ ، ٢٢١ ص .- (أوراق الثورة العربية ؛ ٣) .

محمد صبحي بن علي أبو غنيمة
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

أديب ، سياسي ، دبلوماسي . من الأردن . مات بدمشق .

نشر له بعد وفاته :

سيرة منفية : من أوراق الدكتور محمد صبحي أبو غنيمة / جمع وإعداد هدى أبو غنيمة .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م ، ٢مج (١١٩٩ ص) .

- وله أوراق ومخطوطات لم تنشر بعد ، منها رواية سماها : " العواطف " .

محمد الصديق بن إبراهيم بلعربي
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

الصحفي والباحث الفني في الخزانة اليوسفية بمراكش .

---

(١) مع رحيل العام رحل أحد الأعلام / عبدالله سليمان القفاري .- الرياض ، ١٤٢٢ هـ .

ترك مقالات ودراسات ومحاضرات لم تطبع ، منها :
- شذرات من رسائل مرابطية .
- معجم القصائد والأراجيز المعرفة بالاسم المشهور .
- مع المصحف الكريم .
- عيد العرش في الأدب المغربي الحديث .
- خزائن الكتب بالمغرب .
- محاضرة في الكتابة والكتاب والمكتبة .
- السوسية والشلحية .
- فهارس الكتب المطبوعة والمجلات .
- معجم المطبوعات المغربية في نصف قرن .
- الفهرس العربي لمجلتي هيسبيريس تمودة .
- فهارس المجلات المغربية : تطوان ، البحث العلمي ، الثقافة المغربية ، البينة ، ا لباحث .
- فهرس التراجم في كتاب المعسول .
- فهارس صبح الأعشى ، ونهاية الأرب .
- نصوص عن الموسيقى الأندلسية ... [1] .

محمد صديق الجليلي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

باحث ، محقق ، وجيه . من الموصل .
- كتاب عن العائلة الجليلية وحكمها للموصل خلال الفترة الواقعة بين ١٧٨٥ و ١٨١٠ م .

بالإضافة إلى عشرات المقالات والبحوث في التاريخ والفلك والتراث والموسيقى نشر معظمها في مجلات عربية وعراقية .

محمد بن صفدر الأفغاني ، جمال الدين
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

المصلح الإسلامي الكبير .

من كتبه التي طبعت بعد وفاته :
- تتمات البيان في تاريخ الأفغان .- القاهرة ، ١٣١٩ هـ .
- منتخبات من جريدة العروة الوثقى .- القدس ، ١٣٢٢ هـ .
- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع محمد عبده ، أعيد طبعها عدة مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ إلى ...
- الوحدة الإسلامية .- القاهرة ، ١٣٥٢ هـ .
- القضاء والقدر .- القاهرة ، ١٣٥٣ هـ .
- الوحدة الإسلامية والوحدة والسيادة .- القاهرة ، ١٣٥٧ هـ .
- آراء ومعتقدات سيد جمال الدين أفغاني ؛ بإشراف مرتضى شاهارديهي .- طهران ، ١٣٧٧ هـ .
- مجموعة إسناد ومدارك جاب نشده : درباره ، سيد جمال الدين ، مشهور به أفغاني ، جمع وترتيب أورى ؛ إشراف وتحرير إيراج أفشار وأصغر مهدوي .- طهران ، ١٣٨٣ هـ .
- وقائمة توثيقية بمقالاته وأعماله المترجمة

---

(١) من كتاب صدر فيه بعنوان : الأستاذ الصديق بلعربي : كلمات عهد ووفاء / جمع وتقديم أحمد متفكر .- مراكش : المطبعة والوراقة الوطنية ، ١٤١٦ هـ ، ص ١٨ - ٢١ .

في ص ٢٥ – ٢٧ من كتاب " رواد الإصلاح في العصر الحديث " .

- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش .– لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ٢٥٢ ص .
- جمال الدين الأفغاني : مراسلات ووثائق لم تنشر من قبل / ترجمها عن الفرنسية وقدم لها إبراهيم عوض .– القاهرة : مكتبة زهراء الشرق ، ١٤١٧ هـ ، ١٠٠ ص .

ثم إن سيد هادي خسرو شاهي قام بجمع " الآثار الكاملة " له ، وكانت موزعة بين مصر وإيران وأفغانستان وتركيا وباكستان وإنجلترا وإيطاليا ، ومكث (٥٠) عامًا يجمعها ، حتى أعدها في (١١) مجلدًا ، طبع منها تسعة أجزاء في (٦) مجلدات حتى حينه [١] .

محمد صفوت الشوادفي
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

عالم سلفي . رئيس تحرير مجلة " التوحيد " بمصر .

صدر له بعد وفاته :

مصابيح أضاءت لنا الطريق .– القاهرة : دار الألباني للتراث ، ١٤٢١ هـ .

وهي مقالاته في المجلة المذكورة .

(١) الشرق الأوسط ع ٨٨٥٣ (٢٣ / ٢ / ٢٠٠٣ م) .

محمد صفوت نور الدين
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

عالم سلفي بارز . من مصر .

يقوم أبناؤه بجمع تراثه من أشرطة الكاسيت المسجل عليها خطبه ومحاضراته لطبعها ونشرها . ومما صدر له من سلسلة كنوز السنة بعد وفاته :

- التبرك المشروع والممنوع .
- حماية الله لنبيه من النشأة وحتى المنية .
- غاية الشوق لفضل بر الوالدين والعتق .
- الشفاعة .

محمد بن صلاح القاسمي
(ت بعد ١٤٠٨ هـ = بعد ١٩٨٨ م)

فقيه زيدي ، مصنف ، من اليمن .

- الإيضاح لبعض المتشابه في معاني الكتاب (تفسير) .

مصور بمكتبة محمد عبدالعظيم الهادي .

- تحليل معاني الأساس في إقناع الطالب عن الشعور باليأس .

تناول فيه بإيجاز جملة من المسائل الكلامية والاعتقادية ، بسطها للطلاب المبتدئين .

مصورة بالمكتبة السابقة .

- تهذيب النفوس . مختصر في الأخلاق والآداب الإسلامية بطريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ رجب ١٤٠٨ هـ . بقلمه في المكتبة السابقة .

- معرفة الحي القيوم . مختصر في أصول الدين على طريقة السؤال والجواب ، فرغ منه في ١٥ ذي القعدة سنة ١٤٠٨ هـ بمدينة صنعاء ، بالمكتبة السابقة .
- الفرائض . مختصر على طريق السؤال والجواب ، فرغ منه في ٢ رجب ١٤٠٨ هـ ، مصورة بالمكتبة السابقة .
- المختصر المختار المتضمن أسئلة الأزهار . من المسائل الفقهية على طريقة السؤال والجواب ، انتزعها من الأزهار ، فرغ منها سنة ١٤٠٨ هـ ، ٤٨ ص ، بالمكتبة السابقة .
- البيان المعقول الكاشف للسر المجهول المستخرج من معيار العقول في علم الأصول . بالمكتبة نفسها .

محمد صلاح الدين جاهين = صلاح جاهين

محمد طارق محمد صالح
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

فاضل ، مقرئ ، حافظ . من مدينة إدلب بسورية . مات في مكة المكرمة .

- له كتاب مخطوط في نقد بعض الأمور بسورية .
- وآخر حول مسؤولية الدعاة والعلماء عن تخلف الأمة ، وقد بذل فيه جهدًا كبيرًا ، بل أفنى فيه جلَّ وقته وأغلب عمره بعد نضوجه العلمي .

وذكر الناشر " رمادي " من الدمام أنه في سبيل السعي لطبعه إن شاء الله .

محمد بن طالب الكلاّوي
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

عالم ، من محافظة حلب .

له عدة تعاليق على عدة كتب ، منها :

- تعليقات على حاشية البناني على جمع الجوامع في أصول الفقه الشافعي .
- تقريرات على حاشية الشيخ سلمان الجمل على شرح المنهاج للقاضي زكريا .
- تقريرات على حاشية الدر لابن عابدين .
- تقريرات على حاشية بافضل في الفقه الشافعي .
- تقريرات على مجلة الأحكام العدلية .
- تقريرات على حاشية الدسوقي على المختصر للسعد التفتازاني .
- حواش لطيفة على حاشيتي القونوي والخفاجي على تفسير البيضاوي وغيرها .

محمد الطاهر الحامدي = محمد أحمد الطاهر الحامدي

محمد طاهر بن حسن العياشي
(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

مفتي إدلب (سورية) .

له " الفتاوى العياشية " في مجلد كامل ، جمعها ولده محمد برهان الدين بعد وفاته من مسوداتها .

محمد بن طاهر السماوي
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

شاعر ، مؤرخ في مجال التشيع ، ولد في السماوة ، عين قاضيًا شرعيًا في النجف .

- الطليعة في شعراء الشيعة . (٣) مجلدات .
- الكواكب السماوية في شرح القصيدة الفرزدقية .
- وظهر له بعد وفاته :

موجز تواريخ أهل البيت عليهم السلام : مواليدهم ووفياقم .- بغداد ، ١٣٨١ هـ .

محمد طاهر بن عبدالقادر الكردي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب " المصحف المكي " ، الخطاط ، المؤرخ ، المتفنِّن ، من أعلام المسلمين . من مكة المكرمة .

- مختصر المصباح والمختار في اللغة .
- الموعظة الحسنة في عدم اليأس وفي الصبر والتفويض .
- المقارنة بين المصحف العثماني واصطلاحنا في الإملاء .
- الاستحسان في وضع علامات الترقيم في القرآن .
- تراجم من لهم قوة الحافظة .
- عجائب ما رواه التاريخ .
- المحفوظات الأدبية المختارة .
- منظومة في التعاريف الفقهية .
- حسن البساط في ديوان محمد طاهر الكردي الخطاط .
- البحث والتحقيق في معرفة معنى الصديق .

محمد طاهر بن عبدالله الشيخ راضي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من مجتهدي الشيعة بالنجف .

- ديوان شعر .
- كتب مخطوطة تشتمل على بعض تقريرات أساتذته وتعليقات على حاشية الشيخ محمد حسين .

محمد طاهر بن عبدالوهاب التنير
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

باحث فاضل من أهل بيروت . رحل إلى مصر وعاد إلى سورية ليموت في دُمَّر من ضواحي دمشق .

- صدر الجزء الأول من كتاب " علم الفلك " الذي شارك أباه في تأليفه ، ولعل الباقي مخطوط .
- حقق له بعد وفاته كتابه :

العقائد الوثنية في الديانة النصرانية / تحقيق ودراسة محمد عبدالله الشرقاوي .- القاهرة : دار الصحوة ، ١٤١٠ هـ ، ٢٥٢ ص .

ثم في بيروت : دار عمران ، ١٤١٤ هـ ، ٢٤٨ ص .

وبتقديم وتنقيح محمد إبراهيم الشيباني .- الكويت : مكتبة ابن تيمية ، ١٤٠٨ هـ ، ١٥٦ ص .- (سلسلة ملل ونحل ؛ ٤) .

محمد الطاهر بن علي الخماسي
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

خطيب ، كاتب إسلامي من بنزرت بتونس .

- مجموعة من المسامرات الدينية التي ألقاها بنـــزرت في سنتي ٣٨ - ١٩٣٩ م .
- مجموعة من المقالات التي نشرها في جريدة " الزهرة " في ركن " وذكّر " .
- مجموعة من مقالات في شتى الأغراض ، نشر بعضها في جريدة " الزهرة " من أكتوبر ١٩٣٤ م إلى ديسمبر ١٩٤١ م .
- مجموعة من خطب الجمعة التي ألقاها بجامع الربع بنـــزرت طوال ثمانـــي عشرة سنة (١٩٥٣ - ١٩٧٠ م) .

محمد طاهر بن غلام نبي البنج بيري
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم ، مفسر ، فقيه . من باكستان . مؤسس جماعة إشاعة التوحيد والسنة .

- تعليقات على الصحفيين .

محمد طاهر بن محمد بن عاشور
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٣ م)

العالم الضليع ، شيخ الإسلام المالكي ، وشيخ جامع الزيتونة وفروعه بتونس .

- أصول التقدم في الإسلام .
- أمالي على دلائل الإعجاز .
- أمالي على مختصر خليل .
- آراء اجتهادية .
- تراجم بعض الأعلام .
- تحقيق وتصحيح وتعليق على كتاب " الاقتضاب " لابن السيد البطليوسي مع شرح أدب الكاتب .
- تحقيق وتعليق على كتاب خلف الأحمر المعروف " بمقدمة في النحو " .
- تعليقات وتحقيق على حديث أم زرع .
- تعاليق على المطوّل وحاشية السيالكوتي .
- شرح ديوان الحماسة .
- شرح معلقة امرئ القيس .
- تصحيح وتعليق على كتاب الانتصار لجالينوس للطبيب ابن زهر .
- كتاب تاريخ العرب .
- جمع وشرح ديوان سحيم .
- الفتاوى .
- قضايا وأحكام شرعية .
- غرائب الاستعمال .
- مراجعات تتعلق بكتابي معجز أحمد واللامع العزيزي .
- مسائل فقهية وعلمية تكثر الحاجة إليها ويعول في الأحكام عليها .
- تحقيق لشرح القرشي على ديوان المتنبي .

ومما صدر له بعد وفاته :

- قلائد العقيان / لأبي نصر الفتح بن خاقان (تصحيح وتحقيق وتعليق) .- تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٤١٠ هـ ، ٧٨٧ ص .
- تحقيقات وأنظار في القرآن والسنة / جمع وتقديم عبدالملك بن عاشور .- تونس : الشركة التونسية للتوزيع ، ١٤٠٦ هـ ، ١٧٣ ص .

وبعناية جديدة ظهر كتابه :

- أصول النظام الاجتماعي في الإسلام / قرأه وخرَّج أحاديثه ووثق شواهده محمد الطاهر الميساوي .- عمّان : دار النفائس ، ١٤٢١ هـ ، ٣٧٥ ص .

- مقاصد الشريعة الإسلامية / تحقيق ودراسة محمد الطاهر الميساوي .- عمّان : دار النفائس ، ١٤٢٠ هـ ، ٤١٤ ص .

ومن الدراسات التي تناولت تفسيره :

أ – استدراكات الإمام محمد الطاهر بن عاشور في تفسيره على من سبقه في أسباب النزول / سعيد بن محمد الشهراني .- الرياض : جامعة الملك سعود ، ١٤٢١ هـ ، ٤٤٦ ورقة .- (ماجستير) .

ب – المقاييس البلاغية في تفسير التحرير والتنوير لمحمد الطاهر بن عاشور / حواس بري .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٥٣ ص .

محمد طه بن إسماعيل الشيرواني
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

خطيب ، متحدث ، صوفي . من إربيل . عُرف بـ " طه الشيرواني " .

ترك كتبًا خطية في علوم الدين .

محمد طه نجف
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقيه إمامي من النجف .

صدر له بعد وفاته :

- كشف الأستار عن حكم الخارج عن دار الإقامة في الأسفار ، ١٣٢٤ هـ .

محمد الطيب بن إسحاق الأنصاري
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

فقيه مالكي من المغرب ، سكن المدينة المنورة ، ودرَّس بالمسجد النبوي .

- السراج الوهاج في اختصار صحيح مسلم بن الحجاج .
- التحفة البكرية في نظم الشافية في الصرف (أي شافية ابن الحاجب) .
- تحبير التحرير في اختصار تفسير الإمام ابن جرير .

ذكر الزركلي أنه هُيِّئ للنشر .

قلت : توقف العمل على نشره من بعد ، وهو يعدُّ للطبع من جديد بإشراف ولده عبدالرحمن .

ومما طبع له بعد وفاته :

- اللآلئ الكمينة في شرح الدرة الثمينة ؛ قدم له وترجمه ضياء الدين رجب ، عبدالقدوس الأنصاري ؛ أشرف على طبعه وقدم له محمد جميل أحمد .- القاهرة : مطبعة المدني ، ١٣٨١ هـ .

و " الدرة الثمينة " للمؤلف نفسه نظم به " شذور الذهب " لابن هشام .

- وبتحقيق جديد :

تسهيل الوصول إلى الثلاثة الأصول / رتبها محمد الطيب الأنصاري . ويليه : تسهيل الحفظ والوصول نظم الثلاثة الأصول / نظمها عمر بن إبراهيم البري

المدنـــي ؛ اعتنى بهما مجد مكي .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٩ هــ ، ٢١٥ ص [١] .

محمد بن الطيب الشاوي
(ت ١٣٣٢ هــ = ١٩١٤ م)

فاضل صوفي من المغرب . توفي بمراكش .
- الرد على الشيخ محمد بن عبدالكبير الكتانـــي .

في الأحمدية بفاس .

محمد طيب القاسمي
(ت ١٤٠٣ هــ = ١٩٨٣ م)

المعروف بــ " حكيم الإسلام " . عالم من الهند .

نشر له بعد وفاته كتابه " علماء ديوبند : اتجاههم الديني ومزاجهم المذهبي " مترجمًا إلى العربية على صفحات مجلة " الداعي " الهندية في عدة حلقات ، منها الحلقة ٣ في ع٨ (١٤١٦ هــ) ، والحلقة (٢٥) في العدد ٩ - ١٠ (١٤١٨ هــ) ولما ينته بعد .

محمد الطيب النجار
(ت ١٤١٢ هــ = ١٩٩١ م)

رئيس جامعة الأزهر .

صدر حديث له بعد وفاته يتحدث عن حياته العلمية ومؤلفاته وتحقيقاته .. إلخ ، في مجلة الأزهر ربيع الأول ١٤١٨ هــ ص ٤١٢ ، وربيع الآخر ١٤١٨ هــ ص ٦٠٠ .

محمد الطيب النيفر
(ت ١٣٤٥ هــ = ١٩٢٦ م)

فقيه ، محدِّث ، من تونس .
- تقريب نازلة مع جمعية الأوقاف .

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم (٤٦٥٤) ويقع في (١٠) ورقات .

محمد العابد بن أحمد بن سودة
(ت ١٣٥٩ هــ = ١٩٤٠ م)

مؤرِّخ فقيه ، من علماء فاس .
- بغية الأكياس في معرفة قسم وادي فاس .

حول تقسيم الماء الداخل إلى فاس من الوادي . عند حفيده .
- الأنباء المنشودة في رجال بني سودة .

مجلد ضخم ، ذكره حفيده (مصنف دليل مؤرخ المغرب) وقال : يسَّر الله طبعه . قاله الزركلي .

محمد العابد الجلالي
(ت ١٣٨٧ هــ = ١٩٦٧ م)

أديب ، تربوي ، من مدينة " أولاد جلال " بالجزائر .

له رحلة إلى باريس للنـــزهة والترفيه نشرها في مجلة " الشهاب " ١٣٣٤ - ١٣٣٥ هــ في عدة حلقات منها باسمه وأخرى بالاسم المستعار " رشيد " .

---

(١) حديث طيب عن المترجم له في مجلة المنهل الأعداد ٥ - ٨ من سنة ١٣٦٥ هــ .

محمد عارف بن أحمد المنيِّر
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

من فقهاء الشافعية بدمشق .

- الحصون المنيعة في براءة عائشة الصديقة باتفاق أهل السنة والشيعة .

في (١٣٩) ورقة بدار الكتب (٤٠٤٠ تاريخ) .

وصدر له بعد وفاته :

- هدي أهل الإيمان إلى جمع الخلفاء الراشدين القرآن ؛ بتحقيق وتعليق مصطفى عثمان صميدة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٧ هـ ، ١٧٣ ص .

محمد بن عاشر الجزولي
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

متأدب من أهل الرباط ، له شعر .

- ذكريات من ربيع الحياة ، وهو ديوانه ، طبع جزء منه .
- الدولة السعدية . كان على أهبة طبعه ، فعاجلته المنية .

محمد عاشق إلهي البرني
(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

العالم الموسوعي . من أعلام ديوبند . استوطن المدينة المنورة وتوفي بها .

ظهرت له كتب ورسائل على صفحات مجلة " الداعي " التي تصدر شهرية عن جامعة ديوبند على شكل حلقات ، ولم تجمع في كتب ، ومما رأيته منها :

- تراجم المحدثين الذين تدور عليهم أسانيد محدثي عصرنا في الديار الهندية .

رأيت الحلقة الثالثة في ع (١٠) سنة ١٤١٤ هـ ، وحلقة في العدد التالي منها .

- ذكر أسانيد الحافظ محمد عابد الخزرجي الأنصاري السندي .

ع ٩ و ١٠ (١٤١٥ هـ) .

- ذكر أسانيد المشايخ إلى الشاه ولي الله الدهلوي قدس سره .

رأيت الحلقة الأولى في العدد الأول من عام (١٤١٥ هـ) .

- ذكر الرواة الأحناف الذين وردت أسماؤهم في الأسانيد .

الحلقة الأولى في ع١ (١٤١٦ هـ) والثانية في العدد التالي .

- ذكر أسانيد الكتب الستة وغيرها من الشاه ولي الله الدهلوي إلى أصحاب الكتب رحمهم الله تعالى .

الحلقة الأولى ع١ (١٤١٥ هـ) ورأيت الحلقة الخامسة في ع ٧ - ٨ من العام نفسه .

- ذكر الكنى والنسب والألقاب للمحدثين .

نشر في حلقات أولها في ع٦ (١٤١٦ هـ) .

- العناقيد الغالية من الأسانيد العالية .
- ولعل ابنه عبدالله نشر له بعد وفاته " الآداب الإسلامية " عام ١٤٢٣ هـ .
- الأحاديث وبيان المذاهب الأربعة ووجوه الترجيح والكلام على الرواة (مطبوع حتى كتاب الطهارة ، وسيكمله ابنه عبدالله) .
- فضل شهر رمضان وأجور الصيام .- المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩ ص (وفيه أربعون حديثًا من بابه) .

محمد عالي حمراء
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

شاعر متمكن ، مدرِّس . من حماة . مات بالسعودية . عرف بـ " علي دُمَّر " .

- له سبعة دواوين مطبوعة ، وعشرة مخطوطة ، إلى جانب مجموعة من الأبحاث المنشورة في الصحف والمجلات .
- وأعد رسالة دكتوراه مخطوطة بعنوان " موسوعة العروض ومصفاة الشعر " توفي قبل أن يتقدم بها .
- وأعد لنفسه ترجمة ، في كراس ، نشرها له ملخصة زميله الشاعر أحمد الخاني في كتابه " شعراء عرفتهم " .

قلت : وأصدر له النادي الأدبي بجدة ديوانه بعنوان :

- ديوان علي دمر ، ١٤٠٧ هـ ، ٥٢٨ ص .

محمد العامر الرميح
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر رمزي ، دبلوماسي . من السعودية .

- الأدب المحلي على ضوء مناهج النقد الأدبي الحديث .
- أنا (ديوان شعر) .
- الليالي الحمراء (قصص قصيرة) .
- أبو القاسم الشابي : دراسة ونقد .

محمد العائش بن محمود بن عبدالله
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

من فقهاء الشافعية . تعلم بمصر وسكن المدينة المنورة .

- له كتب في القراءات .
- مناسك الحج على المذاهب الأربعة .
- تبسيط قواعد النحو .
- الفرائض . هيِّئ للطبع .

محمد عبدالباقي اللكنوي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

عالم ، مدرِّس للعلوم الشرعية ، استقرَّ في المدينة المنورة .

صنف أكثر من (٣٠) كتابًا في المعقول والمنقول ، لم يطبع منها سوى القليل ، ولم أقف له على المطبوع في حياته سوى على كتاب " الإسعاد بالإسناد " الذي طبع عام ١٣٥٦ هـ . ومن عناوين كتبه الأخرى :

- العقود المتلألئة في الأسانيد العالية .
- المناهل السلسة في الأحاديث المسلسلة .
- نشر الغوالي في الأحاديث العوالي .

- إغنام الأنام بحكم سماع الصوفية الكلام .
- كشف رين الريب عن مسألة الغيب .
- إظهار الحق في بيعة مولانا عبدالحق .
- المنح المدنية في مذهب الصوفية .
- تحفة الأماجد بحكم صلاة الجنازة في المساجد .
- الحقيقة في العقيقة .
- إزالة الغطاء عن حكم كتابة النساء .
- الآيات الكبرى في المعراج والإسرا .
- تحفة الخطباء . من خطب النبي صلى الله عليه وسلم والخلفاء .
- تسهيل الميزان وبداية الميزان . في المنطق .
- خير العمل . تراجم . فرانكي محل [لعل هذا مطبوع] .
- بركة الباري في سلالة جدنا ملا حافظ الأنصاري .
- رسالة في مناقب الأولياء الخمسة .
- شرح رسالة طاش كبرى زاده في الأدب .
- توضيح الصرف وميزان الصرف .

محمد عبدالجليل العمري
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

من رواد الدراسات الاقتصادية . عمل وزيرًا في مصر وخبيرًا اقتصاديًا مسؤولاً في الأمم المتحدة والجامعة العربية .

له مذكرات نشرت في جريدة " الأخبار " عام ١٤٠٥ هـ (١٩٨٥ م) ولم تصدر في كتاب [1] .

---

(١) مفكرون من عصرنا / سامي خشبة .- القاهرة : المكتبة الأكاديمية ، ١٤٢٢ هـ ، ص ٨٠٥ .

محمد بن عبدالجليل الغزي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من علماء زبيد باليمن .
- عطية الله المجيد لتراجم أعيان القرن الرابع عشر الهجري من علماء زبيد .

محمد عبدالجواد بن أحمد الأصمعي
(ت بعد ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أديب ، باحث ، من القاهرة .
- فهارس كتاب صبح الأعشى .

محمد عبدالحق بن محمد شاه الهندي
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

عالم ، مفسِّر ، من الهند .

له حاشية على تفسير النسفي صدرت أجزاء منها بعد وفاته :
- الحاشية المسماة الإكليل على مدارك التنزيل على حقائل التأويل / بعناية نور محمد .- هراج [أو قرية رستراد في مقاطعة بليا] : مطبعة إكليل المطابع ، ١٣٣٠ - ١٣٣٦ هـ ، ٧ مج (طبع حجر) .

محمد عبدالحليم عبدالله
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

الروائي المصري .
صدر له بعد وفاته : " قصة لم تتم " .

محمد بن عبدالحميد النيربي
(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

أديب ، شاعر من حلب . يعرف بالناصر ، واشتهر بـ " حمدو حميدة " .

طبع له بعد وفاته :
- التحفة البهية في تخميس البردة البوصيرية / عني بضبط بعض كلماتها وشرح ما غمض من ألفاظها عبدالغفور المسوتي .- حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٣ هـ ، ٤٤ ص .

محمد عبدالحي بن عبدالكبير الكتاني
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم بالحديث ورجاله . من المغرب .
- عقد الزبرجد في أن " من لغا فلا جمعة له " مما نقب عنه من الأخبار فلم يوجد . (لعله مخطوط) .
- الإفادات والإنشادات . لعلها من أحسن ما كتب .
- النبذة اليسيرة في تاريخ الدولة العلوية الشهيرة . بخزانة المؤلف رقم (٣١٥١) قسم المخطوطات ، التي آلت إلى الخزانة العامة بالرباط في جناح خاص .
- وصدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات / اعتناء إحسان عباس .- ط٢ .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ٠٢ - ١٤٠٦ هـ ، ٣مج .

محمد عبدالخالق عضيمة
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

العالم النحوي المفسِّر . من مصر . درَّس مدة طويلة في السعودية .

حقق كتاب " المذكر والمؤنث " لأبي بكر الأنباري ، وصدر جزؤه الأول عن المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية بمصر ، والثاني ذكر أنه تحت الطبع ؟

محمد عبدالرازق مناع
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

مؤرخ وطني قومي ، كاتب ، من بنغازي .
- أحمد الشريف : حياته وجهاده .
- أسامة بن زيد .
- التراث ومعاول الهدم .
- الحروف المصورة .
- شسشنق (تراجم) .
- زهير بن قيس البلوي .
- طارق بن زياد .
- عبدالله بن أبي سرح .
- المثنى في اللغة الإنجليزية .

محمد بن عبدالرحمن البربيري
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

فاضل من الرباط .
- إتحاف ودود بمقصد محمود .

وهو فهرست صغير ، بمكناسة الزيتون .

محمد عبدالرحمن بن أبي بكر الحسني
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم من موريتانيا .
- اتفاق المذاهب الأربعة واختلافها .
- جالب الإخلاص في التحذير من علماء السوء .

- رسالة في تخفيف الصلاة بالنسبة للإمام .
- رسالة جمع فيها الأحاديث الواردة فيما يحب الله .
- رسالة في الرد ورفع اللوم عن أئمة القوم .
- نظم في البديع .
- نظم في قراءة ابن كثير .

محمد بن عبدالرحمن الخليجي
(ت بعد ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)[1]

عالم بالقراءات ، من الإسكندرية .

- حل المشكلات وتوضيح التحريرات في القراءات العشر . في التيمورية .

قلت : طبع الكتاب في سنة وفاة المؤلف بالإسكندرية : مطبعة الفنون الجميلة .

وذكر له صاحب المصدر في الهامش من المخطوط :

- إتحاف الأعزة بتعميم قراءة حمزة (رقمه في المصدر المذكور ٢٥٣٠) .
- تكملة العشر بما زاده النشر (رقمه ٢٦٥٨) .

محمد بن عبدالرحمن الدري
(ت ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م)

جراح شهير من مصر .

- كتاب في العمليات الجراحية .

نسخة منه في مكتبة جامعة الإمام بالسعودية (رقم ٢٩٧٢) عدد أوراقه (١٧٩) ورقة .

قلت : له كتب عديدة في الجراحة طبعت قديمًا ، قد يكون هذا أحدها . تنظر بعضها في معجم المطبوعات العربية والمعربة ١ / ٨٧١ .

محمد بن عبدالرحمن الديسي
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

أديب فاضل من الجزائر .

صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- مقامة في المفاخرة والمناظرة بين العلم والجهل / إعداد ونشر محمد بدر الدين أبو صالح الحاروني .- ط٣ .- حلب : المطبعة التعاونية ، تاريخ المقدمة ١٣٩٧ هـ ، ٣٢ ص .

كما نشر محققًا ضمن مقامات أخرى بعنوان : المفاخرات والمناظرات / [جمع وتحقيق] محمد حسان الطيان .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ...

محمد بن عبدالرحمن شرف الدين
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

أديب ، مؤرخ ، عالم زيدي صنعاني .

- وميض البرق المتألق في رحلة مولانا سيف الإسلام إلى المشرق .

---

(١) ذكر صاحب " معجم مصنفات القرآن الكريم " أنه كان حيًا عام ١٣٦٨ هـ .

في أخبار رحلة الإمام أحمد إلى صعدة ونجران ونواحيهما .

في المكتبة الغربية بجامع صنعاء ، منسوخة سنة ١٣٥٥ هـ .

- الكشكول الطريف المحتوي لكل لطيف .

ضمن مجموع في المكتبة الغربية .

محمد عبدالرحمن صان الدين
(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

شاعر إسلامي من مصر ، تخرج من الأزهر .

مزّق شعره الذي كتبه في الستينات الهجرية من القرن الفائت ، وكفّ عن قول الشعر بعد عشرين سنة منه .

- ديوانه " في بحار الكون " أودعه منذ عام ١٤١٧ هـ في الإدارة العامة للنشر بالهيئة المصرية العامة للكتاب ، ولم ير النور حتى تاريخ التوثيق من مصدره . وعدد قصائده (٢٤) قصيدة [١] .

محمد عبدالرحمن بن عبدالرحيم المباركفوري
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

من علماء الحديث المشهورين بالهند .

مما صدر له باعتناء جديد بعد وفاته رحمه الله :

- تحقيق الكلام في وجوب القراءة خلف الإمام / نقله إلى العربية وعلق عليه وصي الله بن محمد عباس .- الثقبة (السعودية) : دار الهجرة ، ١٤١٤ هـ ، ٥٦٦ ص .
  ط٢ ... ، ١٤١٥ هـ .
- المقالة الحسنى في سنية المصافحة باليد اليمنى / تعريب وتعليق وصي الله محمد عباس ؛ راجعه إرشاد الحق الأثري .- فيصل آباد ، باكستان : إدارة العلوم الأثرية ، ١٤٠٢ هـ ، ٩٤ ص .
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي / اعتنى به علي محمد معوض ، عادل أحمد عبدالموجود .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤١٩ هـ ، ١٠ مج .

يسبقه مجلد مستقل : مقدمة في علم الحديث وغيره .

ومعه : شفاء الغلل في شرح كتاب العلل للترمذي / للمباركفوري ؛ والشمائل المحمدية والخصائص المصطفوية للترمذي .

نسخة محققة ومقارنة على المخطوطة الأحمدية بالهند والمخطوطة المجتبائية . مع إثبات الأحاديث المستدركة من جامع الترمذي .

محمد عبدالرحمن بن مبارك القناني
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

عالم فاضل من موريتانيا .

- تأليف في التوحيد .

---

(١) الأزهر (شوال ١٤٢٣ هـ) ص ١٦٤٣ .

- تأليف في السيرة .
- تعليق على رسالة ابن أبي زيد .
- نظم وشرحه في أصول الحلال .

محمد عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتانـــي
(ت ١٤٠١ هـــ = ١٩٨٠ م)

عالم مشارك من فاس .

أغلب ما كتبه – رحمه الله تعالى – سلسلة مقالات من مختلف المجالات ، إن علمية ، أو دعوية ، أو اجتماعية ، أو سياسية ، ولما كان بعض أبنائه يقول له : لماذا لا تؤلف ، أو تنشر مؤلفاتك ، يجيب : إنما ألفت ، ولكن لا ينقص مؤلفاتي سوى الجمع .

غير أنه ترك عدة كتب في الفقه والتاريخ والإفتاء لا زالت مخطوطة ، بالإضافة إلى محاضراته الإذاعية والتلفزيونية التي كان يجبرها بحيث لو كتبت ونقحت لخرجت مؤلفات مستقلة قيمة .

ومن آثاره في ذلك :

- تفسير مجموعة من الآيات القرآنية في موضوعات شتى .
- أحكام الأضحية .
- المفلس من أمتي .
- أحكام رمضان والصيام .
- حكم دفع زكاة الفطر بالمال .
- المرأة في الإسلام .
- الأسرة في الإسلام .
- البيان المعرب عن مؤلفات جدنا مجدد الإسلام بالمغرب . أي : أبي الفيض رحمه الله .
- الرحلة الحجازية .
- رحلة إلى الاتحاد السوفيتي .
- ذيل على كتاب التآليف المولدية لعم والده عبدالحي الكتانـــي بالاشتراك مع شقيقه محمد الكتانـــي .
- تآليف الإسراء والمعراج . بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- تحقيق المولد الباقري لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- تحقيق يواقيت التاج الوهاج في قصة الإسراء والمعراج لوالده . بالاشتراك مع شقيقه المذكور .
- ترجمة الشيخ أحمد بن عبدالنبي شيخ الجماعة بسلا .
- ترجمة ابن عمه الشيخ محمد الناصر الكتانـــي .
- ترجمة الشيخ محمد بن عبدالرحمن العراقي .
- الرد على الشاعر الحلوي في قصيدة رأى المترجم له أنها اشتملت على الكفريات .
- جهاد الطريقة الكتانية وأعمالها الإصلاحية .
- وله عدة ختمات علمية في أكثر العلوم ، وأهمها الجامع الصغير للحافظ السيوطي .
- عظماء الإسلام . وهي سلسلة كبرى استعرضهم فيها .

- فتاوى أجاب بها عن عدة أسئلة كانت تأتيه من مختلف البلاد .
- شرح مجموعة من الأحاديث في مختلف المجالات .
- رحلة الشيخ محمد المكي الكتانـي إلى المغرب . وهي مجموعة كبرى من المقالات كان يرسلها في الخفاء إلى الجرائد بسوريا تحكي بالتفصيل وقائع رحلة الشيخ المكي في المغرب . وتخرج في مجلد .
- فضل صيام الست من شوال .
- فضل العشر الأول من ذي الحجة ويوم عرفة .
- الرد على البهائية والقاديانية .
- الرد على الانحلاليين .
- سلسلة مقالات في القضية الفلسطينية . وهي وثائق هامة عن القضية الفلسطينية في الستينات والسبعينات الميلادية .
- مجموعة كبرى من الرسائل إلى مختلف العلماء والزعماء لا تخلو من فوائد تاريخية وعلمية ، تقع في عدة مجلدات تربو عن الخمسة إن جمعت .
- وثائق رابطة علماء المغرب . وهي مجموعة الوثائق التي كتبها وجمعها عن رابطة علماء المغرب ومؤتمر العلماء في نزل باليما ، تشكل حلقة مهمة من تاريخ هذه الرابطة وجهود العلماء في عهد الاستقلال . تقع في عدة مجلدات تزيد عن الخمسة .
- فضل الطرق الصوفية ودورها الإصلاحي الروحي والاجتماعي والسياسي .
- تحديد النسل في الإسلام .
- محمد الكتانـي شهيد الاستقلال .
- مجموع الخطب الجمعية والعيدية .
- حكم إقامة التماثيل .
- تحقيق " الفتوحات القيومية شرح الصلاة الأنموذجية " لوالده بالتعاون مع شقيقه المذكور .
- موقف الطريقة الكتانية من الحماية الفرنسية . وغير ذلك (١) .

وصدر له بعد وفاته :

- من أعلام المغرب العربي في القرن التاسع عشر / جمع نور الهدى الكتانـي ؛ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتانـي .- عمّان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .

محمد عبدالرحيم بن أحمد تره
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

باحث ، أديب ، فقيه شافعي ، تفقه بالأزهر . من ميت غمر بمصر .

له (٢٦) كتابًا مخطوطًا !

قاله في الأعلام الشرقية ٢ / ٧٨٩ .

محمد عبدالرحيم الصديقي
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

أديب ، كاتب ، إخباري ، عاشق للكتب . من الجبيل بالسعودية .

- تاريخ الطائف .
- ديوان شعر .

---

(١) من أعلام المغرب في القرن الرابع عشر ص ٤٠ .

محمد عبدالرزاق حمزة
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

إمام وخطيب الحرم المكي الشريف ، تخرّج في الأزهر وسافر إلى مكة المكرمة منذ عام ١٣٤٤ هـ وبها مات .

مما صدر له بتحقيق جديد :

- المقابلة بين الهدى والضلال : حول ترحيب الكوثري بنقد تأنيبه / تحقيق عبدالله بن صالح المدني الفقيه .- ط٢ .- د . م : مكتبة العلوم ، ١٣٩٣ هـ ، ١٧٢ ص .

زيادة الجملة الأولى من العنوان من قبل المحقق .

محمد بن عبدالرزاق كرد علي
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

أحد كبار الكتاب ، مؤسس المجمع العلمي العربي بدمشق .

نشر بعد وفاته بتحقيقه :

- البيزرة [وهو في الصيد وآلاته ، والحيوانات وأضراها] / لأبي عبدالله الحسن بن الحسين (ق ٤ هـ) .- دمشق : المجمع العلمي العربي ، ١٣٧٢ هـ ، ٢١٣ ص .

قال سامي الدهان : صححه علامتنا الفقيد وكتب مقدمته وكان آخر ما كتبه ، انتهى بعد موته ، فقد كان يراجع فيه خلال مرضه الأخير ، ولعله قضى وهو يصحح كلماته ، وحشرج وهو يفكر في ألفاظه [1] .

- وثبت بمقالاته وأبحاثه في المجلات العلمية ، أوردها محمد بن إبراهيم الشيباني في كتاب : شيخ الباحثين الرئيس محمد كرد علي رحمه الله .- الكويت : جمعية إحياء التراث الإسلامية ، ١٤١٣ هـ ، ص ٣٤ – ٧٥ .
- وله مذكرات ما زالت مخطوطة .

انظر حديثًا عنها في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج ٥٢ ج١ ص٩٧ ، وذكر في الهامش أنها ستنشر كاملة في كتاب مستقل .

قلت : لعله القسم الثاني منها ، فقد سبق صدور مذكراته عن مطبعة الترقي بدمشق في ٦٧ – ١٣٦٨ هـ .

- وظهر له بعد وفاته : المعاصرون / علق عليه وأشرف على طبعه محمد المصري .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٤٠١ هـ ، ٥٣٩ ص .

وهو أصول كتاب لم يفرغ المؤلف من تنقيحه وتحريره .

محمد بن عبدالسلام بوستة
(ت بعد ١٣٤٦ هـ = بعد ١٩٢٧ م)

لغوي ، من العلماء بالتفسير . من أهل مراكش .

- تفسير غريب القرآن .

في خزانة الرباط (٢١١٤ ك) ولعله بخطه .

---

(١) محمد كرد علي : حياته وآثاره / سامي الدهان .- دمشق : المجمع العلمي ، ١٣٧٤ هـ ، ص ٥٨ .

محمد عبدالسلام الجفائري
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

كاتب من طرابلس الغرب .

ذكرت له دراسات ومقالات ومحاضرات مخطوطة ، هي :

- دراسات قرآنية معاصرة .
- ساعات مع خير جليس .
- محاضرات عبر السنين .

محمد عبدالسلام الحليوي
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

كاتب ، شاعر ، ناقد . من رواد التجديد بتونس .

- الطريقة النموذجية في تعليم الإنشاء واللغة العربية .
- ديوان شعره .
- دراسات غربية .
- نافذة على الأدب الفرنسي .
- اتجاهات الشعر التونسي المعاصر .
- في التربية والتعليم .
- رسائله .
- يومياته .
- مقالاته وبحوثه [١] .

محمد عبدالسلام الرُّندة
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

قاض ، أديب ، من الربا ط .

- له " تعاليق وحواش " بخطه على المصباح المنير ، في اللغة .

وكان مشغوفًا بكتابة الطرر والهوامش على ما يطالع من كتب .

- رسالة في الأضرحة والمزارات التي في الرباط وشالة .

محمد عبدالسلام السائح
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

عالم من المغرب .

- كتاب في علوم التفسير .
- المنهل الوارد في الاقتصاد على الوارد . بخزانته .
- الغصن المهصور في تاريخ مدينة المنصور . في مكتبة أبنائه .
- وحديث عن مخطوط له بعنوان : " لمحة بصر على البلاد المقدسة " في مجلة المنهل (رجب وشعبان ١٤٢٣ هـ ع (٥٨٢) ص ٤ .
- و " المدخل إلى كتاب الحيوان للجاحظ " نشر متسلسلاً في مجلة " دعوة الحق " س ٣ .

محمد بن عبدالسلام بن عبُّود
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

متصوف من مكناس . اشتهر بفاس وأنكر عليه بعض الناس فسكن في سلا .

---

(١) ينظر تفاصيلها ، وما يكتنفها من غموض ص ١٨٠ - ٢١٢ من : محمد الحليوي ناقدًا وأديبًا / محمد الهادي المطوي .- ليبيا : تونس : الدار العربية للكتاب ١٤٠٤ هـ .

له عدة رسائل بعث بها إلى مريديه وغيرهم ، منها رسالة في خزانة الرباط (١٤٠ / ٧ ك) ١٩ ص .

محمد بن عبدالصمد المالكي
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فاضل من موريتانيا .

- بلغة المحتاج في السيرة .
- شرف الكفاف لمحمد مولود .

محمد عبدالعزيز بن علي الخَوْلي
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

من علماء الشريعة بمصر ، من المنوفية .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- تاريخ فنون الحديث النبوي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد بدر الدين القهوجي .- دمشق ؛ بيروت : دار ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ ، ٣١١ ص .
- وباعتناء جديد :

الأدب النبوي : عظات بالغة وحكم عالية وآداب سامية / قدم له وخرَّج آياته خليل الميس .- بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٨٣ ص .

محمد بن عبدالعزيز المانع
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

عالم من السعودية . استقرَّ في قطر .

- كشف الغطا عما في " إعلام الورى " من الخطا .
- حاشية على عمدة الفقه .
- رسالة في آداب البحث والمناظرة .
- تحقيق النظر في أخبار المهدي المنتظر . في دار الكتب المصرية برقم (٢٠٣٥٩ ب) في (٢٥) ورقة بعنوان : تحديق النظر في أخبار الإمام المنتظر .
- وذكر في " مشاهير علماء نجد " أن لدى ابنه أحمد دفتر فيه قيود تاريخية لوالده .

وقد نشرها حمد الجاسر في مجلة العرب بعنوان " مذكرات تاريخية كتبها الشيخ محمد بن مانع " في عددين : ج ٣ - ٤ س ١٦ (رمضان وشوال ١٤٠١ هـ) ص ١٨٠ - ١٩٢ .

وج ٥ - ٦ س ١٦ (ذو الحجة ١٤٠١ هـ) ص ٣٨١ - ٣٩١ .

قلت : وله تقييدات وتعليقات على كثير مما قرأ من كتب ، وقد آلت مكتبته إلى مكتبة الملك فهد الوطنية بالرياض .

محمد عبدالعزيز بن محمد علي الربيع
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، ناقد ، تربوي ، من المدينة المنورة . عُرف بـ " عبدالعزيز الربيع " .

صدر له بعد وفاته :

- كتب ومؤلفون / إعداد وجمع محمد صالح البليهشي .- المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤١٢ ص .

- مناقشات ومناوشات / إعداد وتقديم محمد صالح البليهشي .- المدينة المنورة : النادي الأدبي ، ١٤١٩ هـ ، ٤٠٧ ص .

ومن مؤلفاته المخطوطة :

- دراسات نقدية .
- قصائد في حياتي .
- معهم في رسائلهم .
- بناء الفرد من وجهة التربية الإسلامية .
- التربية عند العرب قبل الإسلام .
- أبو لهب شخصية قلقة في المجتمع القرشي .
- دراسة عن شعر أمجد الطرابلسي .
- شوقيات وشوكيات .
- مع الجن والملائكة والشياطين .
- صور وملامح .
- المدينة المنورة : دراسة وصفية تاريخية .
- موسوعة المدينة المنورة المختصرة .

محمد بن عبدالعزيز بن مقحم
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

مدرِّس ، مفتش إداري ، من المجمعة بالسعودية .

له مجموعة قصائد في مناسبات مختلفة . مخطوطة .

محمد بن عبدالعزيز الهليل
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

مستشار شرعي من مدينة الدلم قرب الرياض .

صدر له ديوانا شعر بعد وفاته بعنوان :

- ديوان نفح الأزهار في سجع الأشعار / جمع وترتيب وتحقيق آمنة محمد الهليل .- الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٢ ص .
- ديوان زاهي الأزهار في مليح الأشعار / جمع وترتيب آمنة بنت محمد الهليل ؛ مراجعة سعد بن محمد الهليل .- الرياض : المهرجان الوطني للتراث والثقافة ، ١٤١٢ هـ ، ٢ج (١٣٤ ص) .

الجزء الأول بعنوان : الدر المنتظم في الشعر والنظم .

الجزء الثاني بعنوان : أريج الأزهار في مليح الأزهار .

محمد بن عبدالعظيم التَّبْريزي
(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

ناظم . ولد بتبريز وأقام بالحلة في العراق واختلط بأعراب البادية .

- ديوان شعره ، جمعه من بعده ابنه عيسى .

محمد عبدالعظيم الزُّرقاني
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

من علماء الأزهر ، باحث في علوم القرآن .

- كتابه الشهير " مناهل العرفان في علوم القرآن " صدر بتحقيق جديد ، خرَّج

آياته وأحاديثه ووضع حواشيه أحمد شمس الدين .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٠٩ هـ ، ٢مج .
- كما صدر مختصر له بعنوان :

صفوة مناهل العرفان في علوم القرآن / اختصار إبراهيم جمعة شرارة .- جدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية ، ١٤١٥ هـ ، ٢٦٥ ص .
- ومما يتعلق به : نقض عقائد الأشاعرة في كتاب مناهل العرفان / توفيق علوان .- الرياض : دار بلنسية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٧٥ ص .

محمد بن عبدالغني البيطار = محمد بهاءالدين ابن عبدالغني

محمد عبدالفتاح محسن
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ضابط ومهندس عسكري (لواء) . من محافظة الدقهلية بمصر .

كتب مقالات عديدة في " الأهرام " تحت عنوان " الصعود إلى القمة " أو غيره ، عن تنمية وتعمير صحاري مصر . وكان يدعو فيها جميع المسؤولين إلى أخذ هذه الدراسات مأخذ الجد ، وكان يتحدث في الفترة الأخيرة عن رغبته في جمع هذه المقالات في كتاب أو أكثر حتى تعم الفائدة المرجوة [١] .

(١) الأهرام ع ٤٢٧٢٧ (٦ / ١٠ / ١٤٢٤ هـ) .

محمد عبدالفتاح المصري
(ت بعد ١٣٢٣ هـ = بعد ١٩٠٥ م)

كاتب متفنن ، درس في الأزهر وغيره وتحول إلى كتابة القصص والمسرحيات .

صدر له عمل رائد محققًا بعد وفاته بعنوان :
- [لعبة ليلى] : نزهة الأدب في شجاعة العرب المبهجة للأعين الزكية في حديقة الأزبكية / حققها وقدم لها محمد يوسف نجم .- بيروت : دار صادر ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٤٨ ص .

وذكر محققه أعمالاً ومقالات أخرى له . وما حققه هنا يعتبر أول مأساة ألفت في مصر ، وطبعت عام ١٢٨٩ هـ .

محمد عبدالقادر بامطرف
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب ، باحث ، أديب ، ناقد ، من عدن .
- له عشرات الكتب المطبوعة والمخطوطة في التاريخ والدراسات الأدبية والمسرحيات والقصص [٢] .

منها ديوان ضخم في الشعر الشعبي .

(٢) له قائمة بمؤلفاته على ظهر غلاف كتابه " الجامع : جامع شمل أعلام المهاجرين المنتسبين إلى اليمن وقبائلهم " لم يبين وضعها .

محمد عبدالقادر حاتم
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

إعلامي . أحد أعمدة الدعاية في عهد الرئيس جمال عبدالناصر .

له مذكرات طلب من أفراد أسرته وبعض خلصائه نشرها بعد وفاته (١) .

محمد بن عبدالقادر بن سودة
(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م)

قاض ، من المشتغلين بالحديث ، من المغرب .

- فهرسة . كراسة .

محمد عبدالقادر المبارك
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

كاتب ومفكر إسلامي قدير ، ولد في دمشق ومات بالمدينة المنورة .

نشر له بعد وفاته :

- الإسلام والتيارات الفكرية العالمية وبحوث أخرى .- دمشق : دار القلم ، ١٤١٩ هـ ، ١٨٤ ص .- (كتب قيمة ؛ ٢٥) .

محمد بن عبدالكبير أبو جيدة
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من المشتغلين بالحديث ، من فاس .

- المسلسلات .

(١) المجتمع ع ١٣٥٨ .

مجلد ضخم في الخزانة الفاسية ، وكانت منه نسخة عند عبدالحفيظ بن محمد الفاسي ، ابن أخي المترجم له .

محمد بن عبدالكبير الكتانـي
(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٧ م)

فقيه متفلسف متصوف ، مؤسس الطريقة الكتانية ، شقيق محمد عبدالحي صاحب فهرس الفهارس ، من أهل فاس .

ذكر محمد حمزة الكتانـي (محقق رسائله الآتي) أنه ترك ما يزيد على (٣٤٠) مؤلفًا بين مجلدات كبار وتصانيف في أوراق ، وحوالي عشرة آلاف رسالة !

قال : وقد ذكرت حوالي (١٦٠) مؤلفًا له في كتابي " السبحة النورانية في ذكر ألف من المؤلفات الكتانية وتراجم أصحابها ذوي المزايا السامية " .

ثم ذكر في مقدمة تحقيق رسائله ، مسقطًا منها ما طبع :

- الفتاوى الحديثية .
- الفتاوى الفقهية .
- الفتاوى الصوفية .
- شرح حديث الخَميصة المخرَّج في الصحيح ، في مجلد ضخم .
- أجوبة عما أشكل في القرآن في جانب التوحيد .
- أجوبة عما أشكل في الصحيحين في جانب المقام المحمدي .

- الأجوبة التفسيرية .
- بيان الآفات في حكم تضييع الأوقات ، باللعبات المسماة بالكارطة (الشَّدة) والضامة وما شاكلهما مما ينطبق عليه اسم المَيْسِر .
- تفاسير خمسة للبسملة من علم الكلام والتصوف والحقائق والنحو .
- تشريح أسرار الشريعة في قوله تعالى : (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) .
- تأليف في الخشوع في الصلاة .
- تأليف في الفرق بين طريقة الاجتباء وطريقة الإنابة .
- حياة الأنبياء ، في مجلدين ضخمين يثبت حياقم في قبورهم .
- حديقة الجنان ، أجاب فيها عن أمور تنكر على الصوفية .
- خبيئة الكون في شرح الصلاة الأنموذجية ، في عدة مجلدات ، طبع الأول منها .
- الدرة البيضاء في معنى الصلاح الذي تطلبه الأنبياء .
- رسالة في أن البسملة آية من كل سورة .
- روح الفصوص في الفلسفة الإسلامية ، في مجلد ضخم .
- الرسائل الكتانية في الهداية والإرشاد ، في عدة مجلدات .
- زبدة المرام في حكم دخول الحمام .
- الطلاسم في الكمالات المحمدية .
- كشف اللثام عن سر الصيام .
- الكشف والتبيان عما خفي عن العِيان في سر آية : (ما كنت تدري ما الكتاب ولا الإيمان) .
- الاجتباء .
- مقدمة للشمائل الترمذية .
- النهر المُزْبِد في شرح خطبة ميارة على المرشد ، في الفقه .
- القهرمان الأقدس .
- القول الشافي والبيان الكافي في أن فاعل القبض في الفريضة غير جافي .
- مجمع البحرين في مشروعية البسملة جهرًا في الصلاة الفرضية .
- الوصايا الكتانية .
- السر الصمداني والفيض الحقاني في أن العارف لا يزايله الخوف ولو بعد دخول الجنة .

وغيرها .

ومما صدر له بعد وفاته :

- من رسائل الإمام محمد بن عبدالكبير الكتاني في الآداب والسلوك / حققها وخرَّج أحاديثها محمد حمزة الكتاني ، شارك في تخريج أحاديثها غسان أبو صوفة .- د. م : دار الرازي ، تاريخ المقدمة ١٤١٩ هـ ، ٣٢٧ ص .- (النفائس الكتانية ؛ ١ – ١١) ، ومحتوياقما هي :
- رسالة المؤاخاة .
- سفينة المحبة .
- نسخة من غاب عنه المطرب .

- الفرق بين الواردات الرحمانية والملكية والنفسانية والشيطانية وكلام في طريقة التصرُّف .
- الرسالة إلى أهل سلا في فضل الصلاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم والحض عليها .
- وجوب اقتران ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم بذكر الله تعالى وكلام في وجوب التزام الأدب .
- الإجازة الطرقية وشروط وأركان الطريق .
- الوصايا الكتانية .
- سفن النجاة وكهوف العباد .
- الأمالي في علم الأمهات .
- التائية الكتانية .

محمد بن عبدالكبير الكتاني
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

من علماء المالكية ، مؤرِّخ ، من أهل فاس .

- لواقح الأزهار الندية فيمن تولى وأقبر من القضاة والعدول بهذه الحضرة الفاسية .

في ثلاثة أسفار .

- تحفة الأكياس فيما غفل عنه صاحب كتاب أزهار الآس .

استدرك فيه ما فات أباه .

- المواهب الفتحية في ذكر الإخوان الأربعة المنتسلين من السيدة فاطمة الحلبية .

يقع في سفر ضخم .

محمد بن عبدالله [١]
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم ، مفت ، قاض . تنقل بين قطر والبحرين وجزيرة فيلكة وبها مات .

له كثير من الشروحات على هوامش مخطوطاته وكتبه ، إلى جانب كثير من الخطب المنبرية والوثائق الشرعية .

محمد بن عبدالله الآنسي
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

محدِّث ، مفسِّر ، من علماء الزيدية باليمن .

- الأنوار في أدلة الأزهار .

طبع منه مجلدان ، والباقي منه مخطوط . يوجد منه (٤) مجلدات مطبوعة بالآلة الكاتبة ، مصورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي .

محمد بن عبدالله البارّ
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

باحث من اليمن .

- الدلالات البينات فيما يلزم لأرباب المقامات .

وهو في تاريخ التصوف وأعلامه باليمن ، نسخة بخطه (٩٥) ورقة ، في مكتبة البار بالقرين ، دوعن (حضرموت) .

---

(١) هكـذا ورد اسمـه - فقـط - في الملحق المفيد ص ١٦٩ .

محمد بن عبدالله البرناوي البداوي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

وزير من نيجيريا .

- القناعة والإذاعة نظم الإشاعة لأشراط الساعة .

وهو نظم لكتاب محمد بن عبدالرسول البرزنجي (ت ١١٠٣ هـ) المسمى بالإشاعة لأشراط الساعة . محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا (٨٢ / (١) ٢٦) .

- إرشاد الحبيب الصادق إلى سيرة سيد الخلائق .

بخط مغربي ، في (١٥٣) ورقة ، في المكتبة السابقة رقم (٨٢ / ٤٣٥) .

محمد عبدالله بن البشير المالكي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم جليل من موريتانيا .

- إلجام الأفواه عن الطعن في أهل الله .
- شرح السلم في المنطق للأخضري .
- شرح سلم الطالبين في قواعد النحو لابن بونة .
- شرح فصول من خليل .
- شرح الكفاف لمحمد مولود .
- شرح منظومة محنض بابه في البيان .
- كشف الغمة في بيان المفوض في المعية متبع لأهل السنة .
- مكتوب في الصفة المشبهة باسم الفاعل .
- المنـزع النبيل في التفويض في آيات الصفات .
- نظم النصف الأول من الزواجر للهيتمي [1] .

محمد بن عبدالله بن بُلَيْهِد
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

جغرافي ، شاعر ، من قرى الوشم بالسعودية .

مما صدر له بتحقيق جديد :

- ما تقارب سماعه وتباينت أمكنته وبقاعه / تحقيق وتعليق محمد بن سعد بن حسين .- الرياض : المحقق ، د . ت ، ٣٠٩ ص (ط٢ : ١٤٠٤ هـ) .
- الجغرافية الأدبية من كتاب صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الآثار / تحقيق محمد بن سعد بن حسين .- الرياض : المحقق ، ١٤٠٧ هـ ، ٢ مج .
- ابتسامات الأيام في انتصارات الأيام / صححه وعلق عليه وأضاف ما نقص منه محمد بن سعد بن حسين .- الرياض : المعلق ، ٤٥٤ ص .
- بقايا الابتسامات / راجعه وأضاف إليه ما نقص منه محمد بن سعد بن حسين .- الرياض : المحقق ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٣٦ ص .

وفي آخر ج٢ من كتاب " الشيخ محمد ابن عبدالله بن بليهد وآثاره " للمحقق السابق ، فيه قصائد لم يحوها ديوانه " ابتسامات الأيام " .

---

(١) في الأصل " للعسقلانـي " والصحيح ما أثبت .

محمد بن عبدالله الجُرْداني
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

من فضلاء الشافعية ، من دمياط .
- البهجة السنية في صحيح حديث خير البرية .
- وشرحه .

كلاهما في مكتبة معهد دمياط .

ولعل مما طبع له بعد وفاته رحمه الله :
- الأجوبة الجلية عن الأسئلة الشرعية في مذهب السادة الشافعية .- دمشق : مطبعة الترقي ، ١٣٤٩ هـ .
- وباعتناء جديد :

الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية / ضبطه وعلق عليه وخرّج أحاديثه يوسف بن علي بديوي .- دمشق : اليمامة للطباعة ، ١٤١٧ هـ ، ٣٨٣ ص (ط٢ : ١٤١٩ هـ) .

محمد بن عبدالله الجكني
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من موريتانيا .
- حاشية على الجامع لابن بونة .

محمد بن عبدالله الجلي = محمد بن عبدالله الكوبي

محمد عبدالله دراز
(ت ١٣٧٧ هـ = ١٩٥٨ م)

فقيه متأدب ، من هيئة كبار العلماء بالأزهر .

صدر له بعد وفاته " دراسات إسلامية " .

وهو جمع لبعض محاضراته ومقالاته التي نشرت في أمهات المجلات الإسلامية بمصر .

وفي مجلة الأزهر بحوث مماثلة لم تجمع بعد ، وتتطلب جامعًا يقوِّم جزءًا ثانيًا من هذه الدراسات الخصبة ، منها بحثه الرائع عن تاريخ الأزهر ، ونقده لاقتراح ترتيب المصحف حسب النـزول .. وغيرهما [١] .

محمد عبدالله الزكرة
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م)

تربوي ، كاتب قصص للأطفال ، من مصراتة بليبيا .

له (٦) قصص أطفال ، هي :

عيد سعيد ، جولة على سطح القمر ، في ليلة مقمرة ، راعي الغنم ، أمة العرب ، قاضي القيروان يقود الفرسان .

ودراسات في الأدب الإسلامي .

محمد بن عبدالله بن سليم
(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

عالم ، قاض ، من بريدة بالسعودية .
- رسائل وأجوبة على مسائل .

محمد عبدالله الشامي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم مشارك . من حلب .

---

(١) الأزهر (رجب ١٤٠٦ هـ) ص ١٠٦٢ .

- من وحي المنبر .
- دراسات قدمها مذكرات للمؤتمرات التي شارك فيها .

محمد بن عبدالله آل عبدالقادر
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

فاضل مؤرِّخ من الأحساء بالسعودية .
- له بعض الرسائل الدينية المخطوطة .
- وديوان شعره مخطوط .

محمد عبدالله بن عبيدالرحمن العلوي
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

عالم من موريتانيا .
- الدر النظيم (ديوان شعر كبير) .
- نزهة النديم في سيرة خلفاء الخديم .
- نظم الأنيس المطرب في أخبار صحراء المغرب .
- نظم بلوغ المرام في الانتصار للسنة .
- النفحات المسكية في السيرة البكية .

محمد بن عبدالله بن عثيمين
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

شاعر نجد .

أبقى شعره الذي نظمه بعد عام ١٣٢٠ هـ ، أما نظمه فيما قبل بلوغه الخمسين عامًا فلم يظهر منه شيء . ويقال إنه أتلف شعره العاطفي قبل وفاته .

أما ما نظمه ما بين ١٣٢٠ - ١٣٥٥ هـ فقد صدر بعنوان :

- العقد الثمين من شعر محمد بن عثيمين / جمعه سعد بن عبدالعزيز الرويشد .- القاهرة : دار المعارف ، [١٣٧٥ هـ] ، ٥١٨ ص .

وطبع طبعات أخرى .

وينظر :

الشاعر الكبير محمد بن عبدالله بن عثيمين : شعره ونثره / محمد بن سعد ابن حسين .- الرياض : دار عبدالعزيز آل حسين ، ١٤١٢ هـ ، ٢١٠ ص .

سعوديات ابن عثيمين / تأليف حسن بن فهد الهويمل .- أبها : النادي الأدبي ، ١٤٢٠ هـ ، ١٠٣ ص .

محمد بن عبدالله العمري
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم زيدي ، أديب سياسي صنعاني .
- ديوان الأدب اليمني العصري ونفحة من نفحات الأدب اليمني . استعاره بعضهم وفُقد .

وصدر له بعد وفاته محققًا :
- سفينة الأدب والتاريخ / تحقيق حسين عبدالله العمري .- دمشق : دار الفكر ، ١٤٢٢ هـ ، ٣ مج .

وأورد في مقدمته مقدمتهُ لكتابه المفقود " تاريخ الأدب اليمني " .

محمد بن عبدالله العوني
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

شاعر شعبي من القصيم ، تجول في دول الخليج .

صدر شعره بعد وفاته في عدة محاولات ، منها :

- من الشعر النجدي : ديوان إبراهيم بن جعيثن ومحمد العبدالله العوني / جمعه محمد عبدالرحمن اليحيى ؛ رتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله بن خالد الحاتم .- الرياض : مكتبة النهضة ، ١٣٧٢ هـ ، ٢٣١ ص .
- ديوان محمد العبدالله العوني – محمد العبدالله القاضي – عبدالله بن سبيل / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الخالد الحاتم .- دمشق : المطبعة العمومية ، ١٣٧٦ هـ ، ٢مج ؟
- ديوان الشاعر محمد العبدالله العوني / جمعه ورتبه وفسر بعض ألفاظه عبدالله الخالد الحاتم .- الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٤ هـ ، ٧٩ ص .
- وطائفة من شعره في كتاب :

الشاعر محمد العوني / إبراهيم المسلم .- القاهرة : الدار الثقافية للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .

محمد بن عبدالله آل عيثان الأحسائي
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

صدر له ، لعله بعد وفاته :

- هداية العباد إلى طريق الحق والرشاد : في أصول الدين .- النجف ، ١٣٦٩ هـ .

محمد بن عبدالله الغالبي
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

محدِّث ، فقيه زيدي من ضحيان باليمن .

- مجموع أدعية الغالبي .

بمكتبة عبدالله قاسم الضوء في رحبان .

- الإجازات في إسناد الروايات .

ضمن مجموع مصور في مكتبة محمد بن حسن العجري .

محمد عبدالله القريني
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م) (1)

مدرِّس ، شاعر . من لواء البصرة .

- له عدة كتب مخطوطة .

محمد بن عبدالله الكويي الجلي
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم كبير ، مفسِّر ، من أهل كويسنجق بالعراق . عُرف بـ " الملا الكبير " و " جناب الملا " .

له مؤلفات عديدة بالعربية والكردية ، معظمها باللغة الأولى التي لم يطبع منها سوى كتاب واحد ، وهي :

- القائد في العقائد .
- الكلام الجديد .
- أهى المآرب وإثبات الواجب .

---

(١) هكذا وردت وفاته في موسوعة أعلام العراق ٣ / ٢٣٢ ، ووردت في معجم المؤلفين العراقيين (٣ / ٢٢٦) : ١٩٦٠ م !

- كشف الأستار في مسألة الاختيار . .
- ضياعان عظيمان .
- المشاهد – على طراز المقاصد والمواقف .
- رسالة في حقيقة الإسلام .
- رسالة في حقيقة الإيمان .
- الأشخاص الستة .
- الحدس سلّم الارتقاء .
- خراب العالم .
- غايتي وأملي في علمي وعملي .

أما تفسيره فهو مخطوط كامل ولكن لم يطبع منه سوى ثلاثة مجلدات ، وهو باللغة الكردية متضمنًا كلمات عربية وفارسية [١] .

- وصدر له بعد وفاته :

المصقول في علم الأصول .- بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠١ هـ .

محمد بن عبدالله المُسُوتي
(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩٢٠ م)

فاضل ، أديب ، من حلب .

- الإيضاح والتبيين في حرمة التدخين . منظومة .

محمد بن عبدالله المظفر
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية بالنجف .

- توضيح الكلام في شرح شرائع الإسلام . بخطه ، في مجلدين .

(١) تاريخ تطور ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الكردية / محسن محمد صابر جوامير ، ص ١١ (من بحوث ندوة ترجمة معاني القرآن الكريم ، ١٤٢٣ هـ) .

محمد بن عبدالله الناصر
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

عالم من أشيقر ، توفي في المجمعة بالسعودية .

خلّف مكتبة تزخر بالكثير من أمهات الكتب بين مخطوط ومطبوع ، ولكنها تشتتت وفقدت ، ومن ضمن ما فقد منها كتاب في الفقه من تأليفه [٢] .

محمد عبدالله بن يحظيه القناني
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

فقيه مالكي من موريتانيا .

- فتح الجليل على شرح خليل .
- منظومات شتى في الفقه .
- منظومة في ناسخ القرآن ومنسوخه وأسباب نزوله .
- نظم أسماء الله الحسنى .
- نظم الشمائل النبوية لجسوس .
- منظومة واضح المسالك لمذهب مالك وشرحها .

محمد بن عبدالمجيد أقصبي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فاضل ، مدرِّس من المغرب . له غرام بعلم التوقيت .

- شرح منظومة في موانع ظهور الإعراب . في خزانة الرباط .

(٢) العلماء والكتاب في أشيقر / عبدالله البسيمي ٢ / ٢٧٩ .

- رسالة في ملوك المغرب . خمسة كراريس .

وله غيرهما ، لم يبين وضعها [١] .

قلت : وذكر له كتاب لا يعرف خبره هو : إتحاف الفئة المبتغية لحل أفعال [٢] شرح الرسالة الفتحية .

محمد بن عبدالمحسن الخيال
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

عالم ، قاض ، مدرِّس للعلوم الشرعية . من المجمعة بالسعودية .

- له رسائل خطية .

محمد بن عبدالمطلب بن واصل
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

شاعر ، من الأدباء الخطباء ، من مصر ، تعلم بالأزهر .

- تاريخ أدب اللغة العربية . (٣) أجزاء .
- كتاب الجولتين في آداب الدولتين . (الأموية والعباسية) .
- إعجاز القرآن .
- الزباء (رواية) .
- ليلى العفيفة (رواية) .

محمد بن عبدالملك الآنسي
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فقيه زيدي صنعانـي .

- مباحث متفرقة في حديث الراكب شيطان وأحاديث أخرى .

كتبه سنة ١٣١٠ هـ ، ٨٨ مجاميع في المكتبة الغربية بصنعاء .

محمد بن عبدالملك المرونـي
(ت نحو ١٤١٥ هـ = نحو ١٩٩٤ م)

كاتب وعالم زيدي مؤرخ . من صنعاء .

ذكر أنه له تحت الطبع في كتاب صدر بعد وفاته :

- تحفة الزمن في وحدة اليمن .
- الحركة العراقية في الكويت .
- نبذة في تأريخ الوهابية .
- الفوائد القيمة المأخوذة من كلام الزيدية (فقه قسم العبادات) .
- فوائد الأنام لحل مشاكل العوام (في النكاح والطلاق) .

محمد عبدالمنعم الغرباوي
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

شاعر من مصر .

صدر ديوانه الثانـي " أوراق الخريف " بعد رحيله بعدة شهور .

محمد عبده بن حسن خير الله
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٥٠ م)

مفتي الديار المصرية ، من كبار رجال الإصلاح والتجديد في الإسلام .

نشر له بعد وفاته :

- العروة الوثقى ، بالاشتراك مع جمال الدين الأفغانـي ، أعيد طبعها مرات في القاهرة وبيروت ، من ١٣٢٨ هـ إلى ..

---

(١) ينظر الأعلام ٦ / ٢٤٧ ومصادره .
(٢) هكذا ، ولعلها " أقفال " .

- الإسلام والرد على منتقديه .- القاهرة ، ١٣٢٧ هـ .

نشر أولاً على حلقات في جريدة المؤيد القاهرية في أيار (مايو) ١٣١٨ هـ ردًا عل مقالات كتبها وزير الخارجية الفرنسي .

- الفتوى المهمة في الشريعة الإسلامية .- القاهرة ، ١٣٣٣ هـ .
- فلسفة التربية الحقة .- الإسكندرية ، ١٣٣١ هـ .
- تفسير القرآن الحكيم (تفسير المنار) ، بالاشتراك مع محمد رشيد رضا ، القليل منه لمحمد عبده .
- مشكلات القرآن ومشكلات الحديث .- القاهرة ، ١٣٧٣ هـ .
- مذكرات الإمام محمد عبده ؛ بإشراف طاهر الطناحي .- القاهرة ، د . ت .
- دروس من القرآن الكريم ؛ بإشراف طاهر الطناحي .- القاهرة ، ١٣٨٠ هـ .
- المسلمون والإسلام .- القاهرة ، ١٣٨٣ هـ .
- ولعل كتابه " تفسير سورة العصر " أيضًا طبع بعد وفاته ، وأصله محاضرات ألقاها في الجزائر عام ١٣٢١ هـ ، وطبعته المنار عام ١٣٥٣ هـ .
- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٥٥ ص .
- وقائمة موثقة بأهم مقالاته وأعماله المترجمة في ص ٦٠ - ٦٤ من كتاب " رواد الإصلاح في العصر الحديث " . وذكر صاحبه أن معظم هذه المقالات قد أعاد طبعها محمد رشيد رضا في كتابه " تاريخ الأستاذ الإمام الشيخ محمد عبده " ، وكذلك أعاد طبعها محمد عمارة في " الأعمال الكاملة " له .

وأشير في هذا الكتاب إلى أعماله المجهولة المصير ، وهي :

- تاريخ إسماعيل باشا .
- تاريخ أسباب الثورة العرابية .
- رسالة في وحدة الوجود .
- فلسفة الاجتماع والتاريخ .
- رسالة في علم الوضع .
- في المنطق .
- دروس دار الإفتاء .
- التربية / هربرت سبنسر ، ترجمه من الفرنسية .

محمد بن عبدالهادي بن الحاج
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

متأدب مشارك . من المغرب .

- الأنوار المضيئة في الليل الداج في التعريف بسيدي المهدي بن محمد بن الحاج ، المتوفى سنة ١٢٩٠ هـ .

قال ابن سودة : وقفت عليه بفاس .

محمد عبدالهادي المنوني
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

الكاتب والمؤرخ والمكتبي المغربي المعروف .
- كتب رحلته إلى المشرق ، وكانت في شكل بعثة رفقة بعض علماء المغرب .
- أول مؤلف له أنجزه عن المكتبة المغربية أهدى نسخة منه إلى الملك محمد الخامس في حوالي سنة ١٣٦٠ هـ ، ونسخة أخرى بها زيادات كثيرة ما زالت في مكتبة ابن الحسين الوزاني التي آلت إلى أنجاله .
- ومؤلف حول ابن مرزوق التلمساني (ت ٧٤٨ هـ) وذهابه إلى المشرق وطلبه إجازات علمية للخليفة أبي عنان المريني (١) .

محمد بن عبدالواحد الحلو
(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

فاضل من أهل فاس .
- رسائل ونصائح .

نحو (١٠٠) ص ، في خزانة الرباط (١٤٠ ك) .

محمد بن عبود = محمد بن أحمد بن عبود

محمد بن عبود الكوفي
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

شيخ من العراق .

صدر له بعد وفاته :
- نزهة الغري في تاريخ النجف .- النجف ، ١٣٧٢ هـ .

محمد عثمان جلال
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

كاتب ، مترجم ، من مصر .

صدر له محققًا بعد وفاته :
- العيون اليواقظ في الأمثال والمواعظ / تحقيق عامر محمد بحيري .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٨ هـ ، ٣٣٤ ص .

(وقد نشره ورثته في طبعته الأولى بعد وفاته أيضًا ، عام ١٣٢٤ هـ) .

محمد بن عثمان الحشائشي
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٥ م)

من مشاهير علماء الزيتونة بتونس . أديب ، مؤرخ ، شاعر .

ذكر له الزركلي كتابين مخطوطين وقد طبع كلاهما ، وهما :
- النفحات المسكية في الرحلة الطرابلسية (أو : جلاء الكرب عن طرابلس الغرب) .- بيروت : دار لبنان للطباعة والنشر ، ١٣٨٥ هـ .
- الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق / قدم لها وعلق عليها وراجع ترجمتها إلى العربية محمد المرزوقي .- تونس : الدار التونسية ،

---
(١) المشكاة (المغرب) ع ٣٤ - ٣٥ ص ١٧٩ .

١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص (ترجم من الفرنسية ، بعنوان : رحلة إلى بلاد السنوسية عبر ...) .

- وطبع له أيضًا محققًا :

تاريخ جامع الزيتونة / تقديم وتحقيق الجيلاني بن الحاج يحيى .- ط٢ .- تونس : مؤسسة عبدالكريم بن عبدالله ، ١٤٠٥ هـ ، ٨٥ ص .

- وذكر له ديوان شعر ، ولعله مخطوط أيضًا .
- و " رحلة " إلى فزّان وجغبوب وكفرة (في جنوب برقة) .

وله كتب أخرى ما زالت في مسوداتها ، منها ما هو في الصنائع والحرف الإسلامية بالبلاد التونسية .

محمد بن عثمان رمزي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

عالم جغرافي من مصر .

اجتمع لديه نحو (١٠) آلاف جزازة في أسماء المدن والقرى المصرية ، قديمها وحديثها ، عامرها ومندرسها ، ردَّ فيها بعض تلك الأسماء إلى أصولها الهيروغليفية أو الرومانية أو العربية .

وقامت دار الكتب المصرية بنشرها بعد وفاته ، فأصدرت المجلد الأول منها باسم :

- القاموس الجغرافي للبلاد المصرية من عهد قدماء المصريين إلى سنة ١٩٢٥ م ، القسم الأول : البلاد المندرسة .

ثم أصدرت الثاني والثالث . كذا في " الأعلام " .

قلت : وصدر : فهرس القاموس الجغرافي للبلاد المصرية ... إعداد أحمد لطفي السيد .- القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٣٨٨ هـ ، ٤٥٧ ص .

- وذكر صاحب " الأعلام الشرقية " أن له تعليقات على المدن في كتاب " قوانين الدواوين " لابن مماتي ، الذي صدر بتحقيق عزيز سوريال عطية .

محمد بن عثمان السنوسي
(ت ١٣١٨ هـ = ١٩٠٠ م)

أديب ، له اشتغال بالتاريخ ، ونظم . من تونس .

- مجمع الدواوين التونسية . جمع به دواوين الشعراء التونسيين المتأخرين في عدة مجلدات ، طبع أحدها ، وهو : ديوان محمود قبادو .
- ديوان شعر . منه نسخة خطية بدار الكتب التونسية .
- تراجم مختصر خليل . ترجم فيه لشراح مختصر خليل ، وهم نحو سبعين شارحًا ، مخطوطًا بالمكتبة الوطنية .
- الكشكول في محاسن القول . ذكره عبدالحي الكتاني .
- الفريدة في المخترعات الجديدة . وهي (١١٦) قصيدة جمعها في الجزء الأول من رحلته ، ونشرت متفرقة في جريدة الأهرام القاهرية والجنان البيروتية .

- رسائل إلى أدباء عصره .
- مجموع يحتوي على :
أ – شفاء الظمآن بمديح الجواري والغلمان .
ب – شفاء النفوس السرية بالملح الشعرية .
ج – شفاء القلب الجريح بجيش التوشيح .
د – شفاء ذوي المحاسن والالتجاء .
هـ – لمح من الملح .

وهذا المجموع يوجد في مكتبة القاضي محمد الطيب بسيس .

ومما طبع له بعد وفاته :
- الرحلة الحجازية .

في المكتبة الخلدونية بتونس (العدد ٣٣٤٦) .

قلت : طبعت هذه الرحلة بتحقيق علي الشنوفي .- تونس : الشركة التونسية للتوزيع ، ١٣٩٦ - ١٤٠١ هـ ، ٣مج .

كما قدم له وحققه ولخصه حمد الجاسر في مجلة العرب س١٣ ، ع ٣ - ٤ (رمضان - شوال ١٣٩٨ هـ) ص ٢٥٠ - ٣٠٦ .
- خلاصة النازلة التونسية / تقديم وتحقيق محمد الصادق بسيسي .- تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٦ هـ ، ٣٦٧ ص .
- الروض الزاهر في إسناد الحبس للإسلام الباهر .

رسالة كتبها سنة ١٣٠٨ هـ ونشرها صهره محسن زكريا بالمطبعة التونسية عام ١٣٤٨ هـ .
- مسامرات الظريف بحسن التعريف .

وهي في تراجم الأمراء والعلماء والأدباء في العصر الحسيني .

طبع منه الجزء الأول بالمطبعة الرسمية سنة ١٣٠٩ هـ ، وصدر في (٤) مجلدات بتحقيق محمد الشاذلي النيفر .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ .
- النبذة التاريخية في منشأ الوزير مصطفى ابن إسماعيل ...

وقد حققها ونشرها رشاد الإمام في مجلة " الأبحاث " التي تصدرها الجامعة الأمريكية ببيروت ، وحللها تحليلاً ضافيًا أحمد عبدالسلام في كتابه " المؤرخون التونسيون ... " بالفرنسية ، ص ٤٤٤ – ٤٥١ .

محمد بن عثمان المَسْفِيوي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فاضل من أهل مراكش . تعلم بمصر .
- الجامعة اليوسفية بمراكش في تسعمائة سنة .

وهو في ثلاثة أجزاء ، طبع الأول منه .

وكان قد تولى رئاسة جامع ابن يوسف بمراكش .

محمد بن عثمان النجار
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

مفتي تونس .
- مجموع الفتاوى .

نحو ثمانية مجلدات ، لعلها مخطوطة .

محمد عثمان ياسين
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

دبلوماسي ، خبير مدني رائد ، أديب .
من مدينة بربر بشمال السودان .
- إصلاح الجهاز الحكومي في السودان .
- الدبلوماسي في الدول النامية .
- جنوب السودان : التغيير الاقتصادي والاجتماعي في إفريقيا .

محمد العدناني = محمد خورشيد العدناني

محمد العربي بن أحمد الناصري
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

مدرس مثقف . عمل في وزارة العدل (من المغرب العربي) .

تأليف في تاريخ الفقه الإسلامي ومذهب مالك وتطوره .

وله غيره لم يبين وضعه .

محمد بن العربي الأدوزي
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

داعية إصلاح ديني ، من أهل أدوز بسوس .
- رسالة في السبحة .
- كتاب الحيل (في الصناعات اليدوية) .
- الموالي . (في ذكر من نبغ منهم) .
- الرحلة إلى الحمراء (أرجوزة بديعة في رحلة له إلى مراكش) .
- وشرح هذه الرحلة . لم يتم .
- نظم في السيرة .
- حكم اللحن في القرآن .
- أنساب اليعقوبيين .

في أنساب جده يعقوب ، وضعه ذيلاً لكتاب والده في الموضوع .
- كتاب في أشراف جزولة . لم يتمه .
- مجموع فتاويه .
- مؤلف في الكيفية التي يصلح بها النبات .

محمد العربي بن داود الشرقي
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

فاضل من المغرب .
- الفتح الوهبي في مناقب الشيخ أبي المواهب العربي .

في مناقب جده العربي بن المعطي (ت ١٢٣٤ هـ) ، عند الزركلي .

محمد بن العربي بن أبي شنب
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٩ م)

عالم بالأدب . أستاذ العربية في كلية الجزائر .

هيّأ للطبع كتبًا بالعربية والفرنسية من تأليفه أو من نوادر المخطوطات العربية مما صححه وعلق عليه ، حالت وفاته دون نشرها .

قلت : ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي / للأعلم الشنتمري (ت ٤٧٦ هـ) (تصحيح) .- الجزائر : الشركة الوطنية ، ١٣٩٤ هـ ، ٦٢٢ ص .

محمد بن العربي كاده
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من شيوخ جامع الزيتونة بتونس . أديب ، شاعر .

له ديوان وكنّش ورسائل ودفتر دراسي ، لدى أولاده . حديث عنها وعن ديوان شعره خاصة في مجلة الهداية (تونس) س ٢٦ ، ع ٣ (جمادى الأولى والآخرة ١٤٢٢ هـ) ص ٣١ .

محمد العربي بن محمد المهدي العزوزي
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فقيه مالكي مشارك ، أمين الفتوى بلبنان . تخرج في القرويين ورحل إلى الحرمين واستقرَّ بلبنان .

- له فهرست كبير لم يطبع .
- ومقالات في عدة مجلات بالشام منها مجلة مجمع اللغة العربية .

وذكر مؤلفاته في " ثبته " المطبوع ، ونقلها صاحب " تشنيف الأسماع " ولم يبين وضع بعضها .

محمد العريبي
(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

كاتب صحفي من تونس .

له مجموعة من القصص القصيرة نشرها في حياته ما بين ١٩٣٥ — ١٩٤٥ م جمعها وأعدها محمد الهادي بن صالح في كتاب نشر ضمن منشورات مجلة قصص (٧) في نوفمبر ١٩٨٦ م .

محمد بن عزالدين الحريري
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

تربوي ، شاعر ، من حماة .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

ديوان محمد الحريري .- دمشق : اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٠٥ هـ (بإشراف شوقي بغدادي) .

محمد عزالدين بن عبدالقادر القسام
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

قائد ، زعيم ، مجاهد ، شهيد . من اللاذقية .

له كتاب ألفه بالاشتراك مع محمد كامل القصاب ردًا على محمد صبحي خزيران رئيس كتّاب المحكمة الشرعية في ثغر عكا ، حيث أفتى أحد المؤلفين (القصاب أو القسام) بالكراهة التحريمية للصياح في التهليل والتكبير وغيرهما أمام الجنائز ، وأنه يجب إنكار هذه البدعة القبيحة ؛ فردَّ

عليهما بكتاب عنوانه " فصل الخطاب في الرد على الزنكلونـــي والقسام والقصاب " انتصارًا لأستاذه الشيخ عبدالله الجزار ، فرد عليه المؤلفان في كتاب بعنوان :

- النقد والبيان في دفع أوهام خزيران .

وقد صدرت طبعته الأولى عام ١٣٤٤ هـــ .

ثم قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ، وصدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " .- [نابلس] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـــ ، ص ص ٨٨ – ٢٥٣ .

محمد عزت صقر
(ت ١٣٥١ هـــ = ١٩٣٢ م)

شاعر شعبي من مصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان أمير فن الزجل المرحوم عزت صقر .- القاهرة : مطبعة مصر ، ١٣٥٢ هـــ ، ٢٠٧ ص .

محمد عزة دروزة
(ت ١٤٠٤ هـــ = ١٩٨٤ م)

باحث ، مؤرخ ، موسوعي . من فلسطين . توفي بدمشق .

- القواعد الإسلامية الدستورية في شؤون الحياة .
- مجموعة مقالات إسلامية نشرت في مجلات إسلامية في الكويت ، وعمّان ، ودمشق ، بعد ١٣٨٥ هـــ .
- وأخرى حول القضية الفلسطينية في مجلات وصحف دمشق وغيرها بعد ١٣٩٣ هـــ .
- ومقالات في موضوعات مختلفة ، نشرت في مجلات عربية ... وفي جريدة " الحقيقة " .
- الوحدة العربية (مختصر) ، تحت الطبع (؟) .
- دولة الأثينيين / لأرسطو (ترجمة) .
- رواية روفائيل / تأليف لامارتين (مترجمة عن الإفرنسية ١٩١٨ م) .

وصدر له بعد وفاته :

- مائة عام فلسطينية : مذكرات وتسجيلات .- ؟ ، ١٤٠٤ هـــ ، ٢مج .

محمد العزيز بن محمد الحبيب بوعتور
(ت ١٣٢٥ هـــ = ١٩٠٧ م)

وزير من العلماء والكتاب . من تونس .

له كناش أدبي مخطوط بالمكتبة الوطنية (أصله من مكتبة الخلدونية) .

محمد العزيز بن يوسف جُعَيْط
(ت ١٣٨٩ هـــ = ١٩٧٠ م)

شيخ الإسلام للمذهب المالكي ، مفتي تونس .

- مجالس العرفان ومواهب الرحمن .

شرح فيه بعض أحاديث البخاري ومسلم . طبع الجزء الأول منه .

قلت : صدرت الطبعة الثانية منه عن الدار التونسية للنشر عام ١٤٠٩ هـ و لم أقف على أجزائه .

وصدر الجزء الثاني عن الدار نفسها عام ١٣٩٣ هـ .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- إرشاد الأمة ومنهاج الأئمة .- تونس : الشركة التونسية للنشر ، ١٣٩٨ هـ ، ٢٩٥ ص .

محمد عطاء الله بن إبراهيم الكسم
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

مفتي الشام الأكبر .

- رسالة في مصطلح الحديث .

محمد عطاء الله حنيف الفوجياني
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م) (١)

عالم ومحدِّث سلفي ، من لاهور بباكستان .

- بلوغ المرام من أدلة الأحكام / ابن حجر (تعليق) .

- الاكتفاء بتفسير الاستواء لا بتأويل الاستواء .

وصدر له بعد وفاته بتحقيق جديد :

- التعليقات السلفية على سنن النسائي / صححه وعلق عليه وخرَّج أحاديثه أحمد شاغف ، أحمد مجتبى السلفي .- لاهور : المكتبة السلفية ، ١٤٢٢ هـ ، ٥ مج .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٧٦ هـ ، وفي هذه الطبعة تعليقات وتخريجات جديدة . وقد جمع هذه التعليقات من زهر الربى ، والحواشي الجديدة ، وتعليقة حسين الأنصاري .

- ردع الأنام عن محدثات عاشر المحرم الحرام / حققه أبو سيف أحمد بن علي .- الشارقة : دار الفتح ، ١٤١٤ هـ ، ٤٨ ص .

محمد عطاء الله الفراتي
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر فذ ، عالم ، فلكي ، رسام . من دير الزور بسورية .

- له تفسير خاص بالآيات الكونية في القرآن الكريم يتفق مع أحدث نظريات الفلك ، وهو العلم الذي تضلع منه ، وله فيه أكثر من خمسة مؤلفات . لم ينشر التفسير المذكور خشية أن يثار عليه ما لا يرضى من العلماء وهو في آخر العمر .

وله كتب أخرى لم تطبع .

---

(١) ذكرت سنة وفاته على غلاف " التعليقات السلفية " (١٤٠٩ هـ) وضمن ترجمته في المقدمة (١٩٨٧ م) ؟ وذكرت له كتب عديدة في هذا المصدر لم يبين وضعها ؟

محمد عفيفي = محمد حسين عفيفي

محمد العفيفي
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٥ م)

صحفي ، إذاعي ، شاعر ، كاتب إسلامي . من الشرقية بمصر ، مات بالكويت .

ذكر في آخر كتاب له [1] نشر في سنة وفاته أن له كتبًا تحت الطبع ، وهي :

- معجزات الرسول (ثلاثون مسرحية شعرية) .
- المصحف المفصل .
- وأن له " مقالات عن فلسفة القيم في القرآن الكريم " نشرت بمجلة منبر الإسلام .

وكان له مشروع " التفسير النبوي للقرآن الكريم " أعدّ منه أجزاء كثيرة .

محمد بن عفيفي الخضري
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

من العلماء بالشريعة والأدب وتاريخ الإسلام . من القاهرة .

- الغزالي وتعاليمه وآراؤه . نشر تباعًا في المجلد (٣٤) من مجلة المقتطف .

ومما صدر له محققًا :

- نور اليقين في سيرة سيد المرسلين / تحقيق وإعداد معروف زريق ، علي عبدالحميد بلطجي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٨ هـ ، ٣٥١ ص .
  - وبتحقيق نايف العباس ، محمود مستو .- ط٦ .- دمشق : بيروت : دار ابن كثير ، ١٤٠٨ هـ ، ٣٢٤ ص .
  - وبتحقيق عبدالعزيز سيروان .- بيروت : دار الإيمان ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٥٢ ص .
  - وبتحقيق محيي الدين الجراح .- د . م . ن . ت ، ٣٤١ ص .
  - وخرج أحاديثه خالد بن محمد بن عثمان .- القاهرة : مكتبة الصفا ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٢٢٤ ص .
  - وبتحقيق أحمد عبداللطيف .- القاهرة : دار التوزيع والنشر الإسلامية ، ١٤١٧ هـ ، ٣١٩ ص .
  - وبتحقيق سمير أحمد العطار .- ط٣ .- القاهرة : دار الحديث ، ١٤١٦ هـ ، ٤٥٥ ص .
  - وبتحقيق قاسم الشماعي الرفاعي .- بيروت ؛ صيدا : المكتبة العصرية ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٢٧ ص .
- إتمام الوفاء في سيرة الخلفاء / حققه وعلق عليه يوسف بديوي .- دمشق ؛ بيروت : دار ابن كثير ، ١٤١٠ هـ ، ٣٦٠ ص .

---

(١) وهو : القرآن : القول الفصل بين كلام الله وكلام البشر .- الكويت : ذات السلاسل ، ١٤٠٦ هـ .

- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة الأموية / تحقيق محمد العثماني .- بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٥٨٢ ص .
- محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية : الدولة العباسية / تحقيق محمد العثماني .- بيروت : دار القلم ، ١٤٠٦ هـ ، ٥٨١ ص .
- وفي تقويم دار العلوم (العدد الماسي ص ٢٨٠) :

كتب تاريخه في كراسات تربو على العشر ، وقد نشرنا عنه ملخصًا لجزء كبير منها في صحيفة دار العلوم ، العدد الثاني من السنة الثالثة عشرة .

محمد عقيل بن أحمد
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

شاعر من مدينة جازان بالسعودية .

له شعر في موضوعات اجتماعية ووطنية وإسلامية ، لعل أحد أبنائه يتولى جمعه ونشره .

محمد بن عقيل آل يحيى العلوي
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

تاجر وعالم رحالة ، من بيت علم بحضرموت ، زيدي شديد التشيع .
- مذكرات عن رحلاته ضاع أكثرها . (ساح أكثر من أربعين عامًا وقيد فوائد متعلقة بتلك السياحات في مسودات لم تبيض ، ضاع بعضها ...) .
- ثمرات المطالعة . في صنعاء .
- وله مقالات في جريدة " الفتح " بتوقيع " محمد الباقر اليمني " .

قلت : وقد أورده " كوركيس عواد " في " معجم المؤلفين العراقيين " ! وذكر من كتبه التي ورد تاريخ نشرها بعد وفاته :
- تقوية الإيمان بردِّ تزكية ابن أبي سفيان .- صيدا ، ١٣٤٣ هـ .
- النصائح الكافية لمن يتولى معاوية .- بغداد ، ١٣٦٨ هـ .

محمد علاءالدين بن عمر العثماني
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم متصوف ، صاحب الطريقة النقشبندية ، من ريف حلبجة بالعراق . يعرف بـ " علاءالدين العمري النقشبندي " .

له وصايا وكراسات في الزهد والتصوف وأسرار طريقته .

وصدر له باعتناء جديد :

رسالة طب القلوب / شرحها حسين رمضان الخالدي ؛ كتب المقدمة مع ترجمة حياة علاءالدين : عبدالكريم المدرس ؛ كتب لها التمهيد وعني بطبعها أمين النقشبندي (ابن المؤلف) .- عمّان : وزارة الأوقاف ، ١٤١٠ هـ ، ٣٨ ص .

محمد بن علي الأكوع
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

قاض ، أديب ، من اليمن .

ظهر كتاب بتحقيقه بالاشتراك مع إسماعيل بن أحمد الجرافي ، بعد تصحيحات فيه ، وذلك بعد وفاته ، بعنوان :

- الرياض الأدبية في شرح الخمرطاشية / لأبي الربيع سليمان بن موسى بن الجون الأشعري (ت ٦٥٢ هـ) .- صنعاء : الهيئة العامة للكتاب ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٠ ص .

محمد علي بن أمين الخوماني
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

أديب إمامي ، شاعر . من لبنان .

- الفقه الحديث في الإسلام .
- ألوان الشعوب .
- قبلتان .
- العبقرية .
- هيلين .
- الناس .
- صون اللسان (أرجوزة في علم البيان) .

محمد علي بن باقر القاضي
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

عالم شيعي مصنف من تبريز ، درس في قم والنجف وعاد إلى بلده .

- رسالة في ترجمة عبدالرزاق اللاهيجي .
- تقريرات الأصول من بحث الحجة .
- تقريرات الفقه من درس الحجة .
- تاريخ القضاء في الإسلام .
- صدقات أمير المؤمنين والصديقة الطاهرة .
- حديقة الصالحين في تراجم السادة آل عبدالوهاب وأنسابهم .
- تقريرات دروس أساتذته في النجف .
- الإجازات .
- رسالة في شرح حديث " من صام يومًا في سبيل الله كان كعدل سنة يصومها " .

محمد علي بحر العلوم
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم من النجف . من دعاة حركة الجهاد إبان ثورة العشرين .

له رسائل وتعليقات ومذكرات كتبها في المنفى و لم تطبع .

محمد بن علي الحائري
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

فقيه إمامي ، أصله من همذان .

- المجالس المَعَادية . مجلدان .

محمد بن علي الحداد
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٩ م)

شيخ القراء بالديار المصرية .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- الكواكب الدرية في نزول القرآن على

سبعة أحرف [١] / تحقيق محمود أبو سنادة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٤٨ ص .

طبع بآخر : التجديد في الإتقان والتجويد / أحمد محمود الحفيان .

محمد بن علي حرز الدين
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

مؤرخ ، من شيعة النجف .

ذكر الزركلي أنه صنف نحو (٧٠) مؤلفًا لا تزال مخطوطة محفوظة في مكتبة حفيده محمد حسين ، وأنه طبع منها كتاب " معارف الرجال " في ثلاثة مجلدات ، ومن الباقي مخطوطًا :

- الاحتجاج . في علم الكلام ، (٦) ج .
- قواعد الأحكام . (٣) ج ، فرغ منه سنة ١٣٥٥ هـ .
- وفيات الأئمة .
- ديوان شعر .
- النوادر (كشكول) في (١١) ج .

قلت : كتاب " معارف الرجال في تراجم العلماء والأدباء " صدر في النجف بتعليق محمد حسين حرز الدين عام ١٣٨٣ هـ ، وأعيدت طباعته في مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي بقم عام ١٤٠٥ هـ ، ٣ مج .

(١)عنوانه في الأعلام للزركلي : الكواكب الدرية فيما يتعلق بالمصاحف العثمانية .

محمد بن علي الحركان
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

الأمين العام لرابطة العالم الإسلامي .

- شرح العمدة لابن قدامة . بلغ فيه إلى كتاب الأيمان والنذور .

ولا يعرف مطبوعًا .

محمد علي بن حسن محمد القابجي
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

شيخ من العراق .

ظهر له بعد وفاته :

- التقريرات في مباحث الألفاظ .- النجف ، ١٣٤٩ - ١٣٥١ هـ ، ٣ مج .

محمد علي بن حسين خيرالدين
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

فقيه إمامي ، شاعر ، من كربلاء .

له مؤلفات مخطوطة ، هي :

- سبحة اللآلئ (منظومة في الفقه) .
- سبل السلام (منظومة في الحكمة) .
- دم النسيان (ديوان شعره) .
- لآلئ النسيان (ديوان شعره) .

وأكثر شعره منثور في مجلة " المرشد " .

محمد علي (هبة الله) بن حسين الشهرستاني
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

إمامي مجتهد مجدد مشارك ، شارك في الثورة العراقية الكبرى ، أسس أول مجلة

صدرت في النجف عام ١٣٢٨ هـ " العلم " . ولد في سامراء ، درس بالنجف ، مات بالكاظمية . مؤلفاته المخطوطة أضعاف المطبوعة منها ، وهي :

أبجد التواريخ (في التاريخ شعرًا) ، الأبيات الخمسينية (في المثلثات) ، الأبيات الفاخرة في المناظرة ، الأثر الحميد في تاريخ زيد الشهيد ، أداء الفرض في سكون الأرض (ثم نقضه بكتابه : نقض الفرض في تحرك الأرض) ، أسرار الخيبة من استرجاع البصرة والشعيبة ، إشاعة النوادر في فنون شتى ، الإمامة وطرق الزعامة ، الأمثال المنظومة ، أنيس الجليس (كشكول) ، الأوراق (في التصريف والاشتقاق) ، الأوليات في أوائل الحوادث والمخترعات من العلوم والصناعات ، باب الفراديس في تحقيق المشهد المشهور بمشهد الحسين بالشام ، بدائع الأفكار (كشكول) ، البغداديات (كشكول) ، البنداريات (كشكول) ، البقية في الخطبة الشقشقية ، تاريخ الحرمين وذكرى جلالة الملك حسين ، تأليف الغرائب (مجموعة) ، ترجمة أبي محمد جعفر القمي ، التمهيد في ترجمة الشيخ المفيد ، توحيد الكلمة بكلمة التوحيد ، توضيح الحروف حروف الهجاء وشرحها ، توضيح المتفرقات مجموعة ، تفسير سورة التوحيد ، جابر والكيمياء ، الجامعة الإسلامية في أصول الدين بالآيات القرآنية ، الجنة الباقية (في الصرف والاشتقاق) ، جنة السماء في شرح جنة الأسماء ، حلول الحلول (في إبطال الحلول والاتحاد) ، حوادث الدهور بأيام الشهور (في التاريخ) ، الحرية والجبرية (في مسألة الجبر والاختيار) ، الحاشية على خلاصة الحساب ، الحجازيات (مجموعة) ، الخزانة (في فهرس مكتبته الخاصة) ، الخلاف في الخلافة ، خلافة الخالق والخلائق ، الدخانية (في عدم تفطير الصوم بالدخان) ، در النجف في حل الصلاة بالصدف ، الدرر والمرجان في نظم البيان (أرجوزة في ٣٠٠ بيت) ، دليل القضاة في بعض المسائل والفروع المستحدثة في القضاء ، دمعة الشمعة في التفأل والقرعة ، ديباج الذهب (مجموع إجازاته عن شيخه) ، الدين في ضوء العلم ، ذرى المعالي في ذرية شيخ الإسلام أبي المعالي ، ذكرى الصوفية (في الرد عليهم نظمًا) ، الذهب الأسود (في تاريخ كشف الفحم الحجري في أرض كركوك) ، الذهب المهذب (في العقائد) ، الرد على البابية (نشر منه جملة في مجلة " المنار ") ، رواية الحق حول راية الحقيقة ، رؤية الحق وأنها بعين الإيمان لا بجارحة الأبدان ، الزواج المؤقت (في مسائل المتعة وفوائدها) ، زيارة خراسان أو جولة في بلاد ساسان ، زينة الكواكب في العلوم الفلكية الجديدة ، الساحليات في السفر إلى الخليج العربي ، سبائك الأفهام في الفوائد المكتسبة من العلماء والأعلام ، السبع

المثانـي (في أسرار سورة الفاتحة) ، سبل الخلائق إلى معرفة الخالق ، الساعة الزوالية (في فوائد توقيت الساعات من الظهر) ، سجل المجالس ، سجل الأحوال من الرجال ، السحر (ديوان شعره) ، السر العجيب في تهذيب منطق التهذيب ، السعادة والوسائل الموصلة إليها ، السفيانية في تفسير الشجرة الملعونة ؟ ، سلسلة الذهب (منظومة في شرح نسبه) ، سياحة الهند ، سير النقطة ، شافية الأمراض (منظومة في الطب) ، شاهد المشاهد (في شرف زيارة مراقد الأئمة) ، شجرة آدم (في تفسير الشجرة المنهي عنها) ، الشجرة الطيبة (في سلسلة مشايخ الإجازات) ، شرح الصدور (في شرح آراء ملا صدرا وانتقاد بعضها) ، الشرفية (مسائل من الشيخ مهدي شرف الدين) ، الشريعة الطبيعية (في التوفيق العلمي بين ظواهر الشريعة وعموم مظاهر الطبيعة) ، الشمسية (في مطهرية الشمس) ، الشمعة في ترجمة الحسين ذو الدمعة ، الشيخان ومقتل عثمان ، الشيطان في الميزان والأخبار الواردة فيه ، الصحف المكرمة (أرجوزة في الفلسفة القديمة والحديثة) ، الصدف ورمي الهدف (في خلق العالم) ، صلاة المعارف (في إثبات الرب والملائكة والروح) ، الضجيعان حذيفة وسلمان في تواريخهما ، ضياء العالم من صبح الأزل (في بيان مبدأ العالم) ، ضياء المعرفة (أرجوزة في الفلسفة) ، طب الفقراء ، طي العوالم (في ترجمة آية الله محمد كاظم أستاذه) ، طرق الوصول جداول في الأصول ، عجمة العرب في الكلمات الداخلة عليها من اللغة الأجنبية ، العزاء الحسيني ، عقد الحباب (أرجوزة في قواعد الإعراب) ، عقد اللباب (أرجوزة في الإعراب) ، عهد الأشتر (في بيان سنده وشرح متنه) ، الغالية في رد الفئة الباغية ، فتح الأبواب في جواز تقبيل الأيدي والأعتاب ، فذلكة المحاسب (في الحساب) ، فضائل الفرس ومزايا العجم بين الأمم ، فلسفة اتحاد الإسلام ، فيصل الدلائل (في أجوبة مسائل فيصل بن تركي سلطان مسقط) ، فيض الساحل في أجوبة المسائل بالدلائل ، قاموس الفلسفة ، قاضي الأمل في نظم أعلام لا تقبل أل (أرجوزة) ، القرآن إمام الكل في الكل ، قصارى الكلم في قصارى الحكم ، قلائد النحور (أرجوزة في العروض) ، كلام في الكلام القديم ، الكلمة الظريفة في القيافة والتفرس ، الكينونة والدينونة (في الروح) ، الكاظميات (مجموعة) ، الكتاب المفتوح لعوالم الروح ، المصنوع في رد اكتفاء القنوع بما هو مطبوع ، معجم الفقه ، المعيار في الضرر الموجب للإفطار ، مفصل الهيئة والإسلام ، منهج السلف في أسماء علماء النحو والعربية ، المهدوية (في تاريخ التمهدي والمتمهدين) ، متون الفنون (مجموعة متون وجيزة في العلوم المهمة نظمًا

ونثرًا) ، مجموعة الشوارد ، مختصر الهيئة والإسلام ، المخرج من العسر والحرج في بيان قاعدتي الحرج والضرر ، مخزن الدلائل (مجموعة) ، المدرسيات (في تقرير دروسه الأصولية والفقهية) ، المرجانية (أرجوزة في الكلام) ، المنابر (كشكول) ، الملتقط من كل خط وسقط ، مناهج الإصلاحات الروحية ، مدرسة القرآن في رمضان ، معجم الفقه ، الملل والنحل (في معرفة المذاهب) ، نادرة الأزمان في دلالة الفعل على الزمان ، ناسخة التناسخ ، نتائج التحصيل (مجموعة) ، النتيجة (في المنطق) ، نثر اللآلئ (في النسب) ، نزاهة المصحف الشريف عن النسخ والنقص والتحريف ، نظم العقائد ، نقض العهود في رد النصارى واليهود ، نكات الحلوم في مشكلات العلوم ، النهايات في أحكام المهابات ، وحي القلم (في بيان الوحي واللوح والقلم) ، وقاية المحصول في شرح كفاية الأصول ، ياقوت النحر في بطلان ميقات الحج من البحر ، يمن الغري (في مشهد سيدنا علي بن أبي طالب) .

محمد علي بن حسين المالكي
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

مفتي المالكية بمكة المكرمة . مات بالطائف .

له زهاء (٣٠) كتابًا ما زال أكثرها مخطوطًا ، منها :

- فتاوى النوازل العصرية .
- انتصار الاعتصام بمعتمد كل مذهب من مذاهب الأئمة الأعلام .
- القواطع البرهانية في بيان إفك غلام أحمد وأبنائه القاديانية .

وله كتب أخرى لم يبين وضعها ، وهي :

- تقريرات على شرح الخضري على ألفية ابن مالك .

قلت : طبعت هذه التقريرات بحاشية الخضري على شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك في المكتبة التجارية بالقاهرة عام ١٣٧٢ هـ ، ٢ ج في ١ مج .

- تقريرات على همع الهوامع مع شرح جمع الجوامع في النحو .
- حواش وتقريرات على كتاب العقد الفريد في علم الوضع .
- تحفة الخلان حاشية تهذيب البيان . في جزء كبير يبلغ (٢٩٦ ص) .
- الحواشي النقية على كتاب البلاغة لنخبة الأفاضل الأزهرية .

قلت : طبعت هذه الحواشي في حياته بالقاهرة : توزيع المكتبة التجارية الكبرى ، ١٣٣٧ هـ ، ١٤١ ص .

- تقريرات على شرح المحلي لجمع الجوامع في أصول الفقه .

قلت : طبعت له تقريرات مع " حاشية العطار على جمع الجوامع " في المطبعة العلمية بالقاهرة عام ١٣١٦ هـ .

وهي تقريرات على حاشية العطار على شرح الجلال المحلي على جمع الجوامع .
- حاشية على كتاب التلطيف شرح التعريف في علم الأصول .
- الحواشي السنية على قوانين ابن جزي المالكي .
- حواشي الأشباه والنظائر في الفروع الفقهية للإمام السيوطي .
- إنارة الدجى : شرح نظم سفينة النجا .
- ردع الجهلة وأهل الغرة في اتباع من يرد المطلقة ثلاثًا مرة .
- توضيح أحسن ما يقتفى وفي تحليل المبتوتة يكتفى .

قلت : طبع في مطبعة القاهرة دون ذكر التاريخ ، ٥٢ ص .
- إظهار الحق المبين في الرد على من أجاز المصحف بدون طهارة .
- الكياسة في علم الفراسة .
- فتح المقال في بيان ضعف القول بسنية الصلاة في النعال .

قلت : طبع هذا الكتاب مع مجموعة أخرى له ، أولها : الجواهر السنية في تنميق كلمة الدين العلية ، ثم الكتاب المذكور ، ثم حكم الصلاة في الطيارة ، ثم الجمع الواضح المنهاج في كلم ما في العلب من لحم الدجاج .- القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، ١٣٤٦ هـ ، ١٦٨ ص .

وبالهامش : تهذيب الفروق ، والقواعد السنية في الأسرار الفقهية . وتهذيب الفروق اختصر به " فروق القرافي " .
- المسألة المهمة في بيان ما هو الحق والصواب من متناول " سبيل الله " من مصارف الزكاة .

وقد طبع في مطبعة المتوكل بالقاهرة دون ذكر التاريخ ، ٢٠ ص .

ومما طبع له بعد وفاته :
- تقريرات على عمدة السالك وعدة الناسك لابن النقيب (ت ٧٦٩ هـ) التي طبعت بهامش " فيض الإله المالك في حل ألفاظ عمدة السالك " بالقاهرة : المكتبة التجارية الكبرى ، ٧٤ - ١٣٧٧ هـ ، ٢ ج في ١مج .
- مثلثات قطرب / لمحمد بن المستنير المعروف بقطرب (ت ٢٠٦ هـ) ، شرحها شعرًا ، في اللغة .- مكة المكرمة : مطبعة النهضة الحديثة ، ١٣٨٧ هـ .

محمد علي الحسيني الشاه عبدالعظيمي
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

عالم شيعي من النجف .

ظهر له بعد وفاته :
- الإيقاظ في وفاة النبي والأئمة عليهم السلام .- النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- حلية الزائرين .- النجف ، ١٣٤٣ هـ .

محمد علي حشيشو
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

كاتب ، شاعر . من صيدا . مات في حماة .

- شعراء سورية في العصر الحاضر .
- آثار ذات السوار .

وله مقالات وقصائد في مجلة " العرفان " .

محمد بن علي الحكيم
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

تربوي من دمشق .

- رحلة إلى عين الفيجة .
- رحلة إلى الزبداني .

محمد علي داود
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

أديب إسلامي ، أستاذ بجامعتي الأزهر في مصر والإمام بالسعودية .

ذكرت له أربعة كتب تحت الطبع ، هي :

- الاتجاهات الفنية في شعر إيليا أبي ماضي (وهو رسالته في الدكتوراه) .
- تشنيف السمع بانسكاب الدمع للصفدي (تحقيق) .
- النقد الأدبي .
- دراسات نقدية في أدبنا المعاصر [١] .

محمد علي دبُّور
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

كاتب ، مؤرِّخ من بريان بالمزاب في الجزائر .

له رحلة مشوقة إلى طنطا تتبع فيها آثار الأديب مصطفى صادق الرافعي لإعجابه به وبأدبه الإسلامي ، وقد نشرها في سبع حلقات من جريدة " البصائر " تحت عنوان " وقفة في دار الرافعي وعلى قبره " [٢] .

بالإضافة إلى آثار أخرى مخطوطة تتمثل في مقالات أدبية ورسائل تاريخية ومسرحيات وبحوث أدبية واجتماعية وتاريخية .

محمد بن علي الدكالي = محمد بن محمد الدكالي

محمد بن علي دِنِّيَة الرباطي
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

باحث ، له اهتمام بالتراجم . من الرباط .

- عنوان الإسعاد والنجح الكفيل بذكر تراجم سادات رباط الفتح .

مجلدان ، في مكتبة الفقيه أبي بكر التطواني بسلا .

قلت : صدر كتاب باسمه ، قريب من هذا العنوان ، فلعل له صلة به ، وهو :

- مجالس الانبساط بشرح تراجم علماء وصلحاء الرباط .- الرباط ، ١٤٠٦ هـ .

---

(١) مجلة الأدب الإسلامي ع ١٨ (١٤١٩ هـ) ص ١١٠ .

(٢) صدرت الحلقة الأولى منها في السلسلة ٢ ، سنة ٨ ، عدد ٣٣٤ (صفر ١٣٧٥ هـ) .

- النفحة العنبرية في الألغاز الفرضية .

وكتب أخرى ما تزال مخطوطة .

- وطبع بعد وفاته : بهجة الأرواح بذكر خطب النكاح : المطبعة الاقتصادية ، ١٣٧٥ هـ .

محمد بن علي الروق
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

فاضل حنبلي من بريدة بالسعودية .

طبع له بعد وفاته بعناية جديدة :

- الأسئلة النجدية على العقيدة الواسطية في سؤال وجواب / عني به وخرَّج أحاديثه وعلق عليه سليمان بن عجلان العجلان .- الرياض : دار ابن خزيمة ، ١٤٢٠ هـ .

ط٣ ، مزيدة ومنقحة .- الرياض : دار الفضيلة ، ١٤٢٤ هـ ، ١٥٢ ص .

محمد علي بن زين العابدين الحبيب آبادي
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم شيعي ، أديب ، مؤرخ ، من جيب آباد بأصفهان .

- فهرست مشايخ الإجازات .
- فهرست روضات الجنات .
- فهرست مجالس المؤمنين .
- قبور العتبات المقدسة .
- الكشكول .
- لآلئ البحور في توقيعات أيام الشهور .
- مختصر التقاويم .
- مختصر التواريخ من أول الهجرة إلى سنة ١٣٢١ هـ .
- جعبة في المطالب المتفرقة .
- المقامات المعنوية في أعيان الدورة الفهلوية .
- مكمل الأفهام في ذكر الأيام (منظومة) .
- مختصر مكارم الآثار (الأصل له ، مطبوع) .
- رشحات سمائي في ترجمة الشيخ البهائي .
- الأمالي في أحوال بعض العلماء والأعيان .
- المقالات المبسوطة في أعيان دولة المشروطة .

محمد بن علي السايس
(ت بعد ١٣٧٣ هـ = بعد ١٩٥٣ م) [1]

عالم مفسِّر من مصر .

صدر له بعد وفاته باعتناء جديد :

- تاريخ الفقه الإسلامي : كلمات في تاريخ التشريع الإسلامي .- دمشق : دار الفكر ، ١٤١٩ هـ ، ٢٦٢ ص .

أصله : تفسير آيات الأحكام : مذكرات أملاها في الأزهر على طلابه . وهذا تحرير له .

محمد بن علي السلاوي
(ت بعد ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

مؤرِّخ من أهل " سلا " بالمغرب .

---

(١) هو من أقران محمد بن حامد الفقي ...

- إتحاف إشراف الملا ببعض أخبار الرباط وسلا . أرجوزة . في الرباط (رقم د ١١) أكملها سنة ١٣٣٠ هـ .
- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبدالعزيز . في الرباط (رقم ٤٢) .

محمد بن علي السِّمْلالي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه مالكي من أهل سوس ، له اهتمام بالأنساب .

- غربلة الشرفاء السملاليين من غيرهم .

عند ولد له في سوس .

محمد بن علي السنوسي
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

شاعر ، أديب ، من مدينة جازان بالسعودية .

صدر له بعد وفاته :

- من أحاديث السنوسي (محمد بن علي ١٣٤٣ - ١٤٠٧ هـ) / جمع وتقديم عبدالعزيز بن علي الهويدي .- جازان : النادي الأدبي ، ١٤١١ هـ ، ١١٦ ص .

محمد بن علي الشامي
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فقيه زيدي تربوي من صنعاء .

- ديوان شعر ، بمكتبة المؤلف .
- خطب الجمعة . بمكتبته .
- شرح الخلاصة (أصول الدين) بمكتبته أيضًا .
- شرح للأزهار ، في مجلدين . وصل فيه إلى باب الحج .
- الصراط المستقيم في وجوب الجهر في الصلاة ببسم الله الرحمن الرحيم .

مطبوع بالآلة الكاتبة في (٢٤) ص ، ضمن مجموع مكتبة نديم عبادي .

- نيل الأماني في تفسير السبع المثاني .

مطبوع بالآلة الكاتبة في (٥) ص ، بالمجموع السابق .

محمد بن علي شرارة
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

أديب ناقد ، من جنوب لبنان . تعلم في النجف ومات ببغداد .

صدر له بعد وفاته بتحقيق حياة شرارة :

نظرات في تراثنا القومي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٢ هـ ، ١٦٣ ص .

قلت : ليس به تحقيق ، هو جمع وترتيب .

وله كتب أخرى كلها مخطوطة ، هي :

- المتنبي ورحلة العذاب .
- نساء ومواقف .
- نهلات طائر .
- مع العرب في امتحان البطولة والإخلاص .
- ديوان شعره .

محمد بن علي الشرفي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

محدِّث ، فقيه زيدي صنعانـــي .
- تخريج البرق اللموع في أحاديث الأماليات والمجموع . في مكتبة ورثة المؤلف .
- شرح على كتاب الخصائص للنسائي .

منه نسخة مصورة بمكتبة أحمد محمد الشامي ، وعدة مكتبات ، والأصل بمكتبة ولده علي .
- المناص إلى الخلاص في تقييد الأحاديث المطلقة في كلمة الإخلاص .

ضمن مجموع (٤٠ – ٤٧ ق) ، المكتبة الغربية ، وأخرى في مكتبة ولده علي .
- حديقة الإرشاد والبيان لما دار في تحفة الإخوان .
- حاشية على " تحفة الإخوان في تحريم الألحان " لمحمد بن القاسم الوجيه ، بمكتبة محمد محمد الكبسي .
- الاستئناس بحديث ابن عباس في رخصة الجمع تخفيفًا على الناس .

بمكتبة ورثة المؤلف .
- الاسترشاد إلى جواز القتل بنفس ذنب الفساد الموازي لقتل العباد . بحث . في مكتبة ورثة المؤلف .
- بحث في وضع اليد على الرأس عند تلاوة آخر سورة الحشر .

منه نسخة مصورة بمكتبة عباس محمد الوجيه .
- دليل الإثبات على إثبات ما حوته الفهارس والأثبات (في الأسانيد والإجازات ، وترجمة المؤلف) بقلم حمود عباس المؤيد ، ١٣٨٨ هـ [١] .

محمد علي الشعيبـــي
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

أديب من جنوب اليمن ، شهد الانقلابات في بلاده ، وخالف منهجهم فقتلوه في لبنان .
- كان يجهز كتابًا فيه قوائم بالقتلى والمخنوقين والمسحوقين من اليمنيين الذين قتلتهم الجبهة القومية الحاكمة آنذاك .

محمد علي صالح التايه
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر من طولكرم ، عمل في السعودية مدة .

شعره حماسي وطني . ما تزال آثاره الشعرية مخطوطة كلها .

محمد علي الطيبـــي
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

علاّمة ، رياضي ، فلكي . من دمشق .

له رسائل علمية عديدة لم يطبع منها سوى رسالتين في الرد على المبشرين [٢] .

---

(١) ووردت عناوين أخرى للمؤلف لم يبين وضعها ، ينظر أعلام المؤلفين الزيدية ص ٩٥١ – ٩٥٣ .

(٢) وهمـــا : خلاصة الترجيح للدين الصحيح ، والبراهين الجلية (تاريخ علماء دمشق ١ / ١٧٤) .

ومما لم يطبع منها :
- تقسيم شبكة المياه في دمشق .

وكان عمدة الحكام والأهلين ، تركها لأخيه ثم احترقت في حريق العصرونية .
- حواش على شرح الشاطبية .
- رسالة في أغلاط رسم المصحف المحمودي .
- رسالة في المنطق .
- رسالة في الهندسة .
- منظومة في الهندسة .
- كتب في الحساب والجبر والمقابلة .
- كتاب في فن المساحة .
- رسالة في تحويل الأقيسة العتيقة إلى الأقيسة الجديدة مع تحويل الأكيال والأوزان والدراهم والقروش والأذرع والقراريط والبارات . وله شعر .

وذكر صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " أنه لم يطبع له من مؤلفاته سوى رسالتين في الفقه الحنفي ...

قلت : طبع له كتاب : مختصر الأجوبة الجلية لدحض الدعوات النصرانية ، بهامش " إظهار الحق " لرحمة الله الهندي .- القاهرة : مكتبة المليجي ، ١٣١٧ هـ .

محمد علي بن ظاهر الوَتري
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

محدِّث المدينة المنورة في عصره .
- رسالة في الأوائل ، جمع فيها أوائل أربعين كتابًا من كتب الحديث .

محمد بن علي العالِم
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

فاضل من حلب ، تعلم بالأزهر . وهو جدُّ سامي الكيالي .
- السراج المنير في أحاديث البشير النذير .

اقتبسها من البخاري وشرحها .
- رسالة في علم الكلام .
- قصتان في " المولد النبوي " .
- الكريمية . فتاوى في الفقه الحنفي جمع فيها صحيح المذهب ، لم يتمها .

ولعل كتبه آلت إلى خزانة حفيده سامي (ت ١٣٩٢ هـ) . قاله الزركلي .

قلت : ويفهم أنها ما زالت مخطوطة . ولم يبين وضعها صاحب إعلام النبلاء ٧ / ٤٩١ .

محمد علي بن عبدالحسين علي خان
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مدرِّس ، مرشد إمامي ، ولد في النجف ، انتقل إلى العزيزية بالكويت وبها مات .
- تقريرات الأصول من بحث عمه .
- تقريرات الأصول من بحث الشخص .
- المناظرة بين والد وولده .
- الشذرة في علم النحو .
- بحث في أصول الدين .

محمد بن علي آل عُبَيِّد
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

مؤرِّخ نجدي .

ذكر صاحب " علماء نجد " [١] أنه اطلع على كتابين له ، ولعله يعني مخطوطين ، هما :
- الجياد العادية في أخبار البادية .
- النجم اللامع للنوادر .

قلت : الأخير عنوانه : النجم اللامع للنوادر جامع . حصَّل نسخة منها أحد الباحثين [٢] واستخرج منها أخبار الملك عبدالعزيز آل سعود ونشرها بعنوان :

من أخبار الملك عبدالعزيز في مذكرات الراوي والمؤرخ محمد العلي العبيد / اختيار وتحقيق فائز بن موسى البدراني الحربي .- الرياض : المحقق ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٥٩ ص .

محمد علي بن عدنان الغريفي
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

عالم شيعي من المحمرة بالعراق ، شاعر أديب .
- الحمزة .
- الحقائق الحلبية في شرح الخطبة الشقشقية (٢مج) .
- شهيد الإباء (رواية شعرية من ٣٥٠٠ بيت) .
- حياة المصلحين (ملحمة شعرية) .
- ديوان شعره .

---

(١) ٦ / ٣٠٦ .

(٢) ومنها نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية في (٣) أجزاء (٣٨٣ ورقة) .

محمد علي العرفج
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

شاعر تميمي من نجد .

صدر بعد وفاته :
- محمد العلي العرفج : حياته وشعره ، ويحتوي على روائع من الشعر النبطي / محمد بن عبدالعزيز بن عبدالكريم .- الرياض : دار الكتاب السعودي ، ١٤١١ هـ ، ١٦٥ ص .

محمد علي عَلُّوبة
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

محام ، باحث في السياسة والاجتماع . من القاهرة .

ظهر له بعد وفاته :
- ذكريات اجتماعية وسياسية / تحقيق أحمد نجيب أحمد حمدي ، جمال الدين أمين مهنا ، ناهد مصطفى مرزوق ؛ إشراف وتقديم عاصم الدسوقي .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، مركز وثائق وتاريخ مصر المعاصر ، ١٤٠٨ هـ ، ٣٢٧ ص .

ولعل مما ظهر له بعد وفاته أيضًا :
- فلسطين والضمير الإنساني / تقديم طاهر الطناحي .- القاهرة : دار الهلال ، ٢٢٦ ص .

محمد بن علي أبو عياشة الدمنهوري
(كان حيًا سنة ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨م)[١]

- نخبة الفائدة في عمل شباك المناسخات بجامعة واحدة .

نسخة منه بقلم ابنه محمد البيومي في مكتبة جامعة الإمام بالرياض ، في الفرائض ، نسخت عام ١٣١٦ هـ ، في (١٠) ورقات .

ونسخة أخرى بمكتبة الجامعة نفسها ، لعلها أيضًا بقلم ولده ، في (١١) ورقة .

محمد علي بن عيسى كمال الدين
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

من رجال الثورة العراقية ، تربوي .

من آثاره المخطوطة :

- أحاديث المثالية والواقعية . نشرت في أعداد من جريدة " الهاتف " ع ٤٢٢ - ٤٣٠ (اعتبارًا من تموز ١٩٤٦ م) .
- النجف في ربع قرن . نشر بعضه في مجلة " البيان " النجفية (ذكر أنه قيد التحقيق) .
- الأمة العربية ، أو ، أعمدة الحكمة السبعة ، نشر بعضه في أعداد من مجلة " الاعتدال " للسنة السادسة ، وبعضه في مجلة " الغري " .

(١) قلت : هكذا ذكر أن مؤلفه كان حيًا عام ١٣١٦ هـ ، ولعله أخذه من سنة نسخ الكتاب بقلم ولده ، فلا يكون التأريخ دقيقًا . ينظر : الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض ص ٢٥٤ .

- رسالة في تيسير اللغة العربية . نشر بعضها في جريدة " العراق " للسنة التاسعة عشر .
- رسالة الأمة العربية .
- كتاب في علم المنطق .
- المعلومات المدنية .
- تلخيص وتنسيق " مرشد المعلم " المعرَّب عن كتاب إنجليزي .
- رسالة في الاجتماع . مقرر السنة الثالثة المتوسطة ، أملاها على طلابه و لم تطبع .
- رحلة إلى سورية ولبنان . طبع بعضها في جريدة " الغروب " ع ٢٦ .

وصدر له بعد وفاته :

- مشاهداتي في الثورة العراقية سنة ١٩٢٠ م / قدم له وأشرف عليه علي الخاقاني .- بغداد ، ١٣٨٩ هـ .

ثم بعنوان :

- ثورة العشرين في ذكراها الخمسين : معلومات ومشاهدات في الثورة العراقية الكبرى لسنة ١٩٢٠ / قدم له علي الخاقاني .- النجف : دار البيان ، ١٣٩١ هـ ، ٤١٦ ص .
- مذكرات السيد محمد علي كمال الدين من رجال الثورة العراقية ١٩٢٠ / تقديم وتعليق كامل سلمان الجبوري .- بغداد : مطبعة العاني ، ١٤٠٦ هـ ، ٢١٢ ص[٢] .

وهو السابق نفسه ، والأول مضاف إليه معلومات من مصادر شتى

(٢) والمعلومات السابقة منه .

محمد علي غلاب
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

فيلسوف أزهري ، عرف بردوده على المستشرقين .

ترك كتبًا كثيرة للطبع ، منها :

- الفلسفة الإسلامية في المشرق .
- مشكلة النفس .
- مشكلة المعرفة .
- مشكلة المادة والحياة .
- الكلام والمتكلمون .
- التصوف والمتصوفون .
- الفلسفة المسيحية في الشرق والغرب .
- الفلسفة التجريبية .
- تيارات الفكر الفلسفي الفرنسي " مترجم " .
- تاريخ الفلسفة لإميل بريهييه (مترجم) .
- معركة مع شياطين الهوى ، أو ، أسرار الحياتين السياسية والاجتماعية في مصر .
- بقية كتاب الأدب الهيليني ، وهي جزءان .
- الآداب الأوربية الحديثة خمسة أجزاء .
- المدرسة الرومانتيكية .
- تحطيم أوثان الأدب المصري المعاصر .
- نقد الترجمات الفلسفية والأدبية في مصر .
- شهيرات النساء الأوربيات وآثارهن الخالدة .
- المسبحة الوردية (ترجمة) .
- أجلافين وسيليزيت (ترجمة) .
- خليادي تريكور (ترجمة) .
- مثل خلقية عليا (ترجمة) .
- بالإضافة إلى مقالات متسلسلة ومتتابعة له في مجلة الأزهر وغيرها تشكل كتبًا مستقلة [1] .

محمد علي الفرجاني
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

خبير بالفنون السينمائية . ولد ودرس في مصر وعاد إلى ليبيا .

- فن صناعة الخيالة .
- أشرطة المعرفة .
- تطور أساليب صناعة الخيالة التسجيلية (ماجستير) .

وصدر له بعد وفاته :

- قصة الخيالة العربية الليبية .- ليبيا : الشركة العامة للخيالة ، ١٤١٦ هـ .

محمد علي قرنة
(ت قبل ١٤٠١ هـ = قبل ١٩٨١ م)

باحث ، محقق ، من مصر .

أسند إليه تحقيق كتاب " نثر الدر " للآبي (ت ٤٢١ هـ) وتوفي قبل أن يرى الجزء الثاني مطبوعًا ، فراجعه علي محمد البجاوي ، وصدر عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ، (ج١ : ١٤٠٠ هـ ، ج٢ : ١٤٠١ هـ) .

---

(١) الأزهر (شوال ١٤١٣ هـ) ص ١٥٨٢ .



محمد علي قسام
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شيخ من النجف .
- نفائس المجالس ، في شتى الفنون .

ونشر له بعد وفاته :
- الأخلاق المرضية .- النجف ، ١٣٨٣ هـ .
- ونماذج من شعره في " شعراء الغري " ص ٥٣ – ٦٥ (ج ١٠) .

محمد علي بن محمد توفيق باشا
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

أميرٌ رحّالة ، أخو الخديوي عباس حلمي الثانـي .

صدرت له رحلة باعتناء جديد بعنوان :
- الرحلة الشامية ١٩١٠ / حرَّرها وقدَّم لها علي أحمد كنعان .- أبو ظبي : دار السويدي ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٧٥ ص .

محمد علي بن محمد زغوان
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

صوفي فاضل من طرابلس الغرب .
- وسيلة المذنبين وراية الصالحين في الصلاة على ختام الأنبياء والمرسلين .

في مكتبة الأوقاف بطرابلس بخطه ، ١٣٣٩ هـ .
- مفاتيح الجنان لمن أراد الدخول ومصابيح الجنان لمن أراد الوصول إلى حضرة المصطفى الرسول بالصلاة عليه والصحب العدول .

في مجلدين ، بخطه أيضًا ، ١٣٤٢ هـ .
- جمع الجوامع وهمع الهوامع في الصلاة والسلام على سيد الرسل الفرد الجامع .

في (٤٠) جزءاً ، بخطه أيضًا ، ١٣٨٢ هـ ، أربعة الأجزاء الأولى أرسلها إلى المدينة المنورة ، وسائرها في مكتبة الأوقاف بطرابلس .
- تخميس الهمزية . بخط ابن المؤلف .

محمد علي بن مراد علي المدرِّس
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

لغوي متكلم إمامي ، ولد في غزنة بأفغانستان ، تعلم في النجف ، مات بقم .
- المدرس المخصوص في إعراب القرآن بالنصوص .

محمد بن علي النيموي
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

من علماء الحديث بالهند .
- كتابه " آثار السنن " طبع عدة طبعات بعد وفاته ، لعل أولها باهتمام محمد قمرالدين بن محمد يعقوب .- كانفور : المطبع القيومي ، ١٣٤٤ هـ ، ١٥٢ ، ١٤٢ ، ٨ ص .

وطبع معه للمؤلف نفسه :
- التعليق الحسن على آثار السنن .
- عمدة العناقيد من حدائق بعض الأسانيد .

وصدر الكتاب مع ما ذكر معهما بتصحيح وتحقيق فيض أحمد .- ملتان ، باكستان : المكتبة الإمدادية ، د . ت (-١٣٩ هـ) ، ٣٥٢ ص .

محمد علي الهواري
(ت ١٤٢٢ هـ ؟ = ٢٠٠١ م)

شاعر من بني سويف بمصر .

لم ينشر شعره في ديوان .

محمد علي بن يعقوب اليعقوبي
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

عميد الرابطة الأدبية في النجف ، من علماء الشيعة .

وقائع الأيام ، نحو جزأين ، سجل فيها أهم الأحداث اليومية .

- جامع براثا .
- مع الشريف الرضي في ديوانه .

محمد عماد الدين عباس فضلي
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

من رواد طب الأمراض العصبية بمصر .

له العديد من البحوث نشرت في الكتاب السنوي للمجمع المصري للثقافة العلمية ، وأكثر من (٢٨) بحثًا علميًا في المجلات العلمية العالمية والمصرية في مجالات الأمراض العصبية والطب النفسي . ولا أعرف أنها جمعت ؟

محمد عمر
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

كاتب من مصر ، عمل في البريد .

صدر كتابه " حاضر المصريين أو سرُّ تأخرهم " في أثناء حياته ، وصدر محققًا بعد وفاته ، بتحقيق مجيد طوبيا .- القاهرة : دار مصر المحروسة ، ١٤٢٢هـ ، ٢٩١ ص .

محمد عمر توفيق
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

كاتب ، شاعر ، وزير . من مكة المكرمة .

صدر له بعد وفاته أعماله الكاملة ، رأيت منها ثلاثة أجزاء ، هي :

- تأملات وذكريات .- مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٢ ص .- (الأعمال الكاملة ؛ ٢) .
- رجال ذهبوا .- مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤١٩ هـ ، ٢١٧ ص .- (الأعمال الكاملة ؛ ١) .
- في دنيا الفكر والصحافة .- مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، ١٤٢١ هـ ، ٢٤٣ ص .- (الأعمال الكاملة ؛ ٣) .

وذكر في مقدمة الجزء الأول أن هناك جزءان آخران سيصدران بعنوان : " أدبيات " و " أضواء على الطريق " .

وأن رسائله ستجمع من بعد .

محمد بن عمر دِنْيَة

(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

فقيه مالكي من الرباط .

- مناسك الحج .

رسالة صغيرة على مذهب مالك ، في خزانة الرباط (المجموع ١٠٤٥ د) .

محمد بن عمر زُعَيْتِر

(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٧ م)

شيخ نابلس في عصره ، من فقهاء الحنفية . توفي بدمشق .

- خلاصة المناسك فيما يحتاج إليه الحاج الناسك .

اختصره من كتابه " منحة العلام في مناسك حجاج بيت الله الحرام " . موجود بخطه في دار الكتب المصرية (٢٣٧٦٢ ب) .

محمد عمر عرب

(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

إداري ، كاتب ، شاعر ، من مكة المكرمة .

نشر شعره (ديوانه) بعد وفاته ، ضمن كتاب " الشجرة ذات السياج الشوكي " / رشاد سروجي .- الطائف : مكتبة المعارف ، من ص ٨٠ — ١٠١ ، تاريخ المقدمة ١٣٨٠ هـ . ولعله نشر عام ١٣٨٦ هـ .

محمد عمران

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

أحد أعلام الحداثة الشعرية بسورية .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

مديح من أهوى ، ١٤١٩ هـ .

ولعله في الجزء الثالث من أعماله الكاملة أيضًا .

محمد عنبر

(ت ١٤١٩ هـ ؟ = ١٩٩٨ م)

باحث فلسفي لغوي من سورية .

ترك تراثًا فكريًا لم ينشر ومخطوطات .

محمد عواد سليمان

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

داعية ، من محافظة الشرقية بمصر ، درَّس مدَّة بحلب . مات تحت التعذيب .

له مجموعة أشعار نشرتها مجلة " الاعتصام " في أعدادها الصادرة بين ١٣٨٢ — ١٣٨٥ هـ ، ولم تجمع .

محمد بن عوض بافضل

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

مؤرخ من " تريم " بحضرموت .

- صلصلة الأهل في مناقب فضلاء بني فضل .

في مكتبة ولده علي بمدينة تريم (٣٥٠ ورقة) .

محمد عوض محمد
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

جغرافي ذو شهرة عالمية ، من أعضاء مجمع اللغة بمصر .

مما صدر له بعد وفاته :

- الشعوب والسلالات الإفريقية .- القاهرة : الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ، ١٣٨٥ هـ ، ٣٥٧ص .- (سلسلة دراسات إفريقية ؛ ١) .

محمد عيتاني
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب قصصي من لبنان .

صدر له بعد وفاته (في العام الذي مات فيه) :

- تحت حوافر الخيل وقصص أخرى .- بيروت : دار الفارابي ، ١٤٠٨ هـ .

محمد العيد بن خليفة الجباري
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٢ م)

أديب ، شاعر من تونس . أصله من الجزائر .

نشر ديوانه " اللهيب " بعد وفاته / راجعه وقدم له محمد المرزوقي .- تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٣٩٤ هـ ، ١٣٠ ص (عن نسخة بخط الشاعر) .

محمد عيد بن محمد أنيس السفرجلاني
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

تربوي ، خطاط ، من دمشق .

بدأ بكتابة المصحف الشريف ووصل إلى سورة طه ، وأتمه من بعده تلميذه الخطاط المشهور موسى الشلبي ، وانتهى منه في الخامس من شهر محرم عام ١٣٥٣ هـ .

محمد غالي بن محمد الأمين الشنقيطي
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

فاضل من موريتانيا ، استقر بالحجاز .

صدر له بعد وفاته :

- مرتع الأبرار في التعليق على قرة الأبصار من سيرة المصطفى المختار / تحقيق محمد أحمد سالم .- جدة : دار القبلة ، ١٤١٣ هـ ، ٨٩ ص .

والكتاب الأصل من تأليف عبدالعزيز الملطي (ت نحو ٨٨٠ هـ) .

محمد الغالي بن المكي بن سليمان
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

أديب وشاعر ماجن من أهل فاس . مات بمراكش .

- بادرة الاستعجال في مناقب سبعة رجال .

في خزانة محمد إبراهيم بن أحمد الكتاني بالرباط .

محمد غَرِّيط
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

شاعر من فاس .

- الرخيص والثمين واليسار واليمين (ديوان شعر) .

محمد الغزالي السقا
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

العالم العلامة الشهير .

صدر له بعد وفاته :

- من مقالات الشيخ الغزالي / جمع عبدالحميد حسانين حسن .- القاهرة : نهضة مصر ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، مج ١ - ٣ .

ذكر في المقدمة أنها جمع للمقالات غير الدورية التي قام بنشرها في كبرى المجلات والدوريات بأنحاء العالم الإسلامي .

ولعل مما صدر بعد وفاته أيضًا :

- الجرعات الأخيرة من الحق المر .- ط٢ .- القاهرة : نهضة مصر ، [١٤٢١ هـ] ، ٢٠٠٠ م (وهو الجزء السادس من كتاب : الحق المر) .
- جرعات جديدة للحق [أو من الحق] المر .- ط٤ .- القاهرة : دار نهضة مصر ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ج٤ .

محمد بن الغزالي الشقروي الحسني
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم نحوي لغوي من موريتانيا .

- تأليف في أنساب أيد اشغرة .
- تأليف في أهل بدر .
- تأليف في الصحابة .
- تأليف في المعية يرجح تأويلها بالعلم .
- السيف الصارم . يرد على المتصوفة .
- شرح قصيدة حميد الهلالي (الاهيما) .
- شرح السفر من خليل .
- عقل الشوارد على شرح الشواهد .

خرَّج فيه شواهد طرة بن بونة فشرحها ، والقصائد والقطع التي وردت فيها ، في (٤) مجلدات .

- نظم أسماء الله الحسنى .

محمد الغنيمي التفتازاني
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

من مشايخ الصوفية بمصر . أديب . توفي بالقاهرة .

- تاريخ مصر الحديث / ادوارلين (ترجمة) لعله ما زال مخطوطًا .
- رجالات مصر كما عرفتهم لا كما عرفهم الناس .

مثل سابقه .

- حديث الصيام .

وهو مقالات له كان ينشرها في " الأهرام " أيام رمضان .

محمد الفاضل بن محمد الطاهر بن عاشور
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم مشارك ، أديب ، خطيب . من تونس .

ظهر له ، لعله بعد وفاته :

- المحاضرات المغربيات .- تونس ، ١٣٩٤ هـ .

وهي سبع محاضرات ، جمعها عبدالكريم محمد .

- ومضات فكر .- تونس ؛ ليبيا : الدار العربية للكتاب ، ١٤٠١ - ١٤٠٢ هـ ، ٢مج .
- روح الحضارة الإسلامية / ضبطها وقدم لها عمر عبيد حسنة .- هيرندن : المعهد العالمي للفكر الإسلامي ، ١٤١٢ هـ ، ٧٨ ص .- (أبحاث علمية ؛ ٦) .

محمد فال بن أحمد فال = محمذ فال ...

محمد فال بن بابا العلوي
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)

عالم ، شاعر بارز ، من موريتانيا .

- شرح باب البيوع من خليل .
- شرح باب القياس من مراقي السعود .
- شرح مرتقى الوصول إلى علم الأصول لابن عاصم .
- منظومة في التجانية .
- منظومة في الحبس .
- منظومة وشرحها في موات الأرض .

ومما طبع له بعد وفاته :

- التكملة في تاريخ إمارتي في الترارزة البراكنة ؛ حققه أحمد بن الحسن .
- ديوانه ، حققه السيد بن أحمد ، في رسالة جامعية .
- رحلته ، حققه محمد فال بن شماد في رسالة جامعية .

محمد فال بن محمد العاقل الديماني
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٥ م)

عالم من موريتانيا .

- أهبة المنتطق في علم المنطق .
- تحفة الأطفال في توكيد الأفعال (بالنون) .
- ترياق اللسع في المسائل التسع .
- دمية المحراب فيما للقرآن من تصريف وإعراب .
- رسالة في حرف الجيم .
- رسالة في الصحابة : رواة الحديث مع مروياتهم .
- رسالة في الصحابيات : راويات الحديث ومروياتهن .
- قصيدة في الألغاز الفقهية .
- مختصر في النحو .
- المسائل العشرة في التوحيد .
- المواهب الأحدية في ذكر الشمائل المحمدية .
- نفحة الياسمين في الصلاة على سيد الكونين صلى الله عليه وسلم .

- نظم جدات النبي صلى الله عليه وسلم .
- نظم حوادث سني الهجرة النبوية .
- نظم شمائل النبي صلى الله عليه وسلم للترمذي .
- نظم فواصل سور القرآن .
- نظم ما انفرد به نافع عن سائر القراء السبعة .

ومما طبع له لعله بعد وفاته :

- شرح قصيدة المختار بن بون الشنقيطي .

محمد فالح بن محمد الظاهري
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

عالم بالحديث واللغة . من المدينة المنورة .

- شيم البارق من ديم المهارق .

وهو ثبته الكبير ، يقع في مجلدين ، في الرباط (١٣٦٠ ك) .

وصدر له بعد وفاته :

- أنجح المساعي في الجمع بين صفتي السامع والراوي .- القاهرة : المطبعة الحسينية ، ١٣٣١ هـ ، ١٥٩ ص .

طبعة أخرى : الرياض : دار الشريف ، ١٤١٤ هـ ، ٢٦٩ ص .

وباعتناء جديد : عني بتصحيحه وتنسيقه والتعليق عليه عبدالله هاشم اليماني .- المدينة المنورة : مكتبة التوعية الإسلامية ، ١٣٩١ هـ ، ١٤٤ ص .

- وبتحقيق جديد :

حسن الوفا لإخوان الصفا (ثبته) / تعليق وتصحيح محمد ياسين الفاداني .- ط٢ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٨ هـ ، ٨٨ ص .

محمد أبو الفتح بن عبدالقادر الخطيب
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

عالم دمشقي ، أمين دار الكتب الظاهرية ، واعظ في الجامع الأموي . وهو والد محب الدين الخطيب .

- مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر .

خمسة أجزاء منه بخطه في الخزانة التيمورية بدار الكتب .

- مختصر تيسير الطالب .

وهو شرح للعوامل ، في الظاهرية (١٧٨٦) .

- دواوين خطب منبرية .

ومؤلفات أخرى في الفقه والنحو على الطريقة الأزهرية لم يبين وضعها .

محمد أبو الفتوح شريف
(ت ١٤١٧ هـ ؟ = ١٩٩٦ م)

أستاذ اللغويات في جامعتي المنصورة والإمارات .

ذكر في كتاب له قبل وفاته بنحو (١٠) سنوات ، أن له بالاشتراك مع آخرين تحقيق كتاب " البحر المحيط " لأبي حيان الأندلسي ، وتحقيق الجزء الخامس من كتاب " ليس في كلام العرب " لابن خالويه .

محمد فخري بن محمود البارودي
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

سياسي من دمشق ، مؤسس جريدة " حط بالخرج " عرف بـ " فخري البارودي " .

- المعجم الموسيقي . مكتوب بالآلة الكاتبة ، في (٩مج : نحو ٣٠٠٠ ص) في مكتبة الأسد رقم (١١٦٠٤) .
- المعجم الشامي . معجم للكلمات العامية الشامية . موجود في مجمع اللغة العربية .

وصدر بعد وفاته : أوراق ومذكرات فخري البارودي (١٨٨٧ - ١٩٦٦ م) خمسون عامًا من حياة الوطن / إعداد وتحقيق دعد الحكيم .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٤٢٠ هـ ، ٢مج (وهو أوراقه ومذكراته المحفوظة في مركز الوثائق التاريخية بدمشق التي تشتمل على سبعة مجلدات ، وهذا مختارات منها) .

قلت : وسبق صدور مذكرات له ، رأيت جزأين منها ، وذكر صاحبها أنها ستصدر في (١٠) أجزاء ، صدرت في أثناء حياته ٧١ - ١٣٧٢ هـ بعنوان : مذكرات البارودي .

محمد بن الفرا التندغي
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

عالم من موريتانيا .

- الإفادة ، شرح وسيلة ابن بونة في التوحيد .
- تيسير الملامس في الفقه .
- رسالة في ثبوت الأحكام بالتلغراف .
- نظم الركونية في الولاء .
- نظم في المأمورات والمنهيات .
- نهج الفلاح .

محمد الفراتي = محمد عطاء الله الفراتي

محمد فرحات عبداللطيف = عبداللطيف محمد النشار

محمد فريد بن أحمد فريد
(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م)

رئيس الحزب الوطني أيام الاحتلال البريطاني في مصر . حقوقي ، محام .

صدر له بعد وفاته :

- مذكرات محمد فريد : القسم الأول : تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ مسيحية / حققه وقدم له رؤوف عباس حامد .- القاهرة : عالم الكتب ، ١٣٩٥ هـ .
- أوراق محمد فريد : مج١ : مذكراتي بعد الهجرة ١٩٠٤ - ١٩١٩ .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٨ هـ .

وذكر في المقدمة أنه يتبعها المجلد الثاني المتعلق بمراسلاته ، والثالث المتعلق بمخطوطة تاريخ مصر من ابتداء سنة ١٨٩١ م (السابق) .

- تاريخ الرومانيين (طبع الجزء الأول منه فقط) .

محمد فريد غازي
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

أديب مشارك . من تونس .

- له ديوان شعر اسمه " ليال " مخطوط .

محمد فريد بن مصطفى وجدي
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

كاتب وباحث إسلامي ، صاحب " دائرة معارف القرن العشرين " ، تولى تحرير مجلة الأزهر نيفًا وعشر سنين . توفي بالقاهرة .

نشر له بعد وفاته محققًا :

- الوجديات : مقامات محمد فريد وجدي / حققها وقدم لها محمد عبدالمنعم خفاجي ، عبدالعزيز شرف .- بيروت : دار الكتاب اللبناني ، ١٤٠٢ هـ ، ٣٨٤ ص .

العنوان على الغلاف : الوجديات : شرح مقامات محمد فريد وجدي .

وكان قد نشرها في مجلة " الحياة " التي أصدرها في السويس ، منذ عام ١٨٩٩ أو ١٩٠٦ م .

طبع أولاً عام ١٣٤٦ هـ في (١٩٢) ص .

ويلاحظ أنه أصدر شبه مجلة أسبوعية باسم " الوجديات " .

- السيرة المحمدية تحت ضوء العلم والفلسفة / جمعها وراجعها وقدم لها محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٣ هـ .
- من معالم الإسلام / جمعها وراجعها وقدم لها محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٤ هـ ، ٣٣٦ ص .
- فصول من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم ومباحث أخرى / جمعها وراجعها محمد رجب البيومي .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤١٧ هـ ، ٣٧٣ ص .

محمد أبو الفضل إبراهيم
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

الأستاذ المحقق المدقق ، عاشق التراث . من مصر .

نشرت مذكراته في التحقيق وما إليه بعد وفاته في حلقات عديدة بمجلة الأزهر بعنوان : من تراث المحقق محمد أبو الفضل إبراهيم . وهذا توثيق لأعداد المجلة المنشور فيها :

ج٢ (صفر ١٤١ٸ هـ) ص ١٨٩ .
ج٥ (جمادى الأولى ١٤١٨ هـ) ص ٨٤٦ .
ج٢ س٦٩ ص ٢٠٥ .
ج٤ س٦٩ ص ٥٠١ .
ج٦ س٦٩ ص ٨٠٧ .
ج٨ س٦٩ ص ١١٧٨ .
ج١٠ س٦٩ ص ١٥١٨ .
ج٩ س٧٠ (١٤١٨ هـ) ص ١٥٠٨ .
ج١٠ س٧٠ ص ١٦٩٠ .

ولعله في أعداد أخرى غيرها .

محمد بن فلاح الرشيدي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عمل في عدد من الوظائف التعليمية . من المدينة المنورة .

- في الأعماق (ديوان شعر) .

محمد بن فليّح الشيخلي
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٢ م)

من خطاطي بغداد . رئيس القراء في الحضرة القادرية ببغداد .

- رسالة في العقائد . فرغ من نسخها (٢٥ محرم ١٣٠١ هـ) .

محمد فؤاد بن عباس حبّابة
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

شاعر ، مذيع . اشتهر بـ " فؤاد عباس " .

ذكر جعفر الخليلي أن له في مكتبة تسجيلات الإذاعة والتلفزيون وفي أشرطة الأندية ما يؤلف خمسين مجلدًا أو أكثر لو أردنا أن ننقله على الورق !

محمد فؤاد بن عبدالباقي بن صالح
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

باحث قدير ، من مصر .

- جامع الصحيحين . صنفه بتوجيه من الأزهر ، وانتهى منه سنة ١٣٧٢ هـ ، وما زال يقبع في خزانة بالجامع الأزهر (شك بعضهم في مصيره ؟) بعد أن تبنت طباعته هيئة علمية ثم قعدت عنها .

- أطراف الصحيحين (أو : قرة العينين في أطراف الصحيحين) .

بوشر بطبعه ، قاله الزركلي . قلت : لم يباشر بطبعه ، وله قصة كما ترويها محاضر مجمع اللغة العربية سنة ١٣٤٢ هـ (١٩٢٣ م) بينها وبين وزارة المعارف ، وانتهى الأمر إلى الاعتذار لأن الكتاب " أدخل في السنة منه في باب اللغة " ! ولا يزال ينتظر من ينشره !

- جامع المسانيد .

قلت : طبع في دار الحديث بالقاهرة عام ١٤١٢ هـ ، ٦ ج في ٥مج ، وورد عنوانه في المقدمة : جامع مسانيد صحيح الإمام البخاري .

- المسلمات المؤمنات : ما لهن وما عليهن ، من كتاب الله والحكمة [١] .

محمد بن القاسم الحوثي ، الإمام المهدي لدين الله
(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

إمام زيدي مجتهد .

ما زالت له آثار مخطوطة ، ذكرت مواضعها في " أعلام المؤلفين الزيدية ص ٩٨٠) وهذه عناوينها :

---

(١) تنظر توضيحات أكثر في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث " ص ٤٢٥ عن مقالة نشرت في مجلة العربي ع ١١٨ سبتمبر ١٩٦٨ م ص ١٠٨ بقلم ابنة أخيه نعمات أحمد فؤاد .

وحديث لابنته عفاف عن ذلك في مجلة الأزهر (جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ) ص ٧٢٣ .

- الفوائد المحمدية . وهي أجوبة طويلة ...
- الرسالة الفائقة .
- رسالة إلى أهل الجهات الصعدية .
- الاختيارات في الفقه .
- الفتاوى .
- السفينة المنجية من الغرق ، من جوابات محمد بن قاسم الحوثي .
- الأجوبة الزكية عن المسائل الضحيانية . (وينظر ما طبع أدناه) .
- مجموع في الإجازات والأسانيد .
- المسائل المختارة فيما يعمل به من وُلّي القضاء .
- رسالة المؤيد بالله إلى من سمعه من المسلمين .
- بحث في معنى كلام الوصي عليه السلام : والله ما أمرت ، ولا نهيت ، ولا كرهت ، ولا رضيت ، ولا سرّني ، ولا ساءني .

ومما طبع له بعد وفاته :

- البدور المضيئة والنجوم الزاهرة المضيئة : جوابات الأسئلة الضحيانية ، وهو باسم " المشكاة النورانية " .
- منظومة في الجنايات . نشرت في " التحف " .

محمد بن قاسم آل غنيم
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

طبيب ، عالم بالفلك ، مهتم بالأدب ونشر العلم . من الزبير بالعراق .

- مجر الأشطان في مجرى الحسان (في الفلك) .
- نظم متن الزاد (في ٤٨٩٢) بيتًا . رآه مخطوطًا ابن بسام .
- نظم في الرد على أحد علماء الرافضة (مطول) .
- شرح ألفية ابن مالك (لدى الشيخ محمد العسافي) .

محمد بن قاسم الفيحاني
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

شاعر شعبي من قطر .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الفيحاني .- الدوحة : دار الكتب القطرية ، ١٣٨٦ هـ ، (ص ١ – ١٣٠) .

(يليه : ديوان أحمد بن علي بن شاهين) (ص ١٣١ – ١٧٧) .

كما نشر ديوانه ضمن : " من الشعر القطري " .- ط٢ .- الدوحة : مطابع قطر الوطنية ، ١٣٨٩ هـ .

وضمن : ا نتخاب الدرر من شعراء قطر / عني بطبعه ومراجعته عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- ط٢ .- الدوحة : إدارة إحياء التراث الإسلامي ، ١٤٠٧ هـ .

محمد بن قاسم القادري
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

عالم بالأصول والعربية ، من أهل فاس .

- إتحاف أهل الدراية . أسانيده .

- وصدر له محققًا بعد وفاته :

رفع العتاب والملام عمن قال : " العمل بالضعيف اختيارًا حرام " / دراسة وتحقيق محمد المعتصم بالله البغدادي .- بيروت : دار الكتاب العربي ، ١٤٠٦ هـ ، ١٣٦ ص .

محمد بن قاسم القاسمي
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

عالم حافظ . من بيوتات العلم بدمشق .

احترقت جميع كتبه في جامع حسان الذي كان يؤم فيه ويخطب .

- له بعض المقالات في مجلة الحقائق ، وفي بعضها رد على ابن أخيه العلامة جمال الدين القاسمي ، مع التزام جانب الأدب فيه [1] .

محمد بن قاسم الوجيه
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٨ م)

فقيه زيدي زاهد من اليمن .

- تحفة الإخوان في تحريم المطرب من الألحان .

وقد ذيَّله محمد بن علي الشرفي .

محمد القيسي = محمد خليل القيسي

محمد كاظم بن حسين الخراساني الآخوند
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١١ م)

من طوس ، لعله عاش في بغداد .

مما ظهر له بعد وفاته :

- تعليق كتاب الطهارة .- بغداد ، ١٣٣٢ هـ .

محمد كاظم بن صادق الملكي
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

باحث لغوي تربوي إمامي من النجف .

- حساب المثلثات .
- قاموس اللغة العربية إلى الفارسية .

محمد كاظم بن عبدالعظيم اليزدي
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

فقيه من مجتهدي الإمامية . توفي بالنجف .

- الاستصحاب . من مباحث أصول الفقه .

ومما طبع له بعد وفاته :

- حاشية العروة الوثقى .- النجف ، ١٣٤٩ هـ .
- السؤال والجواب في الفقه .- النجف ، ١٣٤٠ هـ .
- الفتاوى المتفرقة .- النجف ، ١٣٤٠ هـ (ج١) .
- ملحقات العروة الوثقى .- النجف ، ١٣٣٩ هـ .

محمد كامل بن أحمد القصاب
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

رئيس جمعية علماء الشام .

له كتاب ألفه بالاشتراك مع القائد الشهيد عزالدين القسام (محمد عزالدين بن عبدالقادر القسام) صدر بتحقيق وتعليق جديدين ، وهو بعنوان :

---

(١) آل القاسمي ونبوغهم في العلم والتحصيل / محمد ابن ناصر العجمي ، ص ١٧٥ .

- النقد والبيان في دفع أوهام خزيران / قدم له وعلق عليه وشرحه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان .- وقد صدر ضمن كتابه " السلفيون وقضية فلسطين في واقعنا المعاصر " .- [نابلس] : مركز بيت المقدس للدراسات التوثيقية ، ١٤٢٣ هـ ، ص ص ٨٨ – ٢٥٣ [١] .

محمد كامل البابا
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم وتربوي ومؤرخ إسلامي ، من طرابلس الشام .

صدر له بعد وفاته :

- طرابلس في التاريخ / تحقيق فضل المقدم ، عمر عبدالسلام تدمري ؛ وضع فهارسه وأشرف عليه ولده عبدالله البابا .- طرابلس : جروس برس ، ١٤١٥ هـ ، ٤٣٩ ص .

قلت : يبدو أن هذا جزء من الكتاب ، فقد ورد مجلة " التقوى " ع ٩١ (ذو الحجة ١٤٢٠ هـ) ص٢٣ أن عدد صفحاته يبلغ (١٠٠٠) ص ؟

محمد بن كامل شعيب
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

من كتاب الشيعة ، صحفي ، شاعر ، من صيدا .

(١) تنظر ملابسات الكتاب في ترجمة القسام رحمه الله .

- مآخذ الشعراء (٢مج) .

أو أنه يقع في (١٠ ج) طبع منه (٢ ج) ؟

- دراسة عن نهج البلاغة .

محمد كامل الشناوي
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

متأدب ، من كتاب الصحافة بمصر .

بقيت في أوراقه قصص قصيرة وقصة طويلة بدأها عام ١٩٥٠ م وأبحاث عن المتنبي وسخرية أبي العلاء وأمثالها ، لم تنشر . قاله الزركلي .

محمد كامل عياد
(ت ١٤٠٦ هـ ١٩٨٦ م)

أديب ، تربوي ، مجمعي ، باحث ، محقق . من طرابلس الغرب .

صدر له بعد وفاته :

- مقالات مختارة / تحرير وتقديم محمد كامل الخطيب .- دمشق : وزارة الثقافة ، ١٤١٤ هـ ، ٢مج .

محمد كامل بن مصطفى الطرابلسي
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

من أعلام طرابلس الغرب وأكابر مدينة الزاوية وأعيانها [٢] .

(٢) وهو غير مفتي طرابلس الغرب ، بالاسم نفسه وسنة الوفاة نفسها . ونسبت المخطوطة الأولى إلى المفتي في " دليل المؤلفين الليبيين " ، والمثبت من " الجواهر الإكليلية " .

- مجموعة العبد الذليل على ربع أنوار التنزيل : حواش على تفسير البيضاوي .

مخطوط بمكتبة الأوقاف بطرابلس في مجلد ضخم .

- وله حواش على السعد ، وبعض كتب البلاغة ، لم تطبع بعد .

محمد كرد علي = محمد بن عبدالرزاق ...

محمد لطفي جمعة
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

محام ، من كتبار الكتاب والخطباء والمترجمين . من القاهرة .

- محاضرات في تاريخ المبادئ الاقتصادية والنظامات الأوروبية .

طبع الجزء الأول منه .

- ثورة الإسلام وبطل الأنبياء أبو القاسم محمد بن عبدالله [صلى الله عليه وسلم] .

طبع المجلد الأول منه ، ولا يزال الثاني مخطوطًا ، قاله الزركلي .

قلت : طبع كاملاً بعناية ابنه رابح لطفي جمعة ، في مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة عام ١٣٧٨ هـ ، في (١٠٧٠) ص .

- الحلاج .

وقد نشر رابح لوالده (٢١) كتابًا بين مطبوع سابقًا ومخطوط ، بين الأعوام ١٤١١ — ١٤٢٣ هـ ، ابتداء من كتابه " نظرات عصرية في القرآن الكريم " وانتهاء بـ " خطرات وأفكار " .

ومما طبع له من مخطوط :

- الأيام المبرورة في البقاع المقدسة ، ١٤٢٠ هـ .
- الأسلوب والخطابة عند العرب والإفرنج ، ١٤٢٠ هـ .
- مع الكتب في سبيل المعرفة ، ١٤١٩ هـ .
- شاهد على العصر : مذكرات محمد لطفي جمعة / إعداد رابح لطفي جمعة .- القاهرة : عالم الكتب ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، مج٢ : ١٩٣٨ — ١٩٥٣ م .
- حوار المفكرين : رسائل أعلام العصر إلى محمد لطفي جمعة خلال نصف قرن (١٩٠٤ — ١٩٥٣ م) / جمع وتحقيق رابح لطفي جمعة .- القاهرة : عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، ٧٩٨ ص .
- قطرة من مداد الأعلام المعاصرين والأنداد " تراجم مصرية وأجنبية " / مراجعة رابح لطفي جمعة .- القاهرة : عالم الكتب ، ١٤١٩ هـ ، ٣٨٠ ص .

أضاف المراجع إليه تراجم أخرى بخط المؤلف في أوراق أخرى خارج الكتاب .

- تذكار الصبا (ذكرى ١٩ مارس) / مراجعة وتعليق رابح لطفي جمعة .- القاهرة : دار الكتب المصرية ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٤٨ ص .

وذكر في آخر هذا الكتاب أن له " تحت الطبع " .
- قضايا اجتماعية في المجتمع المصري .
- عايدة (رواية) .
- مختارة (رواية) .
- الفتى العادل (رواية) .

محمد ماجد بن محمد صالح الكردي
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

مكتبي ، صاحب مطبعة رائدة ، من مكة المكرمة .

له كتب ورسائل لم يتم أكثرها ، منها :
- معجم كنـــز العمال .
- معجم التخاميس . شعر .
- المنتخبات الماجدية . أدب .
- فهرس لمكتبته ، ترجم به مؤلفيها .

وغيرها من المؤلفات .

وله تعاليق كثيرة على كثير من الكتب التي بمكتبته .

محمد بن ماضي الرخاوي
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

فقيه شافعي أزهري ، نسبته إلى منية الرخا بمصر .
- متن الفريدة في العقيدة ، ولها شرح للشيخ عبدالعزيز متولي مخطوط .
- تقرير على حاشية العطار على جمع الجوامع .
- تقرير على حاشية الجمل على الجلالين .
- شافي العي على مسند الإمام الشافعي .

محمد الماكري
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

باحث ، ناقد ، أستاذ في جامعة ابن زهر بأغادير في المغرب .

صدر بعد وفاته :
- مقالات في الأدب واللسانيات مهداة إلى روح الفقيد محمد الماكري .- أغادير : جامعة ابن زهر ، [١٤١٦ هـ] ، ١٩٩٥ م ، ١٦٥ ، ٦٧ ص .

وهو باللغتين العربية والفرنسية ، في أوله مقالتان له ، ولعل له بالفرنسية أيضًا ...

محمد مانـــي بن محمد الصنهاجي
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٥ م)

فقيه ، مفت ، من أهل فاس .
- بشارة تسر الناظرين على حديث " لا تزال طائفة من أمتي ظاهرين " .

قطعة من أوله في خزانة الرباط .

محمد مبارك الصوري
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ناقد مسرحي من الكويت .

كان تحت يده أكثر من مشروع كتابي إلا أنه توفي قبل إنجازها [١] .

محمد المبارك = محمد عبدالقادر المبارك

---

(١) السياسة (الكويت) ٢٥ / ٣ / ١٤٢٤ هـ .

محمد بن مبارك الهلالي
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

فقيه مالكي ، من كبار المفتين بالمغرب .
- له فتاوى في عدة مجلدات . لعلها مخطوطة .

محمد متولي الشعراوي
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

العالم الربانـي الشهير . من مصر .

مما صدر له بعد وفاته :
- مريم والمسيح / دراسة وإعداد وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٠ هـ .

وهو جمع من دروسه وتسجيلاته .
- شرح معجزات الأنبياء والمرسلين / إعداد ودراسة وتحقيق مركز تحقيق التراث ، مجمع الشعراوي الإسلامي .- القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٩ م ، ٣٠٤ ص .
- ورأيت من تفسيره (مج١٦) نهاية الآية (٣٥) من سورة النور ، دون ذكر سنة النشر .

التربية في مدرسة النبوة / إعداد جمال إبراهيم .- القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ ، ٨٧ ص .

دائرة معارف الفقه والعلوم الإسلامية .- القاهرة : أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [١٤٢١ هـ] ، ١٠ مج .

طبعة أخرى : جمعه وحققه محمد بن عبدالحكيم القاضي ؛ راجع التحقيق محمد السعدي فرهود .- القاهرة : دار الكتاب المصري ، ٢٠ - ١٤٢١ هـ ، ٩ مج وهو جمع لأعماله ...
- دروس في الدعوة والمنهج / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي .- بيروت : دار القلم ، مقدمة المعتني به ١٤٢١ هـ ، ١٥٩ ص .
- عدالة الله / إعداد جمال إبراهيم .- القاهرة : الحرية للنشر ، ١٤١٩ هـ ، ٩٦ ص .
- قصص الحيوان في القرآن / إعداد ودراسة مركز تحقيق التراث ، مجمع الشعراوي الإسلامي .- القاهرة : أخبار اليوم ، ١٤١٩ هـ ، ٢٥٢ ص .
- كلمات مضيئة ولقاءات مثمرة مع فضيلة الشيخ محمد متولي الشعراوي / محمد راتب النابلسي .- دمشق : دار المكتبي ، ١٤٢١ هـ ، ٤١ ص .
- المرأة المسلمة والدعوة إلى الله / أشرف عليه واعتنى به أحمد الزعبي .- بيروت : دار القلم ، تاريخ مقدمة المعتني به ١٤٢١ هـ ، ١١١ ص (أصله محاضرة) .
- أنت تسأل والإسلام يجيب / خرج أحاديثه محمد محمد عامر .- القاهرة : دار القدس ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٦٧ ص .
- السيرة النبوية / دراسة وتحقيق مركز

التراث لخدمة الكتاب والسنة .- ط٢ .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٢ هـ ، ٧١٢ ص .

- غزوات الرسول صلى الله عليه وسلم / دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب والسنة .- ط٢ .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٦١٨ ص .
- معجزة القرآن في خلق الإنسان / دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب والسنة .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣٩٢ ص .
- مكارم الأخلاق / دراسة وتحقيق مركز التراث لخدمة الكتاب والسنة .- القاهرة : مكتبة التراث الإسلامي ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٥٥ ص .
- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي : الدعاء المبارك لسعة الرزق / إعداد نبيل خالد .- مصر ، ١٤٢٤ هـ .
- من نفحات الإمام محمد متولي الشعراوي : الدعاء المبارك للتحصين من الحسد / إعداد نبيل خالد .- مصر ، ١٤٢٤ هـ .

محمد المجذوب = محمد مصطفى المجذوب

محمد محسن بن خالد البرازي
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م)

حقوقي ، من ضحايا الثورات الداخلية في سورية .

صدرت مذكراته بعنوان :

- مذكرات محسن البرازي ١٩٤٧ — ١٩٤٩ م / خيرية قاسمية .- بيروت : الرواد للنشر ، ١٤١٤ هـ ، ١٥٩ ص .

محمد محسن بن علي = محسن بن علي آغا بزرك

محمد محفوظ
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

أديب ، كاتب ، مؤرخ . من تونس .

كان على وشك إصدار عدة مخطوطات قبل أن تحضره المنية ، ومن المنتظر أن تصدر هذه الأعمال بالتعاون بين اتحاد الكتاب التونسيين ووزارة الشؤون الثقافية التونسية .

محمد محفوظ بن عبدالله التُّرْمُسي
(ت ١٣٣٨ هـ = ١٩١٩ م)

عالم . من مكة المكرمة .

- تعميم المنافع بقراءة الإمام نافع .

منه نسخة بجامعة الملك سعود (رقم ١٢٤٨) في (١٦١ ق) .

- تنوير الصدر بقراءة الإمام أبي عمرو .

في جامعة الملك سعود أيضًا . برقم (٥٧٤) في (٦٨ ق) .

- وحقق له بعد وفاته كتاب :

كفاية المستفيد لما علا من الأسانيد / تعليق وتصحيح أبي الفيض محمد ياسين بن عيسى الفاداني .- ط٥ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٠٨ هـ ، ٤٣ ص .

وسبق صدوره بالتحقيق نفسه بعنوان :

الثبت المسمى بكفاية المستفيد لما علا من الأسانيد .- القاهرة : مطبعة المشهد الحسيني ، -١٣٥ هـ ، ٤٥ ص .

محمد محفوظ بن محمد الحسني
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٣ م)

عالم فاضل من موريتانيا .

- حل الأوكية ، يعارض به محمد الغزالي الشقروي المنكر لبعض أحوال المتصوفة .
- النـزل قبل النـزال فيما أصله من الإنكار لأهل الاعتزال .

محمد بن محمد الأسمر
(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

عُرف بشاعر الأزهر . نظم القصائد في الأزهر وعلمائه الأعلام حتى لقب بذلك .

قدمت فيه رسالة ماجستير من ابن أخيه مصطفى الأسمر بعنوان : رحلة شاعر : الشاعر الأسمر : السيرة والإبداع . وقد صدرت عن الهيئة العامة لقصور الثقافة سنة ١٤١٧ هـ ، وفيها بيان كتبه المخطوطة .

قلت : وطبع له بعد وفاته :

- بين الأعاصير (شعر) .- القاهرة : فن الطباعة ، -١٣٧ هـ ، ٢٢٥ ص .
- ديوان الأسمر / تقديم عبدالحميد فهمي موسى .- القاهرة : دار إحياء الكتب العربية ، -١٣٩ هـ ، ٦٦٠ ص .

- وذكر الزركلي أنه طبع له " مع المجتمع " من مقالاته في الصحف ، فلعله طبع بعد وفاته أيضًا .

محمد بن محمد بن الأعرج
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

مؤرخ ، أديب . تعلم بالقرويين ومات بفاس .

- اللسان المعرب عن تهافت الإسبان وفرنسا على المغرب .

المجلد الأول منه في خزانة إدريس بن المامي الإدريسي الحسني بفاس .

وزاد فيه مصنفه زيادات كثيرة وسماه :

- زبدة التاريخ وزهرة الشماريخ .

يقع في أربعة مجلدات (١٨٤٧ ص) ، تكلم فيه على دول شمالي إفريقية ، لو طبع لأفاد ، قاله ابن سودة .

- مجموعة كبيرة من القصائد الشعرية ، بعضها مخطوط وبعضها نشر في كتب .

محمد بن محمد باكثير
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

قاض ، من شيوخ العلم والأدب في حضرموت .

- البنان المشير إلى فضلاء آل أبي كثير .

بمنـزل مؤلفه في سيوون (بحضرموت) (١٥٠) ورقة .

- خاتمة في علم الخط .

وهي منظومة أكمل بها " تسهيل الفوائد " لابن مالك ، وقد شرحها عبدالله بن محمد السقاف وسماه " التكميل لخاتمة التسهيل " .

محمد بن محمد البشير بن الخوجة
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

دبلوماسي ، وال ، من تونس .
- المرأة العربية .

محمد بن محمد التائب
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عالم ، داعية . من المغرب .
- تحقيقات وتعليقات على كتاب " التمهيد لما في الموطأ " قضى فيه نحو سنة (وذكر أنه تحت طبع ، وطبع بعد وفاته) .
- وله فتاوى شرعية أذاعها بالتلفزيون والإذاعة ونشر بعضها في الصحافة الوطنية ومقالات بمجلة الإرشاد .

محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من علماء الشيعة الإمامية بالنجف .

صنف الكثير ، لكنها تبعثرت بعد وفاته بالبيع والإهمال ، وعامتها مسودات ما عدا مجموعة سماها " بلغة الفقيه " حيث كانت عنايته بها أكثر ، حتى طبعت بعد وفاته ، وهي :

بلغة الفقيه / شرح وتعليق محمد تقي آل بحر العلوم .- ط٣ .- النجف : المكتبة العلمية العامة ، ١٣٨٨ هـ ، ٤مج [1] .

محمد بن محمد جَنُّون
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

فقيه متصوف من أهل فاس ، يقال له جنون الصغير .
- النطق المفهوم في حل مشكلة الدر المنظوم . في الرباط (٦٤٤ ك) .

محمد بن محمد الحجوجي
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥١ م)

من أشراف فاس . مؤرخ رجال الطريقة التجانية وشيخها في عصره .

له نحو (٩٠) [2] كتابًا ورسالة لا تزال مخطوطة عند ولده في دمنات . قاله الزركلي ، منها :
- إتحاف أهل المراتب العرفانية بذكر بعض رجال الطريقة التجانية (٨) مج .
- نيل المراد في رجال الإسناد . ثبت .
- شفاء الغرام في حج بيت الله الحرام . رحلة ، في سفرين .
- اليواقيت السنية في الشعبة الحجوجية الحسنية .
- حديقة الأنوار البهية في جمع القصائد الشعرية .
- ترضية الطالبين في شرح كتاب الضعفاء والمتروكين للبخاري .

ومما طبع له بعد وفاته :
- نيل المرام في ذكر بعض ما يتعين على النساء معرفته من الأحكام .- الرباط : مطبعة ... ؟ ، ١٣٧١ هـ .

---

(١) والمعلومات من مقدمة هذا الكتاب .

(٢) وفي مصدر : أكثر من (١٠٠) كتاب .

محمد محمد حقيق
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨٠ م)

فنان شعبي من طرابلس الغرب .

- دراسات وبحوث في التراث الشعبي .

محمد بن محمد حنيبر
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

ضابط أمن ، روائي . من اليمن .

ترك روايات لم تطبع .

محمد بن محمد الخانجي البوسنوي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

عالم من سراييفو . تخرج في الأزهر . درّس اللغة العربية والتفسير والفقه .

بلغ عدد مؤلفاته أكثر من (٣٠٠) مؤلف ، منها كتب مستقلة ، ومنها رسائل كبيرة وصغيرة .

طبع له بعد وفاته :

- المدخل إلى دراسة علمي التفسير والحديث .
- خطب الشيخ محمد الخانجي . طبعتها له جمعية الهداية . وهي مجموعة من محاضراته ، نشرت أثناء الحرب العالمية الثانية .
- فكر محمد الخانجي الإسلامي : مجموعة أعماله . طبعته المشيخة الإسلامية سنة ١٤١٤ هـ (بمناسبة مرور (٥٠) عامًا على وفاته) .
- الجوهر الأسنى في تراجم علماء وشعراء بوسنة . ولعله من أشهر كتبه ، ألفه أيام دراسته بالأزهر ، عرّف فيه بـ (٢٣٣) عالمًا بوسنيًا ممن لهم مؤلفات . وقد صدرت طبعته الأولى في المطبعة السلفية بالقاهرة عام ١٣٤٩ هـ . وأعيد طبعه مع بعض التحقيق في أثناء محنة البوسنة .

وطبعت مجلة الأزهر " المختار من الجوهر الأسنى " هدية مع عددها لشهر ذي الحجة ١٤١٢ هـ .

- شرح كتاب أصول الحكم في نظام العالم .

ومن كتبه المخطوطة باللغة العربية :

- تفسير آيات الأحكام من سورة النساء (٥٤ ورقة) .
- إظهار البهاجة بشرح سنن ابن ماجه (لم يكمله ، ١١٨ ورقة) .
- شرح تيسير الوصول (مجلدان ، ٥٤١ ورقة) .
- ذيل كشف الظنون . استدرك فيه على المؤلف وزاد الكتب التي ألفت بعد موته .
- مجمع البحار في تاريخ العلوم والأسفار (مجلدان) .
- الحاوي للرسائل والإجازات والمهمات والفتاوي . ومما يحتوي عليه هذا الحاوي :
  - الحق الصحيح في إثبات نزول المسيح .

- صافي المرهم الشافي لقلب من يدَّعي موت عيسى بن مريم .
- بيان الأمناء في حكم الاستنماء .
- نقد بعض الطرق الصوفية وضلالتهم .
- إلغاء وظيفة الإفتاء في البوسنة .
- تذييل على المنحة في السبحة للسيوطي [1] .

محمد بن محمد خليفة الحلبي
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

فقيه أزهري متضلع ومتمكن في الفقه الشافعي ، من بلدة الصنافين بمديرية الشرقية في مصر .

قال صاحب " تشنيف الأسماع " : ضاعت بوفاته ثروة هائلة من الفتاوى في المهمات التي لو جمعت لخرجت في مجلدات .

محمد بن محمد خير الدين الحنيفي
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

عالم ألمعي من حلب .

- " شرح على شرح الطائي للكنز " في الفقه الحنفي ، لم يكمل .
- كتاب في " أسماء أعضاء الإنسان " جمع فيه ما تفرق في معاجم اللغة من أسماء أعضاء الإنسان .
- " عجالة الأديب وبلالة اللبيب " في فن البيان ، أكثر فيه من إيراد الأمثلة والشواهد لتوضيح القواعد وتسهيل فهمها على الطلاب .
- " أسوة الأبرار بالنبي المختار " .
- كتاب في أصول الفقه يبلغ مائتي صحيفة سماه " المقاصد السنية شرح القواعد الكرخية " .
- منظومة جمع فيها معاني الحروف العربية تبلغ مائة بيت سماها " الفيض الرؤوف في معاني الحروف " .
- " رسالة في الحروف " ضمنها كثيرًا من الأبحاث الاجتماعية .
- " رسالتان صغيرتان في الأخلاق " .
- ترجمة كتاب في اللغة التركية لأحد الأطباء بين فيه حكمة التشريع وما للتكاليف الشرعية من الفوائد الاجتماعية والصحية ومطابقتها للقواعد الطبية .
- رسالة في " عادات العرب قبل الإسلام " بين فيها ما كانوا عليه من العادات الحسنة والسيئة وما لهم من الاعتقادات الخرافية وأسباب تلك الاعتقادات .
- كتاب كبير في اللغة على نسق " مفردات الراغب " يبحث في أصول اللغة واشتقاقها ، وهو مفيد جدًا ، مرتب على ترتيب المصباح ، ويبلغ حجمه حجم المصباح ، وقد أتم المسودة وشرع في تبييضه فوصل إلى حرف السين ، ومن الأسف أن المسودة غير مرتبة .

---

(١) أبرز الاتجاهات العقدية لدى مسلمي البوسنة والهرسك / زهدي بن بكر عادلوفيتش .- الرياض : جامعة الإمام ، ١٤١٨ هـ .- (دكتوراه) ، ٢ / ٥٧٤ .

- تقريرات لطيفة على رسالة الشيخ محمد عبده في التوحيد حررها حين قراءته لها في المدرسة الخسروية ، وقد أوضحت ما كان غامضًا فيها [(١)] .
- وصدر له في سنة وفاته :

المنهاج السديد في شرح جوهرة التوحيد .- حلب : المطبعة العلمية ، ١٣٤٢ هـ ، ١٤٤ ص .

محمد بن محمد الدكالي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م) [(٢)]

مؤرخ ، له علم بالأدب . من سلا بالمغرب .
- الإتحاف الوجيز بأخبار العدوتين لمولانا عبدالعزيز في الرباط (رقم د ٤٢)) .
- أدواح البستان في أخبار العدوتين ومن درج بهما من الأعيان عند ورثته ، في (٨٠) كراسة (٤مج)

ولعله السابق ، قاله الزركلي .

قلت : وصدر الأول بعنوان :

الإتحاف الوجيز : تاريخ العدوتين ؛ بتحقيق مصطفى بوشعراء .- سلا ، المغرب : الخزانة العلمية الصبيحية ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٤٨ ص .

والعدوتان هما المغرب وسلا .
- إتحاف الملا بأخبار الرباط وسلا .

أرجوزة في ثلاثة آلاف بيت ، قدمها للمولى عبدالحفيظ .
- السراج الوهاج والكوكب المنير من سنا صاحب التاج مولانا الأمير .
- بغية المستفيد في إعراب قام زيد .
- تقييد في بناء جامع حسان .

نشرته نجاة المريني في كتابها " من نوادر مخطوطات المكتبة المغربية " ص ٦٧ – ٧٣ محققًا ، تسبقه دراسة طويلة .

محمد بن محمد ديب حمزة
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

عالم ، مدرس للعلوم الشرعية ، واعظ ، خطيب . من دمشق .

نشر له بعد وفاته :
- سبائك الذهب في ديوان الخطب / إعداد مصطفى إبراهيم حمزة ، أشرف على طباعته وتصحيحه أحمد العلاوي .

وهو (٦٥) خطبة .

محمد بن محمد الرايس
(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

أديب من المغرب .
- الرحلة المرصعة ببديع المآل .

لنثر من طنجة سافر إلى فاس . نحو أربعة كراريس ، في الخزانة الكتانية بفاس .

---

(١) إعلام النبلاء ٧ / ٦٢٣ .

(٢) كـرر الزركلي ترجمته مرة أخرى باسم محمد بن علي الدكالي ، الأعلام ٦ / ٣٠٥ ، وكذا أورده صاحب " تشنيف الأسماع " وذكر عناوين بعض مصنفاته ، وأن منها ما هو مطبوع .

محمد بن محمد زبارة الصنعاني
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من علماء صنعاء ، مؤرخ .

- أنباء اليمن ونبلائه من ظهور الإسلام إلى سنة ١٠٠٠ هـ . مجلدان .

قلت : صدر مختصره مع مجموعة أخرى له من الكتب بعنوان : الإنباء عن دولة بلقيس وسبأ ؛ مباحث دينية وأدبية وتاريخية ؛ نيل الحسنيين بأنساب من باليمن من ذرية الحسنين ؛ مختصر أنباء اليمن ونبلائه بالإسلام .- صنعاء : الدار اليمنية للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٢٧٨ ص .

- لسان صدق في الآخرين للعلماء والنبلاء المعاصرين الذين ماتوا من سنة ١٣٤١ إلى سنة ١٣٧٨ هـ .

في مكتبة ولده . ذكر الزركلي أنه في (٢٢١ ص) وذكر آخر أنه في (٢٨٣ ص) .

- نزهة النظر في تراجم أعيان القرن الرابع عشر .

بخطه ، ثلاثة مجلدات ، بوشر تحقيقها ونشرها . قاله الزركلي .

قلت : قام بضم ما استجد إلى هذا الكتاب ابنه أحمد مكملاً ما قام به والده ، وقام بتحقيقه ونشره مركز الدراسات والأبحاث اليمنية في صنعاء ، وشارك في التحقيق عبدالله بن عبدالكريم الجرافي ، ١٣٩٩ هـ ، ٢ج في ١مج (٦٥١ ص) .- (مشروع المائة كتاب) .

- جامع المتون في أخبار اليمن الميمون . ويسمى " خلاصة المتون " .

بمكتبة المؤلف . قال بعضهم : هو من أوسع كتبه وأهمها ، رجع فيه إلى أربعين كتابًا . في (٥) أجزاء .

- بغية الوطر في تراجم نبلاء اليمن الذي بالقرن الثالث عشر من هجرة سيد البشر .

وهو النسخة الموسعة من كتاب المؤلف " نيل الوطر " المطبوع .

مخطوط بقلم المؤلف .

- تحفة ذوي الفطن بذكر نجوم الأمن في سماء اليمن .

بقلم المؤلف (٩٦ ص) ضمن مجموع بمكتبة ولده (مفتي اليمن) .

- ذيل مسك الختام للعرشي .

منظومة استدرك بها على رائية الحسين ابن أحمد العرشي في تاريخ اليمن .

بقلمه (٤ ص) بمكتبة ولده .

- قطعة من تأريخ اليمن من سنة ٦٤٦ هـ إلى سنة ١٠٠٦ هـ .

بقلمه ، بمكتبة ولده (٨٠ ص) .

- قطعة من تأريخ اليمن من سنة ١٣٣٣ إلى سنة ١٣٤٣ هـ .

بقلمه في مكتبته (٥٠) ص .

- لواحق كتاب الحدائق الوردية لحميد الدين المحلي .

استكمل فيه ما فات المؤرخ حميد المحلي من تراجم أئمة اليمن الذين ظهروا بعده . بقلم المؤلف في مكتبة ولده (٢٢ ص) .

- ملحق كتاب در السحابة في مناقب العترة والصحابة للشوكاني .

استدرك ما فات الشوكاني من تراجم العترة النبوية . موجود بقلمه في مكتبة ولده .

- المستدرك على نيل الوطر .

في مكتبة المؤلف .

- نزهة الناظر في تراجم النبلاء من مشايخ الناصر .
- نبذة في الأنساب .

مرتبة على حروف الهجاء ، مع معجم بأسماء المدن اليمنية .

بخطه . في مكتبة ولده (١٦١ + ٦٩ ص) .

ومما طبع له بعد وفاته :

- أعوام عمري .

منظومة ضمنها ترجمة حياته ، بعد وفاته في كتاب " مراثيه " .

محمد محمد السماحي
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم أزهري جليل ، درّس في ليبيا ومكة المكرمة .

ما طبع من مؤلفاته أقل من نصف ما لم يطبع ، وما طبع منها يندر الحصول على نسخ منه . ومما هو مخطوط :

- المنهج الحديث في علوم الحديث . طبع القسم الأول منه ، والقسم الثاني طبع الجزء الأول منه من أصل ثلاثة أجزاء .
- القرآن الكريم والقضايا الإنسانية الكبرى وبينات الكتاب المعجز (سلم إلى أحد موظفي مجمع البحوث الإسلامية) .
- آيات الألوهية في القرآن الكريم .
- التأمين من الزاوية الإسلامية .
- في ظلال الإسلام (وهو سلسلة من الرسائل الاقتصادية : التأمين – المصارف – المعاش) .
- تفسير القرآن الكريم حسب النزول . انتهى إلى قوله تعالى : ﴿ وقيل الحمد لله رب العالمين ﴾ نهاية الزمر .

وكتب عدة مقالات حول " ابن تيمية يرد على ابن تيمية " كانت تطبع لتوضع في أيدي طلبة كلية الشريعة بمكة المكرمة ليعرف الطلبة منها حقيقة ما ينسبه بعض العلماء إلى ابن تيمية . فكان الشيخ يأخذ المسألة التي يتداولونها عن ابن تيمية ويقارنها بما يردها من كتب ابن تيمية نفسه [1] .

محمد محمد أبو شهبة
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

علامة في الحديث وعلوم القرآن . من مصر .

---

(١) الأزهر (ذو الحجة ١٤٠٥ هـ) ص ٢٠٢٨ .

- توفيق الباري بشرح صحيح البخاري .
يربو على عشر مجلدات كبيرة .

ومما صدر له بعد وفاته رحمه الله :
- بيان الشبه الواردة على السنة قديمًا وحديثًا وردها ردًا علميًا صحيحًا .

صدر ضمن كتاب " دفاع السنة ورد شبه المستشرقين والكتاب المعاصرين " / للمؤلف نفسه .- القاهرة : مكتبة السنة ، ١٤٠٩ هـ ، ص ص ٢٥٠ - ٣٩٤ .

وذكر العنوان في المقدمة " بعض الشبه الواردة ... " .

وذكر أن " هذا الكتاب الذي يعتبر عصارة ذهني وعقلي وقلبي وخلاصة عمر طويل في دراسة السنة النبوية المطهرة ... " .

محمد بن محمد صالح الجودي
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

محدِّث ، فقيه ، مؤرخ .
- تاريخ قضاة القيروان ، من لدن الفتح الإسلامي إلى الآن .

منه نسخة مصورة بالمكتبة الوطنية بتونس [١] ومنه " مختصر " بعث به إلى الشيخ محمد الطاهر بن عاشور بتونس .

- مورد الظمآن بأخبار المتأخرين من علماء وصلحاء القيروان [٢] .

جعله ذيلاً لتكميل الصلحاء والأعيان لمحمد بن صالح عيسى الكتاني القيرواني ، الذي جعله ذيلاً لمعالم الإيمان .

وهو في جزأين ، الأول منه بمكتبة إبراهيم شبوح وربما كان بخط المؤلف ، والثاني في حكم المفقود . قاله صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " .

محمد بن محمد طريفة
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

مقرئ ، فقيه مالكي ، شاعر . من صفاقس .
- له ديوان شعر ضخم في مكتبة الشيخ محمد الشاذلي النيفر ، ولعلها النسخة الأصلية ، ومنه نسخة بالمكتبة الوطنية رقم ٣٤٦٠ .

وذكر له كتابان آخران لم يبين وضعهما ، هما :
- رسائل دينية .
- مجموعة فتاوى (نظمها مدة مباشرته الإفتاء بصفاقس) .

محمد بن محمد الطيب النيفر
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

فقيه مالكي ، أديب ، مؤرخ . من تونس .

---

(١) قاله صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " . وفي الأعلام : بخطه ، صغير ، عند إبراهيم شبوح بالقيروان ، وذكر أن شبوح كتب له بذلك ، وهو تلميذ للمترجم له .

(٢) عنوانه في الأعلام : مورد الظمآن في تراجم المشهورين من صلحاء القيروان .

- اللآلئ النضيدة بتاج الياقوتة الفريدة .

وهو شرح على " صلاة الفاتح لما أغلق " للشيخ أحمد التجانـي ، وكان من أتباع طريقته ، بيَّضه سنة ١٣٠٩ هـ ، ١٠٣ ورقة . منه نسخة بالمكتبة الوطنية ، وأصلها من المكتبة العبدلية .

محمد محمد بن عامر
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

حقوقي من بنغازي .

- بحث قيم في أقصى مدة الحمل .

في مكتبة الأوقاف بطرابلس .

- تاريخ لبرقة لم يطبع .

محمد بن محمد العراقي
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

فقيه مغربي مدرِّس ، قاض . توفي بفاس .

له تآليف ، قال ابن سودة : طبع واحد منها في " بر الوالدين " .

محمد بن محمد العلمي
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م) (١)

من أعلام المعرفة الموسوعيين بالمغرب .

- إنهاض الهمم العالية للاستطلاع على بعض الكتب الرياضية في التوقيت والتعديل والهيئة والجغرافية .

عند تلميذه محمد بن عبدالرازق المراكشي .

---

(١) ويفهـم منه أنه غير سميِّه الآتي ، كما نقل من مصدره .

محمد بن محمد العلمي
(ت ١٤١٤ هـ ؟ = ١٩٩٣ م)

أديب ، شاعر من المغرب .

ظهر ديوان شعره بعد وفاته ، إعداد الطيب علمي مؤذنـي .- الرباط : فيدبرانت ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٩ م ، ٨٤ ص (٢) .

محمد بن محمد العمرانـي
(ت ١٣٣٣ هـ = ١٩١٤ م)

فقيه ، فرضي .

شرح له كتاب صدر بعد وفاته ، بعنوان :

- ياقوتة الملايين في صرف الجامعة للبلايين / شرح وتقديم عبدالله العمرانـي .- تطوان : المطبعة المهدية ، ١٣٧٦ هـ ، ٧٩ ص .

وهو في المواريث والتركات .

محمد بن محمد الغشم
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

مفسِّر ، عالم زيدي يمانـي .

معظم مؤلفاته ما زالت مخطوطة ، ذكرت مواضعها في " معجم المؤلفين الزيدية " ص ٩٩٥ ، وهذه عناوينها :

- بشائر الرضوان المشتملة على أركان الإسلام .

---

(٢) نقلـت بيانات هذا الشاعر وديوانه من كتاب : بيبليوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب (١٩٣٦ - ٢٠٠٠) .



- تفسير الغشم ، المسمى رضا الله الأكبر .
- رضا الله الغفار لمن تأدب به وعمل من التجار .
- ذكرى لكل مكلف .
- الرضوان من الله الملك المنان في تفسير القرآن .
- الطريقة المرضية إلى رضوان باري البرية .
- الشموس المضيئة بأنوار العترة المرضية الموصل إلى رضوان باري البرية .
- قيام شوكة الإسلام في اليمن .
- مرضاة باري البرية شرح القصيدة العلوية .

محمد بن محمد فال
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

قاض ، مؤلف كبير ، من موريتانيا .

له نحو (١٠٠) مصنف .

قلت : لا أعرف منها المطبوع ولا المخطوط ؟!

محمد بن محمد الكبسي
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

فقيه زيدي ، سياسي . من هجرة الكبس باليمن .

- كتاب في الفلك يحتوي على بعض الفنون ، وعلى تكملة لجدول السنين العربية لعبدالوهاب الوريث ، من سنة ١٣١٧ - ١٥١٠ هـ في جداول دقيقة متقنة .

ضمن مجموع بمكتبة يحيى محمد علي المتوكل .

- جداول وتعليقات على منظومة أروش الجنايات لمحمد بن أحمد بن قاسم حميدالدين وتكملتها ليحيى بن أحمد الشاوش الشهاري .

ضمن المجموع السابق .

محمد بن محمد المبارك
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

فاضل من دمشق .

- المقامات العشر لطلبة العصر . اختارها من المقامات الحريرية .

محمد بن محمد المختار العلوي
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣٠ م)

عالم من موريتانيا .

- جامع في الحديث .
- رسالة في ذم التقليد .
- رسالة في منع وصل الشعر .
- شرح قصيدة ساعدة (ياليت شعري ولا منجأ من) .
- شرح قصيدة لبيد (إن تقوى ربنا) .
- شرح لامية الحاج محمد الكولخي في المغازي .
- شعب الإيمان .
- فضائل الأعمال .
- منة المنان (حديث) .
- منظومة نبراس أهل السنة ، في تفسير غريب القرآن والحديث وشرحها .
- نظم شهداء المعارك .
- نظم قواعد الفقه .

محمد بن محمد مخلوف
(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

قاض ، مفت ، عالم بالتراجم ، من تونس .

صاحب كتاب " شجرة النور الزكية في طبقات المالكية " .

- شرح أربعين حديثًا من ثنائيات الموطأ .

محمد بن محمد المدني
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

من علماء الأزهر . رئيس تحرير مجلة رسالة الإسلام ، ومجلة التقريب الإسلامية .

" الفقه الإسلامي في مصر " نشره في المجلدين (١١ و١٢) من مجلة الأزهر في سنتي (١٣٥٩ – ١٣٦٠ هـ) ، ابتداء من العدد الأول من السنة المذكورة الأولى ، إلى العدد الثالث من السنة التالية [١] .

محمد بن محمد المراغي
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

عالم أزهري ، مؤرخ ، فقيه مالكي . من مدينة جرجا بمصر . عُرف بأبي حامد المراغي الجرجاوي .

له كتب عديدة ما زالت مخطوطة في دار الكتب . ومنها ما لا يوجد فيها ولا في منزله ، بل ذكر أسماءها في ثنايا مخطوطاته . وقد قسمت مكتبته ومؤلفاته بين أفراد عائلته . ومن مؤلفاته المخطوطة التي عثر عليها :

- الأجوبة السديدة في الأسئلة العديدة . منظومة تتعلق بأمور الدنيا والدين ، فرغ منها سنة ١٣٢٦ هـ ، في دار الكتب .
- أحسن النكات في نظم أسئلة تتعلق بسورة العاديات . فرغ منها سنة ١٣١٤ هـ . في دار الكتب .
- البدر السافر في تحقيق أن الوداع يكون من المقيم كما يكون من المسافر . وهو رد على بيتين لأحمد بن شرقاوي الخلفي . فرغ من تاليفها سنة ١٣١٧ هـ ، منها نسخة بخط عبدالرحيم العجمي سنة ١٣٢٠ هـ في دار الكتب .
- بغية المقتدين ومنحة المجدين على تحفة المهتدين في بيان أسماء المجددين وهي شرح على منظومة " تحفة المهتدين " للسيوطي . بدار الكتب .
- خلاصة تعطير النواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . والأصل أيضًا له ، وقد صدر مطبوعًا كما يأتي .

فرغ من هذا الاختصار سنة ١٣٢٢ هـ ، منه نسخة بخط محمد بن فراج الروبي عام ١٢٣٢ هـ بدار الكتب .

- خلاصة وسيلة المجدين في ذكر تراجم

---

(١) الأزهر (١٤١٩ هـ) ص ٦٠٤ ص .

المجددين . وهو مختصر كتابه " وسيلة المجدين " مخطوط بدار الكتب في جزأين .

- الدرر الذهبية في شرح القصيدة الدالية في مدح خير البرية . والقصيدة الدالية لعبدالرحيم السيوطي . بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ .
- مناقب أحمد بن شرقاوي . منه نسخة بخطه في دار الكتب ، فرغ من تأليفه سنة ١٣٣٧ هـ .
- موارد الصفا على مولد المصطفى . بخطه في دار الكتب .
- عقد الدرر في الجيد في نظم أسماء ذوي التجديد . في دار الكتب .
- قطع الوهم الخبيث بحسن الرد الحثيث في بيان وضبط قوله صلى الله عليه وسلم : " تطلع الآجال من شعبان إلى شعبان " . بدار الكتب .
- وسيلة المجدين في ذكر تراجم المجددين . في جزأين بدار الكتب بخط أحمد بن عبدالرحمن الدمنهوري ، فرغ من كتابته سنة ١٣٣٩ هـ [١] .
- سلافة الشراب الصافي البكري في ترجمة عالم جرجا بل علامة الصعيد الشيخ عبدالمنعم أبو بكري . بخط حسن محمود نوفل ، في منزل أسرة عبدالمنعم أبو بكري .

- تعطير النواحي والأرجا بذكر من اشتهر من العلماء وبعض أعيان مدينة جرجا . ويسمى أيضًا : أضواء الطالع السعيد في ذكر من اشتهر من علماء وأعيان جرجا من مدينة الصعيد .

يقع في (٣) مجلدات ، رتبه على نسق حروف المعجم . انتهى منه سنة ١٣٤٠ هـ . بخطه وبخط أحمد بن عبدالرحمن حجازي في دار الكتب [٢] .

- وله مذكرات لا يعرف خبرها [٣] .
- شذا العرف الندي في ذكر تراجم بني عدي .

بخطه في دار الكتب المصرية (٥٨٠١ تاريخ) .

- فتح الوحيد بتاريخ علماء مراغة الصعيد .

بخطه في دار الكتب (٦٥٤١ ح تاريخ) كتب سنة ١٣٥٥ هـ .

كتاب في الأدب ، موجود بخطه في دار الكتب .

- مدارج الأشراف في ذكر من حلّ في سمهود من الأشراف .

في دار الكتب بخطه .

- نور العيون في ذكر جرجا في عهد ثلاثة قرون .

---

(١) وورد العنوان في مصدر آخر " " وسيلة المجددين في شرح حديث التجديد وتراجم المجددين " وأن الجزء الثاني منه بدار الكتب .

(٢) قلت : ولعل هذا الكتاب صدر محققًا ، أو أنه التبس علي مع عنوان آخر شبيه به ؟ !

(٣) الأزهر (محرم ١٤١٤ هـ) ص ٧٠ .

- رفع الجهالة والالتباس عما اشتهر من الأحاديث على ألسنة الناس .
- عقد الدرر . منظومة عرَّف نفسه في مطلعها بالمراغي .
- نشر الأعلام . في تحقيق جمع يد على أياد .

وكتبه هذه كلها بخطه في دار الكتب .

محمد بن محمد المَسْفِيْوي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

فاضل من مراكش .

- إظهار المحامد . في سيرة والده .
- تعطير الأنفاس .

كلاهما في دار الكتب بمصر .

محمد بن محمد المشرفي
(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

فاضل ، له نظم ، من المغرب .

- الحلل البهية في ملوك الدولة العلوية .

شرح به منظومة الغالي بن سليمان ، وأضاف إليها ذيلاً . في الرباط (٣٢٠ ك) ، (١٤٦٣ د) .

محمد بن محمد المغربي
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

من علماء الجزائر .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- النصح المبذول لقراء سلم الوصول " شرح نظم الورقات " / تحقيق أحمد ابن عبداللطيف القادري .- القاهرة : مطابع ابن تيمية ، ١٤١٦ هـ ، ١٣١ ص .

محمد بن محمد مهدي البرهاني
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

فاضل إمامي من أصفهان ، سكن النجف وبها مات .

- إزالة الشبهة في فرض صلاة الجمعة .
- صحيفة الأنبياء وآثار العلماء .
- لا جبر ولا تفويض بل العدل والتوحيد .
- طريق السالك في فرض المناسك .
- علل الحج والرجوع لزيارة الحج .
- مختصر زهر الربيع للجزائري .

محمد بن محمد المهيري
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

فقيه ، مفسر ، من صفاقس بتونس .

- تفسير سورة يوسف .

نشر منه قسمًا في مجلة " مكارم الأخلاق " .

محمد بن محمد النابغة التندغي
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

عالم فاضل من موريتانيا .

- أحاديث فضل العلم .
- شرح الإضاءة .
- شرح فرائض خليل .
- شرح مغازي البدوي .
- مكتوب في حكم الاجتهاد والتقليد .
- مكتوب في القضاء .

محمد بن محمذ بن النحوي الزيني
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

علامة ، شاعر جليل ، عابد ، معروف بعلو الهمة . من موريتانيا .

- ديوان شعر .
- كتاب في الأنساب .

محمد محمود بن أحمد الشنقيطي التُّرْكُزي
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

علاّمة عصره في اللغة والأدب . سافر إلى مكة والمدينة والآستانة واستقرَّ بمصر . عُرف بابن التلاميد .

- عذب المنهل . أرجوزة .

محمد بن محمود بركات
(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

عالم فاضل من حلب .

- حاشية على " الفوائد السمية شرح الفرائد السنية " في ٢١ كراسة بخط دقيق .
- الفوائد السنية في القواعد المنطقية ، في ٤ كراريس .

وغيرها مما لم يذكر وضعها في أعلام النبلاء ٧ / ٥٨٥ .

محمد بن محمود البَزِم
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

شاعر أديب ناقد ، من دمشق .

- كتاب على نسق رسالة الغفران ، لم يبيضه ولم يتمه ، سماه " الجحيم " ، وهو في نقد أئمة من النحاة واللغويين .
- النحو الواقع .
- الجواب المسكت .
- كلمات في شعراء دمشق . رسالة نشرها متابعة في جريدة الميزان الدمشقية آب وأيلول ١٩٢٥ م .

وطبع ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

- ديوان محمد البزم ؛ ضبطه وشرحه سليم الزركلي ، عدنان مردم بك .- دمشق : المطبعة الهاشمية ، ٨١ - ١٣٨٢ هـ ، ٢مج .

محمد محمود بن بيبة المسومي
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فاضل من موريتانيا .

- كفاية المعتر ونصيحة المغتر (تصوف - وعظ من القرآن الكريم) .
- منظومة في الناسخ والمنسوخ .

محمد محمود الحامد
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم حماة .

- مجموعة خطب منبرية .
- القسم الثاني والثالث من كتاب " ردود على أباطيل " .
- تعليقات وحواش على كتاب " الهدية العلائية " لم يتمه .
- تعليقات وحواش على كتاب " تبيين

الحقائق شرح كنــز الدقائق " للزيلعي ، لم يتمه أيضًا [1] .

قلت : وصدر له بعد وفاته :

- الأحكام المفيدة للمسائل الجديدة : حكم الإسلام في الزغاريد في الأفراح ، البيع بالتقسيط ... / تحقيق وتعليق ماجد بن محمد بن أبي الليل .- ط٢ .- القاهرة : توزيع مكتبة المصابيح ، ١٤١٣ هـ ، ٦٣ ص .
- وله مجموعة شعرية نشرت في مجلة " حضارة الإسلام " " الدمشقية ، أورد قصيدتين منها في " شعراء الدعوة الإسلامية " ج١٠ ص ٥٩ .
- وباعتناء جديد :

نكاح المتعة في الإسلام حرام / رتبه وقدم له محمد علي الصابونــي .- بيروت : دار الجيل ، ١٤٢٠ هـ ٩٩ ص .

محمد بن محمود أبو حسن
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم أزهري من مصر .

- واجب التلميذ نحو المعلم .
- عدة آثار في السيرة والفقه وتفسير جزء عمَّ بخط يده في كراسات موجزة .
- وصدر له محققًا بعد وفاته :

رسالة في القصر والجمع / تحقيق حلمي السيد أبو حسن .- القاهرة : مجلة الأزهر ، ١٤١١ هـ ، ١١٠ ص (هدية عدد ذي القعدة) [2] .

محمد بن محمود الزبيري
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٥ م)

سياسي ، شاعر ثائر ، من صنعاء .

- صلاة في الجحيم . ديوان شعره الثانــي ، ذكر الزركلي أنه هيأه للنشر .

قلت : في دار الهنا (؟) دون ذكر مكان النشر أو تاريخه .

وله كتب أخرى صدرت بعد وفاته ، لعل منها :

- الإسلام دين وثورة .- بيروت : دار العودة ، ١٤٠٢ هـ .
- نعمان الصانع الأول لقضية الأحرار .- صنعاء : المؤسسة اليمنية للأبحاث والدراسات .

وما عدا ديوانه الثانــي المذكور ، وديوانه الأول الذي طبع في حياته ، فقد نشر له أيضًا من الشعر :

- نقطة في الظلام .- بيروت : دار العودة ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٦٢ ص .
- ديوان الزبيري .- بيروت : دار العودة ، ١٣٩٨ هـ ، ٤٤٦ ص .

---

(١) العلامــة المجــاهد الشيخ محمد الحامد رحمه الله ، عبدالحميــد طهمــاز .- دمشــق : دار القلم ، ١٤٠١ هـ ، ص ١١٠ .

(٢) وترجمته منه .

محمد بن محمود الروحاني
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

من علماء الشيعة بقم . درس في النجف ومات ببلده .
- شرح العروة الوثقى : كتاب الطهارة والصلاة .
- رسالة في القبلة .
- حاشية المكاسب .
- قاعدة لا ضرر .
- تقريرات الفقه من بحث الخوئي (دورة) .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي (دورة) .

وصدر له بعد وفاته ، لعله مترجمًا :
- قصص وعبر من حياة الزهراء / ترجمة محمود البدري .- بيروت : دار الرسول الأكرم صلى الله عليه وسلم ، ١٤٢١ هـ .

محمد محمود بن عبدالفتاح الأبييري
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

من علماء موريتانيا .
- الإرشاد في كيفية الاعتقاد .
- رسالة في عروض الحسانية .
- شرح أقسام الدين المجهول .
- شرح نظم سيدي محمد بن سيدي عبدالله العلوي لإضاءة الأدموس للهلالي .
- فتح الوهاب (نحو) .
- منظومة في السيرة .
- منظومة في مصطلح الحديث .

محمد محمود بن محمد الجكني
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

عالم مفسِّر ، من موريتانيا .
- تفسير القرآن .
- شرح المحتوى في الرسم .
- نظم حكم ابن عطاء الله .

محمد محمود هيكل
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

فاضل سلفي من بلدة طوخ طنبشا بمصر .
- له كتاب بوَّب فيه القرآن حسب الموضوعات في أربعة مجلدات لم يطبع بعد [١] .

محمد بن محنض = محمذ بن محنض

محمد المحيسن = محمد بطاح المحيسن

محمد محيي الدين عبدالحميد
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

العالم الأزهري المحقق .
- له دراسة طويلة عن المتنبي ونقد شعره ، نشرها تباعًا في مجلة الأزهر .
- ودراسة الفكر الإسلامي عند الشيخ مصطفى المراغي شيخ الأزهر ، نشرت في مجلة " الكتاب " (تصدر عن دار المعارف) عدد نوفمبر ١٩٤٥ م [٢] .

---
(١) التوحيد (مصر) ع٤ (١٤٢١ هـ) ص ٦٥ .
(٢) الأزهر (محرم ١٤٠٤ هـ) ص ٨٨ .

محمد المختار بن أحمد فال العلوي
(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

عالم جليل من موريتانيا .

- تعليق على شرح يوسف الشنتمري لدواوين الستة .
- الفوائد الصغرى في فضائل الأعمال .
- الفوائد المهمة في بعض المسائل الملمة .
- كتاب المسائل (فقه المعاملات) .
- مقدمة في الأصول .
- مكتوب في مسائل المعية .
- منظومة في رسم القرآن .
- منظومة في متجانسات القرآن .
- منظومة في وجوب نية الإمامة على من أم النساء وتعليق .

محمد المختار بن علي السوسي
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

مؤرخ فقيه أديب ، يعرف بوزير التاج . من أسرة علمية بربرية .

له كتب مخطوطة محفوظة في خزانته الخاصة ، منها :

- طاقة ريحان من روضة الأفنان .

وهو مختصر " روضة الأفنان " للرفاكي ، مع إضافات . نشره ابنه في جزء .

- الفتح القدوسي .

كشكول في نحو (١٥) ج .

- منية المتطلعين إلى من في الزاوية الإلغية من الفقراء المنقطعين . (٢ ج) .

قلت : صدر هذا في أثناء حياته عام ١٣٨١ هـ في المطبعة المهدية بتطوان .

- التنبيه . في مآثر فقيه يدعى السيد أحمد .
- الرؤساء السوسيون .

تتبع فيه كثيرين ممن لهم رئاسة ومشيخة في العهود الأخيرة .

- محاضرة في الثوار السوسيين . وهم نحو (٢٠) .
- مدن سوس الموجودة والمندثرة . رسالة .
- مترعات الكؤوس في بعض آثار لأدباء سوس .

سجل فيه منتخبات شعرية ونثرية ... مع تراجم مختصرة لأصحابها ، وهم غالبًا ممن ليسوا على شرط " المعسول " . وهو في جزأين .

وتوجد دراسة عن هذا المخطوط في مجلة " الإحياء " بالمغرب (ربيع الأول ١٤٢٠ هـ) ص ٣١٩ .

- جوف الفرا . مجموعة أدبية في (٣) مجلدات .
- على قمة الأربعين . مذكرات حياته إلى تلك السن .

ذكر ابنه أنه نشره في الجزء الثالث من " الإلغيات " ص ٢٠٧ .

- أخلاق وعادات سوسية . لم يتم .

[وينظر : حديث سيدي حمو] .

- قطائف اللطائف . مجموعة حكايات ، في النوادر والحكايات السوسية .

- من مراكش إلى إلغ . رحلة قيدها سنة ١٣٥٤ هـ ، وفيها أخبار عن حاحة وأكادير .

[وينظر : من الحمراء إلى إلغ] .

- أسانيد وإجازات سوسية .

جمعها مما وقف عليه في مجلدة ، وزاد عليها ، وهي إجازات علماء سوس .

- نضائد الديباج في المراسلات بين المختار والقباج .

وهو " محمد بن العباس القباج الرباطي " .

- اللبابة في شرح قصيدة بابة .

قال ابنه : وجدت الصفحة الأولى منه فقط ، ربما لم يتم .

- كيف عرفت الأدب ؟

محاضرة كان قد ألقاها على ثلة من أدباء الحمراء عام ١٣٥٥ هـ .

- الثريدة في شرح قصيدة العصيدة .

تحليل وشرح لقصيدته المطولة " العصيدة " المنشورة في الجزء الأول من " المعسول " ص ٤٧ - ٥٢ .

- الأجوبة الحاضرة البادية في تفضيل الحاضرة لمثلي اليوم على البادية .

عارض فيها جزءًا من رسالة اليرسي إلى " مولاي " سليمان في تفضيل البادية على الحاضرة .

- بين الجمود والميع .

رواية في أفكار إسلامية ، نشرت في " دعوة الحق " في تسع حلقات بعنوان " بين الجمود والجحود " ذكر ابنه أنها قيد الطبع على شكل كتاب .

- رسالة الشباب .

رواية في مهمة الشباب نحو أمته (ضاعت . على حدِّ تعبيره) .

- ديوان الزهر البليل فيما نفث به الفكر الكليل .

ديوان في أولياته ، جمعه سنة ١٣٤١ هـ (نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته) .

- ديوان قصائد .

حاول أن يجمع فيه أعماله الشعرية التي قيلت في المناسبات المختلفة (نشر غالبه في ثنايا مؤلفاته) .

- ديوان التلميذيات .

مجموعة قصائد ومقطعات كان يخاطب بها تلاميذه أو يجيبهم بها ، أو يقولها على ألسنة صغارهم تفاخرًا (نشر بعضه في ج٣ من الإلغيات) .

- رجالات العلم العربي في سوس .

وهو في شكل فهرس لعلماء سوس ، مرتب على الطبقات ، ويغطي من القرن الخامس الهجري إلى منتصف الرابع عشر . ذكر ابنه أنه قيد الطبع .

- مدارس سوس العتيقة : نظامها وأساتذها .

نشره ابنه رضى الله عبدالوافي ، وكان عنوانه السابق : مدارس سوس وعلماؤها .

- عقود العقيان في إجازة الإخوان .

خاص بالإجازات التي أجاز بها طلبته .

- توفيق الرحمن إلى مراجعة القرآن .

حول حفظ القرآن بسوس وكيفية تعليمه .

- المؤلفون السوسيون .

رتبه على القرون .

- مواقف محجلة .

ألفه في منفاه بتنجداد ، به زهاء سبعين موقفًا .

- مجموعة دروس أغبالو نكردوس .

في الدروس التي كان يلقيها على المعتقلين هناك ... في اللغة والأدب والبلاغة ..

- الصالحون المتبرك بهم في سوس أخيرًا .
- التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه الركني .

صوفي كبير ، كان من أصحاب والده .

- حياة الشيخ الوالد .

اقترحه عليه بعض الأجانب فكتبه .

- مشيخة الإلغيين من الحواضر .

فهرس موسع لأساتذته الحضريين من فاس ومراكش والرباط وعددهم (٢٧) عالمًا .

- الإجازات الموجز بها .

جمع فيه الإجازات التي أجيز بها ، وهي نحو (١٦) إجازة .

- وصف الغطريس .

مختصر كتابه ألفه الفقيه المهدي الناصري في أخبار مبارك التوزونيني والأنكادي المقاومين للاستعمار بتافلالت (لم يبين ابنه وضعه) .

- حول مائدة الغداء .

كان يملي عليه الباشا إدريس منو من ذكرياته عن الحكومة الحسنية وأدوارها فسجلها تحت هذا العنوان . نشره ابنه في جزء .

- مجموعة فيما حضرني عن سجلماسة .

كتبها بمنفاه بتنجداد ، وأعدمها ، على حد تعبيره (معتقل الصحراء ١ / ١٦٠) .

- أدوار سوس التاريخية .

تناول فيه بالأخص العصور الأخيرة .

- مراكش في عصرها الذهبي .

يعني أيام اللمتونيين والموحدين . أتم القسم الأول ، وجمع للقسم الثانـي عدة مواد .

- مجموعة في أنساب السوسيين .
- الرد على كولان .

محاضرة دافع فيها عن جامعة القرويين أيام بني مرين ، عكس ما ذهب إليه المستشرق كولان .

- الألفاظ العربية في الشلحة السوسية .

بحث لغوي ... مرتب على الحروف .

- أمثال الشلحيين وحكمهم نظمًا ونثرًا .

تتبعها من الأفواه ، وجمع منها (١٠٥٠) مثلاً ، وهي في عهدة الأستاذ محمد الفاسي ، وقد نوى تفسيرها بالعربية ، قاله ابنه .

- حديث سيدي حمو .

في العادات الاجتماعية في سوس ، في شكل رواية .

[وينظر : أخلاق وعادات سوسية] .

- ذكريات .

حول زملائه ومواقفهم ورسائلهم . نشره ابنه في جزء .

- وشي المطارف في ثبوت الهلال بالخبر الرسمي من الهاتف (نشرت هذه الفتوى ضمن " المجموعة الفقهية في الفتاوى السوسية ") على ما ذكره ابنه ...
- مذاكرة الشيخ الجليل في البحث هل يوجد للقتل – حدًّا – لتارك الصلاة كسلاً من دليل ؟
- ملخص في الأصول .

لخصه في دروس كتاب " إرشاد الفحول " .

- حاشية على الكشاف للزمخشري .

بخزانة جمعية علماء سوس بتارودانت رقم (ك ٩٨) .

- مترجم الأربعين النووية .

ترجمه إلى اللهجة السوسية لإحدى أخواته المتحفزة إلى المدارك .

- مترجم الأنوار السنية .

ترجمه إلى اللهجة السوسية ، إلى أخت له أخرى .

- رسائل فقهية .

قيد فيها مجموعة من الرسائل وبعض الفتاوى ، أغلبها سوسية .

- معنى الولي في الشرع .

مقالة كتبها في آخر كتاب " التنبيه لبعض مآثر سيدي أحمد الفقيه " .

ذكر ابنه أنه نشرها ضمن رسالة والده " عقد الجمان لمريد العرفان " .

- أحاديث إذاعية سوسية .

تبلغ تسعين حديثًا ، سجلها للإذاعة الوطنية في الستينات (لم يبين وضعها) .

- من الحمراء إلى إلغ .

رحلة قام بها عام ١٣٥٤ هـ إلى مسقط رأسه ، وذيلها بتاريخ عن حاحة وايداوتنان وأكادير .

قلت : لعل هذه نفسها التي ذكرها الزركلي بعنوان " من مراكش إلى إلغ " .

- الرحلة الحجازية .

وكانت عام ١٣٦٦ هـ . ذكر ابنه أنه وجد منها بعض الصفحات ، وأن الغالب على الظن أنه لم يتمها ، عندما رأى مرافقًا له كتبها .

- من أفواه الرجال . (١٠) ج .

قلت : صدرت الأجزاء الثلاثة الأولى منه في تطوان بالمطبعة المهدية عام ١٣٨٢ هـ .

ومما طبع له بعد وفاته أيضًا :

- إيليغ قديمًا وحديثًا ؛ هيأه للطبع وعلق عليه محمد بن عبدالله الروداني .- الرباط : المطبعة الملكية ، ١٣٨٦ هـ ، ٣٦١ ص .
- معتقل الصحراء .- الرباط : مطبعة الساحل ، ١٤٠٢ هـ ، ٢ج في ١مج ، وما زال المجلد الثاني مخطوطًا .

- المجموعة الفقهية في الفتاوى السوسية ؛ إعداد عبدالله الدرقاوي .- أكادير : جامعة القرويين ، ١٤١٦ هـ ، ٣٠٠ ص .- (سلسلة كتب تراثية ؛ ١) .

قلت : وصدر : دليل مخطوطات ومؤلفات المرحوم العلامة محمد المختار السوسي / أعده ونشره ابنه رضى الله عبدالوافي .- الرباط : مطبعة الساحل ، ١٤٠٩ هـ ، (١٢ص) ، والمعلومات السابقة منه ، وذكر فيه أنه ترك العديد من المؤلفات وخصوصًا التي تم نشرها ، كلها أو ملخصة ، في كتاب " المعسول " للمؤلف ، الذي سبق نشره في (٢٠) ج .

محمد المختار بن محمد الأمين الشنقيطي
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

عالم ، محدِّث . سكن المدينة المنورة .

مما طبع له بعد وفاته :

- رسالة إلى مضطر .- الريضا : مكتبة السلام ، ١٤١٣ هـ ، ٣٢ ص .
- تقريب الوصول إلى علم الأصول / لأبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الكلبي (ت ٧٤١ هـ) (تحقيق ودراسة وتعليق) .- القاهرة : مكتبة ابن تيمية ، ١٤١٤ هـ ، ٥٨٧ ص .
- الجواب الواضح المبين في حكم التضحية عن الغير من الأحياء والأموات .
- ورسالتاه في الماجستير والدكتوراه لا أعرف أهما طبعتا .

وذكر من أهم آثاره ، الذي صدر بعد وفاته بخمسة أعوام :

- شرح سنن النسائي ، المسمى شروق أنوار المنن الكبرى الإلهية بكشف أسرار السنن الصغرى النسائية .- القاهرة : مطبعة المدني ، ١٤١٠ هـ ، ٣مج .

محمد بن المختار بن محمد الكريم الديماني
(ت ١٣٢٤ هـ = ١٩٠٦ م)

فقيه مالكي من موريتانيا .

- نظم نوازل عليش .
- رسالة في الفرائض .
- نظم أسماء الله الحسنى وشرحه .
- نظم تبصرة ابن فرحون .

محمد المختار بن محمد يحيى الولاتي
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

عالم متصوف من موريتانيا .

- أطواق السنة ، في الانتصار للتجانية .
- درة الغائص في الرد على أهل الهاء الخالص (يعني تسهيل الهمزة بالهاء) .
- شرح نظم عبدالرحمن بن الإمام الغلاوي في القراء .
- مسرة الإخوان ، في الانتصار للتجانية .
- مكتوب في الانتصار للتجانية رد فيه على محمد يحيي بن سليمة اليونسي .
- نظم الأجرومية .

محمد مختار الدين الفلمباني
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شيخ فاضل . من مكة المكرمة .

خرَّج لشيخه المسند محمد ياسين الفاداني كتاب " بلوغ الأماني " في تراجم شيوخه وأسانيدهم ، وهو كتاب ضخم يقع في (٩) مجلدات ، طبع منها الأول والثاني .

محمد المدني بن محمد الغازي الحُسْني
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

عالم من الرباط ، من كبار المدرسين للعلوم الشرعية .

له تآليف كثيرة ما زالت مخطوطة عند ابنه في الرباط ، منها :

- روائح الزهر .

في تخريج أحاديث المختصر لخليل .

- منار السبيل إلى مختصر خليل بالحجة والدليل ، أو ، إقامة الدليل لمختصر خليل .
- لبنات الإسعاد في بانت سعاد .
- ديوان من نظمه .
- رسائل ومختصرات وتعليقات .

وصدر فيه كتاب ، ربما يحتوي على ما يفيد مخطوطاته وأماكنها ، بعنوان :

- الحافظ الداعية محمد المدني ابن الحسني / عبدالله الجراري .- الدار البيضاء : مطابع النجاح الجديدة ، ١٣٩٧ هـ .- (شخصيات مغربية ؛ ٢) .

قلت : وذكرت له كتب أخرى لم يذكر أنها مطبوعة ، ولا أعرفها كذلك ، وهي :

- الفتح القدسي على قافية الأوسي .
- شرح على نظم الأجرومية لشيخه أبي حامد محمد المكي البطاوري .
- محصل النظر في خطبة الزرقاني على المختصر . وعندما بلغ باب الخصائص كتب عليها ما أسماه : " النفائس الدرر على خصائص المختصر " .
- "منح المنيحة في شرح النصيحة " وهو شرح لكتاب " نصيحة أهل الإسلام بما يدفع عنهم داء الكفرة اللئام " لمحمد بن جعفر الكتاني (ت ١٣٤٥ هـ) في (٤) مجلدات (مخطوطة عند ابنه في الرباط) .
- تحرير على خطبة جمع الجوامع .
- تحرير على همع الهوامع للسيوطي .
- رجز اختصر فيه لامية الأفعال لابن مالك .
- زبدة المرشد . نظم فيه نظم ابن عاشر .
- مرقاة الوصول إلى ورقات الأصول .
- أهلة المسترشد لأدلة المرشد .
- ارتشاف السلاف من أسباب الخلاف (٧) كراريس .
- أخبار البخاري (كراستان) .
- الميدان الفسيح من بسملة الصحيح .
- الفوائد الإبداعية من وصية البخاري الرباعية ، أو ، الفيض الجاري من وصية البخاري . وهي " رباعيات البخاري " .
- افتتاح لأصح الصحاح .

محمد بن أبي مدين الديماني الشنقيطي
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

فقيه ، محدِّث جليل . من موريتانيا .

- الصوارم المنتضاة على كره القبض والرفع في الصلاة .
- نظم في الجهر بالذكر .
- نظم في أحكام الشعر في الإسلام (قدِّم رسالة جامعية من قبل ابنه أحمد) .

محمد بن مرتضى الكشميري
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم وواعظ إمامي ، ولد في النجف وتنقل بين الهند وباكستان ومات بالأخيرة .

حصى النجف (شعر عربي) ، الكهف الحصين فيما يوجب ثبات الدين ، المعارف المرتضوية (في حياة والده) ، عدة الدارين ، أنيس الغريب (كشكول) ، بضاعة المساكين فيما ينفع يوم الدين ، تحفة النجف (منظومة في الأخلاق) ، الناصح واللائم منتخب من الصادح والباغم ، النحلة الرضوية (في آداب زيارة الرضا) ، أبواب الفرج عن ضيق المخرج (في الأدعية والتوسلات لقضاء الحاجة) ، الأراجيز النافعة الملتقطة من خطرات الجنان .

محمد مرسي الخولي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

باحث ، محقق ، خبير بالمخطوطات .
تخرَّج في الأزهر .

حقق كتابًا صدر بعد وفاته بعنوان : سانحات دمى القصر في مطارحات بني العصر / درويش محمد بن أحمد الطالوي الأرتقي .- بيروت : عالم الكتب ، ١٤٠٣ هـ .

محمد المرير
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

فقيه مالكي قاض ، من تطوان .

لم يطبع من كتبه سوى كتاب " الأبحاث السامية في المحاكم الإسلامية " ، أما سائرها المخطوط فهو :

- النعيم المقيم في ذكر مدارس العلم ومجالس التعليم ، وهو فهرست في (٧) ج .
- العقود الإبريزية على طرر الصلاة المشيشية .
- الروض الباسم في غيث نظم ابن عاصم (٢ ج) شرح فيه تحفة الحكام لابن عاصم الغرناطي .
- بلوغ الأمل بالمهم من شرح العمل . شرح فيه العمل الفاسي .
- الدرر العقيانية على درر الأحكام القرآنية .
- إقامة الدليل والبرهان على حرمة تمثيل قصة أهل الكهف في القرآن .
- القول الفصل والحكم العدل في مسألة القبض والسدل .
- الدرر المؤلفة في ذكر آل المعرفة .
- نظام الحسبة .

- المباحث اللطاف في الفطر والصوم بالتلغراف .
- إخراج زكاة الفطر بالمال .
- قرة العيون بحكم إقطاع ابن ريون .
- التعريف بالسلطان سيدي محمد بن عبدالله .
- أخبار الدولة السعدية .

محمد مسعود بن حسن عفيفي الإسكندري
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

مؤرِّخ ، أديب ، محرر صحفي ، مترجم ، من مصر .

- حضارة العرب / غوستاف لوبون (ترجمة) .

محمد مسعود الكواكبي = مسعود بن أحمد بـــهائي الكواكبي

محمد بن مسعود المعدِري البونعمانـــي
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

شيخ العلم والتدريس في عصره بسوس .

له نحو أربعين كتابًا ، كلها مخطوطة ، منها :

مختصر أزهار الرياض للمقري . في تونس .
- إجازات . بين فيها أشياخه .
- كناشة .
- تحفة الرسول . في التوحيد .
- تعليقات على نسخة من المحلى على جمع الجوامع .
- نظم رجال البخاري . لم يتم .
- نظم في العروض .
- رسالة في حكم السماع والوجد عند الصوفية .
- تاريخ لرجال المغرب .

منه كراريس في الخزانة المسعودية بسوس .
- ديوان من نظمه .

محمد مسلم بن سليم الغنيمي
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

عالم ، ساعاتـــي ، من دمشق .

له كتاب مخطوط عن جده عبدالغني ، ومقالات منشورة في مجلات علمية وثقافية لم تجمع ، وبحث بعنوان : معالم التغيير والتحديد في القرن الرابع عشر الهجري .

محمد المشري بن عبدالله بن الحاج
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

فاضل متصوف ، من موريتانيا .
- ردع أسنة الأوغاد .
- القنابل اليدوية .

كلاهما في التصوف .

محمد مصباح بن محمد محرم
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

حقوقي . عمل في محكمة الاستئناف ببيروت واستقر في دمشق .
- ديوان شعر جمع فيه منظوماته .

محمد مصطفى بازامة
(ت ١٤٢١ هـ ؟ = ٢٠٠٠ م)

مؤرخ ، تربوي ، من بنغازي .

ذكر في ترجمة قديمة له أن له تحت الإعداد :
- حوليات الجهاد الليبـــي ١٩١١ - ١٩٣١ م (الحلقة الأولى) .

محمد بن مصطفى بُوجَنْدار
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

مترجم ، مؤرِّخ . من الرباط .
- الاغتباط بتراجم أعلام الرباط .

جزآن في مجلد ، وقد اختصره محمد بن حمد الموقت في رسالة سماها " الانبساط بتلخيص الاغتباط " وطبع .

قلت : صدر الكتاب الأصل بدراسة وتحقيق عبدالكريم كريم .- الرباط : مطابع الأطلس ، ١٤٠٧ هـ ، ٤٧٩ ص . (هكذا في بيانات الكتاب . وهو صورة من المخطوط بقلم مؤلفه ، وبه دراسة وليس فيه تحقيق) . فيعتبر مخطوطًا .
- قصبة الرباط الأثرية .

في خزانة الرباط (١٠٤٧ د) (٨) ورقات .
- العطر المسكي في حياة شيخنا المكي (في حياة شيخه أبي حامد البطاوري) .
- الدروس الأولية للمدارس الثانوية في المبادئ والاصطلاحات الجغرافية .
- مبتدأ خبري (فهرست ضمنه نشأته وحياته) .

محمد مصطفى حمام
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

أديب ، شاعر ، من بلدة فارسكو بمصر ، مات بالكويت ، بعد أن أقام في جدة نحو عشر سنوات .

نشر ديوانه بعد وفاته بعنوان :
- ديوان حمام .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٤ هـ ، ١٥٥ ص .

طبعة أخرى : جدة : تهامة للنشر ، ١٤٠٤ هـ ، ٣٢٧ ص .

محمد بن مصطفى أبو شادي
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٥ م)

محام ، صحفي ، خطيب . توفي بالقاهرة .
- الإحكام في الأحكام .
- الشريعة والقانون .

لم ينشرهما ، فضاعا بعد وفاته .

محمد المصطفى بن عبدالقادر الشنقيطي
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم ، كتبي ، استقرَّ بمكة المكرمة منذ عام ١٣٤٧ هـ .

له كتب ورسائل غير مطبوعة ، وكانت معدة للطبع ، وهي :
- روضة الريحان والورد والورس في إثبات مشروعية الدعاء بعد ختم الدرس .
- إظهار الحق لأهل الإنصاف بثبوت حق الغائبين في غلة الأوقاف .
- الكتابات المقنعة في مسائل متنوعة .
- شرح منظومة آداب الجماع .
- تصريح القرآن وأحاديث المصطفى صلى الله عليه وسلم بتفضيل الصدقة على الفقراء على بناء مستشفى .

- الجواب الموضح المحرر بلعن المغيِّرات خلقة الشعر .
- التعليق المفصل على كتاب طرد الضوال والهمل .

محمد المصطفى بن فتى العلوي
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٩ م)

عالم ، شاعر ، من موريتانيا .

- شرح ديوان الشماخ .
- شرح نظم شهداء المعارك لابن متالي .
- منظومة اللآلئ المنتثرة في أقارب العشرة (المشهود لهم بالجنة) .

محمد مصطفى الماحي
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

شاعر ، عمل مديرًا لإدارة الأوقاف بمصر .

ألف كتابًا مع محمد عبدالمنعم خفاجي وصدر بعد وفاته بعنوان :

- شعراء مصر من الفتح الإسلامي إلى قيام الدولة الفاطمية : ٢٠ – ٣٥٨ هـ .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٠ هـ ، ١٨٥ ص .- (موسوعة شعراء مصر ؛ ١) .

محمد مصطفى المجذوب
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم جليل ، داعية كبير ، أديب روائي إسلامي . من طرطوس بسورية ، عاش في الحجاز (٣٥) عامًا .

عاد إلى بلده عام ١٤١٧ هـ وانكب على مؤلفاته التي لم تكتمل ، وانطلق يكتب ذكرياته إلى أن وافته المنية [١] .

قلت : ولم تذكر تلك المؤلفات المخطوطة ، ولم تطبع ذكرياته ، ولها أهميتها لمن عرف صاحبها .

محمد مصطفى بن محمد فاضل = ماء العينين ابن محمد فاضل

محمد بن مصطفى المراغي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

شيخ الأزهر .

- كتاب الأولياء والمحجورين .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- حديث رمضان : تفسير جامع لخمس سور من القرآن الكريم .- القاهرة : دار الهلال ، ١٣٧١ هـ ، ٢١٠ ص .- (كتاب الهلال ؛ ١٤) .
- الاجتهاد في الإسلام .- القاهرة : المكتب الفني للنشر ، ١٣٧٩ هـ ، ٦٨ ص .- (سلسلة الثقافة الإسلامية ؛ ١١) .

محمد بن مصطفى المرزوقي
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، صحفي ، باحث . من تونس .

---

(١) الأدب الإسلامي ع ٢٤ (١٤٢٠ هـ) ص ٨٩ .

مجموع مؤلفاته (٦١) كتابًا ، والمنشور منها (٤١) كتابًا ، وله من المخطوط الجاهز للطبع :

- أحاديث السمر (الأقسام ٢ - ٣ - ٤) .
- اعترافات . (وهي رواية) .
- الجهاد الليبي في الشعر الشعبي التونسي .
- خواطر .
- تحقيق رحلة محمد بن عثمان الحشائشي إلى طرابلس الغرب والصحراء . وهو كتاب قضى في إنجازه سنوات عديدة ، وكان من المشاريع التي شغلت باله باستمرار قبل موته ، ومات قبل أن يتمَّ بصفة كاملة ، فتولى ابنه رياض عنه ذلك .

قلت : صدر بعنوان : الرحلة الصحراوية عبر أراضي طرابلس وبلاد التوارق .- تونس : الدار التونسية للنشر ، ١٤٠٨ هـ ، ٢٦٥ ص وهو مترجم عن الفرنسية ، ومؤلفها توفي ١٣٣٠ هـ .

- ديوان أحمد البرغوثي .
- ديوان العربي النجار .
- ديوان من الشعر الشعبي (من نظمه) .
- ديوانان من الشعر الفصيح .
- عبدالصمد قال كلمات (القسم الثاني) .
- على هامش السيرة الهلالية (دراسة ونماذج) .
- عبيد حواء (وهو في الأصل برنامج إذاعي) .
- مزامير داود (وهي مجموعة مقالات تعرِّف بالغناء في العهد الأموي ، وتترجم لعدد من أساطين الغناء) .

قلت : وما أجرأه على هذه التسمية ، وما أبشع صنعته .

- من وحي الجهاد والجزائري .
- هذيان ، وضمَّنه شعرًا لم يحوه ديواناه المنشوران : دموع .. وبقايا ..
- كتاب عن الخطط التونسية ، لم يكمله .

محمد بن مصطفى النجاري
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

قاض من مصر . مترجم .

- معجم عربي يحتوي على خلاصة المعاجم العربية الكبرى .

قال زكي مجاهد : عسى أن تعنى وزارة المعارف بطبعه ؟

- وصدرت دراسة لكتابه " قاموس فرنساوي وعربي " بعنوان :

نقل المصطلح اللساني في مطلع القرن العشرين : قاموس النجاري نموذجًا / محيي الدين محسب .- المنيا : دار الهدى ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩٠ ص .

محمد بن مصطفى النعساني ، بدرالدين
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

كاتب ، رحالة ، محرر صحفي ، من حلب . عمل مصححًا للكتب في مصر .

- التعليم والإرشاد .

طبع الجزء الأول منه .

- القواعد الجلية في دروس اللغة العربية .

طبع منه جزءان .

- شرح مفضليات الضبي .
- وله شعر .
- ومقالات لم تجمع كتبها في صحف متعددة بالمدينة المنورة وبالشام وإستانبول ومصر ...

محمد مصطفى هدارة
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

علاّمة في الأدب والنقد . من الإسكندرية .

ذكر في كتاب نشر عنه [١] أن له بحثًا بعنوان : " عبثية الحياة في شعر أحمد مشاري العدواني " سينشر ضمن مجلد عن الشاعر تصدره جامعة الكويت .

وفي آخر هذا الكتاب قائمة ببحوثه التي نشرها – ولعله يفهم منها أنها لم تجمع في كتاب – ص ص ٣١١ – ٣١٣ .

وورد في مصدر أنه ترك مؤلفات كثيرة أغلبها مطبوع وبعضها لم يمهله العمر لطبعه [٢] .

(١) وهو بعنوان : محمد مصطفى هدارة : بحوث ودراسات / رابطة الأدب الإسلامي .- الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٤ هـ ، ٣١٦ ص .

(٢) مجلة الفيصل ع ٢٤٦ ص ١١٤ .

محمد بن مصطفى الهِهْيَاوي
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

أديب ، صحفي ، تعلم في الأزهر . من مصر . انتمى إلى الحزب الوطني .

- ديوان شعره .

محمد المقداد بن الناصر الوَرْتتاني
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

باحث رحالة ، نائب الأوقاف في القيروان .

- دراسة في تاريخ الأطعمة التونسية في العصر الحفصي .

عرضها على مؤتمر للثقافة الإسلامية .

محمد المكي بن الحسين
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

لغوي .

يبدو أن له عدة مؤلفات ، ولعل بعضها أو معظمها نشر في أثناء حياته ، لكنها جمعت و " حققت " بعد وفاته بعنوان " لغويات " قام بجمعها وتحقيقها علي الرضا التونسي ، وتشتمل على المؤلفات التالية :

عادات عربية ، نوادر في اللغة ، نوادر في الأدب ، أمثال عربية ، أسماء لغوية ، حكم وأخلاق عربية ، كلمات للاستعمال ، مصطلحات لغوية .

وذكر جامعها أنها خلاصة بحث ودراسة سبعين عامًا بين كتب الأدب واللغة .

كما طبع للمؤلف نفسه بإشراف الجامع المذكور كتاب : أسماء الكعبة المشرفة ، بدون بيانات نشر ، ٤٠ ص .

محمد المكي بن محمد البطاوري
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

عالم من الرباط ، قاض .

- اقتطاف زهرات الأفنان من دوحة قافية ابن الونان .

وهو شرح للقصيدة المسماة بالشمقمقية . عند الزركلي .

- شرح العقيدة الصغرى للسنوسي . عند الزركلي أيضًا .
- الحلل المجوهرة . وهو في شرح جوهرة اللقانـــي . عند الزركلي كذلك .
- اقتناص الصيد من قصيدة ابن دريد . في الخزانة العامة بالرباط .
- أصفى المشارب . في خزانة الرباط (٩٥٤ د) .
- شرح على السلم . في الخزانة العامة بالرباط .
- شرح لامية العجم . رسالة . في الرباط (٣١٢٨ كت) .
- الروض الفائح المسكي بفضائل الشيخ مولانا المكي . بعضه في الخزانة العامة بالرباط ، وهو في سيرة محمد المكي بن محمد بن عبدالله الوزانـــي الحسني (ت ١١٥٠ هـ) .
- شروح وحواش وتقاييد أخرى وقصائد وفوائد علمية ما زالت كلها مخطوطة .

محمد المكي بن المصطفى عزوز
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

قاض ، فقيه ، باحث . ولي الإفتاء والقضاء بنفطة في تونس . توفي بالآستانة .

له كتب كثيرة لم تطبع ، منها :

- حاشية على [العقيدة] الصغرى للسنوسي .
- إنارة الحوالك في أن الرفع في الصلاة مذهب الإمام مالك .
- وابل الغمامة في إفراد الإقامة .
- النصيحة في الصلاة المفروضة الصحيحة .
- جائلة الأوطان في أن تحريك الإصبع ملعبة للشيطان .
- تنبيه الحي في أن العمل بالحديث ليس من الاجتهاد في شي .
- رسالة في تفنيد أو تنفيذ نسبة الفتاوى الحديثية لابن حجر .
- مصرع الأوابد في بيان خطأ الرجال الثلاث : المهدي والكافي وعابد .
- رائد النجعة في جواب من تعجب من قولنا السدل بدعة .
- النفحات الرحمانية في مناقب رجال الخلوتية .
- طريق الجنة في تعلم النسوان السنة .
- طي المسافة إلى دار الأمن والمخافة .
- الرحلة الجزائرية .
- مسامرة الضيف في المفاخرة بين الشتاء والصيف .

- شرح حديث كميل بن زياد في الرد على الطبيعيين .
- التخت في جواب من سأل عن البخت .
- ثبوت كرامات الأولياء (رد به على رشيد رضا) .
- وجوب طاعة الرسول صلى الله عليه وسلم (رد به على رشيد رضا) .
- نصيحة الإخوان في الجواب عن الوارد من المشتان .
- انتهاز الفرصة في مخاطبة عالم قفصة .
- النصيحة الجدية .
- مغانم السعادة في فضل العلم على العبادة .
- برق المباسم في ترجمة الشيخ محمد بن أبي القاسم .
- الأربعون المكية .
- الاحتواء في جواب من سأل عن الاستواء .
- كتاب في الحديث (رتبه على حروف المعجم في أسلوب الجامع الصغير) .
- عقيدة الإسلام (طبع ضمن رسائله ، ثم شرح ، كما يأتي) .
- تاريخ الملوك العادلين (لم يكمل) .

بالإضافة إلى مقالات له في مجلات شرقية وغربية [١] .

- عمدة الأثبات . في رجال الحديث .

وعدَّد له صاحب " تراجم المؤلفين التونسيين " (٨٦) مؤلفًا ، وذكر من بينها (٨) مطبوعة ، وسائرها لم يبين وضعها ، وذكر أنه نقلها من " إيضاح المكنون " . إلا أنه أورد في الأخير ثلاثة كتب له وأنها لم تتم ، مما يعني أنها مخطوطة ؟ وهي :

- النص المتين في زلقات العامة وبعض المتعلمين .
- نَظْم الجغرافية التي لا تتحول بمغالبة الدولة .
- نظم جمع الجوامع .

كما ترك ديوان شعر يضم (٣٠٠٠) بيت ، أعده حفيده للطبع بعنوان " شعاع الأدب " فقتل قبل طبعه !

ومما صدر له محققًا :

- هيئة الناسك في أن القبض في الصلاة هو مذهب الإمام مالك / دراسة وتحقيق نفل بن مطلق الحارثي .- الرياض : دار طيبة ، ١٤١٦ هـ ، ٢٠٨ ص .
- العقيدة الإسلامية / شرح مجد بن أحمد مكي .- جدة : دار نور المكتبات ، ١٤٢١ هـ .
- وطبعت رسائل له بعد وفاته وصدرت بعنوان :

رسائل ابن عزوز / جمع وتحقيق علي الرضا التونسي .- د . م : د . ن ، ١٤٠٤ هـ ، ٤٣٠ ص .

(١) من مقدمة " رسائل ابن عزوز " .

وفيها ما طبع أثناء حياته وما لم يطبع .

وأورد هنا عناوين محتوياتها مما لم أقف له مطبوعًا سابقًا في حياته :

- النفحات الربانية في مناقب رجال الخلوتية .
- أصول الحديث .
- عقيدة الإسلام (طبع قبل هذا التاريخ أيضًا : تونس : المكي بن الكامل بن عزوز ، ١٣٦٦ هـ ، ٢٧ ص) .
- قولنا لا إله إلا الله محمد رسول الله .
- مسلسل الأولية .
- مدح أبي علي السني .
- رثاء محمد بن عزوز .
- رثاء الحسين بن عزوز .
- هدية محمد الطاهر النيفر (القهوة) .
- الذخيرة المكية في الخزانة المدنية .
- مناجاة للعارف بالله مصطفى بن عزوز .

محمد مكي نصر الجريسي

(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

مقرئ ، إمام مسجد الزاهد بباب البحر بالقاهرة .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :

- نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد / دقق هذه الطبعة وضبطها أحمد علي حسن .- القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٦٨ ص .

وصدرت الطبعة الأولى بتصحيح علي محمد الضباع .- القاهرة : مطبعة الحلبي ، ١٣٤٩ هـ .

محمد مكين

(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

عالم ، لغوي ، مفسر ، ساهم في نشر اللغة العربية بالصين ، من المساهمين في افتتاح كليات اللغة العربية بجامعات الصين .

له " ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الصينية " الذي طبع عام ١٤٠١ هـ ببكين تحت إشراف مطبعة المجتمع والعلوم الصينية .

ثم طبعها ونشرها مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة المنورة عام ١٤٠٧ هـ [(١)] .

محمد المنتصر بالله بن محمد الزمزمي الكتاني

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م ؟)

عالم ومحدِّث كبير ، ولد في المدينة المنورة ، تنقل بين الحجاز والشام ومصر والمغرب وعاد مستوطنًا الرباط .

ذكر حفيده " محمد حمزة " جملة من مؤلفاته ، أشار من بينها إلى المطبوع ، أما سائره من غيره فهو :

- تفسير للقرآن الكريم ، في (٤) مجلدات ، بلغ فيه إلى منتصف سورة الإسراء . وله تفسير صوتي تام للقرآن .

---

(١) تاريخ تطور ترجمة معاني القرآن الكريم إلى اللغة الصينية / عبدالله قاسم سوجي يوآن الصين ص ٥٧ .

- شرح وتخريج مسند الإمام أحمد . أتم منه (١٩) جزءاً .
- المعقب في رجال الحديث .

عقب فيه رجالاً على الحافظ ابن حجر في " تهذيب التهذيب " وغيره . ويقع في جزء .

- المستدرك في الحديث المتواتر .

عقب فيه على " نظم المتناثر " لجده ألف حديث ، ويقع في مجلد .

- جمع مسند الإمام بقي بن مخلد الأندلسي .
- مذكراته . وقد ربت عن (١٠٠) جزء ، ضمَّنها فرائد الفوائد في مختلف العلوم .
- المعذبون في الله في القرون الفاضلة .
- ترجمة لبقي بن مخلد (٣مج) .
- ترجمة لابن حزم (٢مج) .
- ترجمة لابن تيمية (١مج) .
- ترجمة لجدِّه (١مج) نشر بعضه في مجلة " الرسالة " بمصر .
- ترجمة لشيخه القاضي عبدالرحمن بن القرشي الإمامي .
- ترجمة لشقيقه محيي الدين الكتانـــي .

وله أشرطة إسلامية تبلغ أكثر من ألف شريط في مختلف الفنون [١] .

(١) فتح السد عن بعض أسانيد الإمام الجد / محمد حمزة ابن محمد علي الكتانـــي .- د . م . د . ن ، تاريخ الخاتمة ١٤١٤ هـــ ، ص ٢٦ .

محمد المنتصر الريسونـــي
(ت ١٤٢١ هـــ = ٢٠٠٠ م)

أديب إسلامي ، محرر صحفي ، من تطوان .

خلَّف تراثًا أدبيًا وفكريًا زاخرًا ، بين شعر وقصة ودراسات إسلامية ، يتجاوز المطبوع منها عشرين مؤلفًا ، فيما يقدَّر المخطوط من هذا التراث ضعف هذا العدد [٢] .

محمد المنصوري الغسيري
(ت ١٣٩٤ هـــ = ١٩٧٤ م)

دبلوماسي ، تربوي ، من ولاية باتنة بالجزائر .

له رحلة في وفد " الكشافة الإسلامية الجزائرية " انطلقت من قسنطينة باتجاه القاهرة ، ثم امتدت إلى السعودية للحج أساسًا ، واتسعت إلى سورية ولبنان ، فجمع ملاحظاته وانطباعاته ونشرها في جريدة " البصائر " في (١٩) حلقة ، تحت عنوان رئيسي هو : عدت من الشرق [٣] .

محمد المنونـــي = محمد عبدالهادي المنونـــي

(٢) المجـتمع ع ١٤١٧ (١٤ / ٦ / ١٤٢١ هـــ) ص ٥١ .

(٣) نشـــرت ابـــتداء مـــن ع ٢٥٠ (ربـــيع الآخر ١٣٧٣ هـــ) .

محمد منير بن عبده آغا الدمشقي
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

فقيه أزهري ، صاحب دار الطباعة المنيرية بالقاهرة .

صدر له كتاب بتعليق جديد ، وهو :
- قاموس غريب القرآن / قرأه وعلق عليه محمد عبدالمعطي .- طنطا : دار الصحابة للتراث ، ١٤١٠ هـ ، ٢٩١ ص .

محمد مهدي البحراني
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩٢٥ م)

شاعر ، كان في النجف .

نشر له بعد وفاته :
- عاشوراء ونساء الشيعة : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٨٤ هـ .
- ونماذج من شعره في " شعراء الغري " (ص ١٢٨ – ١٣٨) ج ١٠ .

محمد مهدي شمس الدين
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

من رموز الشيعة في لبنان .

نشر له بعد وفاته على ثلاث حلقات كتابه " فقه العنف المسلح في الإسلام " في جريدة الحياة .

رأيت منه الحلقة الثانية ع ١٤١١٠ (١٧ / ٨ / ١٤٢٢ هـ = ٢ / ١١ / ٢٠٠١ م) .

وذكر أنه كانت له كتب كثيرة مخطوطة مهيأة للنشر ، وأنه عندما دخل اليهود لبنان تعرضت تسعون بالمائة منها للتلف التام ، وأنه لا يمكن الانتفاع بالبطاقات المكتوبة فيها ، وما سلم منها هو كتاب " الاحتكار " فقط ، وقد صدر عام ١٤١٠ هـ .

محمد بن مهدي الشيرازي
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

مرجع شيعي كبير ، أتباعه بالملايين ، لعله أكبر مصنف في العصر الحديث ، له أكثر من (١٠٠٠) كتاب ورسالة بينها مجلدات كبيرة ، من كربلاء ، هاجر إلى الكويت ومات بقم . من آثاره المخطوطة :
- وسائل الشيعة ومستدركاتها (٤٠مج) .
- إيصال الطالب إلى المكاسب (١٦ مج) .
- الوصائل إلى الرسائل (٢٠ مج) .
- كتاب الأصول (٨ مج) .
- تسهيل القرآن (١٠ مج) .
- المتفرقات (٢٦ مج) .
- هكذا يعبرون عن تعبير الرؤيا .

وغيرها .
- ومما صدر له بعد وفاته :

من الآداب الطبية .- بيروت : دار العلوم ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٦٧ ص .

محمد مهدي بن عبدالحسين الجواهري
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

الشاعر العراقي المعروف .
- تراجم شعراء العراق .

محمد مهدي بن عبدالهادي المازندراني
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

خطيب ، مصنف إمامي من كربلاء .

- فوائد الروحانية وعوائد الرحمانية (٣ ج) .
- بقية الماضين في المواعظ والأخلاق وتواريخ المعصومين .
- اليوسفية ، في المواعظ والأخلاق .

محمد بن مهدي القزويني = محمد الحسيني بن محمد مهدي ...

محمد مهدي بن محمد البصير
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أديب ، شاعر ، من العراق .

صدر له بعد وفاته :

- المجموعة الشعرية الكاملة .- بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٧ هـ ، ٢٤٩ ص .
- الموشح في الأندلس وفي المشرق .- بغداد : وزارة الشؤون الثقافية ، ١٤٠٩ هـ .
- الجزء الثاني من " سوانح " حيث صدر الجزء الأول في أثناء حياته (١٣٨٧ هـ) .

أصدرت الجزء الثاني وزارة الإعلام ببغداد ، ١٣٩٦ هـ ، ٢١٦ ص .- (سلسلة الكتب الحديثة ؛ ١٠٣) .

وله من المخطوط :

- من أنا ؟
- أميل / روسو (ترجمة) .
- جريمة سلفستر بورنار / أناتول فرانس (ترجمة) .

محمد مهدي بن محمد الكاظمي
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عالم إمامي ، ولد في الكاظمية ودرس في كربلاء والنجف وأجيز من علمائها ، ومات في بلده .

جامع الشتات في النوادر والمتفرقات ، نفائس الكلام في شرح أسماء الله الحسنى العظام ، صرف العناية في حل مشكلات الكفاية ، أبو الشهداء والعقاد ، أس الأساس في الإجازة للسيد عباس (الكاشاني) ، روح البيان في الإجازة للسيد سلمان (آل طعمة) ، قرّة العين في الإجازة للدكتور حسين (آل محفوظ) ، سبيكة النضار في الإجازة للسيد عبدالستار ، وغيرها .

محمد المهدي بن محمد الكتاني
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

فقيه مالكي من المغرب ، متصوف ، محارب للبدع .

صنف كتبًا ورسائل ما زالت مخطوطة ، منها :

- كناشة . في عشرة دفاتر .
- الجوهر الثمين في تراجم أمهات المؤمنين .
- فهرسة . في إجازات العلماء له .
- كتاب في وفيات معاصريه .
- رحلة مختصرة إلى مراكش .

محمد بن موسى
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعر ، وزير . من المغرب .
- له كناش لم يطبع .
- وإنتاج كان يحتفظ به البشير افيلال .
- وذكر محمد المنتصر الريسوني أنه جمع شعره ، وسيصدره في ديوان (ولعله صدر ؟) .

محمد مولود بن أحمد فال اليعقوبي
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

عالم جليل ، فقيه نظامة ، صاحب مدرسة أخلاقية . من موريتانيا .

ترك (٦٠) أثرًا علميًا (بعدد سنوات عمره) . ومما ذكر له من المخطوط :
- منظومة آداب التلاوة وشرحها .
- إحكام المقال في أحكام السؤال .
- منظومة أدبة الأدب في مأكل ومشرب .
- الأدبة الصغيرة .
- إشراق القرار في تجنب الخبار أو الشكشارية .
- بصائر التالين في تجويد القرآن .
- تعليق على الدرر لابن بري .
- تنمية النية .
- منظومة حرمات المساجد وشرحها .
- رسالة في أحكام تعليم الأطفال وحقوقه .
- رسالة في أحكام رفع الصوت بالذكر .
- رسالة في أحكام الضيافة .
- رسالة في بيان سعة وقتي الصبح والمغرب .
- رسالة في التصوف .
- رسالة في عيادة المريض وأحكام التداوي .
- رسالة في مسائل قد تخفى على القارئ .
- رسالة في النهي عن الطهارة " بأمازير " .
- رسالة في النهي عن مس الأطفال لألواح القرآن والأمر بتجليدها .
- رسالة في النهي عن مس المصحف بغير طهارة .
- رسالة في النهي عن النقش على القبور .
- رسالة في واجب الأداء .
- السلم والوسيلة إلى إسقاط شهادة أهل بديله .
- منظومة الظفر بالمراد في البر وشرحها .
- كتاب الرحمة في الفقه .
- منظومة الكفاف في الفقه وتعليق (مجلد) .
- منظومة مأدبة الأنداب فيما للإنفاق من الآداب وشرحها .
- مفتاح الظفر . شرح مختصر .
- نظم في الخشوع .
- نظم " الصربة " . في الانتصار للسنة .
- نظم في غريب القرآن .
- نظم في محارم اللسان وشرحه .
- نظم مطهرة القلوب . في التصوف .
- نظم المترادف من القرآن وشرحه .

محمد مولود بن أغشممت المجلسي
(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

عالم ، فقيه ، شاعر ، من بيت علم ، من موريتانيا .

- سلم الإظهار في الفرق بين الليل والنهار . في الطهارة .
- نظم الرعاة . في أحكام الإجارة .
- منظومة في مخارج الحروف وصفاتها ، وتعليق .

محمد بن ميمون التوزانـــي
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٤ م)

فقيه مالكي ، من ميضار الأعلى حول سفوح جبال بني توزين بالمغرب .

صدر له بعد وفاته محققًا :

- الأدلة الشرعية على تحريم الدخان / تحقيق عبدالله عاصم .- المغرب : دار النشر المغربية ، ١٤١٦ هـ .

وذكر له فتاوى أخرى وتعاليق ورحلة إلى الديار المقدسة ، ومتنوعات .. لم يذكر وضعها في المصدر أدناه [١] .

محمد ناجي بن عبدالرحمن مشوح
(ت ١٤١٣ هـ ؟ = ١٩٩٣ م)

سياسي ، من مؤسسي حزب البعث ، من البوكمال بسورية .

دأب ابن أخيه وليد مشوح وابنته لبانة على جمع تراثه الفكري في كتاب بعنوان : ناجي مشوح أديبًا وسياسيًا وإنسانًا .

---

(١) صفحات من ماضي رجل فريد : سيدي الحاج محمد التوزاني في الذكرى الخمسين لوفاته / عبدالله عاصم .- د . م . ن . ت ، ص ص ١١٣ – ١١٧ .

محمد ناجي بن مصطفى الطنطاوي
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

قاض ، مستشار ، عالم حنفي ، شاعر مجيد . من دمشق ، استقرَّ في مكة المكرمة . وهو شقيق العلامة علي الطنطاوي .

قال عنه في مذكراته (٢ / ٣١ ، ١١٢ ، ٢٨٥) إنه فقيه وشاعر ، وأنه نظم الشعر عندما كان تلميذًا في الثانوية ، ونظم بعدها ما لا يحصى من القصائد ، وأنه ممن يجري الشعر على ألسنتهم كما يجري الماء ، وذكره مع الشعراء الكبار أمثال أبي سلمى الكرمي وأمجد الطرابلسي ...

قلت : ولا يعرف له كتاب أو ديوان جمع فيه هذه القصائد .

محمد بن ناصر الدايل
(ت ١٣٢٠ هـ = ١٩٠٢ م)

فاضل من الزبير بالعراق .

- له " تاريخ الزبير " أرّخ فيه للعلماء وأحوال الزبير من الناحية العلمية .

قلت : لا يعرف وضعه ، ولعله مخطوط أو مفقود .

محمد بن ناصر السياري
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

شاعر شعبي من نجد ، كان صاحب قنص وجِمال وأحمال .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر محمد بن ناصر بن صقر السياري / جمعه ورتبه وأشرف على إخراجه خالد بن عبدالله السياري ؛ [قدم له عبدالله بن خميس] .- الرياض : إبراهيم السياري ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٩١ ص .

محمد ناصر الدين الألباني
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

محدِّث العصر . عاش في دمشق ، ومات في عمّان .

أوصى بجميع ما في مكتبته من المطبوع والمخطوط للجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

أولاً : ما لم يتمه :

- الأحاديث الضعيفة والموضوعة في أمهات الكتب الفقهية .

كتب له مقدمة طويلة ، ولم يتمه . وقد وصل فيه إلى ستة آلاف حديث .

والمقصود بأمهات الكتب الفقهية : الهداية للمرغيناني (فقه حنفي) ، المدونة لابن القاسم (فقه مالكي) ، شرح الوجيز للرافعي (فقه شافعي) ، المغني لابن قدامة (فقه حنبلي) ، بداية المجتهد لابن رشد (فقه مقارن) .

- الأحاديث المختارة للضياء المقدسي (تحقيق) .
- أسباب الخلاف للحميدي (تحقيق) .
- الأمثال النبوية .

جمع فيه (١٣٢) مثل نبوي .

- تخريج أحاديث البيوع وآثاره .

عمله لـ " موسوعة الفقه الإسلامي " بكلية الشريعة في جامعة دمشق ، ثم توقف عنه عندما توقفت الكلية عن طبع الموسوعة .

- التعليق الممجَّد على موطأ الإمام محمد للكنوي (تعليق وتخريج) .
- الحج الكبير (ينظر : حجة الوداع ، في المخطوط) .
- ديوان الضعفاء والمتروكين للذهبي (تحقيق) .
- السفر الموجب للقصر .
- سبل السلام : شرح بلوغ المرام للصنعاني (تعليق) .
- صحيح سنن أبي داود .

وهو غير صحيحه المطبوع . يختلف فيه المنهج ...

- ضعيف سنن أبي داود .

يقال فيه ما سبق .

- قصة المسيح الدجال ونزول عيسى عليه الصلاة والسلام وقتله إياه على سياق رواية أبي أمامة رضي الله عنه ، مضافًا إليه ما صحَّ عن غيره من الصحابة رضي الله عنهم .
- مختصر تعليق الشيخ محمد كنعان (تعليق ومراجعة) .
- مساوئ الأخلاق للخرائطي (تحقيق) .
- نـزهة النظر في توضيح نخبة الفكر ، كلاهما للحافظ ابن حجر (تحقيق

وتعليق) كتب عليها حواشي إلى تعريف " الحديث الحسن " ولم يتمها . وقام علي بن حسن الحلبي بتفريغ هذه الحواشي في " النكت على نزهة النظر " .

ثانيًا : المخطوط :

- أحاديث التحري والبناء على اليقين في الصلاة .
- الأحاديث الضعيفة والموضوعة التي ضعفها وأشار إلى ضعفها ابن تيمية في " مجموع الفتاوى " .
- الأحكام الصغرى للإشبيلي (تحقيق) .
- الأحكام الوسطى للإشبيلي (تحقيق) .
- الأذكار للنووي (تعليق وتخريج) .
وهو في الأصل تلخيص لكتاب " نتائج الأفكار في تخريج أحاديث الأذكار " لابن حجر العسقلاني .
- إرشاد النقاد في تيسير الاجتهاد للصنعاني (تخريج وتعليق) .
- الأسئلة والأجوبة .

ومما جاء فيه : حكم قراءة القرآن على الأموات ، حكم المولد ، قضاء الصلاة الفائتة ، ذهاب المرأة مع النساء إلى التراويح ، تكرار الجمعة ...

- أسماء شيوخ الطبراني (في المعجم الأوسط) .

وعددهم قرابة الثمانمائة ، وبجانب اسم كل واحد أرقام أحاديثه بترقيمه هو .

- أسماء الكتب المنسوخة من المكتبة الظاهرية .
- إغاثة اللهفان من مصائد الشيطان لابن القيم (تخريج) .
- الآيات والأحاديث في ذم البدعة .
- البدعة .

وهو جزء من " تسديد الإصابة إلى من زعم نصرة الخلفاء الراشدين والصحابة " .

- بغية الحازم في فهرسة مستدرك الحاكم .
- بين يدي التلاوة .
- تاريخ دمشق لأبي زرعة ، رواية أبي الميمون البجلي (تحقيق) ، وهو كامل ، ويظن الشيخ أنه مفقود منه .
- تخريج حديث أبي سعيد الخدري رضي الله عنه في سجود السهو .
- ترجمة الصحابي أبي الغادية رضي الله عنه ودراسة مرويات قتله عمارَ بن ياسر رضي الله عنه .
- تسهيل الانتفاع بكتاب " ثقات ابن حبان " .
- رتب أسماءه على الحروف الهجائية ... ورتب أحاديثه وآثاره والرواة على الحروف .
- التعقيب المبعوث على رسالة السيوطي " الطرثوث " .
- التعليق الرغيب على الترغيب والترهيب .

وهو غير صحيح الترغيب وضعيفه .

- التعليق على الموسوعة الفلسطينية .
- تلخيص " حجاب المرأة المسلمة " .

- تمام " تمام المنة في التعليق على فقه السنة " .
- التمهيد في فرض رمضان .
- تهذيب صحيح الجامع الصغير وزياداته والاستدراك عليه .
- التوحيد لمحمد أحمد العدوي (تخريج وتعليق) .
- جواب حول الأذان وسنة الجمعة .
- الحج المبرور للعلوشي (تحقيق) .
- حجة الوداع (وهو أصل كتاب حجة النبي صلى الله عليه وسلم كما رواها عنه جابر رضي الله عنه ، المطبوع . ولعله " الحج الكبير " الذي ذكره المؤلف في فهارس " تحذير الساجد " وذكر أنه لم ينجز .
- الحديث النبوي لمحمد بن لطفي الصباغ (تخريج) .
- الدعوة السلفية : أهدافها وموقفها من المخالفين لها .
- رجال الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي .

ولعله فهرس له .

- الرد البديع في مسألة القبض بعد الركوع .
- الرد على السخاف فيما سوَّده على " دفع شبه التشبيه " .

والمراد : الحسن بن علي السقاف ، بالقاف لا بالخاء .

- الرد على عزالدين بليق في " منهاجه " . يعني " منهاج الصالحين من أحاديث وسنة خاتم الأنبياء والمرسلين " .
- الرد على كتاب " تحرير المرأة في عصر الرسالة " لمحمد عبدالحليم أبو شقة .
- الرد على كتاب " ظاهرة الإرجاء " للشيخ الدكتور سفر بن عبدالرحمن الحوالي .
- الرد على كتاب " المراجعات " لعبدالحسين ، شرف الدين الشيعي .
- الرد على " هدية البديع في مسألة القبض بعد الركوع " .
- الروض النضير في ترتيب وتخريج " معجم الطبراني الصغير " .

وكتب على طرته : المؤلف لا يرغب بطبع هذا الكتاب ، لأنه من أوائل أعماله العلمية .

- [سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها . طبع منها " سبعة مجلدات " ، وهي في ١٦ مجلدًا] (١) .

ولعل الصحيح أن الثامن من هذه السلسلة لم يتمه ، وهو آخر ما كتب فيه المؤلف (٢) .

- سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة .

طبع منها سبعة أجزاء ، ووصل فيه المؤلف إلى الجزء (١٧) أو (١٤) ؟

---

(١) هذه المعلومة من مجلة الفيصل ع ٢٧٨ ص ١٣٨ .

(٢) وهذه المعلومة من ثبته .

- سنن ابن ماجه (تعليق) .

وهو غير صحيح ابن ماجه وضعيفه .

- صحيح " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم .

وهو التأليف الكبير ، وأوسطه وتلخيصه هما المطبوعان .

- صلاة الاستسقاء .
- صوت الطبيعة ينادي بعظمة الله لعبدالفتاح الإمام (تخريج) .
- صيد الخاطر لابن الجوزي (تخريج) .
- ضعيف " كشف الأستار عن زوائد البزار " للهيثمي .
- ضعيف " موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان " للهيثمي .

تنظر الشارحة تحت " صحيح موارد ... " .

- غاية الآمال بتضعيف حديث عرض الأعمال والرد على الغماري بصحيح المقال .
- فهرس الآثار الواردة في " معجم الطبراني الأوسط " .
- فهرس أحاديث كتاب " التاريخ الكبير " للبخاري .

عمل بطاقات لأحاديثه و لم يفهرسها .

- فهرس أسماء الصحابة الذين أسندوا الأحاديث في معجم الطبراني الأوسط .
- فهرس أسماء رواة الآثار من الصحابة وغيرهم في معجم الطبراني الأوسط .
- الفهرس الشامل لأحاديث وآثار كتاب " الكامل " لابن عدي .
- فهرس المخطوطات الحديثية في " مكتبة الأوقاف " بحلب .
- الفهرس المنتخب من مكتبة " خزانة ابن يوسف " – مراكش .
- كتاب الشريعة للآجري (عمل فهرسًا لأطرافه) .
- كلمة سواء لـ ؟ (تعليق ورد) .

لعله رد على كتاب : كلمة سواء : في قواعد التعامل بين دعاة الإسلام / بقلم أخ مسلم .- بيروت ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٣ ص .

- المحو والإثبات الذي يدعى به في ليلة النصف من شعبان .
- مختصر " تحفة المودود في أحكام المولود " لابن القيم .
- مختصر التوسل .

لعله مختصر كتابه " التوسل : أنواعه وأحكامه " .

- مذكرات الرحلة إلى مصر .
- المستدرك على " المعجم المفهرس لألفاظ الحديث " .
- مسند الخلفاء الراشدين من " المختارة " للضياء المقدسي (تحقيق) .

وهو القسم الأول من تحقيقه لـ " الأحاديث المختارة " . ولعله وقف في التحقيق عند آخر " مسند الخلفاء الراشدين " .

- معالم التنـزيل للبغوي (تخريج) .

- معجم الحديث النبوي (انتقاء وتأليف) .

وهو مجموعة من المختارات الحديثية جمعها بأسانيدها من مئات المخطوطات ، ورتبه على حروف المعجم ، زاد على أربعين مجلدًا !

- المغني عن حمل الأسفار في الأسفار للحافظ العراقي (نسخ وتعليق) .

أنجز هذا العمل وهو دون العشرين .

- المناظرات والردود (فيه جملة مناظراته) .
- منتخبات من فهرس المكتبة البريطانية .
- موارد السيوطي في " الجامع الصغير " .
- وصف الرحلة الأولى إلى الحجاز والرياض مرشدًا للجيش السعودي أثناء عودته إلى المملكة بعد حرب فلسطين عام ١٩٤٨ م .
- وضع الآصار في ترتيب أحاديث " مشكل الآثار " للطحاوي .

ثالثًا : المفقود :

- أحكام الركاز .
- إزالة الشكوك عن حديث البروك .

في مسألة البروك في السجود ، مناقشة لابن القيم في " زاد المعاد " .

- أصل السنة واعتقاد الدين لابن أبي حاتم (تحقيق) ولم يتمه .
- التعليقات الجياد على زاد المعاد لابن القيم . ولم يتمه .
- الجمع بين " ميزان الاعتدال " و " لسان الميزان " للحافظين الذهبي وابن حجر .

فقدت أصوله في دمشق ثم ترك العمل به .

- الحوض المورود في زوائد منتقى ابن الجارود .

وهو زوائد المنتقى على " الصحيحين " . ولم يتمه .

- الرد على رسالة الشيخ التويجري في بحوث من صفة الصلاة .
- الرد على السيوطي حول دعواه خلو كتابه من أحاديث الكذابين والوضاعين .

في أربع صفحات ، وهو في عداد المفقود (ويعني بكتابه : الجامع الصغير) .

- زهر الرياض في ردِّ ما شنَّعه القاضي عياض على من أوجب الصلاة على البشير النذير في التشهد الأخير لمحمد بن محمد الخضري الدمشقي (تحقيق) . ولم يتمه .
- سؤالات أبي جعفر محمد بن عثمان بن أبي شيبة لطائفة من شيوخه في الجرح والتعديل (تحقيق) .

لا يعرف المؤلف أين وضعه ؟

- فهرس كتاب " الكواكب الدراري " لابن عروة الحنبلي وأسماء الكتب المودعة فيه .
- قاموس البدع .
- مختصر " صحيح مسلم " .

وهو من عمله ، عندما كان سجينًا في سجن القلعة . وهو غير مختصر صحيح مسلم للمنذري الذي طبع بتحقيقه .

- مناظرة كتابية مع طائفة من أتباع الطائفة القاديانية .

رابعًا : أوعية أخرى للمعلومات :

له الكثير من الأشرطة ، وهي عبارة عن الدروس العلمية ، والمحاضرات ، والمناقشات ، والردود . وقد فُرِّغ بعضها وأصبحت كتبًا متداولة ...

وله أيضًا فتاوى منشورة بخط اليد بين طلبة العلم ، فرَّغها بعضهم من الأشرطة .

وذكر أن إحدى دور النشر تقوم بتفريغ أشرطته وجمع فتاويه لطبعها في مجلدات [(١)].

خامسًا : مما طبع له بعد وفاته :

- سلسلة الأحاديث الصحيحة .

طبع منها ستة مجلدات ، وصدر بعد وفاته أجزاء أخرى عن مكتبة المعارف بالرياض .

- سلسلة الأحاديث الضعيفة .

طبع منها خمسة مجلدات ، وبعد وفاته طبعت أجزاء أخرى (رأيت منها حتى التاسع عام ١٤٢٢ هـ) .

- نــزهة النظر ... ينظر في (ما لم يتمه) .
- هداية الرواة إلى تخريج أحاديث المصابيح والمشكاة / أحمد بن علي بن حجر العسقلانـي (تخريج) ؛ تحقيق علي حسن عبدالحميد الحلبـي .- الدمام : دار ابن القيم .- القاهرة : دار ابن عفان ، ١٤٢٢ هـ ، ٦ مج .
- الروض الدانـي في الفوائد الحديثية / جمع وإعداد عصام موسى هاوي .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨ ص .
- مقالات الألبانـي / جمعها وصححها واعتنى بها نورالدين طالب ؛ قدم لها وعلق عليها محمد عيد العباسي ، عبدالله علوش .- الرياض : دار أطلس ، ١٤٢١ هـ ، ٢٤٦ ص .
- كيف يجب علينا أن نفسر القرآن الكريم ؟ .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٤١ ص .

وأصله أسئلة ألقيت عليه فأجاب عنها مسجلة .

- التصفية والتربية وحاجة المسلمين إليهما .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٣٨ ص (وأصله محاضرة ألقاها المؤلف في المعهد الشرعي بعمّان في حدود عام ١٣٩٠ هـ) .
- التعليقات الحسان على صحيح ابن حبان وتمييز سقيمه من صحيحه وشاذه من محفوظه (بترتيب ابن بلبان ، المسمى الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان) .- جدة : دار باوزير ، ١٤٢٤ هـ ، ٦مج .

---

(١) المعلومات السابقة كلها استقيتها من كتاب : ثبت مؤلفات المحدث الكبير الإمام محمد ناصر الدين الألباني الأرنؤوطي ١٣٣٢ - ١٤٢٠ هـ / جمعها وأعدّها عبدالله بن محمد الشمراني .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٢٢ هـ .

- الثمر المستطاب في فقه السنة والكتاب .- الكويت : مؤسسة غراس للنشر ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج (كتب منه باب الطهارة وقسمًا من أبواب الصلاة فقط) .
- تراجع العلامة الألباني فيما نص عليه تصحيحًا وتضعيفًا / جمع وإعداد محمد حسن الشيخ .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٥٢ ص .
- صحيح السيرة النبوية : ما صح من سيرة رسول الله صلى الله عليه وسلم وذكر أيامه وغزواته وسراياه والوفود إليه للحافظ ابن كثير .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ٢٦٣ ص (توقف عمله عند فصل الإسراء والمعراج) .
- سؤالات للعلامة المحدث محمد ناصرالدين الألباني رحمه الله سألها أبو عبدالله أحمد ابن إبراهيم بن أبي العينين في شبهات حول الحديث الحسن وقواعد في علم الجرح والتعديل .- القاهرة : مهبط الوحي للطباعة ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٩٣ ص .
- الرد المفحم على من خالف العلماء وتشدد وتعصب وألزم المرأة أن تستر وجهها وكفيها وأوجب ولم يقنع بقولهم إنه سنة ومستحب .- عمان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢١ هـ ، ١٨٤ ص .
- صحيح موارد الظمآن إلى زوائد ابن حبان ؛ مضمومًا إليه " الزوائد على الموارد " .- الرياض : دار الصميعي ، ١٤٢٢ هـ ، ٣مج .
- الزوائد على الموارد (انظر الكتاب السابق) .
- صفة صلاة النبي صلى الله عليه وسلم : الكسوف ... .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .
- مسائل وأجوبتها في الأسماء والصفات (طبع مع : منهاج أهل السنة والجماعة في العقيدة والعمل / محمد بن صالح العثيمين .- الشارقة : مكتبة الصحابة ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٠٨ ص) جمعت من كتبه وشرائط مسجلة له .
- جامع الأحاديث والآثار التي خرَّجها وحكم عليها فضيلة الشيخ محمد بن ناصر الألباني في جميع كتبه مرتبة على الحروف الهجائية والأبواب الفقهية / إعداد أحمد بن محمد آل عبداللطيف ، بالتعاون مع مركز تقنيات الحاسوب والنشر الإلكتروني .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ٢٢ – ١٤٢٣ هـ (صدرت أجزاء منه) .
- وبتعليق جديد صدر :

فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : المنتخب من مخطوطات الحديث / وضعه محمد ناصر الدين الألباني ؛ اعتنى به وعلق عليه مشهور حسن آل سلمان .-

الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٢ هـ ، ٦٥٢ ص .

- سؤال وجواب حول فقه الواقع / قام على نشرها علي بن حسن الحلبي .- ط٢ .- عمّان : المكتبة الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ٥٤ ص (ط١ : ١٤٢١ هـ) .
- كتاب الطهارة .- الكويت : غراس للنشر ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٢ ص (وهو مقتطف من كتابه : الثمر المستطاب) .
- علوم الحديث / جمع وإعداد عصام موسى هادي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٤ هـ ، ٨٧ ص .- (خزانة الألباني ؛ ١) .

جمعها من مجموع كتبه .

- وشرح كتابه " أصول الدعوة السلفية " وصدر بعنوان :

التعليقات السنية : شرح أصول الدعوة السلفية للمحدث العلامة الشيخ محمد ناصر الدين الألباني رحمه الله / عمرو عبدالمنعم سليم .- طنطا : دار الضياء ، ١٤٢٢ هـ ، ٨٠ ص .

محمد بن النجار
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

قاص . من دمشق .

آخر قصة له " الدنيا مع الواقف " عاجلته المنية قبل إصدارها عام ١٣٨١ هـ .

محمد نجم الدين بن محمود الأتاسي
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

شاعر متفقه من حمص .

- ديوان شعره .

محمد نجيب خياطة
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم بالقراءات من حلب .

- غنية القراء البررة في القراءات العشرة من طريقي الشاطبية والدرَّة .

مخطوط محفوظ عند نجله أبي اليمن بحلب .

ولعل مما صدر له بعد وفاته :

- خلاصة الجهود في تحرير المدود .- حلب ، ١٣٨٨ هـ .
- كفاية المريد من أحكام التجويد .- حلب ، ١٣٨٨ هـ .

محمد بن النحوي = محمذ بن النحوي

محمد النخلي
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

رائد النهضة الفكرية بجامع الزيتونة .

ذكر أن له تآليف ودراسات لم تنشر ، منها :

- رسالة في المرأة المسلمة .
- رسالة في تراجم شيوخه .
- ألفية في الجغرافية .
- رجز في العروض والقوافي .
- دراسة في قوله تعالى : (ألم تر إلى ربك كيف مد الظل ولو شاء لجعله ساكنًا) .

- دراسة في تفسير قوله تعالى : (إن الله يأمر بالعدل والإحسان) .
- دراسة في تفسير قوله تعالى : (ادع إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة) .

قلت : صدرت " آثار الشيخ محمد النخلي " / بجمع وترتيب عبدالمنعم النخلي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ .

محمد نديم الملاح = نديم بن محمود الملاح

محمد نسيب بن عبدالرزاق الرفاعي
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

مفسِّر ، فقيه ، شاعر . من حلب . توفي في الأردن .
- التفسير الواضح على نهج السلف الصالح .

وهو على نمط تفسير الجلالين مع بعض التوسع ، عاجله الأجل قبل طبعه .
- نقد قصيدة البردة لما في بعض أبياتها من البدعة والكفر والردة .
- المختارات الوطنية .

شعر ، رتبه على ترتيب الحوادث .
- الباقيات الصالحات في شرح الأسماء والصفات .

وصل فيه إلى صفة " الرزّاق " .
- بدعة تحديد النسل .
- ديوان الرفاعي وقصائد مبعثرة . وهو ديوان شعره .

وطبع له بعد وفاته :
- نوال المنى في إثبات عصمة أمهات وأزواج الأنبياء من الزنى .- د . م : د . ن ، ١٤١٨ هـ ، ١٦٢ ص .

محمد نصيف = محمد بن حسين نصيف

محمد نور الحسن
(ت بعد ١٣٨٢ هـ = بعد ١٩٦٢ م)

عضو جماعة كبار العلماء ووكيل الأزهر . أصله من السودان .

ذكرت له مؤلفات لا أعرفها مطبوعة في كتب ، وهي :
- رسالة في تفسير سورة النجم (نال بها عضوية جماعة كبار العلماء) .
- الاجتهاد : ماضيه وحاضره (بحث قدم في أحد مؤتمرات مجمع البحوث الإسلامية) .
- هدايا الحج وكيفية تنظيمها والاستفادة منها (بحث) [1] .

محمد نوري الكيلاني
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

مؤرخ ، شاعر ، أديب . من حماة .
- الروضة الشهية بتلخيص الأشعار النورية .

وهو ديوان شعر كان مخطوطًا بخطه فحققه وأصدره محمد صالح الأشرقي .
- الكواكب الدرية في السلسلة المحمدية وأهلها الجيلانية .

---

(١) الأزهر (محرم ١٤١٢ هـ) ص ٦٤ .

محمد بن هادي السقاف
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم مشارك ، ولد بمدينة سيؤون في حضرموت .

جمع كلامه المنثور تلميذه أحمد بن علوي ابن سقاف الجفري في ثلاثة مجلدات .

وله تقريرات على بعض الكتب الفقهية ، ومكاتبات ، وفوائد في مختلف الموضوعات العلمية ، ورحلته إلى مصر وبيت المقدس والحرمين ، إلى غير ذلك من رحلاته التي كتبها تلاميذه [١] .

قلت : لم يشر في مصدره إلى ما هو مخطوط أو مطبوع [٢] .

محمد الهادي العامري
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

كاتب ، أديب ، له عناية بالتاريخ . من تونس .

- تاريخ الأدب التونسي .
- أبطال الجلاء في المغرب العربي .

محمد الهادي عرفة
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

شاعر ، إداري ، من قصر خيار بليبيا ، تخرج من كلية اللغة بالأزهر ، مدير الأوقاف بطرابلس الغرب .

جمع علي مصطفى المصراتي ومحمد ميلاد مبارك نتاجه الشعري والنثري في كتاب صدر بعنوان :

الهادي عرفة شاعرًا وأديبًا : نصوص وذكريات .- ليبيا : مركز جهاد الليبيين للدراسات التاريخية ، ١٤١٥ هـ .

محمد هادي بن علي الصدر
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

قاض إمامي . ولد في الكاظمية ، تعلم في النجف ومات ببغداد .

مؤلفاته مخطوطة ، وهي :

- أرجوزة في نسبه .
- كتاتيب .
- مسرحية .
- سوانح وخواطر (ديوان شعره) .

محمد الهادي المالقي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

كاتب ، حقوقي ، قاض شهير . من تونس .

طبع له بعد وفاته :

- محاضرات في القانون المدني التونسي .- تونس : الجامعة التونسية ، كلية الحقوق ، مركز الدراسات والبحوث ، ١٤٠٠ هـ .

محمد هادي بن محمد أمين الطهراني
(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٣ م)

فقيه إمامي استقرَّ في النجف .

- الإتقان . في أصول الفقه .
- تعارض الأدلة .

---

(١) ينظر : تشنيف الأسماع ص ٥١٦ – ٥١٧ .

(٢) ينظر : شمس الظهيرة ١ / ٢٠٦ ، والمصدر السابق .

محمد هاشم رشيد
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

شاعر من المدينة المنورة .

ذكر أن له عددًا من الدراسات والخواطر الفنية يتم إعدادها للطبع ، وأن هذه المجموعة تضم خمسة من الدواوين السبعة التي صدرت له ... هكذا ، وأنه سيصدر المجلد الثاني من أعماله الشعرية .

وذكر في هذا المصدر (جريدة الندوة) [١] أن دواوين شعره تبلغ أكثر من (٣٠٠) ديوان شعر ، إضافة إلى مجموعته الشعرية الكاملة .

وهو رقم مبالغ فيه ، وقد يكون المقصود (٣٠٠) قصيدة ؟

محمد هاشم بن رشيد الخطيب
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٨ م)

فقيه شافعي ، خطيب مفوه ، من دمشق .

كان يعلق على كل كتاب يطلع عليه ، ويورد الأدلة على ذلك ، في هوامش الكتب بمكتبته الكبيرة ، ولو جمعت تعليقاته تلك لخرجت مصنفات وافرة وقيمة ، إلا أنها تناثرت بعد وفاته ولم يبق منها إلا النزر اليسير .

محمد بن هاشم بن شجاعة علي
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

فقيه إمامي نشأ وتوفي بالنجف .
- حقائق الأصول . في أصول الفقه .
- نظم اللآلي .

---

(١) بتاريخ (٢٩ / ٢ / ١٤٢٣ هـ) .

محمد بن هاشم آل طاهر
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

عالم تربوي من حضرموت ، تنقل بينها وبين مصر وأندونيسيا .

له أشعار لم تجمع فتطبع ، وذكر أن لدى تلميذه المور محمد عبدالله الخوجة في سمارانغ مجموعة من أشعاره وصوره .

محمد هاشم بن عبدالله الموسوي الخوئي
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

من إيران . طبع له بعد وفاته :
- أربعون حديثًا ، ١٣٤٦ هـ .

محمد الهاشمي البناني الأقاوي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

أديب ، قاض ، من علماء سوس بالمغرب .

له تآليف ، طبع بعض منها .

محمد الهاشمي بن عبدالله بن خضراء
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عالم ، قاض ، خطيب . من الدار البيضاء .
- إتمام شرح والده على همزية البوصيري .
- تأليف في ترجمة والده ، جمع فيه أشتاتًا من العلم والتاريخ وتراجم شيوخ والده .
- جملة من فتاويه لا زالت تجمع ، وهي نفيسة .

- أحكام قضائية كان يصدرها أثناء قضائه بفاس والدار البيضاء لمدة تقارب (٤٠) عامًا .
- خطب دينية .
- نبذة من شعره .

محمد هبة الله بن عبدالقادر الخطيب
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم ، خطيب مفوَّه . من دمشق .

صنف (١٩) كتابًا لم يطبع منها شيء في حياته ، أهمها :

- آل البيت السادة الأشراف . وهو من أعظم كتبه ، في (٦) أجزاء .
- أسر دمشقية تتابعت أجيالها .
- المدخل للنظرية الإسلامية في الإعلام (وهو بحث قدمه للندوة العالمية للشباب الإسلامي المنعقدة في الرياض عام ١٣٩٦ هـ) .
- في مجرى الحياة . في موضوعات أدبية إنشائية ، جزءان .
- الخطابة والخطباء في مسجد بني أمية الكبير خلال أربعة عشر قرنًا .

وصدر له بعد وفاته :

- دار السنة : دار الحديث النورية بدمشق : تاريخها وتراجم شيوخها / اعتنى به إتمامًا وصياغة ابنه محمد مجير الخطيب الحسني .- دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٣ هـ ، ٣٦٧ ص .

محمد أبو الهدى الصيادي = محمد بن حسن وادي

محمد همام
(ت ١٤٢٠ هـ ؟ = ١٩٩٩ م)

كاتب صحفي ، عرف بحواراته ولقاءاته الصحفية . من مصر .

صدر كتابه " الفكر العربي في مطلع القرن الحادي والعشرين " بعد وفاته عن مركز المحروسة للبحوث والتدريب والنشر بالقاهرة عام [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م ، ٤٦٢ ص .

وقد كتب قسمًا من المقدمة ومات قبل أن يكملها ، وصدر بدون فهرس للموضوعات . ويضم نص مقابلاته مع أعلام من مصر .

محمد هويدي
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

قاص ، محرر صحفي . من مصر .

- ترك عددًا من القصص القصيرة يمكن جمعها في مجموعتين .
- ورواية متكاملة بعنوان " ربابة " استوحى من خلالها الأجواء الشعبية والفولكلورية .

محمد الواعظ اليزدي الحائري = محمد بن إسماعيل الواعظ

محمد وحيد بن محمد صالح جباوي
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

من علماء دمشق الأفاضل .

- مسائل الإجماع .
- آي القرآن المكية والمدنية .

وله كتب ترجمها عن الفرنسية بقيت مخطوطة عنده .

محمد ودّ الرضى
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

شاعر شعبـــي من السودان .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان ود الرضى / إعداد الطيب محمد الرضى .- أم درمان : مطابع جامعة أم درمان الإسلامية ، ١٤٠٤ هـ .

رأيت منه الجزء الثانـــي : المواعظ والحكم : تنبيه الغافلين .

محمد وصفي بن محمد وصفي
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

طبيب ، كاتب إسلامي . من مصر .

مما صدر له باعتناء أو تحقيق جديد :

- المسيح عليه السلام بين الحقائق والأوهام / مراجعة وتقديم علي الجوهري .- القاهرة : دار الفضيلة ، ١٤١٢ هـ ، ٢٠٣ ص .

ثم بمراجعة السابق وزغلول راغب النجار .- الدمام : الندوة العالمية للشباب الإسلامي ، ١٤٢١ هـ ، ٢٩٨ ص .

(يلاحظ أن كتابه " المسيح والتثليث " صدر عام ١٣٥٥ هـ) .

- الرجل والمرأة في الإسلام / بعناية عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ ، ٣٠١ ص .

وذكر المعتني به أن له كتبًا أخرى لم يعثر على أي إشارة تفيد أنها مطبوعة ، وهي :

- الاشتراكية الإسلامية .
- البخاري في الميزان .
- تفسير للقرآن الكريم .
- حياة الإنسان .
- الفصل في الناسخ والمنسوخ .
- القرآن والصيام .
- القرآن وعلماء المينورلوجيا والجغرافيا الطبيعية .
- القرآن ونشأة الكون وفناؤه .
- لا إلغاء في أحكام الشريعة .

بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من المقالات مبثوثة في مختلف المجلات والصحف .

كما ذكر في مقدمة الكتاب المذكور أنه سيصدر له عن الدار نفسها :

- الارتباط الزمني والعقائد بين الأنبياء والرسل (سبق طبعه عام ١٣٨٥ هـ) .
- الإسلام والطب (أو القرآن والطب) (سبق طبعه عام ١٣٨٠ هـ) .
- المسيح والتثليث (ولعله الكتاب المحقق المذكور سابقًا) وقد صدر بالعنوان المثبت سنة ١٣٥٥ هـ) .

محمد وفا زغلول
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

من المشتغلين بالعلم والأدب . حرَّر جريدتي الحوادث العرابية والكوكب المصري .

- قاموس اللغة العربية المصرية (٢ ج) بدار الكتب .

محمد وفا بن عبدالقادر القصاب
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

عالم فاضل ، من دمشق .

- تفسير للقرآن الكريم (بدأه ولم يتم) .
- مختارات أدبية .

محمد ولي الدين يكن = ولي الدين بن حسن ...

محمد وهبي الحريري
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

فنان ، كاتب ، مهندس . من حلب .

شرع في السنوات الأخيرة من حياته في إعداد كتاب " بيوت الله " ومن أجل إنجازه زار عشرات الدول الإسلامية ، وقد أنجز منه (٤٠) لوحة .

ولم يمهله أجله لزيارة دول قلائل بقيت في برنامج عمله .

محمد ياسين بن محمد عيسى الفاداني
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مسند الوقت ، العالم ، المحدِّث ، المربي .

مما طبع له بعد وفاته :

- شرح المسلسل بالعترة الطاهرة .- القاهرة : دار الحرمين ، ١٤٢٢ هـ ، ٦٤ ص .

وقد ذكر محمد حسين الحسيني الجلالي أنه لم يكمله ، فاستدرك عليه [المقدمة والاستدراكات بقلم المذكور ، ولم يظهر اسمه في المطبوع ، وهو داعية شيعي نشط] .

- الفوائد الجنية : حاشية المواهب السنية : شرح الفرائد البهية في نظم القواعد الفقهية في الأشباه والنظائر على مذهب الشافعية ؛ اعتنى بنشره وقدم له رمزي سعدالدين دمشقية .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١١ هـ ، ٦٣ ص .

وعدد في هذا الكتاب آثاره العلمية ، وأشار إلى ما هو مطبوع منها ، وسائرها لم يذكر وضعها ، ولا أعرفها مطبوعة ، وهي :

- الدر المنضود : شرح سنن أبي داود ، في ٢٠ مج .
- فتح العلام : شرح بلوغ المرام ، ٤مج .
- بغية المشتاق : شرح لمع الشيخ أبي إسحاق ، ٢مج .
- حاشية على الأشباه والنظائر في الفروع الفقهية للسيوطي .
- الدر النضيد : حواش على كتاب التمهيد للإسنوي .
- إضاءة النور اللامع شرح الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع .
- حاشية على التلطف شرح التعرف في أصول الفقه .
- نيل المأمول حاشية على لب الأصول وشرحه غاية الوصول .
- المواهب الجزيلة شرح ثمرات الوسيلة في الفلك .

- مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان ، (٣) مجلدات كبيرة .

قلت : صدر مختصره : إتحاف الإخوان باختصار مطمح الوجدان في أسانيد الشيخ عمر حمدان .- ط٢ .- دمشق ؛ بيروت : دار البصائر ، ١٤٠٦ هـ ، ٢٧٢ ص .- (أسانيد ومسلسلات ؛ ٩) .

- فيض الرحمن في ترجمة وأسانيد الشيخ خليفة بن حمد آل نبهان .
- فيض المهيمن في ترجمة وأسانيد السيد محسن .
- الوصل الراتي في ترجمة وأسانيد الشهاب أحمد المخللاتي .
- الإرشادات السوية في أسانيد الكتب النحوية والصرفية .
- أسمى الغايات في أسانيد الشيخ إبراهيم الخزامي في القراءات .
- الرياض النضرة في أسانيد الكتب الحديثية العشرة .
- إتحاف أولي الهمم العلية بالكلام على الحديث المسلسل بالأولية .
- الدر الفريد في درر الأسانيد . وهو ثبته الكبير ، في ٤مج .
- فيض الإله العلي في أسانيد عبدالباقي البعلي الحنبلي ، في مجلد .
- أربعون حديثًا مسلسلة بالنحاة إلى الجلال السيوطي .
- السلاسل المختارة بإجازة المؤرخ السيد محمد بن محمد زبارة .
- النفحة المسكية في الأسانيد المكية . إجازة للنابغة القاضي محمد بن عبدالله العمري .
- فتح الرب المجيد فيما لأشياخي من فرائد الإجازات والأسانيد . وهي إجازة كبرى للنابغة القاضي محمد العمري المذكور ، في مجلد .
- الكواكب الدراري بإجازة محمود سعيد ممدوح القاهري ، في مجلد .
- ورقات على الجوهر الثمين في أربعين حديثًا من أحاديث سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم .

محمد بن يحيى حميدالدين
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

أمير ، عالم زيدي ، شاعر ، من اليمن .

- ديوان شعر .

جزء كبير منه ضمن سفينة بمكتبة أحمد ابن محمد عباس إسحاق .

محمد يحيى بن سيدي بن سليمة الدواودي اليونسي
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

عالم جليل ، كثير التصنيف ، انكب على اختصار المصنفات ، وكان يميل إلى الاجتهاد . من موريتانيا .

ذكر له من المخطوط ، من بين ما يربو على (١٦٠) مؤلفًا له :

- الأجوبة المقنعة عن الأسئلة العربية .

- أحاديث في الرد على المتصوفة .
- اختصار إيقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن للسنوسي .
- اختصار بداية المجتهد لمحمد بن رشد الحفيد .
- اختصار التبشير والتسهيل على خليل لعبدالملك الداودي .
- اختصار تكميل المنهج للزقاق ومنظومة وشرحها .
- اختصار جواهر المعاني لعلي حرازم الفاسي .
- اختصار حاشية محمد بن عرفة الدسوقي .
- اختصار خليل .
- اختصار الزقاقية (منظومة وشرحها) .
- اختصار صحيح البخاري .
- اختصار طرد الضوال لسيدي عبدالله ابن الحاج إبراهيم .
- اختصار العاصمية .
- اختصار مطول لموطأ مالك .
- اختصار منظومة الشيخ ماء العينين في الإجماعيات .
- اختصار المنهج المنتخب في القواعد .
- اختصار موجز لموطأ مالك .
- اختصار نصيحة محمد يحيى الولاتي لأولاد الزوايا والطلبة .
- اختصار نوازل الكصرى النعماوي .
- أنوار الجنان على عقود الجمان في المعاني والبديع والبيان للسيوطي .
- البدر الطالع (نصيحة) .
- بهجة الأخيار على ألفية الاحمرار .
- منظومة التهذيب ، اختصر بها مراقي السعود وشرحها .
- منظومة التوسعة في الفقه وشرحها .
- التيسير والتسهيل لمعرفة أحكام التنزيل .
- تيسير الصعود إلى مراقي السعود .
- جواب أبي الخير قاضي أروان .
- منظومة حسن التدبير في النحو (أو حسن التعبير) .
- خاتمة في أحكام الموطأ .
- منظومة ذيل سيد عبدالله الغلاوي لرسالة القيرواني .
- رسالة في الرد على الحمويين .
- رسالة في شروط التجانية .
- السعادة الصغرى في الفقه .
- السعادة الكبرى في الفقه (منظومة) .
- السعادة الوسطى في الفقه (منظومة) وشرحها .
- شرح ألفية ابن مالك واحمرارها لابن بونة .
- شرح النصيل في العروض لعبدالله بن الحاج حماه الله .
- شرح ابن عاشر .
- شرح منظومة أبي الحسن على الماردي .
- شرح منظومة سيدي محمد بن حبت في أحكام التقاء الساكنين .
- شرح منظومة عبدالحميد الشرنوبي في التوحيد .

- شرح منظومة ابنه عثمان لرسالة الأمير في الفقه .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي للرسالة .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي لعبادات الأخضري .
- شرح منظومة عبيد ربه (محمد بن آب التواتي) للأجرومية .
- شهود العيان في تحريم الشم والدخان .
- منظومة طهارة الأنفاس في أدلة المذهب وشرحها .
- منظومة غبطة الأبرار وشرحها في الفقه .
- منظومة خليل وشرحه .
- محزن الشيطان في الرد على مسرة الإخوان لمحمد يحيى الولاتي .
- مقدمة فتح الجليل بنظم خليل .
- منظومة في الأصول (١٠٠٠ بيت) وشرحها .
- منظومة البيان .
- منظومة التجانية .
- منظومة الحساب .
- منظومة في علم النجوم .
- منظومة في الفرائض وشرحها .
- منظومة في الفقه (٤٠ بيتًا) وشرحها .
- منظومة في مصطلح الحديث .
- منظومة في الناسخ والمنسوخ من القرآن .
- نتائج الفطنة على شرح منظومة محمد ابن الشحنه الحلبي .
- منظومة نحو الشهرين وشرحها المطول .
- منظومة نحو الشهرين وشرحها الموجز (وقد طبعت إحداهما . ينظر آخره) .
- نزهة الألباب في شرح تحفة الأحباب .
- نصيحة التجانيين .
- نظم إجماعات ابن المنذر .
- نظم الميزان للشعراني وبعض تعليق .
- نظم قواعد النحو وشرحه .
- نظم متمات الأجرومية للحطاب .
- نظم نقاية العلوم للسيوطي وشرحه .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- منظومة السراج في التوحيد والفقه وشرحها (تونس) .
- قرة العينين على نحو الشهرين .- القاهرة : أحمد بولعراف ، ١٣٤٨ هـ .

محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكاندهلوي
(ت ١٣٤٤ هـ = ١٩١٥ م)

من علماء الحديث بالهند .

جمع كتابًا في الحديث وصدر محققًا بعد وفاته بعنوان :

- الكوكب الدري على جامع الترمذي : مجموع إفادات وتحريرات وتحقيقات / رشيد أحمد الكنكوهي الأنصاري ؛ جمعها وألفها محمد يحيى بن محمد إسماعيل الكاندهلوي ؛ حققها وعلق عليها محمد زكريا بن محمد يحيى الكاندهلوي ؛ قدم لها أبو الحسن علي الحسني الندوي .- لكنهؤ : ندوة العلماء ، ١٣٩٥ هـ ، عدة أجزاء .

محمد يحيى بن محمد المختار الداودي
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٦ م)

نحوي فاضل من موريتانيا .
- شرح الأجرومية .
- نظم مباحث الحروف من المغني .
- المواهب التليدة في حل ألفاظ الفريدة .

محمد يحيى بن محمد المختار الوُلاتي الشنقيطي
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

من أكابر علماء موريتانيا وسفرائها العلميين ، قاضي القضاة بصحراء الغرب الكبرى جهة الحوض ، له مصنفات عديدة ، ومما ذكر له من المخطوط :
- رسالة في منع استعمال مثلث الغزالي .
- شرح نظم ابن " بوكفة " في أدلة مالك .
- الأجوبة المفيدة (أحكام الجمعة) .
- الأجوبة المهمة عن الواقع الملمة (فقه) .
- أحكام زكاة الأوقاف والأحباس .
- اختصار كتاب البزدوي (أصول) .
- اختصار الموافقات للشاطبي (أصول) [قلت : لعله " توضيح المشكلات ... " الآتي ، وهو مطبوع] .
- البحر الطامي على تكميل مياره .
- حسام العدل في إبطال شهادة رؤية النار وسماع صوت المدافع وخبر تلغراف .
- الرحلة ، وفي ضمنها عدة مؤلفات له [لعلها رحلته إلى الحجاز ، وقد طبعت] .
- رسالة في أحكام هبة الحيوان مع استثناء ذكوره .
- شرح أبيات ابن عاشر في الأصول .
- شرح اختصار ابن أبي جمرة للبخاري .
- شرح الأجرومية .
- شرح الحصن الحصين للجزري .
- شرح منظومة عبدالله القلاوي في البيان .
- شرح نظم حمى الله (انباله) لباب الفرائض خليل .
- صلاح المؤمن ، في الأذكار .
- قصيدة في مكفرات الذنوب وشرحها .
- كتاب الأطعمة والأشربة .
- مجلد من الفتاوي الفقهية منها أحكام الأوراق البنكية .
- نصيحة أولاد الزوايات والطلبة في الرد على المتصوفة .
- نظم الأجرومية وشرحه .
- نظم مباحث الحروف من مغني اللبيب لابن هشام .
- مرتع الجنان على عقود الجمان للسيوطي .
- مكتوب في حكم قصر الهائم يخاطب فيه محمد الأمين بن أحمد زيدان الجكني .
- منبع العلم والتقى وشرحه في فروع الفقه وأدلتها من الكتاب والسنة .
- منظومة في التصريف .
- منظومة وشرحها في الناسخ والمنسوخ من القرآن .
- مهيع الصواب (فقه) .
- المواهب التليدة على الفريدة للسيوطي .
- النقاية في شرح الوقاية ، في دار الكتب الوطنية بتونس رقم (٤٦٦٢) في (١٠) ورقات .

ومما طبع له ، لعله بعد وفاته :

- الدليل الماهر الناصح : شرح المجاز الواضح في قواعد المذهب الراجح / راجعه بابا محمد عبدالله .- الرياض : مطابع دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٣٢٧ ص .
- نيل السؤول على مرتقى الوصول / قام بتصحيحه وتدقيقه ومراجعته بابا محمد عبدالله محمد يحيى الولاتي .- الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٢ هـ ، ٢٢٩ ص .
- توضيح المشكلات في اختصار الموافقات / مراجعة بابا محمد عبدالله .- الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤١٤ هـ ، ٢مج .
- الرحلة الحجازية / تخريج وتعليق محمد حجي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٠ هـ ، ٤٠٧ ص .
- نور الحق الصبيح في شرح بعض أحاديث الجامع الصحيح .- الرياض : دار عالم الكتب ، ١٤٢٠ هـ ، ١٠ مج .- (في أعلى العنوان : من روائع شروح البخاري) .

محمد بن يحيى مداعس
(ت ١٣٥١ هـ = ١٩٣٢ م)

فقيه زيدي صنعاني .

- البحث الحميد الجاري على محض التوحيد (١٥ ورقة) .
- تبصرة ذوي الأفهام في الرد على من أنكر علم الكلام (٣٢ ورقة) .
- الكاشف الأمين عن جواهر العقد الثمين . (١٧٦ ورقة) [1] .

محمد بن يحيى مرغم
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

عالم زيدي من اليمن .

- الحصن الحصين من عذاب رب العالمين .

اختار في كل موضوع أخلاقي خطبة من خطب الإمام علي أو كلمة من كلماته يشرحها ... كتبه سنة ١٣٦٤ هـ ، منه صورة بمكتبة محمد بن عبدالعظيم الهادي .

محمد بن يحيى الهاشمي
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

باحث في التاريخ ، من النجف .

صدر ديوان شعر له بعد وفاته بعنوان :

- ديوان محمد الهاشمي البغدادي / جمع وإعداد عبدالله الجبوري .- بغداد : وزارة الإعلام ، دائرة الشؤون الثقافية ، ١٣٩٧ هـ ، ٤١٥ ص .

محمد أبو اليسر عابدين
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

عالم ، أديب ، طبيب ، مجاهد . مفتي سورية .

صدر له بعد وفاته رحمه الله :

- الإيجاز في آيات الإعجاز . أنجزه عام ١٣٩٢ هـ ، وصدر بتحقيق محمد

(١) تنظر مواضعها في أعلام المؤلفين الزيدية ص ١٠١٠ .

كريم راجح عام ١٤١٤ هـ .- دبي : مركز جمعة الماجد ، ٢٣٧ ص .
- قطوف دانية من شجرة الحِكَم العالية .- دمشق : دار البشائر ، تاريخ التقديم ١٤٠٣ هـ ، ٢١٦ ص .
- حكايا الصوفية / [جمع وإعداد مأمون الصاغرجي ، عدنان عبد ربه ، محمد أديب الجادر] .- دمشق : دار البشائر ، ١٤١٣ هـ ، ٢٩٦ ص .

جمعوها من أوراق وقصاصات متنوعة له .
- الأعداد من القرآن والحديث والأخبار / إعداد ثلاثة من محبي الشيخ .

نشره ورثته سنة ١٤١٤ هـ [1] .

محمد بن يوسف أطْفَيِّش
(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٤ م)

مجتهد إباضي . من الجزائر .
- نظم المعاني . أرجوزة في نحو خمسة آلاف بيت .
- تخليص العاني من ربقة جهل المثاني . في البلاغة .
- شرح الدعائم . في الفقه . طبع منه جزآن .
- حيَّ على الفلاح . ستة أجزاء ، حاشية على الإيضاح لعامر الشماخي . فقه .
- بيان البيان في علم البيان .
- ربيع البديع . في علم البديع .
- إيضاح الدليل إلى علم الخليل . عروض .
- داعي العمل إلى يوم الأمل . تفسير لم يكمل .
- شرح القلصاوي .
- إيضاح المنطق .
- حاشية القناطر . في علوم الدين .
- الرسم . في قواعد الخط العربي .

قلت : طبع بعنوان : الرسم في تعليم الخط ؛ التزم طبعه وقام بتصحيحه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش الميزابي الجزائري .- القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٤٩ هـ ، ١٢٦ ص .

وطبعة أخرى : كتاب الرسم .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٤ هـ ، ٩٤ ص .

ومن كتبه التي تحمل تاريخ نشر بعد وفاته :
- الذهب الخالص المنوه بالعلم القالص ؛ قام بطبعه والتعليق عليه أبو إسحاق إبراهيم أطفيش .- القاهرة : المطبعة السلفية ، ١٣٤٣ هـ ، ٣٤٠ ص .
- كشف الكرب .- مسقط : وزارة التراث القومي والثقافة ، ١٤٠٦ هـ ، ٢مج . (فقه) .
- تحفة الحب في أصل الطب .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٥ هـ ، ٣٩٦ ص .

وله كتب أخرى عديدة أصدرتها وزارة التراث بمسقط ، لعل بينها الكثير مما طبع سابقًا .

---
(١) المثقفون في السياسة والمجتمع : نموذج الأطباء في سورية / عبدالله حنا .- دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٦ هـ .

محمد بن يوسف الحسني ، بدرالدين
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٥ م)

محدِّث الشام في عصره .

يقول من قرأوا عليه مدة طويلة إنه ألّف نحو أربعين كتابًا قبل أن يبلغ الثلاثين من عمره ، عدَّدها له صاحب " أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري " وذكر أن أكثرها ضاع ، فاحترق بعضها في الحريق الكبير الذي عمَّ سوق الحميدية والمناطق المجاورة ، وبقي بعضها عند ورثته ومعارفه ، وقد عُرف منها أحد عشر كتابًا . وأنه ربما كان له تآليف أخرى لم يطلع عليها الناس ، لأنه كان يمحو اسمه من تآليفه تواضعًا ...
ومما ذكره له من هذه المؤلفات :

- الأنوار الجليلة في شرح بردة مديح سيِّد البريَّة .
- حاشية على آداب البحث والمناظرة .
- حاشية على تفسير الجلالين .
- حاشية على الشمسية في المنطق .
- حاشية على الفناري في الصرف .
- حاشية على المطول في البلاغة .
- حاشية على نظم التلخيص .
- رفع الأستار شرح الإظهار .
- شرح على الخلاصة في الحساب .
- شرح على رسالة الوضع .
- شرح على السلم ، في المنطق .
- شرح على سيرة العراقي .
- البدور الجليلة في شرح نظم السوسنية .
- حاشية على أصول محمد بن نصر بن الحاجب .
- حاشية على شرح الحفني في الوضع .
- حاشية على عقائد النسفي .
- حاشية على كتاب عقائد العضد .
- حاشية على نخبة الفكر .
- حاشية على شرح السوسنية الكبرى .
- روض المعانـــي لشرح عقيدة العلامة الشيبانـــي .
- شرح على رسالة القوشجي .
- شرح على رسالة الوليدية .
- شرح على السراجية .
- الياقوتة الوفية (حاشية على شرح الرجية) .
- الدرر البهية في شرح المنظومة البيقونية (في خزانة الرباط — ١٢٩٥ كتانـــي) .

محمد بن يوسف الزيانـــي
(ت بعد ١٣٢٠ هـ = بعد ١٩٠٢ م)

عالم ، مؤرخ ، من البلاد الجزائرية .

صدر له كتاب بعد وفاته محققًا ، هو :

- دليل الحيران وأنيس السهران في أخبار مدينة وهران / تقديم وتعليق المهدي البوعبدلي .- الجزائر : الشركة الوطنية للنشر : المكتبة الوطنية ، ١٣٩٩ هـ ، ٢٩٣ ص .- (النصوص والدراسات التاريخية ؛ ٢) .

محمد بن يوسف الطباطبائي
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من فقهاء الشيعة الإمامية ، من أهل تبريز .
- أصول الفقه .

محمد يوسف بن عبدالحي الرقيبي دارا
(ت ١٣٢٨ هـ = ١٩١٠ م)

من علماء موريتانيا .
- أجوبة فقهية .
- شرح الإضاءة .
- شرح خليل .
- شرح مراقي السعود .
- نظم في التوحيد .

محمد يوسف عدوان
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر ، تربوي . من طولكرم ، عمل في جدة ومات في عمّان .

صدر ديوانه " وردة النار " في سنة وفاته .

وله قصائد متناثرة في أوراقه ولم ينشرها أثناء حياته في الصحف أو المجلات .

محمد بن يوسف الكافي
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

فقيه مالكي ، متكلم صوفي . من تونس .
- بغية ذي الجلال في حكم الاحتكار والعقوبة بالمال ، مع نصرة الحق على الباطل في الرد على من اعترض على هيبة ذي الجلال .
- الخبر العجيب الغريب .
- الفرائد الحسان في بيان رسم القرآن .
- مميز الحق من الباطل في الرد على معجز محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم للشيخ عبدالعزيز الثعالبي .

محمد يوسف بن محمد زكريا البنوري
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

محدِّث ، عالم مشارك ، من الهند .
- سنن أبي داود (تعليق) .
- فتاواه (على مدى سنوات طويلة ، لعلها لم تطبع) [١] .
- مقدمة معارف للسنن تسمى عوارف المنن ، في مجلد [٢] .

محمد يوسف مقلد
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

أديب ، مهتم بالتراجم . من جنوب لبنان ، هاجر إلى إفريقيا وأسس " رابطة إخوان الأدب العربي في إفريقيا " .

له كتب ما تزال مخطوطة ، ومقالات لم تجمع .

محمد يونس عبدالله = يونس عبدالله

محمد يونس بن محمد الحسيني
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥٢ م)

باحث من القدس .
- تراث الإسلام . ترجمة من الإنجليزية .

---

(١) الأزهر (ربيع الآخر ١٤١٢ هـ) ص ٤٣٢ .
(٢) تشنيف الأسماع ص ٥٩٠ .

محمذ بن أحيمد الديماني
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

عالم مالكي من موريتانيا .

- منظومات في أدب الأخلاق والنصائح .
- رسالة في حكم خروج النساء .
- رسالة في ضبط أسماء العلماء وتواريخهم .
- طريقة الصلاح . في مصطلح الحديث .

محمذ فال بن أحمد فال التندغي
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٦ م)

فقيه مالكي ناظم . من موريتانيا .

- أجوبة فقهية .
- منظومة كيمياء السعادة . في التوحيد .
- منظومة المرشد . في العروض .
- منظومة في تراجع الحملاء .
- منظومة في الفقه .
- منظومة في فقه المعاملات .
- منظومة في ما تجوز به الفتوى .
- منظومة في التصريف والنحو .

محمذ بن محنض بابه الديماني
(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

عالم فاضل من موريتانيا .

- منظومات في شوارد الفقه .
- رسالة في تسهيل الهمزة .
- رسالة في حرف الميم .

محمذ بن النحوي
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٣٤ م)

فاضل من موريتانيا .

- منظومات ، منها نظم توسلي بأسماء الله الحسنى .

محمود الأبنودي = محمود أحمد الأبنودي

محمود أحمد " باشا "
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

مهندس ، آثاري . من مصر . انتدب لإصلاح المسجد الأقصى وقبة الصخرة .

- العمارة العثمانية .
- الجامع الأزهر .
- دليل كبير للآثار العربية .
- العمارة العربية (ترجمة من الإنجليزية) .

محمود أحمد الأبنودي
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م) [1]

عالم لغوي فقيه ، من بلدة أبنود بمصر .

صدر ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

- ديوان محمود الأبنودي / جمع ودراسة أحمد عبدالمجيد خليفة .- القاهرة : مكتبة الآداب ، ١٤٢٢ هـ ، ١٤٣ ص .

محمود أحمد السيد
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

رائد القصة العربية في العراق . من بغداد .

صدر له بعد وفاته :

- المجموعة الكاملة لمحمود أحمد السيد .- بغداد : وزارة الثقافة ، ١٣٩٨ هـ ، ٥٩٨ ص .

---

(١) ورد اسم والده في " تتمة الأعلام " : عبدالوهاب ، ولعل الصحيح أنه محمود أحمد عبدالوهاب الأبنودي .

محمود بن أحمد وضحة المنيني
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

عالم ، خطيب ، صوفي . نسبته إلى بلد أبيه " قرية منين " عند دمشق .

- خطب الجمعة ، ذكر ولده عدنان أنه سيجمعها .
- الروض الزاهر في الأدب والشعر والنوادر .
- وله معارضات للأغاني التي ذاعت في عصره ، أنشأ على غرارها شعرًا في مدح النبي صلى الله عليه وسلم .

محمود احميدة الجهمي
(ت ١٣٩٠ هـ = ١٩٧٠ م)

مجاهد من بنغازي .

صدرت مذكراته ، ربما بعد وفاته ، بعنوان :

- مذكرات مجاهد .- بنغازي : دار الاتحاد للطباعة والنشر ، ١٣٩٣ هـ ، ١٦٨ ص .

محمود الأفغاني = محمود نديم ...

محمود أمين المفتي (بيخود)
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

مفتي السليمانية بالعراق .

له ديوان شعر باسمه طبعه الباحث الكردي محمد الملا كريم سنة ١٣٩٣ هـ .

محمود البدوي
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

من رواد القصة القصيرة العربية . من مصر .

ذكر قبل وفاته أن له (١٤) قصة تحت الطبع ، هي من أحسن ما كتب ، وهي بعنوان " المأخوذ " .

محمود البريكان
(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م)

من رواد شعر القصيدة الحديثة بالعراق .

سمى بعض مجموعاته الشعرية و لم يطبعها ، مثل : أعماق المدينة والمجاعة الصامتة ، سوق العبيد ، الرقص في المدائن .

قال عيسى مهدي الصقر : ترك (٨) دواوين شعرية هي عطاؤه الشعري على مدى نصف قرن ، ولا يعرف أحد مصيرها !

محمود توفيق
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

من الشباب النابغين بالكويت .

أنجز رسالته في الدكتوراه تخصص علم النفس ، وتوجه إلى نيويورك لمناقشتها ، ومات قبل ذلك .

محمود حسن بن أحمد حسن الطوكي [1]
(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٧ م)

من فقهاء الحنفية بالهند ، عالم بالتراجم .

---

(١) أورده الزركلي بلفظ " التونكي " ونقل منه غيره بهذا الرسم ، والصحيح ما أثبت ، كما أورده العارفون من بلده . ونسبته إلى بلدة " طوك " التي ولد فيها ، كما ذكره صاحب " نزهة الخواطر " .

- معجم المصنفين .

استوعب فيه المصنفين من علماء الإسلام في الشرق والغرب ، من المتقدمين والمتأخرين ، وقد استتب الكتاب في ستين مجلدًا ، وجاء في عشرين ألفًا من الصفحات ، واشتمل على تراجم أربعين ألفًا من المصنفين ، ويبلغ من سُمّي منهم " أحمد " ألفين [1] .

وقد طبعت أربعة أجزاء منه على نفقة الحكومة الآصفية في بيروت عام ١٣٤٤ هـ ، وما زالت بقيته مخطوطة في حيدرآباد .

محمود حسن الديوبندي

(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم من الهند .

صدر له بعد وفاته ترجمة لكتابه " دراسة واعية لمعنى : لا إيمان لمن لا أمانة له " تعريب شوكت علي القاسمي البستوي ، ونشر في (١٢) حلقة من مجلة الداعي الهندية ، آخرها ع ٧ (١٤١٧ هـ) .

---

(١) هذه المعلومات ذكرت في " نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر " ٨ / ٤٦٥ لمؤلفه عبدالحي الحسني ، وأظنها من إضافات العلامة أبي الحسن الندوي ، حيث وضعت بين معقوفتين ، وهو الذي قام بمراجعة هذا الجزء وإكماله . بينما ذكر الزركلي أن الكتاب يقع في (٢٥) مجلدًا ؟

محمود حمدي بن داود المرعشي

(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

فقيه فاضل ، من دمشق .

صدر له بعد وفاته محققًا :

- نيل الأرب في معرفة الأدب ، المسمى ، أدب الخلق في الإسلام / تحقيق وإعداد محمد علي بلطه جي ، معروف زريق ؛ تقديم أسامة الخاني .- دمشق ؛ بيروت : دار الخير ، ١٤٠٧ هـ ، ٢٥٦ ص .

محمود خاطر

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

أديب من مصر .

- مختار القاموس للفيروز أبادي .

سلمه لجامعة القاهرة وترك لها أمر طبعه .

قاله الزركلي .

محمود الخبير علي محمد قارح

(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

عالم صوفي من السودان .

خلّف عدة مخطوطات ، هي :

- المباحث الأصولية الحديثة الصادعة البرهان في بيان عدد ما صلاه صلى الله عليه وسلم تراويح قيام شهر رمضان .
- الديباجة النجومية .
- السهام الصائبة في نحر من طعن في حياة سيدنا عيسى بن مريم ونزوله آخر

الزمان ، أو ، السهام الفائقة النبال في نحر من مرج ومزج كلاً من عيسى والمسيح .

وطبع له بعد وفاته :

- السور الحصين / تحقيق وإعداد عبدالله علي إبراهيم ؛ تقديم أحمد عبدالرحيم نصر .- الخرطوم : جامعة الخرطوم ، معهد الدراسات الإفريقية والآسيوية .

محمود رشاد بن إبراهيم النجار
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٥٢ م)

رئيس محكمة مصر الأهلية . الشقيق الأكبر لأحمد زكي (شيخ العروبة) .

- المرسيليات . رحلة نشرت تباعًا بجريدة الأهرام .

وله مقالات كثيرة في الصحف والمجلات .

محمود بن رشيد العطار
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٤ م)

متأدب دمشقي .

كلفه أحمد تيمور وضع ترجمة للشيخ بدرالدين (محمد بن يوسف) الحسني ، فصنف " ترجمة الحسني " في (١٨) ورقة بالظاهرية (رقم ٨٥٢٢) .

محمود سامي البارودي
(ت ١٣٢٢ هـ = ١٩٠٤ م)

قائد شجاع ، شاعر فحل . جركسي الأصل . من مصر .

طبع شعره ومختاراته الشعرية بعد وفاته .

- ديوان البارودي .- القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢مج (بأسفل صفحاتهما شرح وضبط وتصحيح محمود بن علي ابن الإمام المنصوري ، من علماء القرن الرابع عشر الهجري) .

قلت : ثم صدر الديوان بضبط وتصحيح وشرح علي الجارم ومحمد شفيق معروف .- القاهرة : وزارة المعارف العمومية ، ٥٩ - ١٣٦١ هـ ، ٢مج .

ثم شرح علي عبدالمقصود عبدالرحيم .- ط٢ .- دار الجيل ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٦٣٢ ص .

قلت : ولم أعرف تاريخ نشر الأول ، فلم يذكر تاريخه في مصدرين مهمين هما : فهرس المكتبة الأزهرية ٥ / ٩٦ ، ومعجم المطبوعات العربية ١ / ٥١٤ .

- مختارات البارودي .- القاهرة : مطبعة الجريدة ، ٢٧ - ١٣٢٩ هـ ، ٤مج (بأسفل الصفحات تقييدات للأديب ياقوت المرسي ، كاتب المؤلف) .
- كشف الغمة في مدح سيد الأمة (طبع مع نهج البردة لأحمد شوقي .- القاهرة : مطبعة الإصلاح ، ١٣٢٨ هـ) .

وهي في (٤٤٧) بيت ، في سيرة النبي الأعظم صلى الله عليه وسلم من يوم مولده إلى وفاته .

محمود سليم الحوت
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر بارز ، تربوي ، إداري ، من يافا ، نزح مع أسرته إلى بيروت .

- شيخ بيروت العلامة الإمام محمد الحوت . رسالته في الدكتوراه التي قدمها إلى الجامعة اليسوعية في بيروت ولم يتمكن من مناقشتها .
- عبقريات عالمية .
- أندلسيات : دراسات في التراث العربي الأندلسي .
- شطحات أدبية وفكرية .
- مجموعة قصص .
- نصر بن حجاج .
- رباعيات باسمة : شعر .

محمود سليمان العابدي
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

باحث آثاري ، مؤرخ من نابلس .

له آثار مخطوطة موجودة بمكتبته ، هي :

- عام التردي ١٩٦٧ م .
- عام التحدي ١٩٦٨ م .
- عام التصدي ١٩٧٩ م .
- كهف الرجيب .
- صرخة من الحرم القدسي الشريف .

وفيه شروح عن خطورة الحفريات التي يقوم بها اليهود حول الحرم القدسي الشريف .

- ترجمة كتاب " الآثار في الأراضي المقدسة " (1) .

محمود سيف الدين الإيراني
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

من رواد الحركة الثقافية والأدبية بفلسطين والأردن .

ذكر له يعقوب العودات (2) - قديمًا - آثاره الأدبية " المعدة للطبع " وهي :

- معرض النماذج : دراسات عن أدباء وقصصين عالميين .
- ترغنيف : سيرته ودراسة أدبه .
- شارلس دكنز : دراسة أدبه .
- رواد القصة القصيرة : تشيكوف ، موباسان ، كاترين مانسفيلد .
- في الأدب والحياة (٣ج) .

قلت : وقد صدرت أعماله الأدبية الكاملة في (٣) مجلدات عن مؤسسة عبدالحميد شومان عام ١٤١٨ هـ ولم أطلع عليها ، فلعل فيها ما تركه مخطوطًا (3) .

محمود شاه القادري ، أبو الوفا الأفغاني
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

رئيس اللجنة العلمية للجنة إحياء المعارف النعمانية .

---

(١) محمود العابدي (١٩٠٦ - ١٩٧٨ م) الأديب والمربي والمؤرخ / فوزي حسن الأسعد .- نابلس : مكتبة الجمعية العلمية ، ١٤١٤ هـ ، ص ٢٨ .

(٢) من أعلام الفكر والأدب في فلسطين ص ٣٠ - ٣٣ .

(٣) وصدر فيه كتاب بعنوان : محمود سيف الدين الإيراني : سيرته وأدبه : أوراق الندوة التي عقدت بتاريخ ١٣ - ١٤ ت١ عام ١٩٩٩ م .- عمان : دار الثقافة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٣٧ ص .



حقق كتبًا عديدة . ولم أقف على ما ظهر بتحقيقه بعد وفاته تأكيدًا ، ولعل منها :

- النكت : شرح زيادات الزيادات لمحمد ابن الحسن الشيباني / شمس الأئمة السرخسي ... بيروت : عالم الفكر ، ١٤٠٦ هـ .

محمود شبيب
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

لغوي ، كاتب . من محافظة ذي قار بالعراق .

- له كتب خطية كثيرة .

محمود شكري بن عبدالله الآلوسي
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

عالم ، مؤرخ ، من بغداد .

أورد قائمة بمؤلفاته تلميذه محمد بهجة الأثري [١] ، وهذا بيان بما ذكره له من المخطوط ، أو ما لم يبين وضعه وهو ليس مطبوعًا . ورتبته على حروف الهجاء ، وأتبعته بما طبع له بعد وفاته :

- الأجوبة المرضية عن الأسئلة المنطقية (٤٢ ص) .
- أخبار بغداد (في ١٥ كراسة . لم يتمه) .
- أخبار الوالد (في ترجمة والده) .
- إزالة الظما بما ورد في الما (كراسة) .
- أمثال العوام في مدينة دار السلام (في نحو ٧٠ ص مرتبة على حروف الهجاء) .
- بدائع الإنشاء [٢] .
- بنان البيان (متن صغير في علم البيان) .
- تجريد السنان في الذب عن أبي حنيفة النعمان (في ٢٠٠ ص) .
- ترجمة رسالة للقوشجي في الهيئة .
- الجواب عما استبهم من الأسئلة المتعلقة بحروف المعجم .
- الجوهر الثمين في بيان حقيقة التضمين (أي التضمين النحوي) (في ٥٠ ص) .
- الدر اليتيم في شمائل ذي الخلق العظيم صلى الله عليه وسلم (لم يتمه) .
- الدلائل العقلية على ختم الرسالة المحمدية (نحو ٣٧ ص) .
- رياض الناظرين في مراسلات المعاصرين (نحو ٥٦٠ ص) .
- سعادة الدارين في شرح حديث الثقلين (رد على الشيعة ، ٤٠ ص) .
- السواك (بحث طويل نشره الأثري في مجلة الحرية ببغداد م١ ص ٦٧) .
- السيوف المشرقة مختصر الصواعق المحرقة (في ٣٠٣ ص) .
- شرح أرجوزة تأكيد الألوان (نشر في مجلة المجمع العلمي العربي م١ ص ٧٦) . والأصل لابن أبي العز الحنفي .
- شرح خطبة المطوَّل .
- شرح الرسالة السعدية في استخراج العبارات القياسية .

---

(١) في كتابه : أعلام العراق ص ١٤٧ (ط٢) .

(٢) هذا ليس من المصدر السابق .

- شرح القصيدة الأحمدية (٨٠ ص) .
- شرح منظومة الشيخ حسن العطار (في فن الوضع) .
- شرح منظومة عمود النسب (في نحو ١٠٠٠ ص ، من أهم الكتب المؤلفة في التاريخ والأنساب . حديث عنه في مجلة المجمع العلمي العربي م ٣ ص ١٠٥) .
- القول الأنفع في الردع عن زيارة المدفع .
- كشف الحجاب عن الشهاب في الحكم والآداب للقاضي .
- كنــز السعادة في شرح كلمتي الشهادة (٥٤ ص) .
- لعب العرب (اقتطفه من لسان العرب) .
- اللؤلؤ المنثور وحلي الصدور (في ١٧٠ ص) ، وهو مجموع مكاتيب والده وجده) .
- ما اشتملت عليه حروف المعجم من الدقائق والحقائق والحكم (١١٥ ص) .
- مختصر الضرائر (٧٠ ص) مختصر من كتابه : الضرائر وما يسوغ للشاعر دون الناثر .
- مختصر مسند الشهاب في الحكم والآداب . اختصره مع الأثري ، وهو بخط الأخير في خزانة كتبه .
- المسفر عن الميسر (٤٠ ص) .
- المفروض من علم العروض (٧٨ ص) .
- منتهى العرفان والنقل المحض في ربط بعض الآي ببعض (وافته المنية قبل إتمامه) .
- نقد مقامات مجمع البحرين لناصيف اليازجي (بيَّن فيه سرقاته وركاكة أسلوبه . فُقد ما عدا عدة أوراق من أوائله) .

ومما طبع له بعد وفاته رحمه الله :

- إتحاف الأمجاد في ما صح به الاستشهاد / تحقيق عدنان عبدالرحمن الدوري .- بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٢ هـ ، ١٢٦ ص .- (إحياء التراث الإسلامي ؛ ٤٦) .
- تاريخ بغداد = أخبار بغداد .
- تاريخ مساجد بغداد وآثارها / باعتناء محمد بهجة الأثري .- بغداد ، ١٤٦ ص .
- تاريخ نجد ؛ عني بتحقيقه والتعليق عليه محمد بهجة الأثري .- ط٢ .- القاهرة : المكتبة العربية ، ١٣٤٧ هـ ، ١٤٨ ص .- (يليه : تتمة تاريخ نجد / سليمان بن سحمان) .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٣٤٣ هـ ، وبعدها طبعات عديدة .

- الشواهد .- بغداد : وزارة الأوقاف ، ١٤٠٤ هـ [١] .
- صب العذاب على من سب الأصحاب .

تم تحقيقه في رسالة ماجستير من قبل الباحث عبدالله بن بوشعيب البخاري .- المدينة المنورة : الجامعة الإسلامية ، كلية الدعوة وأصول الدين ، ١٤١٣ هـ ، ٤٨٦ ورقة .

---

(١) هـذه المعلومة وردت في " معجم المؤلفين والكتاب العراقيين " ٧ / ٣١٩ ولم يذكرها الأثري في ترجمته .

وقد صدرت الرسالة المذكورة مطبوعة في الرياض : أضواء السلف ، ١٤١٧ هـ ، ٦٢٦ ص .

- عقد الدرر : شرح مختصر نخبة الفكر في مصطلح الحديث / تحقيق إسلام محمود دربالة .- الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٠ هـ ، ٤٥٢ ص .
- عقوبات العرب في جاهليتها وحدود المعاصي التي يرتكبها بعضهم ؛ حققه وشرحه محمد بهجة الأثري .- بغداد : [المجمع العلمي العراقي] ، ١٤٠٤ هـ ، ٨٥ ص [وهو فرزة من مجلة المجمع العلمي العراقي مج٣٥ ج٢ (رجب ١٤٠٤ هـ] .
- فصل الخطاب = مسائل الجاهلية
- ما دل عليه القرآن مما يعاضد الهيئة الجديدة القويمة البرهان .- دمشق : المكتب الإسلامي ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٢ ص .
- الماء وما ورد في شربه من الآداب / تحقيق محمد بهجة الأثري .- الرباط : أكاديمية المملكة المغربية ، ١٤٠٥ هـ ، ١٥٥ ص .
- مختصر التحفة الإثني عشرية .- القاهرة : المكتبة السلفية ، المقدمة ١٣٧٣ هـ .

ثم صدرت طبعات عديدة منه . وأصله بالفارسية من تأليف شاه عبدالعزيز غلام حكيم الدهلوي (ت ١٢٣٩ هـ) وترجمه إلى العربية غلام محمد بن محيي الدين بن عمر الأسلمي ، وقام الآلوسي باختصاره وتهذيبه .

- مساجد بغداد = تاريخ مساجد بغداد
- مسائل الجاهلية التي خالف فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل الجاهلية / ألف أصلها محمد بن عبدالوهاب ؛ توسع فيها محمود شكري الآلوسي .- القاهرة ١٣٤٧ هـ .

ثم ط٢ : ١٣٧٦ هـ .

سماه مؤلفه : فصل الخطاب في شرح مسائل الجاهلية للإمام محمد بن عبدالوهاب .

ثم صدرت طبعات عديدة منه .

- المسك الأذفر في تراجم علماء بغداد في القرن الثاني عشر والثالث عشر .- بغداد ، ١٣٤٩ هـ (ج١) .

ثم نشر محققًا بعنوان :

المسك الأذفر في نشر مزايا القرن الثاني عشر والثالث عشر / تحقيق عبدالله الجبوري .- الرياض : دار العلوم ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٣٩ ص .

- النحت وبيان حقيقته ونبذة من قواعده / حققه وشرحه محمد بهجة الأثري .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٤٠٩ هـ ، ١٥٢ ص .
- الآية الكبرى على ضلال النبهاني في رائيته الصغرى / حققه وخرَّج أحاديثه وعلق عليه عمر بن أحمد الأحمد .- الرياض : دار المعارج الدولية ، ١٤٢٣ هـ ، ١٤٠ ص .

محمود شلتوت
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

شيخ الأزهر .

مما صدر له بعد وفاته يرحمه الله :

- نظرات إسلامية : من ثمار الشيخ محمود شلتوت شيخ الأزهر الأسبق .- القاهرة : مجلة الأزهر ، ١٤٢٢ هـ ، ٩٦ ص .

وهو الجزء الثالث ، يعني أنه يسبقه جزآن آخران . وهذا فيه ثلاث مقالات من مجلة الأزهر والرسالة ، منها بحث لطيف بعنوان " النساء في القرآن الكريم " .

- الفتاوى المهمات في العقائد والغيبيات والبدع والمنكرات / استخرجها وعلق عليها علي حسن عبدالحميد .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤١٣ هـ ، ١٧١ ص .
- البدعة : أسبابها ومضارها . صدر بضبط وتعليق وتخريج علي حسن عبدالحميد .- الدمام : دار ابن الجوزي ، ١٤٠٨ هـ ، ٦١ ص .

وبتحقيق عبدالآخر حماد صدر بعنوان " أسباب البدع ومضارها " .- بيروت : دار الجيل ، ١٤٠٨ هـ ، ٦٩ ص .

محمود شوقي الأيوبي
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٦ م)

شاعر ومعلم من الكويت .

له خمسة دواوين مطبوعة ، وثمانية أخرى ما زالت مخطوطة ، وهي :

- أحلام الخليج .
- الملاحم العربية .
- المنابر .
- الأقدام .
- الينابيع .
- الصباح الجديد .
- أغانـــي الحمى .
- فردوس الشعر .

قلت : أما " ديوان الملاحم العربية " فقد نشرته دارة الملك عبدالعزيز بالرياض عام ١٤١٩ هـ ؛ قدم له ودرسه وعلق عليه محمد بن عبدالرحمن الربيع ، ٢١٣ ص .

وصدر أيضًا كتاب كبير بعنوان : محمود شوقي الأيوبي : حياته وتراثه الشعري : عرض ونقد / نورية الرومي .- الكويت ، ١٤٠٢ هـ ، ٥٧ ص .

وبآخره (ص ٤٨٣ – ٥٥٧) مختارات من أشعاره المخطوطة في الدواوين الثلاثة الأولى المذكورة ، و " الأوراق المخطوطة " .

محمود شيت خطاب
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

الباحث العسكري الإسلامي الشهير . من العراق .

ذُكرت له كتب جاهزة للطبع قبل وفاته ، وهي :

- قادة فتح بلاد الروم (ج ١ – ٢) ؛ (سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٧) .
- قادة فتح بلاد الأندلس (سلسلة قادة الفتح الإسلامي ؛ ٩) .

- الشورى في المواثيق والمعاهدات النبوية .
- الصدِّيق القائد .
- الرقيب العتيد : قصص هادفة (على غرار كتابه : عدالة السماء) .
- اليوم الموعود : قصص هادفة (على غرار كتابه : عدالة السماء) .
- الأمصار والأمم قبل الفتح الإسلامي وفي أيامه .
- كتاب الحيل في الحروب المنسوب للإسكندر الأكبر (تحقيق) ذكر أنه سيصدر عن المجمع العلمي العراقي [1] .

محمود عبدالكريم المعروف
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر ، إداري ، صحفي . من بغداد .

قال الشعر ولم يمهله الموت لجمعه ، وانبرى بعض الأدباء لجمع ما نظمه لإصداره في ديوان ، من بينهم عبدالله الجبوري .

محمود عبدالله الملاح
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

صحفي ، باحث ، ناقد . من الموصل .

له ديوان شعر مخطوط ، وبحوث عديدة منشورة في الصحف المحلية .

---

(١) اللواء الركن محمود شيت خطاب : سيرته وترجمة حياته ومؤلفاته / يوسف بن إبراهيم السلوم .- الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤١٤ هـ .

محمود بن عبدالله موعد
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

أديب ، قاص . من فلسطين . توفي بدمشق .

- ترجم عددًا من الروايات والقصص العالمية لم تنشر .

محمود بن عبدالمحسن الموقّع
(ت ١٣٢١ هـ = ١٩٠٤ م)

فاضل من دمشق ، زار مصر والآستانة مرارًا .

- شرح الشمائل الترمذية .
- الفوائح العرفانية في المدائح المرغنية .
- وديوان شعره ونثره طبعه ولده أحمد في مصر سنة ١٣٢٦ هـ .

محمود عطية طاحون
(ت ١٣٤٥ هـ = ١٩٢٧ م)

باحث آثاري من مصر .

له مقالات كثيرة في علم الآثار القديمة نشرت في مجلة الهلال وغيرها .

محمود بن علي بن الببلاوي
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣١ م)

فقيه حنفي أزهري ، تولى مشيخة بعض المساجد بمصر .

- الرحلة الببلاوية .

رحلته إلى المدينة المنورة سنة ١٣٢٧ هـ . في دار الكتب المصرية (١٨٥٠ ط) .

محمود بن علي برو الغدامسي
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٢ م)

- سفينة .

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم (٤١٥٩) ويقع في (١٦٦) ورقة .

قلت : يطلق السلف على كتب الثقافة العامة ، أو المجموعات الأدبية " سفينة " فلعل هذه منها .

محمود عمر بن أحمد الباجوري
(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

فقيه شافعي أزهري أديب .

- شرح " إن لله خواص في الأزمنة والأمكنة والأشخاص " .

محمود أبو العيون بن محمد أبو العيون
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

عالم أزهري وكاتب ناثر ناظم وخطيب بليغ ، من صعيد مصر . مات شهيدًا .

اشتهر بكتاباته الكثيرة في محاربة التهتك والبغاء والفساد ، وشارك في رفع شأن الأزهر ، كما شارك في الكتابة على صفحات العديد من المجلات ، أهمها مجلة الأزهر ، والهلال ، ومجلات أخرى أدبية كان له فيها باع .

وذكر في مصدر أن ابنه جمال الدين جمع أوراقه ومقالاته وخطاباته ورسالاته الخطية وغيرها انتظارًا لنشرها [1] .

محمود غنيم
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

شاعر من قرى المنوفية بمصر ، درَّس وعيِّن عميدًا للغة العربية بوزارة التربية .

صدر له بعد وفاته :

- مع الإسلام والعروبة (رجع الصدى) : ديوان شعر ، ١٣٩٩ هـ .

محمود فخري بن حسين فخري بن جعفر صادق
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٥ م)

دبلوماسي ، إداري ، من مصر . شركسي الأصل .

- له مذكرات عكف على تنسيقها في أعوامه الأخيرة . قاله الزركلي .

محمود فرج العقدة
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

شيخ ربانـي زاهد . من مصر .

- ترك شرحًا كاملاً مخطوطًا على الإيضاح للقزويني .
- وتفسيرًا موجزًا لسورة الفاتحة وسورة البقرة إلى قوله تعالى : (لن تنالوا البر حتى تنفقوا مما تحبون) .
- تعليق على الجزء الثالث من لسان العرب .
- تعليق على كتاب البدائع في الفقه الحنفي .

محمود قاسم
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

عميد كلية دار العلوم بجامعة القاهرة .

له محاضرات في مناهج البحث وفلسفة العلوم والفلسفتين الإسلامية والأوروبية ، لم تطبع كلها .

---

(١) الأزهر (جمادى الأولى ١٤٠٧ هـ) ص ٣٦٢ .

محمود محمد الباجي
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

فقيه ، قاض ، أديب ، شاعر . من تونس .

- ديوان شعره .

محمود بن محمد بل السوداني البوشي
(ت بعد ١٣٩١ هـ = بعد ١٩٧١ م)

لعله من نيجيريا .

- إضاءة الغبش ومصباح العمش في تاريخ بوش .

بخط مغربي ، في (١٥٩) ورقة ، محفوظ في مكتبة جامعة أبادان بنيجيريا .

محمود بن محمد جنيد الكعكة
(ت ١٤١٣ هـ ؟ = ١٩٩٣ م)

فقيه ، واعظ متصوف من حمص .

بدأ بكتابة تفسير للقرآن الكريم ، ولكن المنية عاجلته قبل أن يتمه .

محمود محمد خطاب السُّبكي
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

فقيه مالكي أزهري . مؤسس الجمعية الشرعية .

- حاشية ديباجة الرسالة البديعة .
- الرياض القرآنية في الخطب المنبرية .
- رسالة البسملة .
- أعذب المسالك المحمودية في التصوف والأحكام الفقهية (٤ ج) .
- حكمة البصير على مجموع الأمير ، في فقه الإمام مالك (٤ ج) [1] .
- شرح سنن أبي داود . طبعت أجزاء منه .

قلت : عنوان الشرح هو : المنهل العذب المورود : شرح سنن الإمام أبي داود ، وقد صدر في ثمانية أجزاء في طبعته الثانية ببيروت : دار إحياء التراث الإسلامي : المكتبة الإسلامية ، ١٣٩٤ هـ . (لعله مع تكملة ابنه) .

فأكمل ما تبقى من الشرح ابنه أمين ، وصدر في المكتبة الإسلامية ببيروت (٤) أجزاء عام ١٣٩٤ هـ ، وله بقية ، كما في ترجمة الابن .

ولعل كتابه " الدين الخالص ، أو إرشاد الخلق إلى دين الحق " طبع بعد وفاته ، حيث صدر عام ١٣٥٧ – ١٣٦٨ هـ في القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ٦مج .

محمود محمد شاكر
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

الأديب المحقق العلامة . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

- اعصفي يا رياح وقصائد أخرى [جمعها فهر محمود محمد شاكر ؛ شرح وتقديم

---

(١) لمحات من تاريخ الإمام الشيخ محمود محمد خطاب السبكي / عبدالعظيم حامد خطاب .- القاهرة : دار الاعتصام ، ١٤٠٥ هـ ، ص ١٥٤ .

عادل سليمان جمال .- القاهرة : مطبعة المدني ، ١٤٢٢ هـ ، ٢٧٢ ص .

وهو أول مجموعة شعرية تنشر له ، وهي بعض مخطوط شعره ومنشوره ، الذي كان ينشره في الجرائد .

- جمهرة مقالات الأستاذ محمود محمد شاكر / جمعها وقرأها وقدم لها عادل سليمان جمال .- القاهرة : مكتبة الخانجي ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢مج .
- ومما يتصل بأدبياته :

معجم محمود محمد شاكر / منذر أبو شعر .- دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٤ هـ ، ٢٢٤ ص .

قال جامعه : ... لحمته قراءة الأستاذ للكتب العربية ونصوصها ، وسُداه مجموعة مقالاته المختلفة ، مرتبًا ترتيبًا معجميًا لسهولة الدرس والمراجعة ، أضفت إليه نتفًا من نصوص كتب الأدب ...

محمود محمد بن الشريف

(ت ١٤١٢ هـ ؟ = ١٩٩١ م ؟)

أكاديمي أزهري مهتم بالدراسات القرآنية .

- المختصر الشريف في علوم الحديث .
- من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى .
- الأذكياء / لابن الجوزي (تحقيق) .
- النوادر واللطائف في تفسير آيات القرآن التي احتوت على النكات والطرائف / أحمد كمال باشا (ت ١٣٠٤ هـ) (تحقيق من مخطوطة تركية) [١] .
- تفسير القرآن الكريم .

محمود محمد صبح

(ت نحو ١٤١٨ هـ = نحو ١٩٩٨ م)

باحث وناقد أدبي ، شاعر . من مدينة صفد ، أكمل دراساته العليا في مدريد ودرَّس في جامعتها ومات هناك .

له مؤلفات بالعربية والإسبانية ، وذكر أن له تحت الإعداد :

- موسوعة الأدب العربي .
- دراسة عن ابن خفاجة الأندلسي .

وصدر له بعد وفاته :

- ديوان قبل أثناء بعد / محمود صبح شاعر المهجر الإسباني ؛ جمع وشرح وتعليق أحمد يوسف خليفة .- الإسكندرية : دار الوفاء ، [١٤٢٢ هـ] ، ٢٠٠١ م ، ١٩٠ ص [٢] .

محمود محمد الطناحي

(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم لغوي محقق . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

---

(١) الأزهر (جمادى الآخرة ١٤١٢ هـ) ص ٦٧٧ ، ٦٩٢ .

(٢) والمعلومات السابقة منه .

مقالات العلامة الدكتور محمود محمد الطناحي : صفحات في التراث والتراجم واللغة والأدب .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ ، ٢مج .

محمود بن محمد القسطيلي العدواني
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

[كتاب في التاريخ]

في دار الكتب الوطنية بتونس رقم (٤٦١٨) ، ويقع في (٧٨) ورقة .

محمود بن محنض بابه
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

فاضل من موريتانيا .

- حاشية على ميسر والده .

محمود مشوح
(ت ١٤٢٠ هـ = ٢٠٠٠ م)

مفسِّر ، مفت ، داعية كبير ، من بلدة الميادين بسورية .

فسَّر القرآن على مدى ثلث قرن أو يزيد ، وترك وراءه مئات الأشرطة المسجلة في التفسير والتاريخ والأدب ، تحتاج إلى من يجمعها وينشرها [١] .

محمود مصطفى
(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤١ م)

أديب أزهري لغوي .

صدر له بعد وفاته محققًا :

- إعجام الأعلام / قراءة وتعليق رجب عبدالجواد إبراهيم .- القاهرة : دار الآفاق العربية ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٦٤ ص .
- أهدى سبيل إلى علمي الخليل : العروض والقافية / راجعه وكتب مقدماته وأضاف إليه محمد عبدالمنعم خفاجي .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٢٣ هـ ، ١٣٦ ص .

وقد توفي في يوم ٢٠ أبريل وهو يكتب خاتمة كتابه :

- في الأدب المصري في عصر المماليك .

وذكر أن وزارة المعارف ستطبعه .

محمود نديم الأفغاني
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر ، تاجر ، مجمعي ، ولد في يافا واستقرَّ في عمّان .

أصدر أولاده بعد وفاته :

ديوان الأفغاني شاعر شباب فلسطين / قدم له عبدالمنعم الرفاعي .- عمان : مطابع الدستور الحديثة ، ١٤٠٣ هـ ، ج١ .

محمود نذير الطرازي
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

الأستاذ العلامة ، الفقيه ، المدرِّس بالمسجد النبوي الشريف .

له العديد من الكتيبات والرسائل الدينية التي لم تطبع .

---

(١) المجتمع ع ١٣٨٨ (١١ / ١١ / ١٤٢٠ هـ) .

محمود أبو الوفا
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

شاعر من مصر .

كان قد دفع إلى المطبعة كتابًا عن تجربته الشعرية التي امتدت إلى نصف قرن ، وأطلق عليه عنوان : رحلة الحياة والشعر .

محمود بن يوسف علوي
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم إمامي من أردكان ، مات بطهران .

- هداية المسترشدين في الأصول الخمسة (٣ ج) .
- تنـــزيه الإسلام من الأوهام .
- الشهاب الثاقب في أحقية الدين الإسلامي وإبطال غيره .
- نهاية المأمول في حل معضلات الأصول .

محيي الدين الحاج عيسى
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

أديب من صفد ، استقرَّ في سورية .

صدر له ديوان شعر بعد وفاته بعنوان :

من فلسطين وإليها .- حلب : توزيع مكتبة دار الرواد ، ١٣٩٥ هـ ، ٣٣٦ ص .

محيي الدين بن حافظ الجندي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

أديب من حمص .

له نظم وموشحات في ديوان .

محيي الدين بن خليفة
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

أديب ، قاص . من تونس .

له مؤلفات عديدة كان قد أعدها للطبع .

محيي الدين صابر
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

إداري ، ثقافي ، تربوي ، وزير . من السودان .

ذكر له ديوان شعر " تحت الطبع " ؟

محيي الدين بن عبدالرحمن الأجمبري
(ت ١٣٥٩ هـ = ١٩٤٠ م)

عالم مشارك ، من الهند .

- كتب حاشية على سنن الترمذي ولم يكملها .

وذكرت له كتب أخرى لم يبين وضعها [١] .

محيي الدين بن عبدالرحمن السفرجلانـــي
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

صيدلانـــي ، باحث في التاريخ ، ولد في بيروت وسكن دمشق .

- موكب العبرات .
- المجد الخالد .
- العرب في طريق السيادة .

---

(١) ينظر تشنيف الأسماع ص ٥٥٥ .

محيي الدين بن محمد جواد الغريفي
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

عالم شيعي من النجف .

- تقريرات الفقه من بحث الحكيم .
- تقريرات الفقه من بحث الخوئي .
- تقريرات الأصول من بحث الخوئي .
- فوائد الفقيه .
- طرق الحديث ورجاله .
- تعليقة على كفاية الأصول .
- الإسلام ودعاة التبرج .
- الاجتهاد والتقليد في عصر المعصوم وغيبته .
- السادة الغريفيون .
- المجموع .
- ديوان شعره .

محيي الدين بن محمد القليبي
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

سياسي ، كاتب صحفي ، عمل في الحقل الديني . من تونس .

له كتب مخطوطة .

مخايل الراسي
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

من إبل السقي بجنوب لبنان .

له ديوان شعر مخطوط .

المختار السوسي = محمد المختار بن علي السوسي

المختار بن محمد امبارك الديماني
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

فاضل من موريتانيا .

- تحقيقات في شتى الفنون .
- قصيدة ألغاز فقهية .

مختار ولد داده
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

رئيس موريتانيا .

أنهى كتابة مذكراته التي أعلن عن صدورها في أواخر تشرين الأول (أكتوبر) كما ذكرت مجلة " جون افريك لانتيليجان " .

وقد توفي في يوم ١٨ شعبان ، ١٤ تشرين الأول [١] .

المرّ بن سالم الحضرمي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

أديب ، شاعر ، من عُمان . درّس في بلدة الحمراء .

له ديوان شعر مخطوط .

مراد ميخائيل
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

شاعر ، قاص ، صحفي . ولد في بغداد ومات في " إسرائيل " .

طبعت زوجته ديوان شعره بعد وفاته بعنوان :

الأعمال الشعرية الكاملة للدكتور مراد ميخائيل / تحقيق وإشراف عبدالرحيم الشيخ يوسف .

---

(١) الشرق الأوسط ع ٩٠٨٨ (٢٠ / ٨ / ١٤٢٤ هـ) .

مراد ويس زنكن
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

شاعر وتربوي . من مدينة خانقين بالعراق . كتب بالعربية والكردية .

ترك عدة كتب خطية في التاريخ والفلسفة والجدل .

مرتضى حسين بن قاسم صدر الأفاضل
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٧ م)

عالم وأديب شيعي . ولد في لكنو واستقرَّ بلاهور .

له من المخطوط ، لعله بالعربية :
- شرح وتجريد أصول الكافي .
- مشاهير شعراء العصر العباسي .

مرتضى طاهر فرج الله
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

شاعر من النجف .
- له كتب نقدية مخطوطة .

مرتضى بن عبدالكريم اليزدي
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم شيعي من آراك ، استقرَّ في قم وبها مات .
- رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في مسألة تعاقب الأيدي .

مرتضى بن محمد المظاهري
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

فقيه شيعي من أصفهان ، درس في النجف وعاد إلى بلده .

شرح تبصرة المتعلمين ، هدية النملة لأرباب الغفلة ، الهميان (كشكول) ، رسائل في المسائل الفقهية ، رسالة في منجزات المريض ، رسالة في علمي الدراية والرجال ، المعارف الرجالية ، الفوائد الغروية (كشكول) .

مرشد بن حنا ضاهر خاطر
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦١ م)

طبيب جراح من لبنان ، عين وزيرًا للصحة بدمشق .

قال الزركلي : لعل ما زال مخطوطًا من كتبه :

الأمراض الجراحية . (٦) مج .

قلت : طبع في دمشق بمطبعة الجامعة السورية عام ١٣٥٧ هـ ، ١٠١٤ ص . (٥مج) .
- موجز الأمراض الجراحية .

مجلدان ، بالاشتراك مع منير شورى .
- فن التمريض .

وهذا طبع بمطبعة الجامعة السورية في دمشق عام ١٣٥٧ هـ ، ٥٠٨ ص (طبعتان) .
- معجم طبي عربي إفرنسي .

يشتمل على (٤٠) ألف لفظة طبية .

قلت : ذكر صاحب " معجم المؤلفين السوريين " كتاب " معجم المصطلحات الطبية " الذي ألفه بالاشتراك مع أحمد حمدي الخياط وصلاح الدين الكواكبي ؟

مرهون بن حسن الصفار
(ت ١٣٨٠ هـ ١٩٦٠ م)

شاعر من بغداد .

- ديوان شعره .

مروان حديد
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

داعية من حماة . استشهد .

صدر ديوان شعره بعد وفاته رحمه الله بعنوان :

- ديوان القائد الشهيد مروان حديد / عني بتحقيقه ودراسته محمد ناصر المزني ؛ قدم له سعيد حوى ؛ ترجم له نافع علواني .- د . م : د . ن ، ١٤٠٣ هـ ، ١٥٦ ص .

مروان محمود شيخو
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

خطيب ومذيع إسلامي عريق . من دمشق .

له مقالات إسلامية عديدة في أكثر من مجلة ، وموضوعات لأكثر من كتاب ، ذكر في مقابلة معه أنها ستصدر قريبًا [1] ؟

يضاف إلى ذلك برامج إسلامية عديدة قدمها في الإذاعة باستمرار وبأسلوب سهل ميسَّر ، منها برنامج رسائل وفتاوى ، ثم من وحي الهداية ، الذي أجاب فيه كل أسبوع على الاستفسارات الشرعية والأمور الفقهية أكثر من (٢٠) عامًا .

المرواني بن أحماد الداودي الولاتي
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

فاضل عالم ، من موريتانيا .

- تعليق على عقود الجمان في البيان للسيوطي .
- شرح أسماء الله الحسنى .
- شرح لامية ابن مالك .
- نظم قرة العين .

مسعود (أو محمد مسعود) بن أحمد بهائي الكواكبي
(ت ١٣٤٨ هـ = ١٩٢٩ م)

وجيه من مدينة حلب ونقيب أشرافها ، مؤسس حزب الحرية والائتلاف المعارض للاتحاد والترقي .

- ديوان . ذكر الزركلي أنه نظم جيد .

قلت : وذُكر له " تفسير القرآن " ولم يبين وضعه ، ولا يعرف مطبوعًا ؟

مسعود جوني
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

شاعر ، قاص . من اللاذقية .

- له مخطوطة رواية تدور حول فترة الستينات وواقعها الاجتماعي والسياسي .

---

(١) المقابلة في ٢٥ / ٩ / ١٩٨٥ م كما في " الدعاة والدعوة الإسلامية المعاصرة المنطلقة من مساجد دمشق " لمحمد حسن الحمصي ٢ / ٩٣٧ ، ولم أجد في مصادر ترجمته مؤلفات له .

مسلم بن حمود الحلي
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

من علماء الشيعة وأدبائها . من الحلة ، سكن بغداد وبها توفي .

- بلوغ الغاية في شرح الكفاية في الأصول (٣مج) .
- العلم والعقيدة .
- نظرة في المادة .
- الطرائف العلمية والظرائف الأدبية .
- المسائل في شرح الرسائل للأنصاري .
- اشتراكية أبي ذر .
- ديوان شعره .

مسلم بن محمد الجابري
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

من شعراء الشيعة وخطبائها ، من النجف .

روض الأديب وشواهد الخطيب ، صحيح الأخبار في النبي وآله الأطهار ، الغلط المشهود في اللغة ، المحامدة : درس فيه حياة محمد بن الحنفية ومحمد بن أبي بكر ومحمد بن جعفر الطيار ومحمد بن أبي حذيفة ، ديوان شعره . وله في الخطابة كتب كثيرة مخطوطة .

مشهور ضامن بركات
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

مفتي نابلس ، أحد أعلام الدعوة والجهاد في فلسطين والأردن .

له مذكرات مخطوطة بعنوان " قصة حياتي " لعل الدكتور محسن محمد صالح ، أستاذ التاريخ الحديث في الجامعة الإسلامية العالمية بماليزيا يحتفظ بها أو بصورة منها .

و " ملحوظات على الموسوعة الفلسطينية " تقع في " ٢٠ " ورقة .

يحتفظ بها زهير الشاويش صاحب " المكتب الإسلامي " ببيروت [١] .

مصباح سلمان العابوري
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

تربوي ، شاعر ، من طبريا ، استقرَّ في الأردن .

- ديوان شعر مخطوط حاول نشره في حياته ولم يتمكن .
- ترجمة لحياته بقلمه في كتاب مخطوط .

مصباح محرم = محمد مصباح بن محمد محرم

مصطفى إبراهيم خريِّف
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أديب ، شاعر ، من تونس .

- مجموعات من قصص الأطفال .

نشرتها الشركة التونسية للتوزيع بعد وفاته [٢] .

---

(١) المجتمع ع ١٣٢٤ (١٤ رجب ١٤١٩ هـ) ص ٥٧ ، و ع ١٣٣٥ (٩ شوال ١٤١٩ هـ) ص ٥٦ .
(٢) تراجم المؤلفين التونسيين ٢ / ١٩٧ .

مصطفى بن إبراهيم الكاظمي
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

من الكاظمية بالعراق .

نشر له بعد وفاته :

- بشارة الإسلام في ظهور صاحب الزمان .- النجف ، ١٣٨٠ هـ .

مصطفى بن أحمد الحكيم
(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٢ م)

أزهري شافعي .

له كتب ورسائل ما زالت بخطه ، في دار الكتب المصرية ، منها :

- مبادئ العلوم .
- مقدمة لعلم التفسير .
- تقييدات على شرح التفتازاني للعقائد النسفية .
- الدرر الفرائد على شرح ابن القدس للعقائد .
- رسالة في بعثة الرسل .
- حاشية على تفسير النسفي لسورة مريم وبعض سورة طه .

مصطفى أحمد الزرقاء
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

فقيه مجتهد ، خبير في الاقتصاد الإسلامي . من حلب . مات في الرياض .

ظهر له في سنة وفاته :

فتاوى مصطفى الزرقا / مجد أحمد مكي ، يوسف القرضاوي .- دمشق : دار القلم ، ١٤٢٠ هـ .

مصطفى بن أحمد القاياتي
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

من رجال الحركة الوطنية بمصر ، تعلم بالأزهر ، ودرَّس الأدب في الأزهر وفي الجامعة المصرية القديمة .

قيل في وصف " أماليه " في كلتا الجامعتين : إنها كانت مرجعًا ثقة ، فلعلها ما زالت مخطوطة . قاله الزركلي .

مصطفى أمين
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

صحفي مصري رائد .

صدر له بعد وفاته :

- فكرة لا تموت / تقديم إبراهيم سعده ، محمد مصطفى .- القاهرة : دار أخبار اليوم ، ١٤١٧ هـ .
- رسائل مصطفى أمين إلى ابنته / تقديم أحمد رجب .- القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، ١٤٢٣ هـ ، ٢٩٧ ص .

وبعنوان آخر :

رسائل مصطفى أمين من الزنزانة ٢٠ إلى صفية مصطفى أمين / تقديم أحمد رجب .- القاهرة : دار أخبار اليوم ، قطاع الثقافة ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ٢٨٧ ص .

مصطفى جعفر جمال الدين
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

فقيه إمامي ، شاعر متمكن . من قضاء سوق الشيوخ بالعراق . درَّس في بغداد ومات بدمشق .

- رواية جميل بثينة (في ٩٠٠ بيت) .
- تقريرات الأصول (من بحث الخوئي) .

مصطفى بن جواد البغدادي
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

عالم لغوي ، محقق شهير . من بغداد .

- الصبح النذير للمصباح المنير : استدراكات ومؤاخذات .
- معجم في الجمل العربية الفرنسية .
- رياض الأدب (عدة أجزاء) .
- تراجم الأعيان العراقيين القدماء .
- ترجمة كتاب ألف نهاد من الفرنسية .
- معجم مواضع بغداد القديمة .
- تخميس قصيدة الفرزدق الميمية في مدح الإمام زين العابدين .
- المعجم المستدرك (٢مج) .
- الشعور المنسجم في الكلام المنتظم (ديوان شعره) .

وطبع له بعد وفاته :

- في التراث اللغوي / جمعه وقدم له محمد عبدالمطلب البكاء .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٨ هـ ، ٥٩١ ص . (ذكر أنه جمع من خلاله أغلب ما كتبه من دراسات لغوية وتعقبات واستدراكات وتصويبات لم تضمها مؤلفاته ... وأنه يشكل الجزء الثالث من كتاب " في التراث العربي ") الآتي .
- رحلة أبي طالب خان إلى العراق وأوروبا سنة ١٢١٣ هـ (ترجمة) .- بغداد : المجمع العلمي ، د . ت .
- الضائع من معجم الأدباء .- بغداد : شركة المعرفة للنشر ، ١٤١٠ هـ ، ١٨٦ ص .
- في التراث العربي / قدم له وأخرج نصه وفهرسه محمد جميل شلش ، عبدالحميد العلوجي .- بغداد : وزارة الثقافة ، ٩٥ – ١٣٩٩ هـ ، ٢مج (؟) .
- قل ولا تقل .- بغداد : مطبعة أسعد ، ج١ .

ط٢ : قدم له وأشرف على طبعه عبدالمطلب صالح .- بغداد : مكتبة النهضة العربية ، ١٤٠٨ هـ ، ٢مج : ٣٠١ ص .

- مختصر التاريخ من أول الزمان إلى منتهى دولة بني العباس / لظهير الدين الكازروني (تحقيق) .- بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٠ هـ (أو أنه صدر في سنة وفاته ؟) ، ٤٣٥ ص .
- المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبدالله الدبيثي / للذهبي (تحقيق) .- بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٩٧ هـ ، ج٣ : ٣٠٨ ص (ج ١ و ٢ صدرا في أثناء حياته) .

- أمالي مصطفى جواد في تحقيق النصوص / عبدالوهاب محمد علي العدواني .- بغداد : مجلة المورد مج٦ ع١ (ربيع ١٩٧٧ م) ص ١١٧ – ١٣٨ .

مصطفى الحبيب البحري
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مدرِّس ، أديب ، شاعر . من تونس .

- له مجموعات شعرية ودراسات مخطوطة .

مصطفى حداد
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

أستاذ في العلوم ، وزير حزبي من حلب .

كان منكبًا على مشروع " المعجم الصناعي العربي " عندما وافته المنية .

مصطفى الحديدي الطير = مصطفى محمد الحديدي ...

مصطفى بن حسن عبدالرازق
(ت ١٣٦٦ هـ = ١٩٤٦ م)

شيخ الأزهر ووزير الأوقاف .

- كتاب في المنطق (كبير) .
- كتاب في التصوف .
- فصول في الأدب . (٢مج) [١] .
- مذكراته اليومية ، نشر شيئًا منها في بعض الصحف بتوقيع " الشيخ الفزاري " ، وذكر الزركلي أنها مهيأة للطبع ، ولعلها التالية التي صدرت بعنوان :
- من آثار مصطفى عبدالرازق : صفحات من سفر الحياة ، ومذكرات مسافر ، ومذكرات مقيم ... ؛ صدرها بنبذة عن تاريخ حياته شقيقه علي عبدالرازق ؛ مقدمة بقلم طه حسين .- القاهرة : دار المعارف ، ١٣٧٧ هـ ، ٥٠٢ ص .

وقد وردت نماذج من مقالاته ومذكراته في كتاب " رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث " .

كما صدر له بعد وفاته ، ولم يذكر أنه طبع من قبل :

- الإمام الشافعي .- القاهرة : مجلة الأزهر ، ١٤٢٣ هـ ، ٩٦ ص .
- وبتعليق جديد صدر كتابه :

الدين والوحي والإسلام / عني بتصحيحه والتعليق عليه حسن السماحي سويدان .- بيروت : دار القادري ، ١٤١٣ هـ ، ١٢٠ ص .

مصطفى بن حسني السباعي
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٧ م)

عالم ، داعية ، مجاهد ، من خطباء الكتاب . من حمص .

صدر له بعد وفاته :

- إسلامنا (تعريف موجز) .- بيروت ؛

---

(١) الأزهر مج ١٨ ج٤ (ربيع الآخر ١٣٦٦ هـ) ص ٣٧٩ .

الرياض : دار الوراق ، دمشق : دار النيرين ، ١٤٢٢ هـ ، ١٣٨ ص (من مجلة حضارة الإسلام) .
- هكذا علمتني الحياة .

صدر منه جزءان ، عن المكتب الإسلامي ببيروت ، والمقصود القسم الثاني ، لعل طبعته الأولى صدرت عام ١٣٩٨ هـ .
- الاستشراق والمستشرقون . جمع معظمها بعد وفاته في رسالة خاصة .

وذكر تلميذه عدنان زرزور أنه يمكن استخراج ثلاثة كتب متكاملة له في موضوعاتها من مجلة " حضارة الإسلام " التي كان يرأس تحريرها . ثم تطرق إلى موضوعات أخرى يمكن جمعها منها [1] .
- الصراع بين العقل والقلب .- الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٣ ص .

وأصله مقال نشر في مجلة " حضارة الإسلام " .

وذكر ورثته في مقدمة هذا الكتاب أنه أول الأعمال غير المطبوعة له ، التي سوف يليها كتاب يتضمن افتتاحيات مجلة حضارة الإسلام ، ويليه كتاب المقالات المنشورة في مجلة " الفتح " المصرية .

- القلائد من فرائد الفوائد .- الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٢ ج .
- وبعناية جديدة :

آلام وآمال : سلسلة مقالات نشرت في مجلة الفتح القاهرية / بعناية وتقديم محمود شاكر .- الرياض : دار الوراق ، ١٤٢٠ هـ ، ٢١٢ ص .
- وله شعر ، منه قصيدة لم تنشر له في الكتاب الذي صدر فيه بعنوان : " مصطفى السباعي بأقلام محبيه وعارفيه " ص ٣٣٩ .

مصطفى بن حسين الكاشاني
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)

فقيه إمامي . توفي بالكاظمية .
- التجري .

في بعض مسائل الشيعة .

مصطفى خُلْقي بن عثمان النوري
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

شاعر من دمشق ، نبغ في الأدب التركي .
- له ديوان بالعربية ، ذكر الزركلي أن أحد أنجاله أطلعه عليه ، وأن في بعضه لطائف وابتكارات .

مصطفى الخميني
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

من علماء الشيعة الإمامية . من إيران ، مات بالنجف .

له تفسير لم يكمله صدر بعد وفاته ، وصل فيه إلى الآية (٤٦) من سورة البقرة ، وهو :

---

(١) ينظر : مصطفى السباعي الداعية المجاهد / عدنان زرزور .- دمشق : دار القلم ، ١٤٢١ هـ ، ص ٤٢٦ فما بعد .

- تفسير القرآن الكريم : مفتاح أحسن الخزائن الإلهية / تحقيق ونشر مؤسسة تنظيم ونشر آثار الإمام الخميني .- قم : المؤسسة ، ١٤١٨ هـ ، ٥مج .

وذكر فيه أنه سبق طبعه بجهد محمد السجادي .

وذكرت له كتب مفقودة ، هي :
- القواعد الحكمية .
- رسالة " لا تعاد " .
- الخلل في الصلاة ، وهذا غير ما كتبه في النجف المطبوع ضمن تراثه .
- المختصر النافع في علم الأصول ، كتبه أثناء دورته الأصولية الأولى .
- رسالة في قاعدة " لا ضرر " .
- رسالة في حديث الرفع .
- رسالة في العلم الإجمالي ، كتبها في " القيطرية " .
- كتاب الإجارة ، مجلدان .
- المكاسب المحرمة ، وهو جزء من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
- تتمة كتاب البيع ، وفيه الأبحاث الباقية من كتاب البيع المطبوع ضمن تراثه .
- كتاب الخيارات ، وهو المجلدان الأول والثاني من الخيارات .
- رسالة في علم الباري .
- رسالة في الرد على كتاب " الهيئة والإسلام " .
- رسالة في قضاء الصلوات .
- الفوائد الرجالية .
- كتاب الاجتهاد والتقليد ، مفصلة .
- كتاب الصلاة ، والظاهر أنه قسم من كتابه الكبير " تحريرات في الفقه " .
- رسالة في " السرقفلية " .

وله تعليقات كثيرة على عدد من الكتب الأدبية والفقهية والرجالية والفلسفية والعرفانية ، صرّح ببعضها في مطاوي كتبه ، منها: تعليقته على " شرح الرضي على الكافية " [1] .

مصطفى ذهني بن محمد الصديق الكعبازي
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من طرابلس الغرب .

- درر الاقتباس في تاريخ بني العباس .

ضاع مخطوطها مع فصول من التاريخ الليبي .

مصطفى زكري = مصطفى بن محمد زكري

مصطفى السباعي = مصطفى حسني السباعي

مصطفى صادق الرافعي
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

الأديب الإسلامي الكبير . من مصر .

ذكر تلميذه محمد سعيد العريان في كتاب أصدره بعد وفاته بعام [2] أنه ترك

---

(١) من مقدمة كتابه : " تحريرات في الأصول " .

(٢) حياة الرافعي / محمد سعيد العريان .- ط٣ .- القاهرة : مطبعة الاستقامة ، ١٣٧٥ هـ ، ص ٣٥٢ - ٣٥٣ .

على مكتبه كتبًا لم تطبع ، وقصاصات لم ترتب ، وثمرة عقل خلاق كان يجهد جهده ليضيف كل يوم إلى العربية ثروة جديدة وفكرًا جديدًا .

وذكر من كتبه التي لم تطبع أثناءها :

- الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " .

ثم ذكر في الهامش أنه طبع عام ١٩٤٠ م .

قلت : وطبع بعد ذلك طبعات ، الثانية منها عام ١٣٥٩ هـ ، والثالثة ١٣٧٣ هـ ...

- أسرار الإعجاز . فيه فصول تامة التأليف ، وفصول أخرى أجمل فكرتها . وكان يعتد بهذا الكتاب اعتدادًا كبيرًا .

قلت : صدر هذا من ثم بعنوان : " إعجاز القرآن والبلاغة النبوية " رأيت طبعته التاسعة ، الصادرة عام ١٣٩٣ هـ .

وذكر الزركلي أنه الجزء الثالث من " تاريخ آداب العرب " ؟

- ديوان أغاني الشعب . وهو ديوان من الشعر جعل فيه لكل جماعة أو طائفة من طوائف الشعب نشيدًا أو أغنية عربية تنطق بخواطرها وتعبر عن أمانيها ، وقد أنجز طائفة كبيرة منها ، نشر بعضها ، وما يزال سائرها بين أوراقه الخاصة ومؤلفاته التي لم تنشر .
- وحي القلم ، الجزء الثالث منه ، ثم ذكر في الهامش أنه طبع سنة ١٩٤٢ م .

وفيه سائر المقالات التي كتبها ...

- الجزء الأخير من الديوان ، وهو مجموعة كبيرة من شعره بين سنتي ١٩٠٨ و ١٩٣٧ م بما فيه من شعر الحب والمدائح الملكية .

هذا إلى شتيت من المقالات والرسائل الأدبية أنشأها لمناسباتها ، ومنها كثير من مقدمات الكتب المطبوعة ، بعضها منسوب إليه وبعضها منحول مجهول النسب .

قال : ولدى الدكتور محمد الرافعي مشروع لإحياء تراث أبيه ، لست أدري أيجد الوسائل لتنفيذه أم تحول دونه الحوائل ... !

- وظهر ديوانه محققًا بعنوان :

ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وشرحه وقدم له ياسين الأيوبي .- صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٢٣ هـ ، ٥٣٦ ص .

كما " شرح " وصدر بعنوان :

- إيوان الألمعي : شرح ديوان مصطفى صادق الرافعي / حققه وعلق عليه أسامة محمد السيد .- بيروت : مؤسسة الكتب الثقافية ، ١٤١٤ هـ ، ٢٣٠ ص .
- الجملة القرآنية / ذيل عليها بما يكشف أمرها شكيب أرسلان ؛ عني بتصحيحه والتعليق عليه عبدالبديع القادري .- بيروت : دار القادري ، ١٤١٢ هـ ، ٦٠ ص (أصله مقال نشر في مجلة الزهراء) .

- كلمة وكليمة / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ ، ١٩١ ص .

أصله مقالات نشرت في مجلة " الرسالة " لم تنشر في كتاب ، تسبقها أقوال في المؤلف ...

- وصدرت له مجموعة رسائل صغيرة عن دار القاسم بالرياض بعناية جديدة ، أصلها مقالات ، أو أنها منـــزوعة من بعض كتبه المطبوعة ، مثل : عربة اللقطاء ، قصة زواج وفلسفة المهر ، بنته الصغيرة .
- على السفود : نظرات في ديوان العقاد / صححه وعلق عليه حسن السماحي سويدان ؛ راجعه وقدم له عزالدين البدوي النجار .- دمشق : دار البشائر ؛ الرياض : دار المعلمة ، ١٤٢١ هـ ، ٢٥٢ ص .

مصطفى صبري
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

شيخ الإسلام في الخلافة العثمانية . هاجر إلى مصر من بعد .

- مختارات من الشعر العربي .

بخطه ، في حوالي (٢٠٠) ص .

- حاشية على كتاب نتائج الأفكار .

بخطه . وهو كتاب في النحو ، تعليق وتحقيق لكتاب " نتائج الأفكار " لمصطفى حمزة الأطه لي ، الذي هو شرح لكتاب " إظهار الأسرار " لمحمد البركلي .

وهو في أكثر من (١٢٥) ص) .

وله كتابان مخطوطان باللغة التركية أيضًا ، هما :

- صيد الخاطر (وهو مذكرات وخواطر سياسية في أكثر من (٨٠) ص .
- حكم لبس القبعة والبرنيطة .

وله بالعربية أيضًا رسالة بعنوان :

- مسألة اليمين الغموس .
- وقائمة بمقالاته ، بعضها متسلسلة تشكل كتبًا ، وهي كثيرة ، ذكرها في المصدر المدون في الهامش ، ص ٢٧٣ – ٢٩٢ .
- شعره ، متفرق في الصحف والمجلات ، طائفة منه في المصدر المذكور (ص ٢٩٣ – ٣١١) .

وكان قد أوصى ولده إبراهيم (ت ١٤٠٣ هـ) قبل وفاته أن يقوم بترجمة كتابه " موقف العقل والعلم والعالم من رب العالمين وعباده المرسلين" إلى اللغة التركية العثمانية لكي يستفيد منه الأتراك المسلمون ، فحرص على إنفاذ هذه الوصية ، وعكف على الكتاب حتى أتمّ ترجمته . ولما شعر بقرب أجله وهو في لندن أوصى أولاده بإيداعه في المكتبة المركزية بلندن ، فأودع هناك وتم تصويره على أفلام المايكروفيلم ، وهو محفوظ في قسم التراث الإسلامي بالمكتبة [1] .

---

(١) الشيخ مصطفى صبري وموقفه من الفكر الوافد / مفرح القوسي .- الرياض : مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية ، ١٤١٨ هـ ، ص ٢١٩ – ٢٦٨ .

المصطفى بن العربي الابييري
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم متصوف ، أديب ، من موريتانيا .
- أجوبة فقهية .
- رسالة على حياة القراء العشرة .
- شرح دواوين الشعراء الهذليين .
- شرح قرة الأبصار .
- شرح بانت سعاد .
- مجلد في التصوف الصحيح .
- نظم أهل بدر .

مصطفى العريس
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

نقابي شيوعي .

صدرت مذكراته بعد وفاته بعام ، بعنوان :
- مصطفى العريس يتذكر / قدم له حسين مروة .- بيروت : دار الفارابي ، ١٤٠٢ هـ ، ٤٧٧ ص .

مصطفى كامل بن علي محمد
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

رئيس الحزب الوطني في مصر

صدر له بعد وفاته :
- أوراق مصطفى كامل : المراسلات .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٢ هـ ، ٣٢٥ ص .
- أوراق مصطفى كامل : الخطب / إشراف وتحقيق يواقيم رزق مرقص .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٤ هـ ، ٣٦٣ ص .
- أوراق مصطفى كامل : المقالات / تحقيق يواقيم رزق مرقص .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٥٤ ص .
- مصطفى كامل باشا : سيرته وأعماله / فهمي كامل (جمع فيه شقيقه أخباره وآثاره) .

مصطفى كمال بن محمد الشريف
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

عالم ، إداري ، من دمشق .
- الأذواق الكمالية : في الشريعة والحقيقة والتصوف والإيمان .
- شرح الرسالة الرسلانية . لم يتم .
- المواهب الإلهية .
- مدخل إلى فصوص الحكم .
- ذكرى لمطالعي فصوص الحكم .
- وشرح في تفسير كبير سماه " الموارد الكمالية في الترجمة عن الآيات القرآنية " لم يتم .

مصطفى لطفي المنفلوطي
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

نابغة في الإنشاء والأدب . وله شعر . من مصر .

صدر له بعد وفاته :
- سلسلة الأعمال المجهولة / تحقيق وتقديم علي شلش .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ١٦٢ ص .

- كلمات المنفلوطي / جمع وإعداد أحمد عبيد ؛ تقديم جبرائيل سليمان جبور .- [دمشق : ؟] ، ١٤٠٣ هـ ، ١٧٨ ص .
- آراء المنفلوطي في كتّاب عصره (بحث لم ينشر في مؤلفاته المطبوعة) / حمد ناصر الدخيل .- مجلة الدارة ع٤ (رجب ١٤٠٥ هـ) ص ٤٩ - ٥٨ .

مصطفى بن محمد أمين الواعظ
(ت ١٣٣١ هـ = ١٩١٣ م)

مؤرخ ، من فقهاء بغداد وأعيانها .

- الدر النضيد في أحكام الاجتهاد والتقليد .
- العنصر الطيب في نسب أبي الطاهر الطيب .
- عنوان الهداية في ردع أرباب الغواية .
- تفسير مفردات القرآن .
- التعليمات في آداب المدارس والتدريس .

رسالة نشرت في جريدة الزوراء سنة ١٣١٠ هـ .

ومما طبع له بعد وفاته وباعتناء جديد :

- الروض الأزهر في تراجم آل السيد جعفر / تحقيق وتعليق إبراهيم الواعظ .- الموصل ، ١٣٦٨ هـ .
- المطالب المنيفة في الذب عن الإمام أبي حنيفة / تحقيق مشهور حسن سلمان .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٠ هـ ، ٨٤ ص .

مصطفى محمد الحديدي الطير
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٨ م)

عالم أزهري جليل .

له بحوث أكاديمية إسلامية بمجلة الأزهر وغيرها . وكان يحرر مقال " دراسات قرآنية " شهريًا بالمجلة .

وله جزء في شرح " الإحكام في أصول الأحكام " للآمدي لم يقدر له أن يطبع [1] .

- التفسير الوسيط (بالمشاركة) . لم يكمل .

وصفه صاحب " ذيل الأعلام " بأنه تفسير جليل ، ولم يذكر وضعه ، ولعله مخطوط .

مصطفى بن محمد زِكْري
(ت ١٣٣٥ هـ = ١٩١٧ م)

شاعر ، أديب ، من طرابلس الغرب .

صدر ديوان شعره بعد وفاته محققًا بعنوان :

- ديوان مصطفى بن زكري الطرابلسي / تحقيق وتقديم علي مصطفى المصراتي .- بيروت : دار لبنان ، ١٣٨٦ هـ ، ٢٠٣ ص .

وذكر في مقدمة التحقيق أنه ضاع الكثير من قصائده .

---

(١) الأزهر (ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ) ص ٤٤٥ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ .

مصطفى بن محمد الزمرلي
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

إداري ، مدرِّس ، من تونس .
- دراسة حول تاريخ الخلافة الفاطمية بالمغرب .
- دراسة حول القانون الدستوري .

وصدر له بعد وفاته :
- القصيدة الفزارية في مدح الخليفة الفاطمي المنصور (دراسة وتحقيق) / تقديم ومراجعة حمادي الساحلي ، محمد اليعلاوي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ ، ٢٦٦ ص .

مصطفى بن محمد سليم الغلاييني
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

رئيس المجلس الإسلامي ببيروت . شاعر ، من الكتاب البلغاء .
- خيار المقول في سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم .

اختصره من كتابه المطبوع : لباب الخيار في سيرة النبي المختار صلى الله عليه وسلم .
- وحُقِّق له من بعد :

البدعة في صلاة الظهر بعد الجمعة / بعناية مشهور بن حسن آل سلمان (بذيل : إعلام العابد بحكم تكرار الجماعة في المسجد الواحد .- ط٣ .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٠ هـ) ص ص ١١٢ – ١٤١) .

- وصدرت مجموعة مقالات له في كتاب بعنوان : " أريج الزهر : أخلاقي ، اجتماعي ، أدبي " لعلها طبعت بعد وفاته – صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٠ هـ ، ١٥٩ ص .
- وفي كتابه " جامع الدروس العربية " صدر :

فتح رب البرية : إعراب شواهد جامع الدروس العربية / محمد علي طه الدرة .- القاهرة : مطابع الإرشاد ، ١٣٩٢ هـ ، ٢ج في ١مج .

مصطفى محمد عبدالساتر
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، محام ، من إيعاث بلبنان .

ذكر لنفسه مؤلفات جاهزة للطبع في كتاب له صدر عام ١٤٠٧ هـ ، هي :
- بيروت في لهب نجمة داود (خواطر تحت الحصار الإسرائيلي) .
- الزورق والتنين (رواية ، تتبعها رحلة الفينيق في الأزمنة الرديئة – رواية في قصيدة نثر) .
- تشقق الأرض (العهد السركيسي) مجموعة مقالات .
- الصفحة الأخيرة . مجموعة مقالات .
- شقيقي هاشم . وجوه وحكايات عن لبنان ...

بالإضافة إلى مقالات كثيرة في الفكر والسياسة والأدب .

مصطفى محمد الواعظ = مصطفى محمد أمين ...

مصطفى محمود يونس
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

أستاذ اللغة العربية ، أزهري ، حزبي ، خطيب .

له مقالات مختلفة في المجلات الأدبية والدينية وأحاديثه الإذاعية في مصر والخارج .

وله خطب رنانة ألقاها في شتى المناسبات .

ورسالته التي نال بها الدكتوراه هي : الخطابة في ظل الحياة النيابية .

ولديه كشكول فيه شعره ، كان قد أعده للطبع فلم تسعفه الأيام [١] .

مصطفى بن محيي الدين نجا
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م)

مفتي بيروت .

- تفسير جزء عم .
- إرشاد المريد لأحكام التجويد .
- ديوان ، من نظمه .
- قصة المعراج .
- فرائد الفوائد على المقاصد : شرح لرسالة المقاصد للنووي .
- فتاواه . في مجلد كبير .

(١) الأزهر (رجب ١٤١٣ هـ) ص ١٠٢٤ .

مصطفى مشهور
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

المرشد العام للإخوان المسلمين . من مصر .

صدر له بعد وفاته :

- العيد وفقه الدعوة / جمع عزت الجزار .- المنصورة ، مصر : دار الكلمة ، ١٤٢٣ هـ ، ٦٣ ص .- (من رسائل الدعوة ؛ ٤) .

مصطفى المعداوي
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

شاعر من المغرب .

نشر ديوان له بعد وفاته بعنوان :

- ديوان مصطفى المعداوي ؛ أعده وقدم له أحمد المجاطي ، محمد أديب السلاوي ، محمد إبراهيم الجمل .- الدار البيضاء : اتحاد كتاب المغرب العربي : دار الكتاب ، [١٣٨٣ هـ] ، ١٨٤ ص .

مصطفى النحاس
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

زعيم مصري معروف .

صدرت مذكراته محققة بعد وفاته بعنوان :

مذكرات مصطفى النحاس : ربع قرن من السياسة في مصر (١٩٢٧ – ١٩٥٢ م) / دراسة وتحقيق أحمد عزالدين .- القاهرة : العصور الجديدة ، ١٤٢١ هـ ، مج٢ : ٣٠٣ ص .

مصطفى نور الدين = مصطفى بن محمد أمين الواعظ

مصطفى وهبي التل

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شاعر من الأردن ، لقبه " عرار " .

طبع له بعد وفاته ديوان " عشيات وادي اليابس " : ديوان شاعر الأردن مصطفى وهبي التل .- عمّان : المؤسسة الصحفية الأردنية ، ١٣٩٣ هـ ، ٢٩٣ ص .

مطلق بن حُميد الثبيتي

(١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

شاعر من السيل ، بين مكة والطائف .

صدر له بعد وفاته :

- ديوان أندلسيات / تقديم فيصل مطلق حميد الثبيتي .- جدة : مطابع مؤسسة المدينة ، ١٤١٧ هـ ، ١٥٣ ص .

مطلق بن صالح بن مطلق

(ت ١٣٣٢ هـ = ١٩١٣ م)

فاضل ، مهتم بالتاريخ ، من حوطة بني تميم بالسعودية .

- شذا الندّ في تاريخ نجد .

توقف فيه إلى عام وفاته ، وأكمله ابنه إلى عام ١٣٥٦ هـ .

منه نسخة في مكتبة الملك فهد الوطنية منسوخة عام ١٣٤١ هـ أو ١٣٦١ هـ ، وتقع في (٧٦ ورقة) .

مطلق عبدالخالق

(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

صحفي ، تربوي ، شاعر . من مدينة الناصرة بالجليل .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- الرحيل / جمعه صبحي عبدالخالق (شقيقه) .- بيروت : دار الأحد ، ١٣٥٧ هـ .

وصدرت الطبعة الثانية في الكويت عام ١٤٠٢ هـ [1] .

مطلق بن مخلد الذيابي

(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

شاعر ، إعلامي . من السعودية .

صدر له بعد وفاته :

- غناء الشادي .- جدة : النادي الأدبي ، ١٤٠٤ هـ ، ١٣٧ ص .
- اللجوء الأكرم إلى الإله الأعظم / قدم له عائض بن عبدالله القرني ؛ صححه محمد بن صالح العثيمين ؛ أشرف على طبعه محمد صالح الشنطي .- حائل : دار الأندلس ، ١٤١٣ هـ ، ٤٣ ص .

معتصم فضل جلابي

(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

شاعر ، قاص ، مترجم ، من السودان . توفي بالرياض .

كان قد دفع بمجموعته القصصية الأولى إلى المطبعة ، قبل أيام من وفاته [2] .

---

(١) حديث عن الطبعة الثانية في " شعراء فلسطين في القرن العشرين " ص ٦٢٤ (الهامش) .

(٢) الفيصل ع (٢٤٢) ص ١١٨ .

معجب بن سعيد آل حامد
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

قاض ، تربوي ، مستشار ، من سيح آل حامد بالأفلاج في السعودية .

له مؤلفات كلها مخطوطة ، منها :
- تاريخ الأفلاج .
- نبذة عن تاريخ المملكة وجغرافيتها ورحلاته فيها .
- تاريخ السيرة والخلفاء الراشدين .

معروف بن أحمد الأرناؤوط
(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٨ م)

كاتب صحفي ، مجمعي ، من أصل ألبانـي ، من لبنان ، استقر في دمشق .

له آثار مخطوطة ذكرها في كتاباته وفقدت جميعها ، منها :
- حياتي .
- نصارى العرب في الشام والعراق .
- تاريخ الأدب الفرنسي في القرن التاسع عشر .

معروف سويد
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

مهتم بشؤون العمل والعمال ، كاتب ساخر ، من مرجعيون بلبنان .

له قصائد عديدة ، ولم يعمد إلى جمع إنتاجه الشعري [١] .

(١) السفير ١٨ حزيران ٢٠٠٣ م .

معروف بن عبدالغني الرصافي
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٥ م)

شاعر معروف من العراق .
- دفع المراق في لغة العامة من أهل العراق .

نشر متسلسلاً في مجلة لغة العرب .
- الأدب الرفيع .
- آراء أبي العلاء .
- الرسالة العراقية .
- الآلة والأداة وما يتبعهما من الملابس والمرافق والهنات .

قلت : صدر بتحقيق وتعليق عبدالحميد الرشودي .- بغداد : دار الرشيد ، ١٤٠٠ هـ ، ٥١٦ ص .- (سلسلة المعاجم والفهارس ؛ ٣١) .

وصدرت طبعة أخرى له عن مكتبة الثقافة الدينية بالقاهرة عام ١٤٢٢ هـ .

ومما طبع له بعد وفاته :
- على باب سجن أبي العلاء .- بغداد ، ١٣٦٦ هـ .
- درر القوافي من شعر الرصافي .- بغداد : مطبعة المعارف ، ١٣٨٨ هـ ، ٨٠ ص .
- الشخصية المحمدية ، أو ، حل اللغز المقدس .- كولن ، ألمانيا : منشورات الجمل ، ١٤٢٣ هـ ، ٧٦٦ ص .

وقد شكك الأزهر في نسبته إليه وحذّر منه ، ففيه تشكيك في العقيدة الإسلامية ومصداقية الرسول صلى الله عليه وسلم وهجُّم عليه .
- الأعمال المجهولة / تحقيق نجدة فتحي صفوة .- لندن ، د ١٤٠٥ هـ .
- خواطر الرصافي وأفكاره .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، د . ت ، ١١١ ص .

- رسائل نادرة : رسائل إلى معروف الرصافي / عبدالحميد الرشودي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٠ هـ ، ج١ .
- رسائل الرصافي / جمعها وقدم لها وعلق عليها عبدالحميد الرشودي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٤ هـ ، ١٩٣ ص .

معين بسيسو
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

شاعر من غزة ، ذو ميول يسارية .

ذكر في لقاء معه (في كتاب نشر قبل وفاته بعام) [1] أنه يجمع معلومات عن الاتحاد السوفيتي بهدف إصدار كتاب عنه ، وأنه لهذا السبب زار (١٢) جمهورية ليكون كتابًا جديدًا من نوعه ؟

مفتاح عبدالرازق مناع
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر من بنغازي .
- الفرق بين الأديان السماوية .

مفتاح بن عبدالله بن زاهية
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

قاض ، تربوي ، تخرج في الأزهر . من بلدة زليطن بليبيا .
- فتاوى مجموعة في (٣) كراسات .

(١) يحدثونك عن أنفسهم ٢ / ٣٢ .

مُفْدِي زكريا بن زكريا آل الشيخ
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

شاعر المغرب العربي الكبير . عاش متنقلاً بين تونس والمغرب .

له عدد من دواوين الشعر لا زالت مخطوطة [2] .

مقبل بن عبدالعزيز الذكير
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٣ م)

مؤرخ من نجد .
- العقود الدرية في تاريخ البلاد النجدية .

في مكتبة الدراسات العليا ببغداد ، والمسودة بخطه في مكتبة كلية الآداب بجامعة بغداد ، ومنه نسخة في ثلاثة أجزاء بجامعة بغداد أيضًا (٥٦٩ - ٥٧١) .
- قدمت رسالة ماجستير في تحقيق جزء من كتاب له بعنوان :

" مطالع السعود في تاريخ نجد وآل سعود " الجزء المغطي لأحداث فترة الدولة السعودية الثانية ١٢٣٨ - ١٣٠٩ هـ ؛ دراسة وتحقيق سعود بن تركي التركي .- جدة : جامعة الملك عبدالعزيز ، كلية الآداب ، ١٤١٥ هـ ، ٢٨٤ ورقة .
- طوق الحمامة في تاريخ اليمامة .
- العقد الممتاز في أخبار تهامة والحجاز .
- معجم البلدان . في مكتبة معهد الآداب الشرقية بجامعة بغداد .

(٢) قاله في معجم الأدباء الإسلاميين ٣ / ١٢٨٣ .

مقبل بن هادي الوادعي
(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

محدِّث ، صاحب مدرسة سلفية ، من صعدة باليمن .

ذكر لنفسه – في ترجمته – كتبًا مخطوطة ، منها :

- تتبع أوهام الحاكم في المستدرك التي لم ينبه عليها الذهبي مع تراجم للرواة الذين ليسوا من رجال تهذيب التهذيب [طبعت التراجم في أثناء حياته بعنوان : رجال الحاكم في المستدرك .- القاهرة : دار الحرمين ، ١٤١٩ هـ ، ٢مج] .
- إعلان النكير على أصحاب عيد الغدير .

وله تسجيلات شرح فيها سنن أبي داود ، وأخرى فيها شرح لفتح الباري ... (١)

المكي مبيرك الرباطي
(ت ١٣٥٥ هـ = ١٩٣٦ م)

كتبي دكالي من المغرب .

- له كنانيش عديدة تضمنت فوائد .

ملا أفندي = أبو بكر بن عمر

ملاتيوس صويتي
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

مطران من ريف دمشق ، بقي في الأرجنتين ربع قرن وعاد .

صدر بعد وفاته :

- صمت وصوت : مقالات دينية وأدبية واجتماعية .- دمشق : مطبعة الاتحاد ، ١٤٠٩ هـ ، ٤٤٨ ص .

ولعله صدر بعد وفاته أيضًا :

- هكذا تكلم يسوع / جوان البانيسه (ترجمة من الإسبانية) .- ط١ .- طرابلس : مكتبة السائح ، ١٤٠٥ هـ ، ٢٣٩ ص .

ملك بنت حفني ناصف ، باحثة البادية
(ت ١٣٣٧ هـ = ١٩١٨ م)

كاتبة شاعرة ، كانت أشهر فضليات المسلمات في عصرها .

- النسائيات : مجموعة مقالات نشرت في الجريدة في موضوع المرأة المصرية .

ذكر الزركلي أنه طبع الجزء الأول منه ، والثاني مخطوط .

قلت : لعل الثاني طبع في الطبعة الثانية للكتاب ؟

- قال : وبدأت بتأليف كتاب سمته " حقوق النساء " فحالت وفاتها دون تمامه .

قلت : صدر بعد وفاتها :

- آثار باحثة البادية : ملك حفني ناصف ؛ جمع وتبويب مجد الدين حفني ناصف ؛ تقديم سهير القلماوي .- القاهرة : وزارة الثقافة ، -١٣٨ هـ ، ٣٦٤ ص .

---

(١) ترجمة أبي عبدالرحمن مقبل بن هادي الوادعي .- صنعاء : مكتبة صنعاء الأثرية ، ص ٥٨ – ٥٩ .

ممدوح حقي
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

كاتب وباحث موسوعي ، دبلوماسي . من دمشق . تجول في بلدان عديدة ، ومات في " نانت " الفرنسية .

ذكر أنه أنجز تفسيرًا للقرآن الكريم باللغات العربية والإنجليزية والفرنسية واستغرق منه (٣٠) عامًا ، وأنه فريد من نوعه . ولم يبيِّن وضعه [١] .

مناظر أحسن الكيلانـــي
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٦ م)

أحد كبار علماء جامعة ديوبند بالهند .

- ما تحويه سورة الكهف من إشارات إلى الفتنة الدجالية .

رأيت منه الحلقة العاشرة مترجمًا إلى العربية بقلم محمد عارف جميل قاسمي الأعظمي في مجلة " الداعي " ربيع الأول ١٤٢٤ هـ ، ص ٢٠ .

مناع خليل القطان
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

داعية مصلح ، عالم جليل ، أكاديمي عريق . من مصر .. ثم السعودية .

- تاريخ التفسير ومناهج المفسرين .
- الفرق الإسلامية .
- العقيدة والمجتمع .
- الزواج بأجنبية .
- التوجه الإسلامي للعلوم .
- تعليم الفتاة [٢] .

منح خوري
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٦ م)

أديب وناقد أكاديمي مهجري من لبنان .

له قصائد وبحوث وترجمات لم تنشر في مجموعة [٣] .

المنصف بن حمودة المنستيري
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

كاتب صحفي عريق ، من الرعيل الأول في صفوف الحزب الدستوري التونسي .

كتب في صحف كثيرة ، وكان يراسل السياسة والأهرام وكوكب الشرق ، وذكر أن كتاباته تعد مرجعًا للباحثين في تاريخ تونس السياسي والوطني . ولا أعرف أنه جمع منها شيء ؟

منصور بن إبراهيم الخليل ، أو الخلدجي
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

ربّان من فيلكة بالكويت .

- القواعد والميل والنتيجة وعلم البحر .

---

(١) مجلة الرافد ع ٥٩ (يوليو ٢٠٠٢) ص ٧٤ .

(٢) الفيصل ع ٢٧٦ ص ١٣١ ، علماء ومفكرون عرفتهم ١ / ٤٥٤ .

(٣) النهار ٧ / ١ / ١٩٩٧ م .

منصور بن عبدالله البيات
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

عالم شيعي من القطيف بالسعودية .
- النظرة التوحيدية .
- النظرة الحكومية في الرد على مقصود وابن حجر .
- النظرة الروحانية .
- النظرة العدلية .
- النظرة الفاطمية .
- النظرة الفقهية في الأحكام الشرعية .
- النظرة الميثاقية .
- النظرة النبوية في العلقة الرحمية .
- النظرة النبوية الإمامية .

منصور بن علي ناصف
(ت بعد ١٣٧١ هـ = بعد ١٩٥١ م)

من العلماء بالحديث في مصر .

له كتاب مشهور ، هو " التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم " .

وقد صدر له مختصر بعنوان :
- مختصر التاج من كلام النور الوهاج / تحقيق وتعليق محمد أديب حسون .- دمشق : قتيبة ، ١٤١٨ هـ ، ٢٩٦ ص .
- وصدر فهرس للكتاب الأصل بعنوان :

مفتاح الوصول إلى التاج الجامع للأصول في أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم / ترتيب وتنظيم طاهر عبدالله سليمان .- ط جديدة ومصححة .- بيروت : دار إحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٦ هـ ، ١٣٣ ص .

منصور بن عون العبدلي
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

محدِّث أكاديمي من مكة المكرمة .

ذكرت له كتب وأبحاث تحت الطبع هي :
- زوائد ابن مسعود في سنن الدارمي .
- تحقيق جزء سفيان بن عيينة .
- تحقيق جزء التفسير من رموز الكنوز للرسعني .

وطبع له بعد وفاته :
- مذكرة في طرق التخريج (بدون بيانات نشر) ، ٥٩ ص .

منصور فهمي بن علي فهمي آل البقلي
(ت ١٣٧٨ هـ = ١٩٥٩ م)

مفكر ، أديب ، لغوي ، مدير دار الكتب المصرية ، مغربي الأصل .

صدر له كتاب بعد وفاته بعنوان :
- أحوال المرأة في الإسلام / ترجمته [من الفرنسية] رفيدة مقدادي ؛ مراجعة هاشم صالح .- كولونيا ، ألمانيا : منشورات الجمل ، [١٤١٨ هـ] ، ١٩٩٧ م ، ١٥٩ ص .

قلت : وتاريخ مقدمته مؤرخ في عام ١٩١٣ م .

وذكر في ظهر صفحة العنوان أنه لم يطبع له – بالإضافة إلى رسالته في الدكتوراه – سوى كتابه " أبحاث وخطرات " .

والصحيح أنه طبع له أيضًا كتاب " محاضرات عن مي زيادة مع رائدات النهضة النسائية الحديثة " .- القاهرة : معهد الدراسات العربية ، ١٣٧٥ هـ ، ٢١٤ ص .

منصور بن محمد الفارسي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

قاض إباضي من عُمان .

عدد له صاحب " شقائق النعمان " عناوين مجموعة كتب له ولم يبين وضعها ... وقال : له أراجيز لم تحضرنا ، وأجوبة نظمية كثيرة لو جُمعت لكانت كتابًا ضخمًا [(١)] .

المنوبي بن العربي السنوسي
(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

باحث في الفنون والموسيقى من تونس .

له دراسات ومؤلفات مخطوطة ، منها :

- دراسة بعنوان : فنون الموسيقى الشعبية التونسية .
- تحقيق حول المهرجانات العائلية في تونس الحاضرة .
- دراسة عن غناء أهل البادية والأرياف .
- بحث عن تاريخ الألبسة والأحذية التونسية .

منير بن أمين البيرقدار
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٣ م)

حقوقي ، من القضاة بدمشق .

له مؤلفات لم تطبع .

منير بن خضر القاضي = أحمد منير خضر ...

منير عبدالقادر المقدم
(ت ١٣٨٤ هـ = ١٩٦٤ م)

قاض ، نائب رئيس المحكمة الشرعية في لبنان .

له مؤلف تضمن شرحًا على القواعد الشرعية ، مخطوط في مكتبة فضل المقدم رحمه الله [(٢)] .

منيرة توفيق
(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعرة الاتحاد النسوي الذي كانت ترأسه هدى شعراوي بمصر .

صدر لها بعد وفاتها :

- أنوار منيرة الإسكندرية (شعر) .- الإسكندرية : جمعية الشابات المسلمات ، ١٣٨٧ هـ .

---

(١) أورد نماذج من كتبه في ٣ / ٦٠ – ٧٥ .

(٢) التقوى ع ٧١ (ذو القعدة ١٤١٨ هـ) ص ٣١ .

منيف محمد عارف الحسيني
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٨٩ م)

مناضل ، محرر صحفي ، شاعر . ولد في القدس . تنقل في عدة بلدان عربية .

ما تزال قصائده مبثوثة في الصحف الفلسطينية التي كانت تصدر في فلسطين قبل أن تفرض " إسرائيل " ولم يجمع شعره في ديوان .

مها طلعت الشايب
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

فنانة تشكيلية ، معيدة في قسم التصوير بكلية الفنون في القاهرة .

كانت تعد الفصول الأخيرة من رسالة الماجستير التي سجلتها عام [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م تحت عنوان " التصوير الجداري الحديث في تايلاند بين استلهام التراث والتأثر بالغرب من عام ١٩٥١ م وحتى الآن " [١] .

المهابة بن الطالب الجملي
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

عالم من موريتانيا .

- تعليق على نظم عبدالرحمن بن البلال في التوحيد .
- طرة على السلم .
- عقيدة مختصرة .
- فتاوى مدونة .
- كتاب في المتشابه .
- نظم أسماء الله الحسنى .
- نظم إضاء الراموس في اصطلاح القاموس وشرحه .

مهدي بن أحمد الكاظمي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه إمامي .

له حاشية على " فرائد الأصول " – في أصول الفقه – من تأليف مرتضى بن محمد أمين الأنصاري (ت ١٢٨١ هـ) .

مهدي البصير = محمد مهدي بن محمد البصير

مهدي بن جاسم الشماسي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

أديب ، كاتب قصصي ، ولد في كربلاء ومات ببغداد .

- قلوب فارسية .
- حدث في الشارع (ديوان شعره) .

مهدي بن حبيب الشيرازي
(ت ١٣٨٠ هـ = ١٩٦٠ م)

مدرس ، فقيه إمامي . من كربلاء .

- رسائل في المباحث الأصولية .
- رسالة في التجويد .
- رسالة في فقه الرضا .

---

(١) الأهرام ع ٤٢٧٦٩ (١٨ / ١١ / ١٤٢٤ هـ) .

- كشكول في مختلف العلوم .
- الدعوات المجربات .
- هداية المستعين في الصلوات المندوبة .
- رسالة في الجفر .
- أجوبة المسائل الاستدلالية .

مهدي الخِضْرِمي
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

شاعر من النجف .

طبع ديوان له بعد وفاته بعنوان :

- الروضة الخضرية في رثاء العترة الفاطمية .- النجف ، ١٣٤٩ هـ .

مهدي بن صالح القرشي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

فقيه شيعي من النجف . استقر في " قلعة سكر " وبها مات .

- الشبكة التخريبية أمام القضاء .
- من وحي الغدير .

مهدي بن علي شمس الفقهاء
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

فقيه إمامي ، أديب ، من كربلاء .

أحكام منجزات المريض ، البحث في أصل البراءة والاستصحاب ، شرح قصيدة بانت سعاد ، التمدن والوطنية ، شرح لامية العجم للطغرائي ، الشروط في ضمن العقود في الفقه ، قاعدة من ملك شيئًا ملك الإقرار به .

مهدي بن علي الصدر
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

عالم إمامي محقق . من الكاظمية بالعراق .

- أصول العقيدة في الإمامة [1] .
- أصول العقيدة في المعاد .
- فلسفة العبادات الإسلامية .
- سلسلة أنوار السماء (١٤ ج) .

مهدي بن علي آل صحين
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦١ م)

عالم شيعي مشارك ، ولد في الحلفاية ، هاجر إلى النجف منذ أول شبابه وبها مات .

أدلة المرشدين إلى خلافة أمير المؤمنين (٢مج) ، كتاب الهيئة ، وسيلة الأبرار ، أنوار الأفكار ، مسرة الناظرين في أخبار الأئمة الطاهرين ، مناهج التحقيق (٣مج) ، الهيئة السماوية ، منار الضلال في إثبات وجود حجة الآل ، الوجيزة (أرجوزة في المياه والطهارة والدماء الثلاث في ١٦٥٠ بيت) ، ديوان شعره ، مرآة الأجسام في الفلك ، أرجوزة في أصول الدين (فرغ منها سنة ١٣٣١ هـ) ، الفصول المهمة في مشروعية زيارة النبي والأئمة ، اللآلئ المنظومة (ثلاث أراجيز) ، منهاج الإسلام في تكلم الموتى وردّهم السلام .

---

(١) ويبدو أنه غير كتابه " أصول العقيدة " الذي صدر عن دار الزهراء ببيروت عام ١٤٠١ هـ .

مهدي بن علي الموسوي الغريفي
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢١ م)

من الشيعة الإمامية . سكن البصرة ومات بالنجف .

- فهرس تصانيفه . بخطه .
- البيان في علم الميزان . بخطه .

ومما صدر له بعد وفاته :

- التحفة ، أرجوزة في المبدأ والمعاد .- النجف : ١٣٤٤ هـ .

المهدي الموفي التجكاني
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

سياسي حزبي من تطوان .

اختطف إلى معتقل رهيب في تطوان اسمه دار بريشة ، ودوّن مذكراته في ذلك ، وصدرت بعد وفاته بعنوان :

دار بريشة : قصة مختطف / مراجعة وتقديم وتعليق الحاج أحمد معنينو .- الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة ، ١٤٠٨ هـ ، ١٦٦ ص .

مهدي النوائي النوري
(ت ١٣٤١ هـ = ١٩٢٣ م)

فاضل شيعي من النجف .

- التصور والتصديق . في المنطق .

المهدي الوزاني الفاسي
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٤ م)

من كبار علماء فاس .

صدر له بعد وفاته :

- تحفة أكياس الناس بشرح عمليات فاس / تقديم وإعداد هاشم العلوي القاسمي .- الرباط : وزارة الأوقاف ، ١٤٢٢ هـ ، ٤٣٧ ص .
- النوازل الجديدة الكبرى فيما لأهل فاس وغيرهم من البلاد والقرى ، المسماة بالمعيار الجديد الجامع المعرب عن فتاوى المتأخرين من علماء المغرب / بعناية عمر بن عباد .- الرباط : وزارة الأوقاف (سبق أن طبع طبعة حجرية) ١٤١٧ هـ - ١٤٢٠ هـ (رأيت منه حتى مج١١) .

وكتابه " تحفة أكياس الناس " هو الشرح الثاني لمنظومة أبي زيد عبدالرحمن الفاسي ، التي جمع فيها أهم عمل أهل فاس في عصره (١٠٩٦ هـ) .

أما الشرح المطول " الشفاء الذي لا يغادر سقمًا ولا بأسًا " فهو ما زال مخطوطًا في (٣) أسفار ضخمة ، منه نسخة بالخزانة الحسنية . والكتاب السابق خلاصة له .

مهنا محمود أبو غنيمة
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

شاعر ، طبيب . من الأردن .

توفي في حادث تصادم وهو في طريقه إلى المطبعة لمراجعة ديوانه " أغاني طائر النورس " .

مورمبي سيسي السنغالي
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٨ م)

كاتب ، صوفي ، سنغالي .

له في مكتبة الشيخ مورمبي سيسي بالسنغال :

- تعليق على التغيرات الواقعة في الحكومة السنغالية . نسخت عام ١٣٩٦ هـ (٤ ورقات – بخط مغربي) .

موسى بن أحمد المعافا
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٤ م)

شيخ فاضل مشارك ، من مدينة ضمد بالسعودية .

ذكر صاحب " فرجة النظر " (١) أن له مجموعة بحوث ، منها ما يزال مخطوطًا ، وهي :

- بحث في حد السرقة .
- القصص في القرآن .
- ضمد في الماضي والحاضر .
- قصائد ومقطوعات شعرية .
- خطب منبرية حديثة في الوعظ والإرشاد .
- مقالات في الصحف والمجلات .

موسى جار الله ، ابن فاطمة ، التركستاني
(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

شيخ إسلام روسيا قبل الثورة البلشفية وإبانها . مات بالقاهرة .

- تاريخ القرآن والمصاحف .

طبع الجزء الأول منه .

(١) ٢ / ٢٩٢ .

موسى بن جعفر الكرمانشاهاني
(ت نحو ١٣٤٠ هـ = نحو ١٩٢١ م)

فقيه إمامي . توفي بالحائر .

- تحقيق الأحكام . في الفقه .

موسى الزين شرارة
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

شاعر من جنوب لبنان . دعا إلى الثورة وتحرير المرأة وقارع في شعره فئات من المجتمع .

له شعر كثير منشور في مجلة "العرفان" ، وترك ثلاثة دواوين مخطوطة ، هي : الشرارات ، عصا موسى ، هذه فلسطين .

موسى الصدر
(اختفى ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

زعيم شيعي . استقرَّ في لبنان .

- صدر له بعد هذا التاريخ :

الإسلام عقيدة راسخة ومنهج .- بيروت : دار التعارف ، ١٤٠٣ هـ ، ٢٥٥ ص (وهو مجموعة محاضرات له ، كتب الناشر مقدمتها في ١ / ١ / ١٩٧٩ م .

- وله أيضًا : تفسير سورة العصر . (لم يبين وضعه) .

موسى بن عبدالله الزنجاني
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

من علماء الشيعة ، من زنجان ، درس في قم .

- الجامع في الرجال (٢مج ، طبع مج١ فقط) .
- مدينة البلاغة (في خطب النبي صلى الله عليه وسلم ووصاياه ومواعظه) .
- وجيزة في علم الرجال .
- رسالة نسيم السحر في رد نسيم رستكاري للسفندجي .

موسى بن عيسى القدومي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

من علماء الحنابلة بنابلس .

له كتاب مشهور بعنوان " الأجوبة الجلية في الأحكام الحنبلية " .

وقد طبع في حياته ، وصدر محققًا مرتين من بعد :

بتحقيق زهير الشاويش .- ط٤ .- بيروت المكتب الإسلامي ، ١٤٠٤ هـ ، ٥٦ ص .

بتحقيق نور الدين طالب .- الرياض : دار أطلس ، ١٤٢٠ هـ ، ١٤٧ص .

موسى بن كاظم عزالدين
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

عالم شيعي من النجف ، استقرَّ في صور بلبنان وبها مات .

- نظام الجهاد في الإسلام .
- مناسك الحج .
- الأصول اللفظية .
- كتاب المواعظ .
- الرد على البروتستانية .
- إبطال التثليث .
- مآتم الأئمة .
- ديوان شعره .

موسى كاظم نورس
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

أديب ، إداري ، مترجم . من العراق .

صدر كتاب يحتوي على مقالاته وقصائده التي نشرها في الصحف والمجلات العراقية من ١٩٢٦ – ١٩٨٢ م بعنوان :

موسى كاظم نورس كاتبًا وأديبًا .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٧ هـ ، ٢٨٠ ص .

وذكر في هذا الكتاب (ص ١٩) أن أغلب آثاره مخطوطة .

موسى محمود الشابندر
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

دبلوماسي ، رائد المسرحية العراقية .

كان له عدد من المؤلفات احترقت مع مكتبته في حصار برلين في الحرب العالمية الثانية .

وصدر بعد وفاته :

ذكريات بغدادية : العراق بين الاحتلال والاستقلال .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤١٣ هـ ، ٥٣٣ ص .

موسى بن مرتضى كاشف الغطاء
(ت ١٣٨٦ هـ = ١٩٦٦ م)

عالم إمامي أديب ، من النجف .

الفلاح في عقد النكاح ، حاشية على ذخيرة الصالحين ، حاشية على كفاية الأصول ، إرشاد المسلمين في أحوال النبي صلى الله عليه وسلم والأئمة المعصومين ، إرشاد المسلمين في الفقه وأصول الدين ، العنوان في بيان الاستخارة بالقرآن ، رسالة في حد الحائر الحسيني ومدفن الرأس الشريف ، أسنان العقيقة والأضحية ، أرجوزة في الشكوك ، شرح دعاء السمات .

مولود فرعون
(ت ١٣٨٢ هـ = ١٩٦٢ م)

روائي من الجزائر يكتب بالفرنسية .

صدرت روايته " عيد الميلاد " بعد وفاته ، لعله عام ١٣٩٢ هـ ، عن طريق صديقه إيمانويل روبلس ، وهي رواية غير متكاملة .

وله " يوميات معركة الجزائر " صدرت مترجمة عام ١٣٩٠ هـ بقلم عبدالعاطي جلال .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٣٦٥ ص .

مؤنس طه حسين
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

أديب ، مترجم ، ترك مصر واستقر في فرنسا متجنسًا بجنسيتها .

- ترك " مذكرات " ذكر أنها تحتاج إلى مراجعة ، ففيها كلام لا يستأهل النشر – كما يقول أنيس منصور ، وأن ابنته أمينة قد تراجعها – وقد أهداها إليها – حتى تصبح صالحة للنشر .

وقد أنهاها قبل ثلاث سنوات من وفاته ، وذكر أنها امتداد لسيرة والده ، وأنها تتوزع على أربعة أقسام ... وقال : كل ما أعرفه أنها لا تهمُّ أحدًا اليوم !

ومذكراته ومؤلفاته كلها بالفرنسية .

- وذكرت الأديبة المصرية – البريطانية جويس منصور أنه وعدها بأن يشتركا معًا في كتاب عن الحياة مع والده (طه حسين) على أن تكتب هي قصة حياة " سوزي " زوجة المذكور ، وأنهما اتفقا مع ناشر فرنسي على ذلك . ويبدو أنها كانت فكرة ، وقد ماتت معهما [1] .

مؤنس منيف الرزاز
(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠٢ م)

كاتب روائي حداثي من عمان .

كان آخر أعماله البدء بنشر مذكراته أو اعترافاته في مجلة " أفكار " التي كان يرأس تحريرها ...

---

(١) الأهرام ع ٤٢٧٥٦ (٦ / ١١ / ١٤٢٤ هـ) ، الحياة ٧ / ١٠ / ١٤٢٤ هـ .

مي زيادة = ماري بنت إلياس

ميخائيل بن أنطون الصقّال
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

متأدب من حلب .
- ديوانه ، طبع الجزء الأول منه .
- شرع في تأليف " تاريخ " لحلب ، قال الزركلي : ولا أعلم إن كان أتمه أم أهمله .

ميخائيل بن أنطون البستاني
(ت ١٣٥٣ هـ = ١٩٢٤ م)

من رجال القضاء بلبنان .

جمع منظوماته في ديوان .

ميخائيل خليل الله ويردي
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

من أعلام الموسيقى والفن . من دمشق .
- الموسيقى الطبيعية وهرمنتها .
- الحل السلمي لقضية فلسطين .
- الرياضيات الحديثة في النسبة المتواصلة الموسيقية .
- التجزير على أساس السلّم الموسيقي .
- السلاسل الفيزيائية للأنغام الطبيعية .
- بالإضافة إلى (٢٠٠٠ لوحة) في علم الموسيقى .
- ومخطوطات وجداول تمثل السلم الطبيعي .
- ومجموعة من الرسائل المتبادلة بينه وبين أصدقائه ومعارفه وآخرين من الباحثين والمسؤولين في مؤسسات ومنظمات عربية وعالمية ، وكانت شقيقته قد وعدت بعد وفاته بتقديم هذه الرسائل إلى متحف دمشق ليصار إلى حفظها [(١)] .

ميخائيل شاروبيم
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٨ م)

مؤرخ من مصر .
- الكافي في تاريخ مصر القديم والحديث .

خمسة أجزاء ، بقي الخامس منها مخطوطًا .

قلت : طباعة الأجزاء السابقة في بولاق ، ١٥ – ١٣١٨ هـ .
- وله أربع وثلاثون رسالة في مباحث مختلفة ، طبع بعضها .

أهديت مكتبته إلى مكتبة المتحف القبطي بالقاهرة .

ميخائيل عيد = ميخائيل أنطون البستاني

مير علي أبو طبيخ
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

شاعر من العراق .

ظهر ديوان شعره بعد وفاته بعام ، بعنوان :
- الأنوار .- النجف : مطبعة الراعي ، ١٣٦٢ هـ ، ١٩٢ ص .

---

(١) مجلة الفيصل ع ٢٨١ (ذو القعدة ١٤٢٠ هـ) ص ٦١ .

ميرزا حسين بن محمد تقي الطبرسي = حسين بن محمد تقي ...

ميرزا بن عبدالحسين المشكيني
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

فقيه ، أصولي ، إمامي . ولد في بعض قرى مشكين وعاش في أردبيل والنجف وكربلاء ومات في الكاظمية . عرف بأبي الحسن المشكيني .

صدر له محققًا بعد وفاته :

- وجيزة في علم الرجال ؛ تحقيق زهير الأعرجي .- بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات ، ١٤١١ هـ ، ١٠٤ ص .

ميرزا محسن بن سلطان الفضلي
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

من مجتهدي الشيعة الإمامية . من السعودية .

له مؤلفات كثيرة في الفقه وأصوله والمنطق والفلسفة ، ولكنها أتلفت في البصرة قبل عودته إلى السعودية .

ميرزا محمد باقر بن عبدالمحسن الأصطهباتي
(ت ١٣٢٦ هـ = ١٩٠٨ م)

من شيراز بإيران .

- أحكام المدين .

مخطوط في مكتبة آقا آية الله المجدد الشيرازي .

ميرزا محمد حسن الأشتياني
(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

من طهران .

- إحياء الموات والوقف .

مخطوط في مكتب محمد لواساني بالنجف .

ميرزا أبو المعالي إبراهيم الكلباسي
(ت ١٣١٥ هـ = ١٨٩٧ م)

من إيران . ظهر له بعد وفاته بعام :

- الاستخارات (أحاديث التوكل والطيرة وإصابة العين وغير ذلك) .

مطبوع بآخر القرآن المجيد المذيل بكشف الآية ، ١٣١٦ هـ .

ميشال زكور
(ت ١٣٤٧ هـ = ١٩٢٨ م)

صحافي ، نائب . وزير . من لبنان .

لم يخلف آثارًا مطبوعة أو مخطوطة ، باستثناء مجلدات جريدته " المعرض " من أول أيار ١٩٢١ إلى ٢١ حزيران ١٩٣٦ ، ومجموع أعدادها (١١٠٦) وتنطوي على مقالاته .. ثم خطب له في محاضر مجلس النواب .

وقد جمعت مختارات من مقالاته ، ومقتطفات لآرائه المأثورة ، وبعض أقواله في الصحافة ، في كتاب صدر فيه بعنوان :

ميشال زكور : حكاية عصامية وتاريخ حقبة / فاضل سعيد عقل ، رياض حنين .- بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٤٠٨ هـ ، ٦١٨ ص .

ميشال شيحا
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

رجل أعمال ومفكر سياسي من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- خواطر (١٩٤٣ – ١٩٤٦ م) / عربها جميل جبر .- بيروت : دار النهار ، ١٤١٨ هـ ، ١٩٩٧ م ، ٢١٠ ص .

وهي مجموعة مقالات اختارها بنفسه وضمَّنها كتابًا قبل موته .

- خواطر (١٩٤٦ – ١٩٤٨) / عرَّبها جميل جبر .- بيروت : دار النهار : مؤسسة شيحا ، ١٤١٨ هـ ، ٢٢٣ ص .

وهي مجموعة اختارها المؤلف بنفسه من مقالات له نشرت في صحيفة le Jour وضمَّنها كتابًا قبل وفاته .

ميشال عاصي
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

كاتب ، ناقد ، مترجم . من لبنان .

- قبيل وفاته بأيام كان قد انتهى من كتابه " المذكرات " .

كما كان له تحت الطبع :

- مفاهيم الجمالية في النقد العربي .
- الجاحظ رائد الفكر العربي .
- أيام الأدب والشعر في زحلة .

ميشيل حنا الخوري
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

طبيب ، أستاذ جامعي ، مجمعي . من لبنان – سورية .

صدر له بعد وفاته من تحقيقه :

- التيسير في المداواة والتدبير / لأبي مروان عبدالملك بن زهر .- تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٣ هـ ، ٢مج .

ميكيل يان دي خويه
(ت ١٣٢٧ هـ = ١٩٠٩ م)

مستشرق هولندي .

- جمعت أبحاثه المفردة كلها في ستة مجلدات وصدرت بعنوان :

Verspyeidi Geschriften .

- وظهر بعد وفاته كتاب له محقق بعنوان : القرامطة ودولتهم وعلاقاتهم بالفاطميين / تحقيق حسني زينة .- بيروت : دار ابن خلدون ، ١٣٩٨ هـ .

* * *

(ن)

ناجح عبدالوهاب = طعمة عبدالوهاب

ناجي الطنطاوي = محمد ناجي بن مصطفى ...

ناجي زين الدين المصرف
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

مهندس معماري ، مؤرِّخ للخط العربي .

صدر له بعد وفاته ، كله أو أجزاء منه :

- موسوعة الخط العربي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤١٠ هـ ، ٤مج (والباقي مخطوط) .

ناجي بن عبدالرحمن مشوح = محمد ناجي ...

ناجي معروف العُبيدي
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

أديب ، باحث ، مجمعي نشيط . من العراق .

كان يتحدث في السنة التي توفي بها عن كتبه التي انتهى طبعها وهو يجهل مصيرها ، بسبب حوادث بيروت الدامية .

توجد قائمة ببحوثه ودراساته في مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق مج٥٢ ج٤ ص ٩١٧ – ٩١٨ .

ومما صدر له بعد وفاته :

- عروبة العلماء المنسوبين إلى البلدان الأعجمية في خراسان (الجزء الثاني : بغداد : دار الحرية للطباعة ، ١٣٩٨ هـ ، ٣١٥ ص) .
- عروبة العلماء المنسوبين من بلاد الروم والجزيرة وشهرزور وأذربيجان (الجزء الثالث : بغداد : وزارة الثقافة ، ١٣٩٨ هـ ، ٣٦٨ ص) .

نازك عبدالودود النصولي
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

مربية مشاركة . من بيروت .

يجري جمع كتاباها لتطبع في كتاب بعنوان : مذكرات نازك [١] .

ناصر الحاني
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

باحث وناقد في الأدب . من عانة بالعراق .

صدر له بعد وفاته :

- دراسات في النقد والشعر .- صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، [١٣٩٠ هـ] [٢] ، ٢١٤ ص .

---

(١) نساء من بلادي ص ١٢٤ .

(٢) تاريخ النشر من " معجم المؤلفين والكتاب المعاصرين " ٨ / ٢٧ ، وهو بدون تاريخ .

ناصر بن سالم البهلانـــي
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم ، شاعر ، إباضي . من وادي رواحة بسلطنة عُمان . استقرَّ في زنجبار وبها مات .

طبعت مجموعة من كتبه بعد وفاته ، منها :

- اللوامع البرقية في رحلة مولانا السلطان المعظم حمود بن محمد بن سعيد بن سلطان بالأقطار الإفريقية الشرقية .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٣ هـ ، ٤٢ ص .
- ديوان أبي مسلم البهلانـــي / عني بنشره [وعلق عليه] يوسف توما البستانـــي .- القاهرة : مكتبة العرب ، ١٣٤٦ هـ ، ٨٢ ص .

ثم صدر بتحقيق علي النجدي ناصف .- مسقط : وزارة التراث ، ١٤٠٠ هـ ، مج١ : ١٣٠ ص (و ط٢ : ١٤١٢ هـ) .

(وصدر عن الناشر نفسه عام ١٤٠٧ هـ بدون تحقيق ، في ٤٢٣ ص) .

- نثار الجوهر في علم الشرع الأزهر .- مسقط ، تاريخ المقدمة ١٣٩٩ هـ ، (مخطوطة مصورة بقلم المؤلف نفسه ، منسوخة سنة ١٣٣٧ هـ) وهو شرح لكتاب " جوهر النظام " لعبدالله بن حميد السالمي ، ومخطوطته تلك منسوخة عام ١٣٣٧ هـ .
- الفتح والرضوان في السيف والإيمان .- سلطنة عُمان : المطابع العالمية ، د . ت ، ٢٤ ص .
- الفتوح الرحمانية من الأدبيات العمانية .- بمباي ، ١٣٧٣ هـ ، ٤٤ ص (نظم ، طبع على نفقة صقر بن سلطان القاسمي) .

وذكر له الخصيبـــي [١] مجموعة أخرى لم يبين وضعها ، لعلها مخطوطة ، وهي :

- النشأة المحمدية .
- النور المحمدي .
- النفس الرحمانـــي .
- السؤالات .
- العقيدة الوهبية .
- كتاب في التوحيد .

ناصر بن عامر الريامي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فقيه إباضي أديب من عُمان .

كان له ديوان كبير مزِّقه في حياته ، ولم يبق منه سوى قصائد في أيدي الناس .

ناصر عبد ربه مكرش
(ت ١٤١٨ هـ ؟ = ١٩٩٧ م)

شاعر شعبـــي من محافظة أبين باليمن . لقبه " بوحمحمة ناصر " .

ترك تراثًا شعريًا بألوانه من المهاجل والغناء والموَّال وصوت الدان ... ولعله لم يجمع ؟

---

(١) في الشقائق النعمانية ٢ / ٣٥٧ .

ناصر بن عبدالله البركاتـــي
(ت ١٤١١ هـــ = ١٩٩٠ م)

باحث في التاريخ الإسلامي ، من وادي فاطمة بالسعودية .

كان له بحث بعنوان " حجاج الخليج العربي " لم يتمه ، وأتمه بعض زملائه بعده .

ناصر بن عبدالله الفايز
(ت ١٤٠٣ هـــ = ١٩٨٣ م)

شاعر شعبـــي من الرياض .

أصدر ولده إبراهيم ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- ديوان الشاعر ناصر الفايز " أبو علي " .- الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٤٠٦ هـــ ، ٣١١ ص .

ناصر بن علي الخضوري الفارسي
(ت ١٣٨٨ هـــ = ١٩٦٨ م)

قبطان خبير من عُمان .

كان ذا خبرة واسعة بأحوال البحر ، وقد سجل معلومات في كتاب " معدن الأسرار في علم البحار " وهو مخطوط بمسقط رأسه بصور .

الناصر قريب الله
(ت ١٣٧٣ هـــ = ١٩٥٣ م)

شاعر من السودان .

نشر ديوان " الناصريات " بعد وفاته (؟) وقد سماه بهذا العنوان هو نفسه . واستدرك عليه قصيدتين لم تنشرا في الديوان المذكور عبدالقادر الشيخ إدريس في رسالته للماجستير بعنوان " الناصر الشيخ قريب الله : حياته وشعره " وقد نشرتها الدار السودانية للكتب عام ١٤١٩ هـــ .

وللكاتبة فاطمة القاسم شداد أيضًا كتاب بعنوان : الناصر قريب الله : حياته من شعره .- الخرطوم : وزارة الثقافة ، ١٣٩٣ هـــ ، ١٠٤ ص .

ناصر محمود النقشبندي
(ت ١٣٨٢ هـــ = ١٩٦٢ م)

آثاري بصري .

مما نشر له بعد وفاته :

- الدرهم الأموي المعرب (بالاشتراك مع مهاب درويش البكري) .- بغداد : وزارة الإعلام ، ١٣٩٤ هـــ ، ٢٦٢ ص .- (سلسلة كتب التراث ؛ ٣١) .
- الدرهم الإسلامي في المتحف العراقي .- بغداد ، ١٣٨٨ هـــ .
- الدرهم الإسلامي : الدرهم الإسلامي المضروب على الطراز الساسانـــي .- بغداد : المجمع العلمي العراقي ، ١٣٨٩ هـــ (وهو عنوان الجزء الأول) .

وذكر أن له " تحت الطبع " :

- نقود الطوائف والدول المتغلبة (٣ ج) .

ناظم الطبقجلي
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

قائد ، من كبار العسكريين في العراق .

طبعت مذكراته بعد إعدامه بعشر سنين ، بعنوان :

- مذكرات الطبقجلي وذكريات جاسم مخلص المحامي .- صيدا ؛ بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٨٩ هـ ، ٥٨٦ ص .

ناظم الغزالي
(ت ١٣٨٣ هـ = ١٩٦٣ م)

مطرب شهير من العراق .

جمعت أغانيه بعد وفاته بعنوان :

ناظم الغزالي / [جمع وإعداد] حسن سعيد جاسم .- النجف : مطبعة الغري الحديثة ، ١٤٠٠ هـ ، ٨٨ ص .

ناظم هاشم العبيدي
(ت ١٤١٨ هـ ؟ = ١٩٩٧ م)

باحث تربوي من مدينة الفلوجة بالعراق .

صدر له بعد وفاته بالمشاركة مع صالح الداهري :

الشخصية والصحة النفسية .- إربد : مؤسسة حمادة : دار الكندي ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٩ م .

نافع بن الجوهري الخفاجي
(ت ١٣٣٠ هـ = ١٩١٢ م)

فاضل كثير النظم ، تعلم في الأزهر . من مصر .

له كتب ورسائل ما زالت مخطوطة كلها ، منها :

- تنوير الأذهان في علم البيان .
- مطالع الأفكار . في المنطق .
- السر المكتوم . جزء منه ، في علوم مختلفة .
- جواهر الكلم في منظوم الأمثال والحكم .
- مروج الذهب . مقامة .
- المقامة السعفانية . فكاهية .
- مواعظ شعرية .
- ديوان . جزء منه .

قلت : ومما طبع له بعد وفاته :

- قصة المولد النبوي الشريف ؛ قام بتصحيحه ومراجعته وكتابة مقدماته محمد عبدالمنعم الخفاجي .- القاهرة : مكتبة القاهرة ، ١٣٧٢ هـ ، ١٢٨ ص .
- نصيحة الإخوان وتحفة الأحباب والخلان في عقد النكاح على مذهب النعمان .- مكة المكرمة : مطبعة الترقي الماجدية ، ١٣٣٢ هـ ، ٨ ص .

نافع بن عبدالكريم الشامي
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

مربٍّ ، واعظ ، خطيب . من إدلب بسورية .

- كانت له خطب ومقالات ينوي طبعها .

ناهد طه عبدالبر
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

شاعرة من مصر .

نشرت شعرها في الدوريات المصرية خاصة في مجلة " الرسالة " بتوقيع الأحرف الأول من اسمها (ن . ط . ع) . توفيت وهي في ريعان الشباب .

نبيل خوري
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

صحفي عريق ، إذاعي ، روائي . ولد في القدس ، عاش في لبنان وباريس ، وتجنس بالجنسية اللبنانية .

له كتاب بعنوان " ٣٠٠٠ رأي في ٣٠٠٠ يوم " طبعته له دار رياض الريس ، عاد من باريس إلى بيروت لتصحيحه ولكنه لم يتمكن من ذلك ، فقد دخل في غيبوبة استمرت أكثر من سنتين ، ومات بعد يقظته مباشرة ! والكتاب سلسلة مقالات كان يكتبها في جريدة " النهار " . كتب مقدمته رفيق الحريري ، ولم يصدر في غيبوبته .

نبيه زكريا عبد ربه
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

داعية ، كاتب إسلامي . من فلسطين ، عمل في قطر .

كان محررًا في مجلة " الأمة " ، وكتب في مجلات عديدة .

له ما يزيد على عشرة كتب ما تزال مخطوطة ، وهي كتابات في العمل الحركي ، والاتفاقات السرية في المعاهدة المصرية الإسرائيلية ، وكشف المخططات الأمريكية في المنطقة العربية ، والحركة الكردية ، ودراسات عن الشيوعية واليهودية ، إلى غير ذلك .

نبيه عبدالقدوس الأنصاري
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

محرر صحفي . رئيس تحرير مجلة " المنهل " . من جدة .

ذكر عند وفاته أن له مجموعة قصصية تحت الطبع [١] .

نجاتـي صدقي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

أديب ، كاتب ، صحفي ، إذاعي ، من القدس ، استقر في بيروت .

من أعماله الأخيرة التي لم يتم العثور عليها :

- ترجمة لقصيدة " الغراب " لإدغار آلن بو .
- وبحث جديد عن : النظام الكنجوي ومجنون ليلى .
- وكان يعد العدة لإصدار مجموعته القصصية الثالثة .
- وكتاب آخر يشتمل على المختار من أبحاثه ودراساته [٢] .

---

(١) الوطن (السعودية) ١٣ / ٢ / ١٤٢٤ هـ .

(٢) نجاتي صدقي ١٩٠٥ - ١٩٧٩ م / تأليف مي أسعد .- ط٢ .- نابلس : الدار الوطنية للترجمة والطباعة والنشر ، ١٤١٦ هـ ، ص ١٣ .

نجم الدين عبدالله الواعظ
(ت ١٣٩٦ هـ = ١٩٧٦ م)

عالم مجتهد . من بغداد .

- له مؤلفات مخطوطة .

نجم الدين العسكري = جعفر بن محمد العسكري

نجيب إبراهيم خلف
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

حقوقي ، محرر صحفي .

- المشكاة المضية للأصول الجزائية .
- أرجوزة في نظم " قانون الجزاء " نشر بعضها في مجلة الحقوق .
- معالم اللغة . معجم ضخم يقع في نحو (٦٠) مجلدًا ، جمع فيه مادة المعاجم العربية الكبرى . قدمه ورثته إلى المجمع اللغوي بمصر بعد وفاته ، ولا يزال مخطوطًا [1] !

نجيب خلف اللبناني = نجيب إبراهيم خلف

نجيب سعد العسراوي
(ت ١٤٠٨ هـ = ١٩٨٧ م)

صحفي ، عسكري ، مناضل . من لبنان ، استقر في البرازيل .

- تحرير العقل وطلاق الفكر . كتاب فلسفي فكري .
- تاريخ العائلة العسراوية (من الدروز) .
- أعلام الدروز .

نجيب بن سليمان الحداد
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م)

صحفي أديب ، ولد في بيروت ومات بالإسكندرية .

صدر له بعد وفاته :

- تذكار الصبا (ديوان) .- مطبعة جريدة البصير ، ١٣١٦ هـ ، ١٢٤ ص .

ثم في بعبدا ، ١٣٢٤ هـ .

- منتخبات الشيخ نجيب الحداد / جمعها حنا نقاش .- مصر ، ١٣٢١ هـ .

ثم الإسكندرية ١٣٢٤ هـ .

ثم الإسكندرية (ط٣) : مطبعة جرجي غرزوزي ، ١٣٣٢ هـ ، ٢٢٣ ص .

- روايات تمثيلية تبلغ الثلاثين ، ما بين مؤلفة ومترجمة ، طبع منها رواية " صلاح الدين " و " حلم الملوك " و " حمدان " [2] .
- قلت : ولعل مما صدر منها بعد وفاته :

رواية ملكة القلوب .- القاهرة : مكتبة مدبولي ، ١٤١٧ هـ ن ١٩٩ ص .

وله غيرها مما أشار الزركلي إلى طبعها ، وكذا في معجم الروائيين العرب .

---

(١) المعلومة الأخيرة بتفصيلاتها من " معجم أسماء الأسر والأشخاص " ص ٢٩٦ .

(٢) قاله في الأعلام الشرقية ٣ / ١٠٩٩ .

نجيب عازوري
(ت ١٣٣٤ هـ = ١٩١٦ م)

سياسي قومي ، أول من دعا إلى تأسيس الدولة العربية المستقلة على أساس قومي علماني . من لبنان ، توظف بالقدس بعد تخرجه في باريس .

صدر كتاب له بعناية جديدة بعنوان :

- يقظة الأمة العربية / نقله إلى العربية وقدم له ووضع حواشيه أحمد أبو ملحم .- ط٢ .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٨ هـ ، ١٨٣ ص .

نجيب الكيلاني
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

أديب إسلامي بارز ، رائد القصة الإسلامية المعاصرة . طبيب ، روائي . من مصر .

ذكر قبيل وفاته أن لديه مجموعة من المشروعات الروائية ، من بينها :

- " عزبة عبدالمتجلي " وهو الجزء الثالث من رواية " عبدالمتجلي " .

وأن له بعض الأعمال الأدبية التي كتبها في المعتقل ، وضاعت في نوبات التفتيش الفجائي الذي كان يقوم به مسؤولو السجون في ذلك الزمان .

وهناك بعضها الآخر الذي تم تهريبه و لم ينشر حتى اليوم .

وعُلم منه في مرض موته أو قبله ، أنه كتب ديوانًا حمله أحد الضباط إلى خارج السجن ، وأخبرت أسرته بعد رحيله أن الديوان موجود لدى أحد أصدقائه في الكويت ، وأنها في سبيل الحصول عليه ونشره .

- الجنرال علي (مسرحية) .
- محاكمة الأسود العنسي .
- الوجه المظلم للقمر [١] .
- لؤلؤة الخليج (ديوان لم يكتمل) .
- ونشر له بعد وفاته : " سراييفو حبيبتي " ، ١٤١٦ هـ . عن مأساة البوسنة والهرسك [٢] .
- رحلة إلى الله : القصة الدامية للإخوان المسلمين [رواية] .- الزقازيق : دار البشير للثقافة والعلوم ، ١٤٢١ هـ ، ٣٨٣ ص .- (سلسلة روايات إسلامية ؛ ٣) .

نجيب المانع
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م)

كاتب ، روائي ، مترجم . من البصرة . تجنس بالجنسية السعودية ومات بلندن .

مما صدر له بعد وفاته :

- مارسيل بروست والتخلص من الزمن /

---

(١) أشار كاتبه إلى أن هذه المسرحيات " غير متاحة " .

(٢) الأدب الإسلامي ع ٩ - ١٠ (رجب - ذو الحجة ١٤١٦ هـ) ص ١٩٠ .

جرمين برميه (ترجمة) .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٦ هـ ، ٣٠٧ ص .
- ذكريات عمر .- بيروت : دار الانتشار العربي ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٩ م ، ٢٥١ ص .
- وعثرت شقيقته سميرة على رواية غير مكتملة بين أوراقه مكونة من عدة فصول ، يصلح كل منها أن يكون قصة قصيرة ، جزء من فصل نشر في المصدر أدناه (١) .

نجيب المستكاوي
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

شيخ النقاد الرياضيين العرب . من مصر .

له عدة كتب ، من بينها اثنان كانا تحت الطبع .

نخلة بن جرجس قِلْفاط
(ت ١٣٢٣ هـ = ١٩٠٥ م)

أديب ، صحفي ، من بيروت .
- جمع منظوماته في ديوان (مخطوط) .

نخلة صالح الأرمني
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٩ م)

باحث ، مترجم ، من مصر .

له آثار مخطوطة ، ذكرها في آخر كتابه " تاريخ الخلفاء " الذي ترجمه عن الفرنسية .

(١) الشرق الأوسط ع ٨٩٨٤ (٤ / ٥ / ١٤٢٤ هـ) .

نديم محمد
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٣ م)

شاعر من الساحل السوري .

ترك الكثير من المخطوط ، منه قصائد ومقطوعات ورثاء عدد من رفاق دربه (٢) .

نديم بن محمود الملاح
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

أديب ، مدرِّس ، محام ، له شعر . من طرابلس الشام . تعلم بالأزهر . أقام في عمّان .
- نقدات طائر . في اللغة .
- المشاعر (مقالات) نشرت (٣) .
- ديوان شعر .

ومما صدر له بعد وفاته :
- ديوان الشيخ نديم الملاح ؛ تقديم أحمد اللوزي ؛ جمع راسم نديم الملاح .- عمّان : دائرة الثقافة والفنون ، ١٤٠٤ هـ .
- في الميزان : استدراكات على كتاب الدكتور طه حسين في الشعر الجاهلي / راجعه وقدم له ناصر الدين الأسد .- عمان : وزارة الثقافة ، ١٤٠٤ هـ . (وأصله مقالات نقدية نشرها تباعًا في مجلة " الحكمة ") .

(٢) الثقافة (سوية) ذو الحجة ١٤٢٣ هـ ، ص ٢٢ .
(٣) ذكر هذا في كتاب : من هو ؟ ج٦ ص ٢٠٤ .

نذير حسن عتمة
(ت ١٤٢٢ هـ = ٢٠٠١ م)

محقق فاضل ، مهتم بالمخطوطات والنوادر . من دمشق . عمل في السعودية واستقرَّ بعمّان وتوفي هناك . ترك آثارًا مخطوطة ومكتبة كبيرة فيها نوادر ومخطوطات ...

- له مذكرات سجلها منذ عام ١٤٠٥ هـ تقريبًا ، في أكثر من (٥٠) دفترًا ، كلُّ دفتر ما بين ١٠٠ – ٢٠٠ ص .
- تحقيق أربع رسائل للسيوطي ، منها : فضل الجلد عند فقد الولد ، والمقامة اللازوردية في موت الأولاد والذرية ، ورفع الصوت بذبح الموت ...
- تحذير أهل الإيمان عن الحكم بغير ما أنزل الرحمن / إسماعيل بن إبراهيم الخطيب الأسعردي (تحقيق) .
- القبل والمعانقة والمصافحة / لأحمد بن محمد بن زياد المعروف بابن الأعرابي (تحقيق) .

ومعظمها عند ناشرين منذ سنوات عديدة و لم تطبع .

- ومستدرك – في عملين – على " دليل مخطوطات السيوطي وأماكن وجودها " للخازندار والشيباني (الطبعة الأولى) .
- وعدة مقالات تربوية [1] .

---

(١) المعلومات السابقة من الأستاذ وليد ، ابن المترجم له .

نزار أحمد الصباغ
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

داعية ، خطيب . من حمص . اغتيل في إسبانيا .

كانت آخر أعماله ترجمة كتاب " حياة محمد " ، وترجمة معاني القرآن الكريم ، إلى اللغة الإسبانية ، وقد استشهد قبل أن يكمل الترجمة .

نزار حمدون
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

دبلوماسي ، سفير العراق في الأمم المتحدة .

بعد بضعة أسابيع من سقوط بغداد تحت الاحتلال الأمريكي لخص رؤيته لمستقبل العراق في مذكرة من حوالي (٢٥٠٠) كلمة بالإنجليزية وزعها على أصدقائه وزملائه السابقين في واشنطن ، ونشرها بعد وفاته الصحافي ميلتون فيورست ، ونشرت ملخصها جريدة الشرق الأوسط ع (٩٠١٠) تاريخ ١ / ٦ / ١٤٢٤ هـ .

نزار محمد سليم
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

قاص ، فنان تشكيلي . من بغداد .

ترك مخطوطات كثيرة ، منها :

- مسرحية ذات ثلاثة فصول .
- ظل الشرفة . قصة ومقالات نقدية .
- كتاب عن فن الكاريكاتير .

نسيب بن أسعد عريضة
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

شاعر مهجري من حمص .

- جمعت مختارات من شعره ونثره في كتاب بعنوان : مختارات نسيب عريضة .
- كما صدر ديوانه " الأرواح الحائرة " في سنة وفاته .- نيويورك : مطبعة جريدة الأخلاق ، ٢٨٦ ص .

نسيب بن حمود أرسلان
(ت ١٣٤٦ هـ = ١٩٢٧ م)

شاعر كاتب ، من نوابغ الأمراء الأرسلانيين .

قام شقيقه شكيب بجمع أشعاره وتحقيقها وأصدرها بعد وفاته بعنوان :

- روض الشقيق في الجزل الرقيق .- دمشق : مطبعة ابن زيدون ، ١٣٥٣ هـ .

نسيب الرفاعي = محمد نسيب بن عبدالرزاق

نسيم نصر
(ت ١٣٩٧ هـ = ١٩٧٧ م)

باحث تربوي ، مترجم ، من لبنان .

صدر له بعد وفاته :

- أخطاء ألفناها .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤١٤ هـ .

نصر الله بن رضي المستنبط
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

فقيه شيعي مجتهد من تبريز ، تعلم ومات بالنجف .

- الاجتهاد والتقليد .
- قاعدة الفراغ والتجاوز .
- اللباس المشكوك .
- معارف الإسلام (في أصول العقائد) .
- رسالة في التقية .
- رسالة في فروع العلم الإجمالي .
- رسالة في تعاقب الأيدي .
- رسالة لا ضرر ولا ضرار .
- رسالة فيمن أدرك ركعة .
- تقريرات الفقه من بحث الحائري .
- تقريرات الفقه من بحث الأصفهاني .

نصرة الفارسي
(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٧٩ م)

ضابط عسكري ، وزير ، مجمعي . من بغداد .

كتب مقالات وبحوثًا ، وكان يجيد الفرنسية والتركية والإنجليزية والفارسية فضلاً عن العربية ، ولم يصدر له كتاب أثناء حياته ولم تجمع بحوثه .

نصوح بابيل
(ت ١٤٠٧ هـ = ١٩٨٦ م)

نقيب الصحفيين في سورية .

نشرت مذكراته في جريدة " الشرق الأوسط " تباعًا حتى شهر تشرين الأول (أكتوبر) من سنة وفاته . وقد مات وهو يخط آخر كلمة من هذه المذكرات . ثم صدرت بعنوان :

- صحافة وسياسة : سورية في القرن العشرين .- لندن : رياض الريس للكتب والنشر ، ١٤٠٧ هـ ، ٥٢٥ ص .

ثم ط٢ : بيروت : الناشر السابق ، ١٤٢١ هـ ، ٦٠٦ ص .

نظيرة فارس جنبلاط
(ت ١٣٧١ هـ = ١٩٥١ م)

زعيمة الشوف بعد مقتل زوجها فؤاد ، والدة الزعيم الدرزي كمال جنبلاط .

صدرت رسائلها بعد وفاتها بعنوان :

- الزعيمة والقاضي : رسائل نظيرة جنبلاط والقاضي جميل الشهال / عدنان الشهال .- بيروت : رياض الريس للكتب والنشر ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م ، ١٣٧ ص .

نعمان ثابت بن عبداللطيف
(ت ١٣٥٦ هـ = ١٩٣٧ م)

ضابط عسكري من بغداد .

صنف كتبًا أكثرها رسائل بقيت مخطوطة عند أسرته ، منها :

- اليزيديون . مجلدان ضخمان .
- الشطرنج . رسالة .
- آثار العراق . رسالة .

نعمان بن محمود الآلوسي ، خير الدين
(ت ١٣١٧ هـ = ١٨٩٩ م)

عالم متفنن ، من أعلام الأسرة الآلوسية في العراق .

- صادق الفجرين في جواب البحرين (حول علي ومعاوية رضي الله عنهما) في نحو (٧٠) ص . منه نسختان عند محمد بهجة الأثري والخزانة النعمانية .
- الأجوبة النعمانية على الأسئلة الهندية (في مسألة الاستواء وخاتمية النبوة المحمدية) في نحو (٢٢) ص ، بخط المؤلف في الخزانة النعمانية .
- الإصابة في منع النساء من الكتابة .
- حور عيون الحور : مجموعة من نظمه ونثره . قال الأثري : ذكرها شيخنا ولم أعثر عليها في خزانة مكتبته [١] .
- شقائق النعمان في در شقائق [كذا في مصدره] ابن سليمان . في نحو (١٠٠) ص . منه نسخة في الخزانة النعمانية .

قلت : وكذا رمز الزركلي إلى أنه مخطوط ، وقد طبع في القاهرة عام ١٣١٣ هـ بعنوان : شقائق النعمان في رد شقاشق ابن سليمان .

ومما طبع له بعد وفاته :

- سلس الغانيات في ذوات الطرفين من الكلمات [في اللغة] .- بيروت : المطبعة الأدبية ، ١٣١٨ هـ ، ٧٠ ص .
- الحباء في الإيصاء [فقه] .- الآستانة : متين مطبعة سي ، ١٣٢٨ هـ (نشره علي علاء الدين الآلوسي) .

---

(١) قلت : لعله ذكرها ضمن المطبوع من كتبه !

- الآيات البينات في عدم سماع الأموات عند الحنفية السادات / حققه وقدم له وخرج أحاديثه وعلق عليه محمد ناصر الدين الألباني .- ط٣ .- دمشق ؛ بيروت : المكتب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ ، ١٣٠ ص .
- الطارف والتالد في إكمال حاشية الوالد [على شرح القطر لابن هشام] .- القدس : مطبعة جرجي حبيب حنانيا ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٩٤ ، ٢٢٢ ص .

وصل فيها والده (محمود بن عبدالله الآلوسي ، ت ١٢٧٠ هـ) إلى باب الحال ، ثم أتمها نجله نعمان .

وقبل التكملة له أيضًا مع هذا الكتاب : الذبالة الوهاجة في دياجي الديباجة .
- مختصر ترجمة الإمام أحمد بن حنبل لابن الجوزي [1] .

النعمة بن ماء العينين
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢٠ م)

عالم ، نحوي ، من موريتانيا .
- الأبحر المعينة .
- إلجام المعترضين .
- تعليق على مثلث ابن مالك .
- تنبيه معاشر المريدين .
- كتاب الفواكه .
- نور الغسق في الاسم هل هو مرتجل أو مشتق .

(١) معظم المعلومات السابقة من الأعلام للزركلي ، وأعلام العراق لمحمد بهجة الأثري ص ٦٧ .

نعمة الله أبو كرم
(ت ١٣٤٩ هـ = ١٩٣١ م)

أسقف ماروني لبناني .
- المحاكمات الكنيسية .
- علم الاجتماع .

نعوم بشارة شقير
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢٢ م)

مؤرخ من لبنان . مات في مصر .
- الشبان والواجب .
- تاريخ اليمن (أو تاريخ جزيرة العرب) . لم يتمه .

ولعله طبع له بعد وفاته ، تحقيقًا :
- تاريخ السودان / تحقيق وتقديم محمد إبراهيم أبو سليم .- بيروت : دار الجيل ، ١٤٠١ هـ ، ١٠٢٤ ص .

نمر بن منور السحيمي
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

شاعر شعبي ، ضابط أمن . من المدينة المنورة .

له شعر كثير يقع في عدة مجلدات ، وكانت له محاولات عدة لجمعه في ديوان شعري منذ عام ١٤٠٩ هـ ، وأسماه " ديوان شاطئ الأمل " وكتب له مقدمة ، ولكنه لم ينشر . وبعد وفاته قام ماجد إبراهيم العامري بإعداد وترتيب هذه القصائد ليتم إصدارها في عدة مجلدات .

وقد صدر الأول منها بعنوان : المجموعة الشعرية الكاملة للشاعر المقدم نمر بن منور السحيمي الحربي : وارث الطيب .- المدينة المنورة : مكتبة العلوم والحكم ، ١٤٢٢ هـ . وقد احتوى على حياة الشاعر وسيرته الذاتية ، وعلى شعره الوطني والاجتماعي وشعر الإخوانيات والمحاورات والردود وشعر الرثاء .

وسائر الأغراض الشعرية تنشر من بعد .

نهاد جاد
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

كاتبة مسرحيات ، محررة صحفية . من مصر .

- صدر كتاب عن أسرة " روز اليوسف " بعنوان : " نهاد جاد : أيام وأحلام " يضم مقالاتها وتحقيقاتها التي نشرتها على صفحات مجلة " صباح الخير " ، وعن رحلاتها خارج مصر ، إلى جانب مرثية كتبها زوجها " سمير سرحان " حول حياته معها .

نهى سمارة الصيداوي
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

كاتبة من فلسطين . عاشت في لبنان .

ظهر لها بعد وفاتها بعام :

- المرأة العربية : نظرة متفائلة .- بيروت : دار المرأة العربية ، ١٤١٣ هـ .

نواف حردان
(ت ١٤٢١ هـ ؟ = ٢٠٠٠ م)

باحث في التراث القديم ، من راشيا الفخار بلبنان ، هاجر إلى البرازيل وعاد .

له من المخطوط ، الذي ذكر أنه سيصدر تباعًا :

- على طريق النهضة .
- أسد بابل .
- سيف سنحاريب .
- عشتاريم .
- حول تاريخنا القديم .
- كان المسيح سوريًا .
- أقوى من الموت .

وصدر له بعد وفاته :

- سَعادة في المهجر : البرازيل : ١٩٢١ — ١٩٣٠ م (ج١) والجزء الثاني : ١٩٣٨ — ١٩٤٠ م .

وحكى عبدالله قبرصي في تقديمه للكتاب أن المؤلف شارف على إنجاز الجزء الثالث من الكتاب ، ومقدمته في شهر آب من عام ١٩٩٥ م .

ويعني المؤلف أستاذه أنطون سعادة .

نوح إبراهيم
(ت ١٣٥٧ هـ = ١٩٣٨ م)

شاعر شعبي من فلسطين .

اعتقلته السلطات البريطانية بسبب قصائده ، وحظرت نشر أشعاره في كتاب . واستشهد في إحدى المعارك .

لم يجمع شعره في كتاب بعد .

نور محمد حقاني
(ت ١٣٤٣ هـ = ١٩٢٤ م)

له رسالة في التجويد وتعليم مبادئ العربية اعتني بها بعد وفاته وصدرت بعنوان :

- القاعدة النورانية / عني بتحقيقه وطباعته محمد فاروق الراعي .- جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ ، ٣٥ ص .

ثم بالبيانات التالية :

تأليف نور محمد ؛ توجيهات فتح محمد ؛ ملاحظات وهوامش محمد طاهر الرحيمي ؛ تعريب وإخراج عبدالوحيد ملك عبدالحق .- المدينة المنورة : مطابع الرشيد ، تاريخ الإيداع ١٤٢٢ هـ ، ٤٠ ص .

نور الحسن بن محمد صديق حسن خان القنوجي
(ت ١٣٣٦ هـ = ١٩١٧ م)

فاضل ، له اشتغال بالحديث . ابن العلامة محمد صديق القنوجي .

مما صدر له باعتناء جديد بعد وفاته :

- فتح العلام لشرح بلوغ المرام / حقق نصوصه وخرَّج أحاديثه صلاح بن محمد عويضة .- بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٤١٨ هـ ، ٢مج .
- الجوائز والصلات من جمع الأسامي والصفات / تحقيق وإعداد مركز الدراسات والبحوث بمكتبة نزار مصطفى الباز .- الرياض : المكتبة ، ١٤١٨ هـ ، ٢٦٤ ص .

نورالدين بن إسماعيل الشيرواني
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

باحث ، تربوي ، من العراق .

صنف كتبًا طُبع بعضها [1] .

نورالدين فراج
(ت ١٤٢٣ هـ = ٢٠٠٢ م)

باحث اقتصادي من مصر .

له مقالات في الاستثمار والاقتصاد نشرها في مجلة " الأموال " وغيرها ...

نور الدين بن محمد صالح الجزائري
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

فقيه إمامي ، شاعر ، من النجف .

مؤلفاته كلها مخطوطة ، وهي :

- الطلائع في شرح الشرائع (١٠مج) .
- الورد المنثور .
- مقتطفات من اللغة .
- أصول الفقه الإسلامي .
- دواء السكر .
- النمط الأوسط (في الأصول ، ٢مج) .
- رسالة في حلق اللحية .
- الكشكول .
- حياة الشيخ محمد صالح الجزائري .
- ديوان الشيخ محمد صالح الجزائري (تحقيق) .
- ديوان شعره .

---

(١) عدد له في " معجم المؤلفين العراقيين " (١٢) كتابًا لم يبين وضعها .

نوري جعفر الجلبـــي
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م)

طبيب عالمي وعالم نفس شهير ، من البصرة ، مات في طرابلس الشام .

- له ديوان شعر مخطوط .

نوري حمودي القيسي
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

شاعر ، كاتب . من بغداد .

نشر له بعد وفاته :

- الأنواء والأزمنة / اختصار عبدالله بن حسين بن عاصم الثقفي (تحقيق بالاشتراك مع آخرين) .- بيروت ، [١٤١٩ هـ] ، ١٩٩٨ م .

نياز محمد شكريتش
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

باحث إسلامي من البوسنة . حصل على الماجستير من جامعة بغداد . استشهد .

صدر له بعد وفاته ، وأصله رسالته في الماجستير :

انتشار الإسلام في البوسنة والهرسك في القرنين الخامس والسادس عشر .- طرابلس الغرب : جمعية الدعوة الإسلامية العالمية ، ١٤١٦ هـ ، ٣٩٧ ص .

* * *

(هـ)

الهادي (الإمام) = الحسن بن يحيى القاسمي

هادي بن جعفر الميلاني
(ت ١٣٩٥ هـ = ١٩٧٥ م)

عالم إمامي مجتهد ، ولد في النجف واستقرَّ بخراسان .

كتاب الإجارة ، كتاب المزارعة والمساقاة ، منجزات المريض ، رسالة في التأمين واليانصيب ، حاشية وسيلة النجاة ، حاشية العروة الوثقى ، كتاب الأصول ، رسالة في بحث المشتق .

هادي بن حمد كمال الدين
(ت ١٤٠٦ هـ = ١٩٨٦ م)

عالم شيعي مشارك ، من الحلة بالعراق .

الأمثال الشعبية في الديار العراقية ، الوقوع بين محذورين ، منهل القضاء الشرعي وفق الفقه الجعفري ، مآخذ الشعراء (٢مج) ، جغرافية القرآن الكريم ، الجغرافيا المنظومة ، نقد الفلسفة الديالكتيكية ، ذكرى أولي الألباب أو ما وراء الستار ، ذكرى رزية كربلاء نظمًا (٢مج) ، شعراء الحلة الفيحاء في القرن الرابع عشر ، شرح نهج البلاغة .

هادي الطهراني = محمد هادي بن محمد أمين الطهراني

هادي عباس بن كاشف الغطاء
(ت ١٣٦٠ هـ = ١٩٤٢ م)

من الشيعة الإمامية بالعراق .

- البرهان المبين فيمن يجب اتباعه من النبيين .
- مجموعة في الأدب والتراجم .

ولعل مما طبع له بعد وفاته :

- مدارك نهج البلاغة ودفع الشبهات عنه .- النجف ، ١٣٥٤ هـ . طبع بآخر " مستدرك نهج البلاغة " .
- مستدرك نهج البلاغة .- النجف ، ١٣٥٤ هـ .
- نماذج من شعره ، نشرها الخاقاني في " شعراء الغري " .- ا لنجف ، ١٣٧٦ هـ .

هادي بن علي الخراساني
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٩ م)

مدرس من الشيعة في الحائر بالعراق .

- الاستصحاب .

هادي بن علي كاشف الغطاء
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

فاضل إمامي من النجف .

- الهادي فيما يحتاجه النحوي من المبادي .
- الكشكول (في الأدب والمواعظ والخطب) .

هاشم الرفاعي = هاشم محمد جامع ...

هاشم سعدون الطعان
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨١ م)

أديب ، شاعر ، باحث . من العراق .

لعل أفضل أعماله دراسته لمادة " العرب والعربية في التراث العربي " الذي توفر على جمعها من شتيت المظان والمراجع القديمة ، بما في ذلك النقوش وأوراق البردي ودواوين التاريخ ومعاجم اللغة والأدب ، وقدر له أن يكون في عشرة أجزاء ، فرغ من أجزائه الأُوَل ، وترك الباقي في بطاقات وأوراق .

هاشم محمد جامع الرفاعي
(ت ١٣٧٩ هـ = ١٩٥٩ م)

شاعر إسلامي ، درس في كلية دار العلوم ، قتل في قرية أنشاص بمصر .

صدر ديوانه بعد وفاته بتحقيق محمد كامل حته ؛ قدم له كمال الدين حسين ، إشراف وزارة التربية والتعليم بمصر .

ثم صدر :

ديوان هاشم الرفاعي : المجموعة الكاملة / جمع وتحقيق محمد حسن بريغش .- ط٢ .- الزرقاء ، الأردن : مكتبة المنار ، ١٤٠٥ هـ ، ٥٦٩ ص .

هاشمية بنت حسين البحراني
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

شاعرة شعبية شيعية .

صدر ديوانها بعد وفاتها ، بعنوان :

- التحفة الهاشمية في المراثي المعصومية : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٧٤ هـ .

هاملتون ألكسندر جب
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مستشرق إنجليزي معروف .

ترجم رحلة ابن بطوطة في ثلاثة أجزاء ، ظهر الثالث منها بعد وفاته (١٩٧١ من شهر ديسمبر) .

ومما ترجم له من كتبه بعد وفاته : دراسات في حضارة الإسلام ، المجتمع الإسلامي والغرب ، علم الأديان وبنية الفكر الإسلامي .

أبو هاني العبادي = عبدالله بن حسن العبادي

هاني أبو مصلح
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

عامل في الصحافة والتدريس ، من أسرة درزية بلبنان .

ظهر له عمل مشترك بعد وفاته بعام ، بعنوان :

لاروس : المعجم العربي الحديث / تأليف خليل الجر ؛ أسهم في تحرير القسم اللغوي منه محمد خليل الباشا ، هاني أبو مصلح .- باريس : مكتبة لاروس ، ١٣٩٢ هـ ، ١٣٠٧ هـ .

هايل عساقلة

(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

شاعر من مدينة الناصرة بفلسطين .

صدر له بعد وفاته ديوانه الثالث :

- ثورة على الخليفة .- عكا : دار الأسوار ، ١٤١٠ هـ .

هبة الله الشهرستاني = محمد علي بن حسين ...

هداية سلطان السالم

(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠١ م)

تربوية وصحفية رائدة في الكويت . قتلت .

نشرت مقالات عن زوجات الرسول صلى الله عليه وسلم وأمهات الشهداء والنساء اللواتي خلدن التاريخ الإسلامي تباعًا في مجلة " الرأي العام " منذ أول صدورها .

كما تناولت عددًا من المشكلات الاجتماعية التي كانت قائمة آنذاك ، مثل الطلاق ، وتعدد الزوجات ، والزواج من الأجنبيات ، وغلاء المهور ، وسواها ...

هدى بنت محمد سلطان شعراوي

(ت ١٣٦٧ هـ = ١٩٤٧ م)

داعية إلى تحرير المرأة ، أول مسلمة رفعت الحجاب في مصر .

- لها مذكرات نشرت بعد وفاتها بعنوان : فقيدة العروبة .

قلت : هكذا ورد في مصدر ... وقد نشرت مذكراتها بعنوان :

مذكرات رائدة المرأة العربية الحديثة هدى شعراوي .- القاهرة : دار الهلال ، ١٤٠١ هـ .- (كتاب الهلال ؛ ٣٦٩) .

هلال بن بدر البوسعيدي

(ت ١٣٨٥ هـ = ١٩٦٥ م)

شاعر مديح من سلطنة عمان .

صدر ديوان بعد وفاته محققًا بعنوان :

- ديوان السيد هلال بن بدر البوسعيدي / تحقيق محمد علي الصليبي .- ط٢ .- مسقط : وزارة التراث القومي ، ١٤٠٩ هـ ، ٣٣٣ ص .

صدرت الطبعة الأولى عام ١٤٠٥ هـ .

وله من المخطوط :

- كتاب في التاريخ .
- كتاب جمع فيه مختاراته من الشعر العربي قديمًا وحديثًا .

هند نديم هارون

(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

شاعرة من اللاذقية .

حديث لها قبل وفاتها (شيء من مذكراتها) نشر في مجلة " الثقافة " (سورية) جمادى الآخرة ١٤١٨ هـ ، ص ٣١ .

هويشل بن عبدالله بن هويشل

(ت ١٣٧٦ هـ = ١٩٥٦ م)

شاعر شعبي من السعودية .

صدر ديوانه بعد وفاته بعنوان :

- بين الغزل والهزل / جمعه ورتبه وحققه سعد بن عبدالله الجنيدل .- الرياض : الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون ، ١٤٠٠ هـ ، ١٦٤ ص .- (شعراء العالية ؛ ١) .

* * *

(و)

وجيه بن عبدالحسيب البارودي
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٦ م)

طبيب ، شاعر ، من حماة .

شعره الأخير ، ولعله ديوانه الرابع ، الذي اختار له عنوان " حصاد التسعين " ما زال مخطوطًا .

وديوانه الأول " بيني وبين الغوانـي " كانت امرأته قد أحرقته ، فأملاه من ذاكرته وطبع عام ١٣٧٠ هـ .

وجيه لطفي السمان
(١٤١٣ هـ = ١٩٩٢ م)

مهندس ، لغوي ، أكاديمي عريق . من دمشق .

- كتاب ضخم في الفَلَك .

وحيد جباوي = محمد وحيد بن محمد صالح

وحيد الزمان القاسمي الكيرانوي
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

عالم علاّمة . من الهند .

- قبل وفاته بسنتين اشتغل بتأليف قاموس ضخم باسم " القاموس المحيط " من العربية إلى الأردية ، يقع في ١٨٠٠ ص ، ولم يطبع بعد .
- وفي السنة التي توفي فيها ألف مجموعة من الأحاديث في الأخلاق والآداب .

وداد محمد سكاكيني
(ت ١٤١١ هـ = ١٩٩١ م)

أديبة ، كاتبة ، باحثة . من دمشق .

ذُكر لها مما هو معد للنشر :

- مذكرات أم .
- نفحات إسلامية ومصابيح لا تنطفئ .
- وجوه عربية على ضفاف النيل .
- مصر كما عرفتها .

وداد المقدسي قرطاس
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

تربوية ، درَّست في لبنان وأمريكا .

صدر لها بعد وفاتها :

- ذكريات ١٩١٧ - ١٩٧٧ م / تقديم إيتيل عدنان .- بيروت : مؤسسة الأبحاث العربية ، ١٤٠٢ هـ ، ٢١٠ ص .

وهي مذكرات مختارة كتبتها على مدى ٦٠ عامًا ، وصدر معظمها في مطلع الستينات الميلادية تحت عنوان : دنيا أحببتها ، إلا أنها راجعتها وأضافت إليها وأعادت تبويبها وغيرت عنوانها قبل وفاتها .

وداي بن عطية الحميداوي
(ت ١٤٠٣ هـ = ١٩٨٣ م)

باحث ، مؤرخ ، زعيم قبلي من كربلاء .

- الأسر الفراتية .
- العشائر والأسر العلوية في الفرات .
- مشجرات العلويين ورؤساء العشائر في الفرات (١٠ مج) .
- الحوادث المهمة في الفرات .
- تاريخ المدن العراقية الفراتية .
- وفيات العلماء والأدباء والشعراء (٨مج) .

وديع بن شديد عقل
(ت ١٣٥٢ هـ = ١٩٣٣ م)

صحفي من لبنان ، له نظم .

- شرح لرسالة الغفران .

وديع فارس البستانـي
(ت ١٣٧٣ هـ = ١٩٥٤ م)

أديب ، حقوقي ، مترجم ، له نظم . من لبنان . تنقل في عدة بلدان ، منها فلسطين .

- عمر الخيام (وهو غير الرباعيات – دراسة للرباعيات ومراجعها) .
- مجانـي الشعر .
- الأساطير الهندية .
- ذكرى الفراق (شعر) .
- إلى ذي عبقر (شعر) .
- رباعيات أبي العلاء (شعر بالإنجليزية) .
- كليلة ودمنة (شعر ونثر – معرب) .
- موجز الأساطير الهندوية (معرب) .

أبو الوفا الأفغانـي = محمود شاه القادري

أبو الوفاء ثناء الله = ثناء الله بن محمد خضر

أبو الوفاء محمد درويش
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م) [(١)]

حقوقي ، داعية وكاتب سلفي ، من سوهاج بصعيد مصر .

مما صدر له بعد وفاته محققًا :

- المبادئ الفقهية / اعتنى بنشرها وقدم لها رمزي سعد الدين دمشقية .- ط٢ .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤١٦ هـ ، ٥٦ ص .

(سبق نشره عام ١٣٧٤ هـ) .

- صيحة الحق / تحقيق عبدالله بن إبراهيم الأنصاري .- بيروت : المكتبة العصرية ، ١٤٠٢ هـ ، ٣٧٠ ص .

واستخرجت موضوعات من كتبه ونشرت في رسائل مستقلة ..

ولي الدين بن حسن سري يكن
(ت ١٣٣٩ هـ = ١٩٢١ م)

شاعر من الكتاب ، نفاه السلطان عبدالحميد . مرض وابتلي بالكوكايين . تركي الأصل ، عاش في مصر .

طبع له بعد وفاته :

- ديوان ولي الدين يكن .- القاهرة : مطبعة المقتطف والمقطم ، ١٣٤٣ هـ ، ١٢٧ ص .

---

(١) سنة وفاته تقريبية ، توفي في مطلع القرن الخامس عشر الهجري .

- عفو الخاطر / صدره بمقدمة ووقف على طبعه أمين نخلة .- بيروت : المكتبة العصرية ، ١٣٧٥ هـ ، ١٠٠ ص .
- ولي الدين يكن : فصول منتخبة ... / فؤاد أفرام البستاني .- بيروت : المطبعة الكاثوليكية ، ١٣٤٨ هـ ، ٤٢ ص .
- مناهل الأدب العربي .- بيروت : دار صادر ، ؟
- وكتابه " التجاريب " صدر بالإسكندرية عام ١٣٣٢ هـ وصدر مجددًا بتحقيق وتقديم جبران مسعود .- ط٣ .- بيروت : بيت الحكمة ، ١٣٩٨ هـ ، ١٤٤ ص .
- الطلاق / بول بورجيه (رواية - ترجمة - لعلها طبعت بعد وفاته) .

وذكر له من المخطوط :

- العصر الجديد .
- كتاب العجائب .
- مائة برهان وبرهان على ظلم عبدالحميد .

وليم صعب
(ت ١٤٢٠ هـ ؟ = ١٩٩٩ م)

شاعر زجال ، من لبنان .

- حرَّر ابنه أديب صعب كتاب " حكاية قرن " فيه مسيرة حياته .
- و " الديوان " جمع فيه إنتاجه .

وهما من تأليف والده [1] .

وهيب أحمد دياب
(ت ١٤١٧ هـ = ١٩٩٧ م)

لغوي ، شاعر . من دمشق .

ترك عددًا من المشاريع اللغوية غالبها لم يكمل ، منها :

- معجم البيض .
- معجم الأصوات .
- معجم العلماء والحذّاق .
- معجم أسماء الله الحسنى .
- معجم الأجور .
- وله شعر كثير لو جمع لكان ديوانًا ضخمًا .

وهيب رشيد البيطار
(ت ١٤٠٥ هـ = ١٩٨٥ م)

تربوي ، شاعر من نابلس ، استقرَّ في الأردن .

نظم الشعر في المرحلة الأولى من حياته ثم تركه ، وقبيل وفاته مرَّ على دفاتره العتيقة يختار منها ما يحب ويعيد كتابته بخط يده تمهيدًا لنشره ، ولم يره مطبوعًا ، ثم نشر بعنوان :

- أنّة معلّم : باقة من الأعمال الشعرية لوهيب البيطار / جمعها ونشرها ولده عبدالرحمن البيطار .- عمان : دار الكرمل ، ١٤٠٦ هـ .

ويليام صعب = وليم صعب

* * *

(١) أعلام الشعر العامي في لبنان / ميشال جحا .

(ي)

ياسين عبدالله الكوفي
(ت ١٣٧٤ هـ = ١٩٥٤ م)

شاعر شعبي شيعي .

صدر ديوانه ، أو دواينه بعد وفاته ، وهي :

- ديوان الشيخ ياسين الكوفي : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٨٤ هـ .
- ديوان المرحوم الشيخ ياسين الكوفي : مجموعة قصائد شعبية في مدائح ومراثي آل البيت .- النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- ديوان ياسين الكوفي في رثاء النبي والزهراء والأمير والحسن عليهم السلام وواقعة الطف .- النجف ، ١٣٧٥ هـ ، ٢مج .
- ذكرى الإمام الحسين عليه السلام (ديوان ، بالاشتراك) .- النجف ، ١٣٨٦ هـ .

ياسين بن محمد القطب
(ت ١٣٦٨ هـ = ١٩٤٨ م)

عالم فرضي مشارك . من دمشق .

كانت له رسالة في الفرائض أملاها ، وقد فُقدت .

يحيى بن جبريل
(ت ١٣٨٨ هـ = ١٩٦٨ م)

من نيجيريا .

- حجة الخاصم بين من أحلَّ خمس نسوة ومن حرَّم خمس نسوة .

بخط مغربي ، في (٢٦) ورقة ، محفوظ بمكتبة جامعة أبادان بنيجيريا (٨٢ / ٣١٦) .

يحيى بن الحسن طيب
(ت ١٣١٩ هـ = ١٩٠١ م)

فاضل زيدي ، من ضحيان باليمن .

- أسئلة وإجاباتها . حول بعض مسائل الصلاة .

ضمن مجموع بمكتبة آل الهاشمي ، مكتوب سنة ١٣٤٦ هـ .

- جواب سؤال في أصول الفقه ، مكتوب عام ١٣٥٥ هـ .

ضمن مجموع بالمكتبة السابقة .

يحيى بن حسين سهيل
(ت ق ١٤ هـ = ق ٢٠ م)

فقيه زيدي من صعدة باليمن .

- الأجوبة البهية المؤيدة بالأدلة الشرعية .

وهي مجموع فتاوى جمعها ولده حسن ، ضمن مجموع بمكتبة ورثته محمد بن الحسن المتميز بصعدة ، وأخرى مصورة عند سراج الدين عدلان بهجرة فللة .

- رسالة إلى الإخوان المؤمنين حول هتك النصارى لجامع الإمام الهادي بصعدة .

ضمن المجموع السابق .

- النفث عما في الضمير فيما عليه أبناء الوقت من التبديل والتغيير .

ضمن مجموع بمكتبة سراج الدين السابق ذكره .

يحيى بن الحسين الوجيه
(ت ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م)

عالم ، فقيه زيدي ، قاض من اليمن . توفي بمكة .

- بغية المريد للوافد إلى بيت الله العتيق في مناسك الحج العشرة (منظومة مختصرة معتمدة على شرح الأزهار) .
- جوهرة أهل الحجاز في بعض ما اختص به الوصي من بين سائر الصحابة (قصيدة طويلة في فضل علي بن أبي طالب رضي الله عنه) .
- هداية ذوي الإنصاف والعرفان في الجواب على الحاج عثمان (دفاع عن الزيدية) .

يحيى الشهابي = يحيى بن فريد الشهابي

يحيى بن عبدالله راوية
(١٤١٢ هـ = ١٩٩٢ م)

عالم زيدي ، خطيب بارع من اليمن .

- مجموع من الأبحاث والخطب ، في (٢٥٦) ص ، خطية بمكتبته .

يحيى بن عبدالله المعلمي
(ت ١٤٢١ هـ = ٢٠٠٠ م)

ضابط أمن برتبة فريق ، أديب لغوي ناقد . من الرياض .

ذكر في خبر بعد وفاته أنه كان له شعر متناثر ، ثم بدا له جمعه بعد إلحاح من محبيه ، وأمر سكرتيره أن يجمعه ويصفه ، ثم ألح عليه المرض حتى أدركه الأجل . ولا يزال ديوانه ومجموعة من أعماله قيد الإعداد والنشر [١] .

- الموسوعة القرآنية . ذكر أنه قيد التحرير .

يحيى بن علي الحداد
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم شيعي من اليمن .

تحفة عقد اللآل في فضائل الآل .

- سلسلة الدراري في نسب الإمام سيف الباري (أرجوزة) .
- عقد اللآل في فضائل الآل .
- عمدة القاري : شرح سلسلة الدراري في سيرة إمامنا سيف الباري .

---

(١) الأدب الإسلامي ع ١٢٨ (١٤٢١ هـ) .

يحيى بن علي الذاري
(ت ١٣٦٤ هـ = ١٩٤٤ م)

أديب ، عالم زيدي ، من اليمن .

- المنظومة المفيدة في واجب العقيدة .

نظمها سنة ١٣٢٦ هـ وذيلها القاضي أحمد بن عبدالله الجنداري ، في مكتبة محمد ابن علي الذاري .

- ديوان شعره .

جمعه ابنه محمد وسماه " عقود الدراري من شعر الوالد يحيى بن علي الذاري " بمكتبته .

يحيى بن علي معافا
(ت ١٤١٨ هـ = ١٩٩٧ م)

شاعر من جيزان بالسعودية . حاصل على إجازة من كلية الشريعة بالرياض .

له أشعار كثيرة ، ولا أعرف أنها جمعت .

يحيى بن عمر الأهدل
(ت ١٣٩٤ هـ = ١٩٧٤ م)

عالم حافظ للقرآن ، له مشاركة في الفقه والنحو ، من بلدة الدريهمي باليمن .

ذكرت له مؤلفات لم تكمل ، منها :

- نظم متممة الآجرومية .
- حاشية على مغني اللبيب لابن هشام .
- شرح قواعد الفقه .

وذكرت له كتب ورسائل أخرى لم يبين وضعها [1] .

---

(١) ينظر تشنيف الأسماع ص ٥٧٨ .

يحيى بن فريد الشهابي
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

إعلامي رائد . من دمشق .

- كان بين يديه – قبل أعوام من وفاته – مشروع معجم لمصطلحات الإذاعة والتلفزيون بالعربية والفرنسية .
- ومشروعات كتب عديدة .
- ومخطوطات آثاره ومقالاته التي كان يعدها للنشر .

يحيى قاسم الوتري
(ت ١٣٤٢ هـ = ١٩٢٣ م)

عالم من بغداد ، قاض شرعي .

له كتب مخطوطة كثيرة في الأزياج والفلك والرياضيات .

يحيى بن محسن العنسي
(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

فقيه زيدي محقق . من ذمار باليمن .

- تحفة الأعلام ببشائر سيد الأنام .

ويسمى أيضًا : غرر التبشير في معجزات البشير النذير .

خطه سنة ١٣٢٨ هـ . في المكتبة الغربية بصنعاء .

يحيى بن محمد الإرياني
(ت ١٣٦٢ هـ = ١٩٤٣ م)

عالم زيدي ، أديب محقق . من حصن إريان ، توفي بصنعاء .

طبع له بعد وفاته :

- هدية المستبصرين بشرح " عدة الحصن الحصين " .- دمشق : مطبعة العلم ، ١٣٩٧ هـ ، ٦٦٨ ص .

وقرأت في مصدر أنه صدر بتحقيق ونشر ابنه عبدالرحمن .

يحيى بن محمد شاكر
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

فقيه زاهد من اليمن . كان زيديًا ثم نقم عليهم .

- الفوائد التنويرية في إصلاح ما وقع من الخطأ في مجموع الرسائل المنيرية وتخريج ما أمكن من أحاديثها النبوية .

خطه سنة ١٣٥٣ هـ ، في ١٩٠ ص ، بمكتبة المؤرخ زبارة .

يحيى بن محمد شفيع الأصفهاني
(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

فقيه إمامي ، من أصفهان .

- الحواشي على خاتمة مستدرك الوسائل .

يحيى بن محمد الهادي
(ت ١٣٧٢ هـ = ١٩٥٢ م)

عالم زيدي ، إداري سياسي ، من اليمن .

- ديوان الهادي .

في مجلدين ضخمين ؛ بمكتبة علي بن علي الهادي في صنعاء .

- التكملة التأريخية للسلوك الذهبية في خلاصة السيرة المتوكلية لمحمد بن إبراهيم بن المفضل . أتمّ به التاريخ المذكور من سنة ٩٧٥ هـ .

مخطوطة بقلم المؤلف في مكتبة محمد محمد العزي بشهارة .

يعقوب جعفر النجفي الحلي
(ت ١٣٢٩ هـ = ١٩١١ م)

شاعر شعبي من النجف .

طبع شعره بعد وفاته :

- ديوان الشيخ يعقوب الحاج جعفر النجفي الحلي .- النجف ، ١٣٨٢ هـ .
- الروضة الزاهرة : شعر شعبي .- النجف ، ١٣٤٣ – ١٣٥٦ هـ ، ٢مج .
- نخبة من شعره نشرها ابنه محمد علي في " البابليات " (٣) .- النجف ، ١٩٥٤ م ، ص ١٤٨ – ١٧٢ .

وله من المخطوط :

- مناهل الواردين ومناهج الواعظين .

يعقوب العودات
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

أديب ، مهتم بالتراجم . من الأردن . وهو المعروف بـ " البدوي الملثم " .

ظهر له بعد وفاته :

من رواد أدبنا المعاصر .- عمان : اللجنة الشعبية الأردنية لدعم الانتفاضة ، ١٤١٥ هـ ، ٣١٧ ص (أظهره ابنه خالد) .

يعقوب بن يوسف اليوسف
(ت ١٣٧٥ هـ = ١٩٥٥ م)

عالم ، قاض ، من قطر ، دَرَس في العراق ، واستقرَّ في الجبيل بالسعودية .

من آثاره ، وكلها مخطوطة ، محفوظة لدى ابنه يوسف ، وهو صحفي مقيم بالخبر :
- تحفة العبقري في فضائل الأشعري .
- رسالة الفتح المبين في الرد على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين .

قلت : وقد وفقني الله لتحقيق هذه الرسالة ، ولن تنشر .
- رسالة في الجهاد [1] .

أبو اليقظان إبراهيم بن عيسى
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مؤرخ ، محرر صحفي ، أديب ، تربوي . من القرارة بالجزائر . قام برحلة كبيرة إلى الشرق .

من آثاره المخطوطة :
- الجزائر بين عهدي الاستغلال والاستقلال .
- تفسير القرآن الكريم (ج١) .
- ملحق سمير الشماخي .

(١) المعلومات السابقة من قبل الشيخ عبدالرزاق ، إمام وخطيب جامع الفاروق بالخبر ، وهو ابن أخت المترجم له .

- وحي الوجدان في ديوان أبي اليقظان .

قلت : سبق طبع ديوانه في أثناء حياته بعنوان :

ديوان أبي اليقظان .- الجزائر : المطبعة العربية ، ١٣٥٠ هـ .

يوحنا (أو حنا) طنوس
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

أديب ، مسرحي ، كاهن . من لبنان .

لا يزال أكثر كتبه مخطوطًا .

يوسف إبراهيم يزبك
(ت ١٤٠٢ هـ = ١٩٨٢ م)

صحفي مؤرخ من لبنان .
- أصدر مجلة " أوراق لبنانية " في كانون الثاني (يناير) ١٩٥٥ م وتوقفت في مطلع سنتها الرابعة .

وقد جمعها ابنه إبراهيم وأصدرها بعد وفاته في (٣) مجلدات كبيرة .- بيروت : دار الرائد ، ١٤٠٣ هـ .
- كما ظهر له بعد وفاته :

الجذور التاريخية للحرب اللبنانية .- بيروت : دار نوفل ، ١٤١٣ هـ .

يوسف بن أحمد الدِّجْوي
(ت ١٣٦٥ هـ = ١٩٤٦ م)

العالم الأزهري المالكي الشهير ، من قرية " دجوة " من أعمال القليوبية ، توفي في ضواحي القاهرة .

صدر بعد وفاته :

- مقالات وفتاوى الشيخ يوسف الدجوي .- القاهرة : مجمع البحوث الإسلامية ، ١٤٠١ هـ .

يوسف أحمد يوسف
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

عالم بالآثار الإسلامية . من القاهرة .

له نحو (٤٠) رسالة لم تطبع .

ومن كتبه :

- الفهرست . وهو دليل موجز لآثار القاهرة .
- المحمل والحج . طبع الجزء الأول منه .
- الجامع الأزهر .

يوسف أسعد داغر
(ت ١٤٠١ هـ = ١٩٨١ م)

كاتب موسوعي ، مكتبي ، ببليوجرافي . من لبنان .

- المؤلفون اللبنانيون .
- تاريخ دار الكتب اللبنانية وحكاية تأسيسها .
- معجم الكتاب والمؤلفين العرب المحدثين الذين كتبوا بأسماء مستعارة (فيه أكثر من ٣٥٠٠ اسم مستعار لمئات من الأدباء العرب المعاصرين) .

قلت : صدر هذا المعجم بعنوان :

معجم الأسماء المستعارة وأصحابها لا سيما في الأدب العربي الحديث .- بيروت : مكتبة لبنان ، ١٤٠٢ هـ ، ٢٩١ ص .

- قاموس فرنسي – عربي (عمل في طوال ٤٠ سنة) .

يوسف بن إسماعيل النبهاني
(ت ١٣٥٠ هـ = ١٩٣٢ م)

عالم ، أديب ، قاض ، تعلم بالأزهر ، من فلسطين ، وعمل في القضاء ببيروت .

في خزانة الرباط (٣١٠٢) كتاني ، إضبارة أوراق وكراريس كلها بخطه ، اختصر بها بعض الأربعينات في الحديث وغيرها .

وخمس رسائل في (المجموعة ١١٦٣ كتاني) من تأليف النبهاني عليها خطه ، ولعل بعضها بخطه ، كل رسالة منها تشتمل على (٤٠) حديثًا :

- الأولى في فضائل عثمان .
- والثانية في فضل أبي بكر وعمر وغيرهما .
- والثالثة في فضل أبي بكر .
- والرابعة في فضائل عمر .
- والخامسة في فضائل علي .

وله كتب طبعت بعد وفاته لم أتمكن من تحديدها .

وصدر له بعناية جديدة :

- دليل التجار إلى أخلاق الأخيار / بعناية بسام الجابي .- ط٢ .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٤ هـ ، ١٥٢ ص .

- الرحمة المهداة في فضل الصلاة (وعقوبة تاركها) / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٢ هـ ، ١٢٧ ص (طبعة سابقة : ١٤٠٧ ÷ت – ليماسول) .
- رسالة الأحاديث الأربعين : من أمثال أفصح العالمين صلى الله عليه وسلم / حققها وخرَّج أحاديثها وعلق عليها محمود الأرناؤوط ، صلاح الشعال ، راجعها وحكم على أحاديثها عبدالقادر الأرناؤوط .- الكويت : مكتبة دار العروبة ، ١٤٠٨ هـ ، ٧٧ ص .
- علامات قيام الساعة الصغرى والكبرى / بعناية بسام عبدالوهاب الجابي .- ط٢ .- نيقوسيا : الجفان والجابي للنشر ، ١٤١٠ هـ ، ١٥٢ ص .
- صلوات الثناء على سيد الأنبياء صلى الله عليه وسلم / مراجعة وتصحيح محمود فاخوري .- حلب : دار القلم العربي ، ١٤١٢ هـ ، ٢٥٩ ص .
- رياض الجنة في أذكار الكتاب والسنة / تحقيق عماد علايلي .- بيروت : دار الفكر العربي ، ١٤١٠ هـ ، ١٦٧ ص .
- وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم / رقمه وشكله وعلق عليه محمد نور عبدالرحمن كنجو ، محمد غسان نصوح عزقول ؛ صححه وراجعه محمد عبدالرحمن الأهدل ، أحمد محمد بركات ، علي باقطيان .- بيروت : دار المنهاج ، ١٤٢٣ هـ ، ٤٠٠ ص .
- الفتح الكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير / اعتنى به محمد نزار تميم ، هيثم نزار تميم .- بيروت : دار الأرقم ، -١٤١ هـ ، ٢مج .

وقسمه ناصر الدين الألباني إلى " صحيح الجامع الصغير وزيادته " و " ضعيف الجامع الصغير وزيادته " وصدرا في طبعات عدة من المكتب الإسلامي ببيروت .

- إتحاف المسلم بما في الترغيب والترهيب من أحاديث البخاري ومسلم للمنذري / قرأه وضبط نصوصه وعلق عليه مأمون الصاغرجي ؛ قدم له عبدالقادر الأرناؤوط .- دبي : مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث ، ١٤١١ هـ ، ٦٥ ، ٦٤٧ ص .
- منتخب الصحيحين من كلام سيد الكونين صلى الله عليه وسلم من الجامعين الكبير والصغير للسيوطي / تعليق أبي تراب الظاهري .- جدة : دار القبلة للثقافة الإسلامية ، -١٤٠ هـ ، ٤١٩ ص (سمى تعليقه : قرة العين على منتخب الصحيحين) .
- مختصر رياض الصالحين من كلام سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم للنووي / حققه وعلق عليه محمود الأرناؤوط ، محمد إسماعيل مروة .- دمشق : اقرأ للطباعة والنشر ، ١٤٢٠ هـ ، ٣٠٤ ص .

كما خرَّج أحاديثه عكاشة عبدالمنان الطيبي .- القاهرة : دار الفضيلة ، ١٤١٦ هـ ؟ ، ٤١٦ ص .

- الورد الشافي : مختصر الحصن الحصين للإمام شمس الدين محمد بن محمد بن الجزري (ت ٨٣٣ هـ) / بعناية بسام الجابي .- بيروت : دار ابن حزم .
- أربعون حديثًا في مدح السنة وذم البدعة / بعناية بسام الجابي .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٥ هـ ، ٧٦ ص .
- ... الأربعين في فضائل القرآن العظيم / تحقيق محمد خير الزيتوني .- ط٢ .- حلب ، ١٣٩٢ هـ ، ٣٢ ص .

يوسف إلياس الدبس
(ت ١٣٢٥ هـ = ١٩٠٧ م)

مطران ماروني ، رئيس أساقفة بيروت .

- معجم في الفقه .
- الرسوم الفلسفية (ترجمة) .
- الحق القانوني .

وذكر الزركلي أن له نحو (٣٠) كتابًا ورسالة في أبحاث لاهوتية ومدرسية ، بعضها مطبوع .

يوسف بابانا
(ت ١٣٩٣ هـ = ١٩٧٣ م)

مطران القوش في العراق .

صدر له بعد وفاته :

- القوش عبر التاريخ .- بغداد : مطبعة أوفسيت المشرق ، ١٣٩٩ هـ ، ٢٣٦ ص .

يوسف حرفوش الماروني
(ت ١٣٤٠ هـ = ١٩٢١ م)

تربوي ، درَّس في كلية القدس يوسف ببيروت .

- قاموس اللغة العامية .

يوسف حمدي يكن بن حسن سري
(ت ١٣٥٤ هـ = ١٩٣٤ م)

أديب من مصر .

- ديوان شعر .

يوسف الخازن
(ت ١٣٦٣ هـ = ١٩٤٤ م)

كاتب صحفي من لبنان . سكن مصر وعمل رئيسا لتحرير عدة صحف .

ذكر أنه ترك آثارًا كتابية قليلة ومنوعة ، لم يتولَّ فرزها وتبويبها وطبعها . وقد قام باحثان بجمعها وبوبت في محاضرات ، وخطب ، وأحاديث إذاعية ، ومراث ، ومقالات سياسية ، وصدرت في كتاب بعنوان :

- الشيخ يوسف الخازن : فكرٌ سبق زمانه / فاضل سعيد عقل ، رياض حنين (نشر بدعم من آل الخازن) ، ١٤١٣ هـ ، ٦٤٨ ص .

كما صدر له بعد وفاته معرَّبًا ومعلقًا عليه :

- الدولة اليهودية في فلسطين : وجهة نظر أحد أبناء البلاد / تقديم وتعريب وتعليق غسان الخازن .- بيروت : مختارات ، ١٤٠٧ هـ ، ١٢٧ ص .

يوسف خاطر الصوري
(ت ١٤١٠ هـ = ١٩٩٠ م)

مدرِّس ، داعية . قُتل في أحداث الكويت .

له سبعة كتب ، طبع منها اثنان في حياته ، وطبع له بعد وفاته :

- أساليب الرسول صلى الله عليه وسلم في الدعوة والتربية .- الكويت : صندوق التكافل لرعاية أسر الشهداء والأسرى ، المقدمة ١٤١٢ هـ ، ٨٢ ص .

كتب مقدمته زوجته ، وقبلها مقدمة عجيل النشمي عميد كلية الشريعة بالكويت [١] .

والمخطوط الباقي هو :

- الفوائد .
- مواقف متنوعة .
- قصص وعبر .
- مواقف نسائية .

يوسف خليف
(ت ١٤١٥ هـ = ١٩٩٥ م)

أديب ، ناقد ، من الإسكندرية .

نشرت ابنته مي طائفة منتقاة من أوراقه التي أعدها على مراحل مختلفة من كتاباته ونشرها بعنوان :

أوراق في الشعر ونقده .- القاهرة : دار الثقافة ، [١٤١٨ هـ] ، ١٩٩٧ م ، ٢٠٨ ص .

يوسف الدادة بن حسن دده البيرامي
(ت ١٣١٦ هـ = ١٨٩٨ م)

أديب ، شاعر ، من حلب .

ذكر الطباخ [٢] أنه جمع شعره ونثره في مجلد ضخم اطلع على نسختين منه عند الشيخ يوسف الجمالي شيخ التكية البرامية وفي مكتبة صالح آغا كتخدا .

يوسف الدلنسي
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

قاص ، كاتب صحفي من بنغازي .

- ليبـــي في موسكو .
- قلب وذكريات (قصص) .

وقد جمع سالم الكتبـــي مجموعة من قصصه وقدم لها ، وهي تحت الطبع . قاله مليطان في " معجم الأدباء والكتاب الليبيين " .

يوسف بن راشد آل مبارك
(ت ١٤١٦ هـ = ١٩٩٥ م)

تربوي ، ولد في الزبير ، تنقل في دول الخليج ومات بالأحساء .

له كتب مخطوطة ، منها :

- تاريخ الأحساء .
- مختارات من الشعر القديم والحديث .

---

(١) وهذه المعلومات من ذلك الكتاب .

(٢) في إعلام النبلاء ٧ / ٤٤٢ .

يوسف رزق الله غنيمة

(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

باحث كلداني من العراق . تولى وزارة المالية ثلاث مرات .

- أصدر له ابنه حارث " رحلة إلى أوربة ١٩٢٩ : مختارات من يوميات ورسائل يوسف رزق الله غنيمة " .- بغداد : مطبعة السعدون ، ١٤٠٦ هـ ، ١٠٩ ص .
- يوميات يوسف غنيمة : الرحلة إلى أوربا ١٨٩٢ / أظهرها وعني بها حارث يوسف غنيمة .- بغداد ، ١٤٠٦ هـ [1] .

يوسف بن رشيد العش

(ت ١٣٨٧ هـ = ١٩٦٧ م)

أول من تخصص في تنسيق الكتب والوثائق بسورية ، محافظ دار الكتب الظاهرية ، مدير معهد المخطوطات العربية .

صدر له كتاب باعتناء جديد ، هو :

- تصنيف العلوم والمعارف على نسق فني يسري مع مواضيع الكتب العربية / قامت بتوسيعه ومراجعته سماء المحاسني .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٤٠٠ هـ ، ١٣ ، ٢٣٦ ص .

كما ترجم كتاب له بعد وفاته ، وهو بعنوان :

- دور الكتب العربية العامة وشبه العامة لبلاد العراق والشام ومصر في العصر الوسيط / ترجمه عن الفرنسية نزار أباظة ، محمد صباغ .- دمشق : دار الفكر ، ١٤١١ هـ ، ٤٣٨ ص .

يوسف الرويسي

(ت ١٤٠٠ هـ = ١٩٨٠ م)

مناضل ، سياسي ، دبلوماسي . من تونس .

صدر له بعد وفاته :

- كتابات ومذكرات المناضل يوسف الرويسي السياسية مع وثائق جديدة تنشر لأول مرة / إعداد وجمع وتقديم عبدالجليل التميمي .- زغوان ، تونس : مؤسسة التميمي للبحث العلمي والمعلومات ، ١٤١٦ هـ ، ٢٩٣ ص .

يوسف سلمان يوسف

(ت ١٣٦٩ هـ = ١٩٤٩ م)

مؤسس الحزب الشيوعي بالعراق . من أسرة نصرانية . اسمه الحركي المستعار " فهد " . وقد أعدم .

طبع له بعد موته :

- مستلزمات كفاحنا الوطني .- بغداد ، ١٣٧٩ هـ .
- وقام الحزب الشيوعي العراقي بإصدار أدبياته السياسية في بداية السبعينات تحت عنوان " مؤلفات الرفيق فهد " .

---

(١) المعلومة الأخيرة مصدرها : معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ٢ / ١٥٩ .

يوسف السودا
(ت ١٣٨٩ هـ = ١٩٦٩ م)

محام ، صحفي ، رئيس حزب المحافظين بلبنان .

صدر له بعد وفاته :

- تاريخ لبنان الحضاري .- بيروت : دار النهار ، ١٣٩٢ هـ ، ٢٥٩ ص .

ط٢ ... ١٣٩٩ هـ [١] .

يوسف صالح الشيباني
(ت ١٣٩٨ هـ = ١٩٧٨ م)

طبيب ، كيميائي ، صيدلي . من دمشق .

- تحليل نبات الدروزيرا .
- علم الأدوية والقدرة الدوائية .
- معالجة الصرعة والأمراض العقلية .

وغيرها .

يوسف صبري = أيوب صبري

يوسف الصيداوي
(ت ١٤٢٤ هـ = ٢٠٠٣ م)

باحث لغوي . من سورية .

له كتابات لغوية مفيدة ، منها بحث مطول (١٠٠ ص) بعنوان :

" جزاف الجزاف " يصلح أن يكون كتابًا ، نشر في " مجلة الدراسات اللغوية " ربيع الآخر ١٤٢٢ هـ ، ص ٢٢١ - ٣٢٠ .

(١) وصدر فيه كتاب ضمن سلسلة منارات من لبنان بعنوان : يوسف السودا : رمز العنفوان الوطني ، [١٤٢٠ هـ] ، ١٩٩٨ م .

يوسف بن عبدالحسين الحلو
(ت ١٤٠٤ هـ = ١٩٨٤ م)

عالم شيعي مشارك ، من النجف .

- دائرة المعارف الفقهية (٩ مج ، طبع منه ١ ، ٢ فقط) .
- الأبطح في أحوال الصديقة الزهراء .
- أرجوزة في الصلاة .
- ديوان شعره .

يوسف عبداللطيف أبو سعد
(ت ١٤١٩ هـ = ١٩٩٨ م)

شاعر من الهفوف بالسعودية ، عضو رابطة الأدب الإسلامي .

" الأراغيل " عنوان كتاب ألفه قبل وفاته بقليل ، ويضم سبعين قصيدة تمثل سبعين صوتًا موسيقيًا خليليًا [٢] .

يوسف العش = يوسف بن رشيد العش

يوسف علي هامان
(ت ١٤١٢ هـ = ١٩٩١ م)

أديب ، كاتب ، من طرابلس الغرب .

- القرية الملعونة (رواية) .
- أهل الكهف (مسرحية) .
- جوانب من حياة الشابي .

يوسف عوف
(ت ١٤٢٠ هـ = ١٩٩٩ م)

كاتب ساخر من مصر .

(٢) الأدب الإسلامي ع ٢٠ (١٤١٩ هـ) ص ٩٢ .

صدر له بعد وفاته :

تغريبة أسرة مصرية في مصر .- القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٤٢٠ هـ ، ٢٠٠٠ م .

يوسف غُصوب
(ت ١٣٩٢ هـ = ١٩٧٢ م)

شاعر ، أديب ، مترجم . من بيت شباب بلبنان .

مما ظهر له بعد وفاته :
- نثريات : أخلاق ومشاهد .- دار المراد ، ١٤١٨ هـ .

يوسف متى عبادي
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

صحفي ، كاتب سياسي ، قاص . من الموصل .

صدر له بعد وفاته :
- يوسف متى : مقدمة ومختارات / إعداد وتقديم سليم عبدالقادر .- بغداد : وزارة الثقافة والإعلام ، ١٣٩٩ هـ ، ١٣٨ ص .

يوسف محمد الحيدري
(ت ١٤١٣ هـ = ١٩٩٣ م)

أديب مشارك من كركوك .

صدر له بعد وفاته :
- شوارع الليل (قصص) .- بغداد : [١٤١٤ هـ] ، ١٩٩٤ م ، ١١٠ ص .

يوسف بن محمد العطاء
(ت ١٣٧٠ هـ = ١٩٥٠ م)

مؤسس دار الفتوى في العراق ومفتيها ، عالم بالحديث .
- له مجموعة خطب ومواعظ كثيرة مخطوطة .
- وكتاب في علم الحديث ، بخطه في القادرية .

يوسف بن محمد ياسين
(ت ١٣٨١ هـ = ١٩٦٢ م)

دبلوماسي ، محرر صحفي ، من سورية ، خدم الملك عبدالعزيز ومات بالسعودية .
- له مذكرات سجلها من إملائه في سبعة أفلام ولم يتمها . قاله الزركلي .

ومما طبع له بعد وفاته :
- الرحلة الملكية عام ١٣٤٣ هـ .- الرياض : جامعة الإمام ، ١٤٠٤ هـ .

وصدرت الرحلة في عدة طبعات ، لعل أولها عن وزارة المعارف عام ١٣٨٩ هـ ، ١١١ ص .

كما صدرت بجمع وتنقيح وتعليق عبدالرحمن بن عبداللطيف آل الشيخ .- مكة المكرمة : المكتبة الملكية ، ١٤١٦ هـ ، ١٠١ ص .

يوسف هيكل
(ت ١٤٠٩ هـ = ١٩٨٩ م)

دبلوماسي ، مؤرِّخ . من فلسطين – الأردن .

ترك مع ابن أخيه هاد هيكل مخطوطة عن يافا بعنوان : " مدينة الزهور " [١] .

يوسف بن يعقوب الحكيم
(ت ١٣٩٩ هـ = ١٩٧٩ م)

قاض ، وزير ، من اللاذقية .

له ذكريات تاريخية في خمسة أجزاء ، مازال بعضها مخطوط، منها :

- سورية وعهد الانتداب الفرنسي .
- سورية المستقلة .

يوسف بن يعقوب مَسْكوني
(ت ١٣٩١ هـ = ١٩٧١ م)

مؤرخ ، أديب عراقي ، من تلاميذ الأب أنستاس الكرملي .

عمل في تحقيق بعض كتب التراث ولا تزال مخطوطة ، منها :

- تمام فصيح اللغة ، لابن فارس .
- الحدود في النحو ، لعلي بن عيسى الرماني .

شاركه فيهما مصطفى جواد . قاله الزركلي .

قلت : أشار كوركيس عواد إلى طبعهما وغيرهما في بغداد عام ١٣٨٩ هـ ، في معجم المؤلفين العراقيين ٣ / ٤٨٦ — ٤٨٧ .

يونس عبدالله السبعاوي
(ت ١٣٦١ هـ = ١٩٤٢ م)

داعية قومي ، وزير . من الموصل . أعدم .

- اشتراكية عربية .

يونس بن محمد التليلي
(ت ١٣٥٨ هـ = ١٩٣٩ م)

من رجال العلم والأدب في الجنوب التونسي .

- القول الكافي في علمي العروض والقوافي . مخطوطة بيده عام ١٣٣١ هـ .

* * *

(١) موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر ٢ / ٤٢٢ .

نماذج من المخطوطات الحديثة

" أحكام أهل الذمة "

جعفر بن إدريس الكتاني (ت ١٣٢٣ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

كتاب الاغتباط بتراجم
أعلام الرباط لمؤلفه أبي
عبد الله محمد بوجندار
الرباطي الدار رشده
الله آمين.
بالأصل

قال مؤلفه سامحه مولاه انه لابد في كل مشروع من مقدمة يبتدأ بها قبل الشروع. وبالجملة مشروعي هذا مهم مما جعل في سير الغابرين عبرة للحاضرين وفي آثار الأولين موعظة وذكرى للمومنين والصلاة والسلام على سيدنا محمد سيد العالمين وسند العالمين وعلى آله وأصحابه الهادين المهتدين والتابعين لهم بإحسان الى يوم الدين والرضى عن ساداتنا العلماء الأعلام من أيمة الدين سلام عليهم لا نبتغي الجاهلين وبعد فهذا بحول الله ما عنيت بجمعه في كتابي التاريخي الذي وسمته الاغتباط بتراجم أعلام الرباط، بلادي نيطت علي تمائمي، وأول أرض مس جلدي ترابها هذه البلاد التي انجبت من الأيمة الأعلام والرجال العظام ما تركت المتأخرين يرجعون بالأيمة على المتقدمين في أعمالهم وأعمالهم ذكر أحوالهم وما كانوا عليه من الآداب في أقوالهم وأفعالهم مع أن معرفة تراجم العلماء العاملين والوقوف

على

" الاغتباط بتراجم أعلام الرباط "

محمد بن مصطفى بوجندار (ت ١٣٤٥ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

وعلى الله [illegible] لا إله إلا هو نتوكل على خالق الكائنات وخالق
المخلوقات مختلفة الألوان والأجناس واللغات الذي كل يوم
هو في شأن يعز من يشاء [illegible] فيه [illegible] لكل ذي [illegible] نؤمن بالله ورسوله وبكل
ما حصل فيما قدره الله بقدرته الأزلية وجعل ولاية الأولى لمحمد بن سعود رحمه الله لكن
العضيد الباشر لنشر دعوة الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله وكان ذلك بعام [illegible]
ثم استمر تسلسل بقيامه حكام عادلة من عقبه لمدة ٢٥ [illegible] عاماً ثم حصل على فيصل ما حصل
من أسباب وفاته فتوجه الإمام عبدالرحمن بن فيصل بأهله ونزح إلى الكويت وبات
هناك ١٢ عاماً ثم أراد الله العلي القدير بإعادة مجد آل سعود على يد الإمام المظفر والرئيس الأكبر
عبدالعزيز بن عبدالرحمن آل فيصل طيب الله ثراه فغزا الرياض بغزوته الظافرة والرجال المخلصين معه وقد
لمعركة التي حصلت بينه وبين عجلان استولى على الرياض وذلك في عام ١٣١٩ ومن بعدها وهو
يجاهد في إخراج كل دخيل في الجزيرة وإزالة [illegible] التشاحن والخوف من كل [illegible] ببصائر الأمن وبدأ [illegible]
جهاده المظفر لمدة ١٩ عاماً وفي سنة ١٣٣٨ هـ وجه غزوة تحت قيادة سمو الأمير عبدالعزيز بن مساعد [illegible] ١٨ شوال
إلى أبها عاصمة عسير في اليوم الثامن عشر من شهر شوال من عام ١٣٣٨ هـ وبعد المعركة التي حصلت في [illegible]
يوم [illegible] من [illegible] التي [illegible] على أسرة آل عائض وفي القعدة [illegible]
الجند المذكور وبقي [illegible] لمدة وجيزة ثم وكل بالنيابة عبدالله بن [illegible] وتوجه إلى
الرياض وذلك في يوم ١٨ القعدة من نفس العام ثم وصل محمد بن عبدالله الحجازي ومرافقوه كل من محمد
آل حيا آل راشد وصالح بن عبدالواحد وسليمان بن محمد وإبراهيم بن حيزان ومفرح العتيبي [illegible] حيث قام
محمد الحجازي بتعديل [illegible] الأمير [illegible] يوم ٣ محرم عام ١٣٣٩ هـ
التحقت بالخدمة بأمر محمد الحجازي كاتباً براتب ١٥ ريالاً [illegible] ثم صار [illegible] الأمير السعيد
بن مساعد [illegible] الوطني يرافقه المرحوم الشيخ محمد بن عبداللطيف [illegible]
كلاً من ابن أخيه ومعه الشيخ [illegible] للقضاء والإرشاد وذلك في يوم ١٢
صفر عام ١٣٣٩ هـ وكان يرافقهم آل عائض جميعهم ومن ضمنهم محمد بن عبدالرحمن [illegible]
الأمير المذكور ثم استقر الأمير [illegible] في إمارته [illegible] يوم ١٢ جمادى الثاني
حيث [illegible] عن إمارته [illegible] للقيام بإمارة أبها

" أوراق من تاريخ عسير في فترة حكم الملك عبدالعزيز "

أملاها عبدالله بن عبدالرحمن بن إلياس (ت ١٤١٦ هـ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وَبَعْدُ
فَهَذِهِ رِسَالَةٌ جَمَعْتُ فِيهَا شَيْئًا مِنَ الرَّسْمِ وَالضَّبْطِ لِبَعْضِ الْكَلِمَاتِ الْقُرْآنِيَّةِ
الَّتِي تَحْتَاجُ إِلَى رَسْمٍ وَضَبْطٍ خَاصٍّ لِتَكُونَ مَرْجِعًا سَهْلًا أَثْنَاءَ الدِّرَاسَةِ
بِالْمَدَارِسِ الْقُرْآنِيَّةِ حَسْبَمَا نَقَلَ الشَّيْخَانِ: أَبُو دَاوُدَ سُلَيْمَانُ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ نَجَاحٍ
وَأَبُو عَمْرٍو عُثْمَانُ بْنُ سَعِيدٍ الدَّانِي، وَقَدْ نَقَلَ مِنْهُمَا اتِّفَاقًا وَاخْتِلَافًا حَسْبَمَا جَاءَ
فِي مَوْرِدِ الظَّمْآنِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْأُمَوِيُّ الشَّرِيشِيُّ الشَّهِيرُ
بِالْخَرَّازِ، بِرِوَايَةِ قَالُونَ عَنِ الْإِمَامِ نَافِعٍ، مِنْ طَرِيقِ أَبِي نَشِيطٍ رَحِمَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى
وَنَفَعَنَا بِهِمْ آمِينَ. (اعْلَمْ) أَنَّ الْأَلِفَ الْمَحْذُوفَةَ فِي الْمَصَاحِفِ عِنْدَ أَهْلِ
الرَّسْمِ تَنْقَسِمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ هِيَ: حَذْفُ إِشَارَةٍ نَحْوُ: وَٰعَدْنَا
تُفَٰدُوهُمْ، عَٰقَدَتْ. وَحَذْفُ اخْتِصَارٍ نَحْوُ: الْعَٰلَمِينَ، ذُرِّيَّٰتٍ،
بَيِّنَٰتٍ، وَحَذْفُ اقْتِصَارٍ نَحْوُ: إِنَٰثًا فِي النِّسَاءِ، وَالْمِيعَٰدِ فِي الْأَنْفَالِ.
... تَلَامِذُ الْمَدَارِسِ مِنْهُمْ مَنْ يَرْسُمُ بِطَرِيقَةِ الدَّانِي، وَمِنْهُمْ

" التسهيل في رسم وضبط بعض كلمات التنـــزيل "

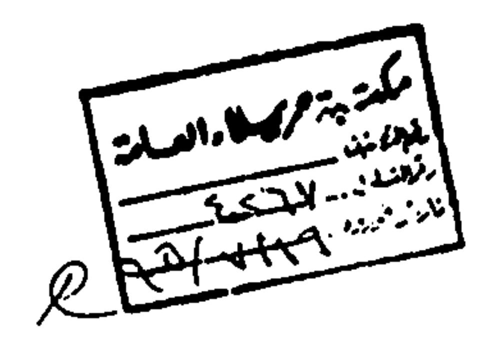
شكري أحمد حمادي (ت بعد ١٤٠٢ هـــ)

ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين انعم الله عليهم
من النبيين والصديقين والشهدا والصالحين وحسن اولئك رفيقا
ذلك الفضل من الله وكفى بالله عليما



تطريز رياض الصالحين

تأليف الفقير الى الله تعالى . فيصل بن عبد العزيز آل مبارك



" تطريز رياض الصالحين "

فيصل بن عبدالعزيز آل مبارك (ت ١٣٧٧ هـ)

الجزء الأول من تاريخ دمشق المسمى تعطير المشام،
في مآثر دمشق الشام، للمتوكل على الله
والمفتقر لعفوه ورحماه، كاتبه
محمد جمال الدين ابي الفرج
القاسمي الدمشقي
احسن المولى
نهايته

بسم الله الرحمن الرحيم

حمدا لمن تجلى على دمشق بمآثر الجمال، وكساها من رونق البها، شعائر الكمال، وزينها بعرائس اللطائف، واودع بها نفائس الظرائف، وجملها باحاسن المحاسن، واجرى بها انهارا من ماء غير آسن، وجعلها اسنى منتزهات الدنيا الاربع، واهنا عيش من في رباها يرتع ويربع، وشرفها بمعاهد شريفة، ومشاهد مباركة منيفة، وفضلها بربوة ذات قرار ومعين، واختارها مقر الظاهرين بالحق الى يوم الدين فسبحان من تكفل بالشام واهله وجعلها صفوة بلاده، وامتن عليها بكرمه فاجتبى اليها خيرته من عباده، وصلاة وسلاما على سيدنا محمد الذي اضاءت لولادته قصور بصرى، ونوه بفضل دمشق وغوطتها وانها فسطاط المسلمين يوم الملحمة الكبرى، وعلى آله واصحابه الذين فتحوا البلاد، وجاهدوا في الله حق الجهاد، ما ماست معاطف البان في حدائق جلق، ورنت احداق نرجسها فافترت ثغور زهرها المتالق، وازدهت بمكانتها على سائر الاماكن، وخفقت لتفيئ ظلالها اجنحة القلوب السواكن، اما بعد فيقول العبد المفتقر الى مولاه، المرتجي العفو عن خطاياه، محمد جمال الدين ابو الفرج ابن محمد سعيد بن قاسم بن صالح القاسمي الدمشقي كان الله له، وحقق في الدارين امله، لا ريب ان دمشق الشام هي في وجنة الدنيا ازهى الشام، مشهد الانبيا، ومعدن الاولياء، ومعهد الاتقيا، ومشهد

ابن اسمعيل بن ابراهيم

" تعطير المشام في مآثر دمشق الشام "

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ)

هذا كتاب تنبيه النبيه والغبي
في الرد على المدراسي والحلبي

" تنبيه النبيه والغبي في الرد على المدراسي والحلبي "

أحمد بن إبراهيم بن عيسى (ت ١٣٢٩ هـ)

كتاب الحبوب والثمار، وما كان بينهم من النظم والأشعار

تأليف من هو راجي من ربه الخيرات والبركات

احمد بن عبدالله بركات (دفين بلد شبام في ١١ محرم ١٣٤٨)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الكريم المنان، الدايم بالاحسان، الذى خلق الخلايق اجناس، وجعل لهم ألسنةً وأحساس، احمدُهُ على نعمُهْ المتوَاتِبة، وأشكرُ على انهارُ الجاريه، وارياحه الذاريه واشهد ان محمّدًا عبده ورسوله، المبعوث من تِهَامَه، وحبيبه المقبول يوم القيامه.

امّا بعد فقد حصّل العقل النصريح والافهام، بمدينة شبام. فإذا انا ذات يوم من الايّام، خرجت فى بعض الاسواق، انتظر رزق الخلّاق، فاذا انا بضجّه وعِلاق وادركتُ مع اللّحيق، وسرت مع النّاس فى الطّريق، فاذا بالرُزّ والبُرّ، كلّ واحد منهم على صاحبه يطول ويقصر، وسمعت منهم اشعاراً كثيره، واقوالاً غامضه وغزيره، شِعر من الرّز الابيض يقول:

١- أَنَا سُلْطَانٌ فِى بَرٍّ وَبَحْرٍ ... أَنَا بَيْنَ ٱلْخَلَايِقْ لِى ٱشْتِهَارَا
وَأَحْضُرْ كُلّ نَايِبَةٍ وَعِرْسٍ ... وَلِى نَسَبًا وَعِزًّا وَٱفْتِخَارَا

ثمّ جوّب البر الاحمر، وهو مُحمَرّ الوجه، يقول شعرًا:

٢- أَلَا يَا أَيُّهَا ٱلْحُضَّارُ رُدُّوا ... عَلَيْنَا آنْ كَانَ حَدْ فِيكُمْ خِيَارَا

دار السنة

دار الحديث النورية

بدمشق

تاريخها وتراجم شيوخها

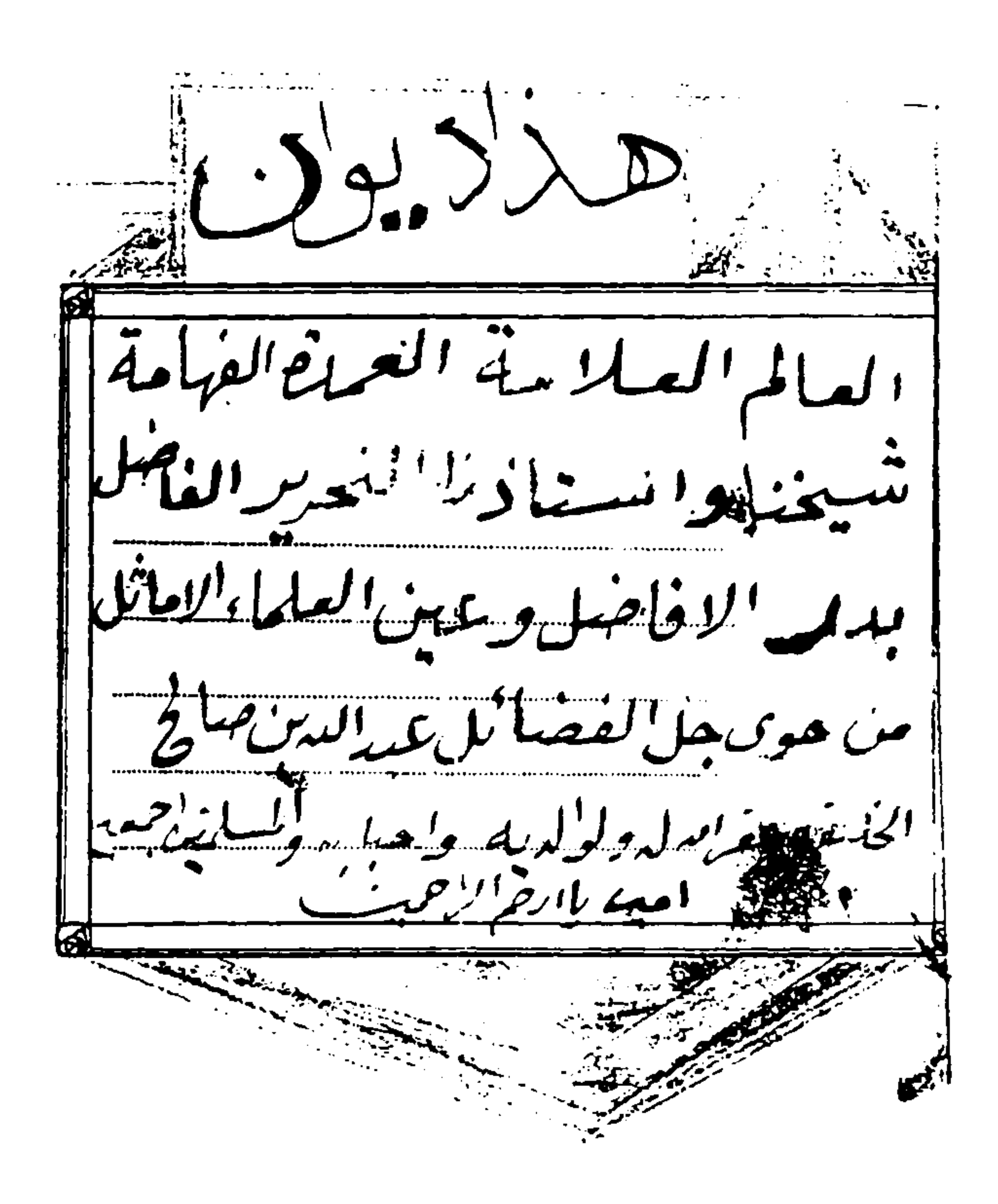
تأليف
محمد أبو الفرج الخطيب الحسني
مدرس دمشق ومفتي الشام - شيخ دار الحديث النورية
خطيب جامع بني أمية

دمشق

١٣٩٩

" دار السنَّة : دار الحديث النورية بدمشق : تاريخها وتراجم شيوخها "

محمد هبة الله بن عبدالقادر الخطيب (ت ١٤٠٧ هـ)



هذا ديوان

العالم العلامة النحرير الفهامة

شيخنا واستاذنا النحرير الفاضل

بدر الافاضل وعين العلماء الاماثل

من حوى جل الفضائل عبدالله بن صالح

الخليفي [illegible] الله له ولوالديه واحبابه والمسلمين اجمعين

امين يا ارحم الراحمين

" ديوان "

عبدالله بن صالح الخليفي (ت ١٣٨١ هـ)

الجزء الأول
من
السر المصون
(على كشف الظنون)
تأليف المفتقر الى رحمة الله ولآلائه جميل بن مصطفى
بك بن محمد حافظ بك المعروف بابن العظم ·
كآبائه غفر الله له ولوالديه وأحسن
اليهما واليه بمنه وكرمه

وقلت مؤرخا ابتداء تأليفه في سنة ١٣٠٦

واودعكم اولى الالباب سرا   احاذر ان تخالطه الظنون
يصان مؤرخا ان كان يفشي   لارباب الحجا السر المصون
٥١ ٧١ ٤٠٠ ٢٣٦ ٤٣ ٢٩١ ٢١٧
سنة ١٣٠٦

المشترى
رقم ٤٦٧٤ مخ

وقلت ايضا

لذى اللب ان افشيت سرك ابده   فذلك قد ارخت لحفظ للسر
(٩٨٩) (٩٢٠)
١٣٠٩
ومنه عن الاغيار بالكتم ارخوا   ولا تودع السر المصون سوى حر
(٤٧١) (٢٨٠) (٢٩١) (٢١٧) (٧٦) (٢٠٨)
١٣٠٩

" السرُّ المصون على كشف الظنون "
جميل بن مصطفى العظم (ت ١٣٥٢ هـ)

سفن النجاة وكهوف العباد

بسم الله الرحمن الرحيم

" سفن النجاة وكهوف العباد "

محمد بن عبدالكبير الكتانــي (ت ١٣٢٧)

قال يحيى بن خالد لولده

اكتبوا احسن ما تسمعون، واحفظوا احسن ما تكتبون، وحدثوا باحسن ما تحفظون، وخذوا من كل شيء طرفاً فانه من جهل شيأ عاداه

انتهى.

هذه

سفينة الفرج فيما هب ودب ودرج

وضعت فيها لباب المحاسن واستخرجت درر لآليها من بحر غير آسن محررها

ضعيف الحال محمد سعيد ابي جمال

امام الشافعية في جامع السنانية

غفر له

١٣١١

اذا لم اجد لي في الزمان مؤانسا، جعلت كتابي مؤنسي وجليسي

واغلقت بابي دون من كان ذا غنى، وامليت من مال القناعة كيسي

" سفينة الفرج فيما هبَّ ودبَّ ودرج "

محمد سعيد بن قاسم القاسمي (ت ١٣١٧ هـ)

٨١

منهم، واستدعى لهذا المستشار الزعيم عبد الحميد كرامه وولاه
حاكما على طرابلس، وكان العلم العربي قد رفع على دار الحكومة
وبقي عليها بضعة ايام فأمر المستشار شاويشا وطنيا من
الجندرمة بإزاله، ولم يطل الامد كثيرا حتى ظهر الخلاف بين
المستشار الفرنسي والحاكم الوطني المومى اليه لتباين الافكار
ووجود تناقض عظيم في السياسة فترك عبد الحميد افندي
هذه الوظيفة غير آسف عليها وابتدأت من يومئذ الخصومات
السياسية بينه وبين الفرنسيين، فأصيب رحمه الله تعالى
باخطار ذات عظيمة جداً متدرعا للصبر ومتحليا بقوة السكينة
والحزم الى ان شهد خروجهم ونالت البلاد استقلالها
يوم الجمعة ٢٠ آب سنة ١٩٤٦ بابحار آخر جندي افرنسي من
ميناء بيروت على انه بقي ثلاثمائة نفر يتولون الملابس
المادية لنقل المعدات التي لم يكن قد تم نقلها
وصدر امر القائد اللنبي الى الامير فيصل ان يحتل جيشه حمص
وحماه وحلب ففتحت حمص يوم ١٤ تشرين الاول وحماه يوم
١٦ ودخل الجيش العربي حلب يوم ٢٥ منه سادا بعد مقاومة
خفيفة ودافعت بقايا الجيش التركي لاشغال الجيش المهاجم
حتى يتسنى له الانسحاب من حلب بانتظام وسلام خشية
الاسر وليتم له نقل الموظفين وعيالهم والنقود والاوراق
والسجلات، وطلب الشريف ناصر بن علي قائد الحملة العربية
الى قائد الفرقة البريطانية الجنرال مكاندرو ان يمده بسرية
من جيشه ليضمها الى فصيلة عربية يمده بها السرية التي

" طرابلس في التاريخ " ورقة منه

محمد كامل البابا (ت ١٣٩٠ هـ)

ما قولكم دامت لكم العناية مولانا الهمام عليك السلام

فيما يفعله الناس من الحيلة لإسقاط الشفعة كنحو البيع بثمن معلوم من الدراهم وصبرة شعير مقبوض ذلك ثم تتلف الصبرة في المجلس قبل أن تصير معلومة فهل إذا ادعى الشفيع العلم بالثمن وبمقدار الصبرة يأخذ المبيع بالشفعة ثم يعطي الثمن بزعمه بدون يمين أم كيف الحكم الشرعي في ذلك والحال هذه

الجواب

الحمد لله تعالى

نعم إذا ادعى الشفيع العلم بالثمن وبمقدار الصبرة يأخذ المبيع بالشفعة ثم يعطي الثمن بزعمه بدون يمين والحال هذه كما في الفتاوى الخيرية والله تعالى أعلم

كتبه الفقير محمد المنيني العثماني مفتي دمشق الشام عفي عنه

" فتاوى " لم تجمع

لمفتي دمشق الشام محمد بن أحمد المنيني (ت ١٣١٦ هـ)

رسالة

الفتح المبين

ردا على من أوجب تعلم

اللغات الأجنبية من بعض المعلمين

تأليف

العلامة الشيخ يعقوب بن يوسف اليوسف

الشافعي

المولود سنة ١٣٠٩ المتوفى ١٣٧٥هـ

" الفتح المبين ردًا على من أوجب تعلم اللغات الأجنبية من بعض المعلمين "

يعقوب بن يوسف اليوسف (ت ١٣٧٥ هــ)

(المؤلف: مصطفى الحكيم وهذا الكتاب بخطه)

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله وصحبه والتابعين
اما بعد فهذه رسالة في مبادي العلوم جمعتها لاجل التنبع بها فاسأله سبحانه ان ينفع بها ويثيبني على كمالها
[illegible] للتوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

اعلم انه قبل [illegible] التكلم على مبادي كل علم فن من الفنون الاتية بعد ذلك فائدة وهي الفرق بين مقدمة
العلم ومقدمة الكتاب [illegible] قال السعد [illegible] مطوله يقال مقدمة العلم لما يتوقف عليه مسائله كمعرفة
حده وغايته وموضوعه ومقدمة الكتاب لطائفة من الكلام قدمت امام المقصود لارتباط له بها وانتفاع بها فيه سواء
توقف عليها ام لا ولعدم فرق البعض بين مقدمة العلم ومقدمة الكتاب اشكل عليهم امران احتاجوا في التفصي
عنهما الى التكلف احدهما بيان توقف مسائل العلوم الثلاثة على ما ذكر في هذه المقدمة وقد ذكره صاحب المفتاح في
اخر المعاني والبيان والثاني ما وقع في بعض الكتب من ان المقدمة في بيان حد العلم والغرض منه وموضوعه
زعما منهم ان هذه عين المقدمة التي كتب السيد قوله ويقال مقدمة العلم لما يتوقف عليه مسائله كمعرفة حده وغايته
وموضوعه ومقدمة الكتاب لطائفة من كلامه [illegible] في هذا الكتاب مقدمة العلم وفسرها بما هو المشهور في
الكتب ومقدمة الكتاب وهو اصطلاح جديد لا نقل عليه في كلامهم والمفهوم من اطلاقاتهم والذي جرى على ذلك امر
كما يشهد به عبارة احدهما دفع الاشكال عما وقع في اوائل الكتب من قولهم مقدمة في تعريف العلم وغايته وموضوعه
فانه لو لم يثبت الا مقدمة العلم لزم كون الشيء ظرفا لنفسه فان هذه الامور عين مقدمة العلم وقد جعل مقدمة
العلم ظرفا لمقدمة الكتاب يندفع الاشكال والثاني ان يستغني بذلك عن بيان توقف مسائل العلوم الثلاثة على
ما ذكره المصنف في هذه المقدمة من بيان الفصاحة والبلاغة وما يتصل به مع ان السكاكي اورده في [illegible] اخر علمي
المعاني والبيان واذا حمل هذه المقدمة على مقدمة الكتاب بالمعنى الذي فسرها انه لم يحتج الى بيان التوقف
وظهر وجه التقديم والتاخير واعلم انه ذكر في شرحه للرسالة الشمسية ان مقدمة الكتاب ما يذكر فيه قبل
الشروع في المقاصد لارتباطها به وهي هنا امور ثلاثة الاول بيان الحاجة الى الميزان ثم قال واما ما يذهب
اليه الشارحون من ان المراد بالمقدمة ما يتوقف عليه الشروع في العلم فيه نظر لامكان الشروع بدون هذه
الامور وما ذكر من البصيرة فليس امرا مضبوطا يقتضي الاقتصار على ما ذكره هذا كلامه ويظهر لك منه ان ما جعله
في هذا الكتاب مقدمة العلم من الحد والموضوع والغاية جعله في شرح الرسالة مقدمة الكتاب بالتفسير الذي ذكره هنا
ونفي توقف الشروع في العلم على هذه الامور حتى لا يثبت عنده الا مقدمة الكتاب فقط ويحتاج في توجيه قولهم المقدمة
في حد العلم وغايته وموضوعه الى تكلف لان هذه الامور عين مقدمة الكتاب بالمعنى المذكور كما احتاج اليه من اثبت مقدمة
العلم فقط على ما بينه وان شئت زيادة توضيح للحال فاستمع ما يتلى عليك من المقال فنقول ان اسماء العلوم المدونة
كالنحو والصرف والمعاني وغيرها قد تطلق على معلومات مخصوصة وقد تطلق على ادراكاتها كما ينبئ عنه مواضع استعمالها
ثم ان كل علم منها بالمعنى الاول عبارة عن مسائل مخصوصة تصديقية وتصورية والشروع في تحصيل تلك المسائل

" مبادئ العلوم "

مصطفى بن أحمد الحكيم (ت ١٣٤١ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله وحده والصلاة والسلام على انبيائه ورسله واصفيائه وسلم تسليما

اما بعد فهذه مذكراتي تنطوي على اخبار نشأتي وسيرة حياتي وما ~~[illegible]~~ مر بي من احداث . [illegible]

[illegible]

تبتدئ من سنة ١٩١٤ وتنتهي [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

~~[illegible]~~

ورتبت هذه المذكرات حسب العهود [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] ١٩١٦ [illegible]

[illegible]

" مذكرات "

أمين بن محمد سعيد (ت ١٣٨٧ هـ)

المسارعة
الى قيد اوابد المطالعة

التذكرة الصغرى

لجامعها الفقير الى الله تعالى جميل بن مصطفى بك
بن حافظ محمد بك بن عبد الله باشا بن محمد
باشا بن اسمعيل باشا المعروف بابن
العظم الدمشقي الحنفي
غفر الله له
آمين

" المسارعة إلى قيد أوابد المطالعة "

جميل بن مصطفى العظم (ت ١٣٥٢ هـ)

هو

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين حمدا يوافي نعمه ويكافي مزيده ويضاهي كرمه ، واشهد ان لا
اله الا الله الملك الحق المبين، واشهد ان سيدنا محمدا عبده ورسوله سيد الخلق
اجمعين، اللهم صل افضل صلاة واكملها وادومها واشملها على سيدنا محمد عبدك
الذي خصصته بالسيادة العامة فهو سيد العالمين على الاطلاق، ورسولك الذي بعثته
باحسن الشمائل واوضح الدلائل ليتمم مكارم الاخلاق، صلاة تناسب ما بينك وبينه
من القرب الذي ما فاز به احد، وتشاكل ما لديكما من الحب الذي انفرد به في الازل و
الابد، صلاة لا يعدها ولا يحدها قلم ولا لسان، ولا يصفها ولا يعرفها ملك ولا
انسان، صلاة تسود كافة الصلوات، كسيادته على كافة المخلوقات،
وصلاة يشملني نورها من جميع جهاتي، في جميع اوقاتي، ويلازم جميع ذراتي في حياتي
وبعد مماتي، وعلى اله الاطهار، واصحابه الاخيار، وسلم تسليما كثيرا اما بعد
فقد خطر لي ان اجمع كتابا اجعله وسيلة لبلوغي من رضا الله ورسوله المرام، وذريعة
للانتظام في سلك خدامه عليه الصلاة والسلام، ثم نظرت الى قلة علمي وضعف
فهمي وكثرة ذنوبي ووفرة عيوبي، فاحجمت احجاما من عرف حده فوقف عنده، ثم
تخطرت سعة الكرم وكوني من امة هذا النبي الكريم، فاقدمت اقدام الطفل على
الاب الشفيق الحليم، بعد ان سمعت قول الله تعالى لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ

" وسائل الوصول إلى شمائل الرسول صلى الله عليه وسلم "

يوسف بن إسماعيل النبهاني (ت ١٣٥٠ هـ)

في ملك الفقير [illegible] عفي عنه

هذه رسالة مسماة بوسيلة الظفر في المسائل
التي يفتى فيها بقول زفر تاليف الاقل
المفتقر الراجي عفو ربه الاعلى
عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا
عفي عنه وعن والديه ومشايخه
في الدين وجميع المسلمين المولى
بمنه وكرمه امين امين

وصلى الله على سيدنا ونبينا ومولانا محمد وعلى اله وصحبه وسلم

فائدة قال الامام الرافعي الشافعي رحمه الله تعالى رايت النبي
صلى الله عليه وسلم ستا وستين مرة في المنام فلما رايته في
المرة الاخيرة وكنت حزينا فقال لي ما الذي احزنك
لنقص فهمي وحفظي فقال عليك يا رافعي ان تقول كل يوم
اربعين مرة يا حي يا قيوم لا اله الا انت اللهم ارزقني علما
وفهما والهمني رشدا وسدادا انك انت الكريم الجواد المنان
على العباد برحمتك يا ارحم الراحمين وصلى الله على سيدنا
خاتم الانبياء والمرسلين انتهى نقلته من خط المرحوم احمد
ابن الشيخ محمد بن عمر الملا [illegible] بعض المجاميع على خط الاجل
الشيخ عبدالله بن الشيخ محمد بن عبداللطيف وانا الاقل المحتاج الى
عفو المولى عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا عفي عنه المولى بمنه وكرمه امين
بسم الله الرحمن الرحيم

" وسيلة الظفر في المسائل التي يُفتى فيها بقول زُفر "

عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا الحنفي (ت ١٣٣٩ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد خاتم النبيين وعلى آله وصحبه اجمعين ، اما بعد فاني كنت ألفت لوعظ العامة كتابا سميته «موعظة المؤمنين من احياء علوم الدين» اختصرت من مباحث الاحياء ما يناسب العامة معرفته ، وما يسهل على المتصدي لارشادهم قراءته ، ثم رايت سنة (١٣٣١) أن اصنف كتابا آخر يكون مادة أخرى للقائم على وعظهم ، والداعي لارشادهم ، فوفقت لاختصار كتاب «قوت القلوب في معاملة المحبوب» للامام الكامل والمرشد الواعظ الصالح ابي طالب محمد بن علي بن عطية الحارثي المكي(١) رحمه الله ورضي عنه المتوفى سنة (٣٨٦) وقد رايت ان هذا الكتاب من اجمل الكتب المؤلفة في هذا الباب(٢) كيف لا ومؤلفه ابو طالب رحمه الله من اهل الاختصاص بفن الوعظ والارشاد ، والمنقطع طول عمره لنفع العباد ، بيد ان كتابه هذا صار على طوله لا يلائم هذا الزمان ، على ما فيه من آثار واخبار منكرة عند اولي العرفان ، فتجريده عن ذلك من اهم المهمات ، واحسن الحسنات اذ به يعظم الانتفاع منه ، والأخذ عنه ، وسنقتبس من مواعظ لباب اللباب ، ونسايره في ترتيبه بعون الملك الوهاب ، وقد سميت ما جمعت «الوعظ المطلوب ، من قوت القلوب» نسأله العون على تقواه ، والتوفيق لما يحبه ويرضاه ، انه ولي التوفيق والهداية في البداية والنهاية

---

(١) قال شيخ الاسلام تقي الدين ابن تيمية رحمه الله في كتابه شرح حديث النزول : قلت ابو طالب رحمه الله هو واصحابه السالمية اتباع الشيخ ابي الحسن بن سالم صاحب سهل بن عبد الله التستري لهم من المعرفة والعبادة والزهد واتباع السنة والجماعة في عامة المسائل المشهورة لاهل السنة ما هم معروفون به وهم منسوبون الى امامين عظيمين في السنة الامام احمد بن حنبل وسهل بن عبد الله التستري اهـ ملخصا وحسبه هذا الثناء من شيخ الاسلام رضي الله عنهما وارضاهما .

(٢) ومما اجله عندي اني رايته من امهات احياء علوم الدين لاقتباس الامام الغزالي منه كثيرا كما تحققته من سبر الكتابين

" الوعظ المطلوب من قوت القلوب "

محمد جمال الدين بن محمد سعيد القاسمي (ت ١٣٣٢ هـ)

فهرس المراجع

- **اتجاهات الرحالين الجزائريين في الرحلة العربية الحديثة** / عمر بن قينة .- الجزائر : ديوان المطبوعات الجامعية ، ١٤١٦ هـ .
- **إتمام الأعلام : ذيل لكتاب الأعلام لخيرالدين الزركلي** / نزار أباظة ، محمد رياض المالح .- بيروت : دار صادر ، ١٤٢٠ هـ .
- **أدباء وشعراء العرب** = موسوعة الأدباء والشعراء العرب .
- **أعلام الأدب في العراق الحديث** / مير بصري .- لندن : دار الحكمة ، ١٤٢٠ هـ (ج٣) .
- **أعلام دمشق في القرن الرابع عشر الهجري** / محمد عبداللطيف الفرفور .- دمشق : دار الملاح : دار حسان ، ١٤٠٨ هـ .
- **أعلام العراق** / محمد بهجة الأثري .- ط٢ .- بيروت : الدار العربية للموسوعات ، ١٤٢٢ هـ .
- **أعلام الفكر والثقافة في الجزائر المحروسة** / يحيى بوعزيز .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٥ هـ .
- **أعلام فلسطين من القرن الأول حتى الخامس عشر الهجري** / محمد عمر حمادة .- دمشق : دار قتيبة ، ١٤٠٥ هـ ، مج١ .
- **الأعلام : قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين** / خيرالدين الزركلي .- ط٨ .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤٠٩ هـ .
- **أعلام مبدعون** / عبدالغني العطري .- دمشق : دار البشائر ، ١٤٢٠ هـ .
- **أعلام المكيين من القرن التاسع إلى القرن الرابع عشر الهجري** / عبدالله بن عبدالرحمن المعلمي .- لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- **أعلام من الأحساء** / عبدالرزاق بن عبدالله البابطين .- الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الجديدة للنشر والتوزيع ، ١٤١٦ هـ .

- **أعلام من أرض النبوة** / أنس يعقوب الكتبـــي الحسني .- المدينة المنورة : المؤلف ، ١٤١٥ هـــ .
- **أعلام المؤلفين الزيدية** / عبدالسلام بن عباس الوجيه .- عمان : مؤسسة الإمام زيد بن علي الثقافية ، ١٤٢٠ هـــ .
- **إعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء** / محمد راغب الطباخ ؛ نقحه ووقف على طباعته محمد كمال .- ط٢ .- حلب : دار القلم العربي ، ١٤٠٨ هـــ .
- **أعلام نهضة العرب في القرن العشرين** / جميل عويدات .- ط٢ .- [عمّان] : مطابع الدستور التجارية ، ١٤١٤ هـــ .
- **أعلام وأيام : توثيق حياة علماء جامعة أم درمان الإسلامية** / علي أحمد محمد بابكر .- أم درمان : الجامعة ، ١٤٢٠ هـــ ، مج١ .
- **أعيان الزمان وجيران النعمان في مقبرة الخيزران** / وليد الأعظمي .- بغداد : مكتبة الرقيم ، ١٤٢٢ هـــ .
- **بلاد شنقيط : المنارة والرباط : عرض للحياة العلمية والإشعاع الثقافي والجهاد الديني من خلال الجامعات البدوية المتنقلة (المحاضر)** / الخليل النحوي .- تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ١٤٠٧ هـــ .
- **ببليوغرافيا الشعر العربي الحديث والمعاصر بالمغرب (١٩٣٦ – ٢٠٠٠)** / محمد قاسمي .- الرباط : اتحاد كتاب المغرب ، المكتب المركزي ، ١٤٢١ هـــ .
- **تاريخ الأدب العربي** / كارل بروكلمان ؛ ترجمة عمر صابر عبدالجليل .- القاهرة : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٤١٩ هـــ ، (ج١٠ فقط) .
- **تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر الهجري** / محمد مطيع الحافظ ، نزار أباظة .- دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٦ هـــ .
- **تاريخ القضاء والقضاة في العهد السعودي ١٣٤٤ – ١٤١٦ هـــ** / عبدالله بن محمد ابن عايض الزهرانـــي .- مكة المكرمة : مطابع بهادر ، ١٤١٨ هـــ .
- **التأليف ونهضته بالمغرب في القرن العشرين** / عبدالله بن العباس الجراري .- الرياض : مكتبة المعارف ، ١٤٠٦ هـــ .

- **تتمة الأعلام : وفيات ١٣٩٦ – ١٤١٥ هـ** / محمد خير رمضان يوسف .- ط٢ ، مصححة ومنقحة تمتاز بمستدرك مستقل .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤٢٢ هـ .
- **تراجم أعضاء اتحاد الكتّاب العرب في سورية والوطن العربي** / إعداد أديب عزت ، سمر روحي الفيصل ، حسن حميد ؛ مراجعة محمود الأرناؤوط .- ط٤ .- دمشق : اتحاد الكتاب العرب ، ١٤٢١ هـ ، ٢٠٠٠ م .
- **تراجم أعلام مدينة نابلس وريفها في ٩٠٠ عام** / نبال تيسير الخماش .- عمّان : أشرف على إخراجه وإعداده مؤسسة الهادي للخدمات الإعلانية والتجارية ، ١٤١٥ هـ .
- **تراجم مختصرة لمشايخي وأصدقائي البررة** / عبدالكريم بن حمد الحقيل .- الرياض : المؤلف ، ١٤٢١ هـ .
- **تراجم المؤلفين التونسيين** / محمد محفوظ .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤٠٢ هـ .
- **تشنيف الأسماع بشيوخ الإجازة والسماع ، أو ، إمتاع أولي النظر ببعض أعيان القرن الرابع عشر** / جمع محمود سعيد بن محمد ممدوح .- القاهرة : دار الشباب للطباعة ، ١٤٠٤ هـ .
- **تطور الأدب في عُمان** / أحمد درويش .- القاهرة : دار غريب ، ١٤١٩ هـ .
- **تقويم دار العلوم : العدد الماسي : يصدر لمرور ٧٥ عامًا على المدرسة ١٨٧٢ – ١٩٤٧** .- القاهرة : دار المعارف ، تاريخ الخاتمة ١٣٧٢ هـ .
- **تكملة معجم المؤلفين** / محمد خير رمضان يوسف .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٨ هـ .
- **جمهرة الخطاطين البغداديين** / وليد الأعظمي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية ، ١٤٠٩ هـ .
- **الجواهر الإكليلية في أعيان علماء ليبيا المالكية** / ناصر الدين محمد الشريف .- عمّان : دار البيارق ، ١٤٢٠ هـ .
- **الحركة الأدبية في حضرموت** / عبدالقادر محمد الصبان .- المكلا : مكتب وزارة الثقافة ، ١٤٢٢ هـ .
- **خارج النص : صور قلمية لشخصيات لها حضورها** / محمود الكايد .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٩ هـ .

- **دليل أعلام عُمان** / محمد بدوي وآخرون ؛ إشراف محمد بن الزبير .- مسقط : جامعة السلطان قابوس ، ١٤١٢ هـــ .
- **دليل الإعلام والأعلام في العالم العربي** / أشرف على وضعه ناجي نعمان .- ط٢ .- بيروت : دار نعمان للثقافة ، ١٤١٠ هـــ .
- **دليل الكاتب الفلسطيني** / تحقيق عصام الديك ، مالك الريماوي .- ط تجريبية .- القدس : أعضاء اتحاد الكتاب الفلسطينيين ، ١٤٢١ هـــ .
- **دليل مؤلفات الحديث الشريف المطبوعة : القديمة والحديثة** / محيي الدين عطية ، صلاح الدين حفني ، محمد خير رمضان يوسف .- بيروت : دار ابن حزم ، ١٤١٦ هـــ .
- **دليل المؤلفين العرب الليبيين** / أمانة الإعلام والثقافة .- طرابلس الغرب : الأمانة ، ١٣٩٧ هـــ .
- **ذيل الأعلام** / أحمد العلاونة .- جدة : دار المنارة ، ١٤١٨ هـــ .
- **رجال وأسر من ينبع في عصور مختلفة** / عبدالكريم محمود آل خطيب .- الرياض : دار الخطيب ، ١٤١٩ هـــ .
- **رسائل الرعيل الأول من رواد اليقظة في الإمارات** / عبدالله الطابور .- الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ١٤١٩ هـــ (ج١) .
- **رواد الإصلاح في العصر الحديث : الأفغانـــي – عبده – الكواكبي – رضا : بيليوجرافيا ودراسة** / فهمي توفيق مقبل .- بيروت : الدار الأكاديمية للطباعة والنشر ، ١٤١٥ هـــ .
- **رواد الشعر السكندري في العصر الحديث** / عبدالعليم القبانـــي .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٣٩٢ هـــ .
- **رواد الفكر الإسلامي في العصر الحديث** / القطب محمد طبلية .- القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٤٢٠ هـــ .
- **رواد في مسيرة التنوير** / عثمان بن محمد الحسن .- بيروت : دار المستقبل العربي ، ١٤١٦ هـــ .

- **سير وتراجم بعض علمائنا في القرن الرابع عشر للهجرة** / عمر عبدالجبار .- ط٢ .- مكة المكرمة : مؤسسة مكة للطباعة والإعلام ، ١٣٨٥ هـــ .
- **شخصيات رائدة من بلادي** / معاذ عبدالله آل مبارك .- الخبر ، السعودية : الدار الوطنية الجديدة ، ١٤٢٠ هـــ .
- **شخصيات سورية في القرن العشرين** / هانـــي الخير .- دمشق : دار الفتاة ، ١٤٢٣ هـــ (حرف القاف) .
- **شخصيات كويتية** / عادل محمد العبد الغني .- الكويت : المؤلف ، ١٤١٩ هـــ .
- **شعراء البحرين المعاصرون : كشاف تحليلي مصور ١٩٢٥ – ١٩٨٥ م** / علوي الهاشمي .- المنامة : المؤلف ، ١٤٠٨ هـــ .
- **شعراء عُمانيون** / سعيد بن محمد الصقلاوي .- القاهرة : مكتبة النهضة المصرية ، ١٤١٦ هـــ .
- **شعراء فلسطين في القرن العشرين : توثيق أنطولوجي** / راضي صدوق .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـــ .
- **شقائق النعمان على سمط الجمان في أسماء شعراء عُمان** / محمد بن راشد الخصيبـــي .- ط٢ .- مسقط : وزارة التراث القومي ، ١٤٠٩ هـــ .
- **شمس الظهيرة في نسب أهل البيت من بني علوي فروع فاطمة الزهراء وأمير المؤمنين رضي الله عنه** / عبدالرحمن بن محمد بن المشهور ؛ حققه وعلق عليه تعليقات ضافية محمد ضياء شهاب .- جدة : عالم المعرفة ، ١٤٠٤ هـــ .
- **طبقات المستشرقين** / عبدالحميد صالح حمدان .- القاهرة : مكتبة مدبولي ، د . ت .
- **طيبة وذكريات الأحبة** / أحمد أمين صالح مرشد .- ط٢ .- المدينة المنورة : المؤلف ، ١٤١٤ هـــ .
- **عالمنا العربي (لبنان وسورية)** / نعمة زيدان .- د . م : وكالة الصحافة الشرقية ، المقدمة ١٣٧٦ هـــ .
- **علماء الكويت وأعلامها خلال ثلاثة قرون** / عدنان بن سالم الرومي .- الكويت : مكتبة المنار الإسلامية ، ١٤٢٠ هـــ .

- **العلماء والأدباء الوراقون في الحجاز في القرن الرابع عشر الهجري** / عبدالوهاب بن إبراهيم أبو سليمان .- الطائف : النادي الأدبي ، ١٤٢٣ هـ .
- **العلماء والكتاب في أشيقر خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين** / عبدالله ابن بسام البسيمي .- أشيقر ، السعودية : جمعية أشيقر الخيرية ، ١٤٢١ هـ .
- **غامد وزهران : السكان والمكان** / علي بن صالح السلوك .- جدة : شركة المدينة المنورة للطباعة والنشر ، ١٤٢٢ هـ .
- **فتاوى علماء الأحساء ومسائلهم** / جمع وترتيب عبدالعزيز بن أحمد العصفور .- بيروت : دار البشائر الإسلامية ، ١٤٢٢ هـ .
- **فقه النوازل في سوس : قضايا وأعلام** / الحسن العبادي .- أغادير : جامعة القرويين ، كلية الشريعة ، ١٤٢٠ هـ .
- **فهرس الفقه الحنفي** / إعداد قسم الفهرسة وقسم الحاسب الآلي بالمعهد .- مكة المكرمة : جامعة أم القرى ، معهد البحوث العلمية وإحياء التراث الإسلامي ، ١٤١٧ هـ .- (سلسلة فهارس المخطوطات المصورة ؛ ١٠) .
- **فهرس المخطوطات** / دار الكتب الوطنية بتونس .- تونس : مصلحة المخطوطات ، ١٤٠٠ — ١٤٠١ هـ ، ج٥ ، ٦ .
- **فهرس مخطوطات دار الكتب الظاهرية : المنتخب من مخطوطات الحديث** / محمد ناصرالدين الألبانـي .- دمشق : مجمع اللغة العربية ، ١٣٩٠ هـ .
- **فهرس مخطوطات مكتبة جامعة أبادان — نيجيريا** / إعداد بابا يونس محمد ؛ حققه وأتم حواشيه جون هنويك .- لندن : مؤسسة الفرقان للتراث الإسلامي ، ١٤٢١ هـ .
- **فهرس المخطوطات الموجودة بالمكتبة المركزية** / جامعة الملك عبدالعزيز بجدة .- جدة : الجامعة ، ١٤١٥ هـ (ج٨) .
- **الفهرس الوصفي للمخطوطات العلمية** / مصطفى بركات .- الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤٢٠ هـ .
- **الفهرس الوصفي لمخطوطات علم الفرائض** / إعداد مصطفى بركات .- الرياض : جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ، ١٤١٩ هـ .

- **قاموس تراجم الشخصيات الكويتية في قرنين ونصف** / أحمد عبدالله العلي ، أحمد محمد عيسوي ، محمد بدوي .- الكويت : المعدون ، ١٤١٨ هـ .
- **قاموس المؤلفين في شرقي الأردن وآثارهم المطبوعة ما بين سنتي ١٨٩٩ – ١٩٤٨ م** / كايد مصطفى هاشم .- عمّان : مطابع القوات المسلحة الأردنية ، ١٤١٦ هـ .
- **الكاتبات اللبنانيات** : **ببليوغرافيا ١٨٥٠ – ١٩٥٠** / نازك سابا يارد ، نهى بيومي .- بيروت : دار الساقي ، ١٤٢١ هـ .
- **لمحات عن الشعر والشعراء في منطقة جازان خلال العهد السعودي** / حجاب بن يحيى الحازمي .- جازان : النادي الأدبي ، ١٤٢٢ هـ .
- **المتعة والراحة في تراجم أعلام حاحة** / إبراهيم إبراهيم التامري .- الدار البيضاء : مطبعة النجاح الجديدة ، ١٤١٦ هـ .
- **المجمعيون في خمسين عامًا** / محمد مهدي علام .- القاهرة : الهيئة المصرية العامة لشؤون المطابع الأميرية ، ١٤٠٦ هـ .
- **المجمعيون في العراق ١٩٤٧ – ١٩٩٧** / إعداد صباح ياسين الأعظمي .- بغداد : المجمع العلمي ، ١٤١٨ هـ .
- **المرشد لتراجم الكتاب والأدباء** / غيثة بلحاج .- الدار البيضاء : دار توبقال ، ١٤٠٧ هـ .
- **المستشرقون ونشر التراث** : **دراسة تحليلية ونماذج من التحقيق للنشر** / علي بن إبراهيم النملة .- [ط٢] .- الرياض : مكتبة التوبة ، ١٤٢٤ هـ .
- **مشاهير التونسيين** / محمد بوذينة .- ط٢ منقحة .- تونس : دار سيراس ، ١٤١٢ هـ .
- **مصادر الأدب النسائي في العالم العربي الحديث** / جوزيف زيدان .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٠ هـ .
- **معالم وأعلام** / صديق البادي .- ط٢ .- الخرطوم : وزارة التخطيط الاجتماعي ، ١٤١٥ هـ .
- **معجم الأدباء الإسلاميين المعاصرين** / أحمد الجدع .- عمّان : دار الضياء ، ١٤٢٠ هـ .
- **معجم الأدباء والكتاب الليبيين المعاصرين** / عبدالله سالم مليطان .- طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢١ هـ ، (ج١) .

- **معجم أسماء الأسر والأشخاص ولمحات من تاريخ العائلات** / أحمد أبو سعد .- ط٢ ، جديدة منقحة ومزيدة مع ملحق .- بيروت : دار العلم للملايين ، ١٤١٨ هـــ ، ١٩٩٧ م .
- **معجم البلدان والقبائل اليمنية** / إبراهيم أحمد المقحفي .- صنعاء : دار الكلمة ، ١٤٢٢ هـــ .
- **معجم خطباء كربلاء** / سلمان هادي آل طعمة .- بيروت : مؤسسة البلاغ ، ١٤١٩ هـــ .
- **معجم شخصيات مؤتمر الخريجين** / المعتصم أحمد الحاج .- أم درمان : جامعة أم درمان الأهلية ، مركز محمد عمر بشير للدراسات السودانية ، ١٤٢١ هـــ .
- **معجم الشعراء العراقيين المتوفين في العصر الحديث ولهم ديوان مطبوع** / جعفر صادق حمودي التميمي .- د . م : شركة المعرفة للنشر والتوزيع ، ١٤١٢ هـــ .
- **معجم الشعراء الليبيين : شعراء صدرت لهم دواوين** / عبدالله سالم مليطان .- طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢١ هـــ (ج١) .
- **معجم القصاصين الليبيين : قصاصون صدرت لهم مجاميع** / عبدالله سالم مليطان .- طرابلس الغرب : دار مداد ، ١٤٢٢ هـــ (ج١) .
- **معجم مشاهير المغاربة** / إعداد فرقة البحث العلمي بجامعة الجزائر ؛ تنسيق أبو عمران الشيخ ؛ تقرير ناصر الدين سعيدونـــي .- الجزائر : جامعة الجزائر ، -١٤١ هـــ .
- **المعجم المصنف لمؤلفات الحديث الشريف** / محمد خير رمضان يوسف .- الرياض : مكتبة الرشد ، ١٤٢٣ هـــ .
- **معجم مصنفات الحنابلة من وفيات ٢٤١ – ١٤٢٠ هـــ** / عبدالله بن محمد الطريقي .- الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـــ .
- **معجم مصنفات القرآن الكريم** / علي شواخ الشعيبـــي .- الرياض : دار الرفاعي ، ١٤٠٤ هـــ .
- **معجم المطبوعات العربية : المملكة العربية السعودية** / علي جواد الطاهر .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٥ هـــ .
- **معجم المطبوعات العربية والمعربة** / جمعه ورتبه يوسف إليان سركيس .- القاهرة : مكتبة الثقافة الدينية ، د . ت .

- **معجم المؤرخين السعوديين** / عبدالكريم بن حمد الحقيل .- الرياض : المؤلف ، ١٤٢٢ هـ .
- **معجم المؤلفين السوريين في القرن العشرين** / عبدالقادر عياش .- دمشق : دار الفكر ، ١٤٠٥ هـ .
- **معجم المؤلفين العراقيين في القرنين التاسع عشر والعشرين** / كوركيس عواد .- بغداد : المجمع العلمي ، ١٣٨٩ هـ .
- **معجم المؤلفين والكتاب العراقيين ١٩٧٠ – ٢٠٠٠ م** / صباح نوري المرزوك .- بغداد : بيت الحكمة ، [١٤٢٣ هـ] ، ٢٠٠٢ م .
- **الملحق المفيد في تراجم أعلام الخليج** / أبو بكر عبدالله محمد الشمري .- الدمام : دار الراوي ، ١٤١٧ هـ .
- **من أعلام الإسلام** / محمد عبدالمنعم خفاجي ، السيد الجميلي .- القاهرة : دار الأمين ، ١٤٢٠ هـ .
- **من أعلام المغرب العربي في القرن الرابع عشر** / عبدالرحمن بن محمد الباقر الكتانـي ؛ جمع نور الهدى الكتانـي ؛ تحقيق محمد حمزة بن علي الكتانـي .- عمّان : دار البيارق ، ١٤٢١ هـ .
- **من التراث التاريخي والجغرافي للغرب الإسلامي : تراجم مؤرخين ورحالة وجغرافيين** / ناصرالدين سعيدونـي .- بيروت : دار الغرب الإسلامي ، ١٤١٩ هـ .
- **من رواد التعليم (١)** / صديق البادي .- السودان : مطبعة هر ، -١٤١ هـ .
- **من مشاهير علمائنا** / محمد بن سعد الشويعر .- الطائف : دار الحارثي ، ١٤٢١ هـ .
- **من هو ؟** / رشيد أبو غيدا ، عدنان بعينون .- عمّان : د . ن (ج٦) .
- **المنتخب من أعلام الفكر والأدب** / كاظم عبود الفتلاوي .- بيروت : المواهب للطباعة والنشر ، ١٤١٩ هـ (كله تراجم للشيعة ، وقد اعتمدت عليه كثيرًا) .
- **موسوعة الأدب الفلسطيني المعاصر** / تحرير سلمى الخضراء الجيوسي .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤١٧ هـ .
- **موسوعة أدباء وشعراء العرب** / محمد حمود .- بيروت : دار الفكر اللبنانـي ، ١٤٢١ هـ .

- **موسوعة أسبار للعلماء المتخصصين في الشريعة الإسلامية في المملكة العربية السعودية** .- الرياض : أسبار للدراسات والبحوث والإعلام ، ١٤١٩ هـــ .
- **موسوعة أعلام سورية في القرن العشرين** / سليمان سليم البواب .- دمشق : المنارة ، ١٤٢٠ هـــ .
- **موسوعة أعلام العراق في القرن العشرين** / حميد المطبعي .- بغداد : دار الشؤون الثقافية العامة ، ١٥ – ١٤١٨ هـــ (ج ١ – ٣ ، اعتمدت عليه كثيرًا) .
- **موسوعة أعلام العرب المبدعين في القرن العشرين** / خليل أحمد خليل .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢١ هـــ (ج ١ – ٣) .
- **موسوعة أعلام فلسطين** / محمد عمر حمادة .- ط٢ .- دمشق : دار الوثائق ، ١٤٢١ هـــ .
- **موسوعة السياسة** / عبدالوهاب الكيالي وآخرون .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ٠٣ – ١٤١٠ هـــ .
- **الموسوعة العربية** / هيئة الموسوعة العربية ، رئاسة الجمهورية العربية السورية .- دمشق : الهيئة ، ١٨ – ١٤٢١ هـــ (مج ١ – ٤) .
- **موسوعة علماء المسلمين في تاريخ لبنان الإسلامي : رجال الحديث والعلوم الإنسانية** / عمر عبدالسلام تدمري .- بيروت : المركز الإسلامي للإعلام والإنماء ، ١٤١٤ هـــ .
- **الموسوعة القطرية** / علي عبدالله الفياض وآخرون .- الدوحة : دار الموسوعة القطرية ، ١٤١٣ هـــ (ج١ : أ – ز) .
- **موسوعة كتاب فلسطين في القرن العشرين** / دائرة الثقافة ، منظمة التحرير الفلسطينية .- دمشق : توزيع الأهالي للنشر ، ١٤١٢ هـــ .
- **الموسوعة الموجزة** / حسان الكاتب .- دمشق : المؤلف ، ١٣٩٠ – ١٤٠٨ هـــ ، (أ – ل) .
- **موسوعة الموصل الحضارية** / جامعة الموصل .- الموصل : الجامعة ، ١٤١٢ هـــ .
- **موسوعة مؤلفي الإمامية** / مجمع الفكر الإسلامي .- قم : المجمع ، ١٤٢٠ هـــ ، مج ١ – ٢ .
- **مؤلفات الزيدية** / أحمد الحسيني .- قم : مكتبة آية الله المرعشي العامة ، ١٤١٣ هـــ .

- **نشر القلم في تاريخ مكتبة الحرم** / محمد بن عبدالله باجودة .- الرياض : مكتبة الملك فهد الوطنية ، ١٤٢٣ هـ .
- **نساء من بلادي** / ناديا الجردي نويهض .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٠٦ هـ .
- **هديل الحمام في تأريخ البلد الحرام : تراجم شعراء مكة على مر العصور** / عاتق بن غيث البلادي .- مكة المكرمة : دار مكة ، ١٤١٦ هـ .
- **وجوه فلسطينية خالدة** / نبيل خالد الآغا .- بيروت : المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٤٢٢ هـ .

بالإضافة إلى دوريات عديدة ومصادر أخرى ذكرت في الهوامش .

* * *

إحالات الأنساب*

* لا اعتبار لحروف : آل ، الـ ، ابن ، أبو ، أم .

= بهاءالدين
أرسلان = شكيب بن حمود
= عادل حمود
= محمد أسعد بن محمد
= نسيب بن حمود
الأركانـي = صالح أحمد بن محمد إدريس
الأرمنـي = نخلة صالح
الأرناؤوط = معروف بن أحمد
الإريانـي = حسن بن أحمد
= عبدالرحمن بن يحيى
= علي بن عبدالله
= يحيى بن محمد
الأزري = عبدالحسين بن يوسف
الإزميري = عمر عاصم
الأستاذ = عبدالسلام بن محمد
أسد = محمد
الأسدي = خيرالدين
إسطفان = إسطفان حنا
= حبيب جرجس
الأسطوانـي = عبدالمحسن
الأسطى عمر = إبراهيم
الإسعردي = إسماعيل بن إبراهيم
الإسكندري = أحمد علي
= محمد مسعود بن حسن
الأسكوبي = إبراهيم بن حسن
أسكابرلي = تشيلستنيو
الإسلامبولي = أحمد حمدالله بن إسماعيل
أبو إسماعيل = سليم
إسماعيل = صدقي
الأسمر = محمد بن محمد
الأسيوطي = لورا
الأشتيانـي = ميرزا محمد حسن
أشرف = سيد علي
الأصطهباتي = ميرزا محمد باقر
الأصطهباناتي= أبو الحسن بن إسماعيل
الأصفهانـي= عبدالله بن محسن
= محمد حسين
= يحيى بن محمد شفيع
الأصمعي = محمد عبدالجواد بن أحمد
الأطرش = أحمد
الأطرقجي = حسن
أطفيش = إبراهيم آل يوسف
= محمد بن يوسف
أطيمش = إبراهيم مهدي
= محسن
اعتماد الشريعة = أبو تراب بن محمد صالح
ابن الأعرج = محمد بن محمد
الأعرجي = جعفر بن محمد
= حسن حسني
الأعظمي = أحمد عزت
= حسين بن علي
= حمدي بن عبدالله
= كمال إبراهيم
الأغبري = سيف بن حمد
الإفريقي = عبدالرحمن بن يوسف
الأفغانـي = سعيد بن محمد جان

البانـــي = محمد سعيد بن عبدالرحمن
الباهي = بشير الهاشمي
باهيثم = عبدالله أحمد
باوزير = سعيد عوض
ابن البيلاوي= محمود بن علي
البحاوي = علي محمد
البجنوري = حسن بن آغا بزرك
بحر العلوم = حسين بن محمد تقي
= محمد صادق بن حسن
= محمد علي
= محمد بن محمد تقي
البحرانـــي = محمد مهدي
= هاشمية بنت حسين
البحراوي = عبدالرحمن
البحري = مصطفى الحبيب
البحيري = حسن حسن
بحيري = عامر محمد
البخاري = جنيد بن محمد
= سليم بن إسماعيل
بخعازي = جبران
بداوي = محمد بن عبدالله البرناوي
البدر = حسن علي
= حمود الناصر
بدر = عبدالرحيم
بدرخان = روشن صالح
بدرالدين = علي مصطفى
= محمد بن مصطفى
= محمد بن يوسف الحسني

بدران = عبدالقادر بن أحمد
= عبده بن ميخائيل
بدري = بابكر
البدري = صالح مهدي
= عبدالرزاق شاكر
البدوي = حسن حامد
بدوي = عبدالرحمن
البدوي = علي بن الحبيب
= محمد بن أحمد
= محمود
برّادة = عبدالجليل بن عبدالسلام
البرازي = محمد محسن بن خالد
البُراقي = حسين بن أحمد
البراك = عبدالقادر
البراوي = أحمد
البربيري = محمد بن عبدالرحمن
البرتلي = أحمد بن عبدالله
البرجاوي = سعيد أحمد
برجشتريسر = جوتهلف
البردونـــي = عبدالله بن صالح
البرزنجي = أحمد بن إسماعيل
= أحمد فائز
= جعفر بن إسماعيل
برشيه = ليون
البرعي = عبدالرحيم
البرغوثي = حسين جميل
البرقعي = علي أكبر بن رضي الدين
= أبو الفضل بن الرضا

بركات = أحمد
= أحمد بن عبدالله
= محمد بن محمود
= مشهور ضامن
البركاتي = شرف بن عبدالمحسن
= ناصر بن عبدالله
البرناوي = عبدالرحمن بن محمد السنوسي
= محمد بن عبدالله
البرنـــي = محمد عاشق إلهي
البرهانـــي = محمد سعيد بن عبدالرحمن
= محمد بن محمد مهدي
برو = محمود بن علي
البروجردي = حسين بن علي
البري = إبراهيم بن عبدالقادر
بري = إبراهيم محمد
البري = عمر بن إبراهيم
البريد = سعيد بن سالم
بريغش = محمد حسن
البريكان = محمود
البريكي = أمين بن ميرزا
= حسين بن حسن
البزم = محمد بن محمود
البزيوي = أحمد بن منصور
= محمد بن أحمد
البسام = أحمد بن صالح
= سليمان بن صالح
= عبدالرحمن بن صالح
= عبدالله بن عبدالرحمن
= عبدالله بن محمد
البستانـــي = ميخائيل بن أنطون
= وديع فارس
بسيس = محمد الصادق بن محمود
بسيسو = خلوصي
= معين
البسيونـــي = أحمد عبدالواحد
البشتي = الطاهر بن عبدالرزاق
البشدري = حسين بن عبدالله
البشري = سليم بن أبي فراج
= عبدالعزيز بن سليم
بشيت = خالد بن حمد
بشير = التجانـــي يوسف
البشير = عبدالله الشيخ محمد
البصروي = أحمد مقداد
البصري = الفقيه محمد
البصون = سليم خضوري
البصير = محمد مهدي بن محمد
بصيلة = إبراهيم بن إبراهيم الجناحي
البطاوري = محمد المكي بن محمد
البعقيلي = الحسن بن المبارك
= عبدالرحمن بن محمد العوفي
البعلاتي = باب بن محمد بن الكبير
البغدادي = إسماعيل بن محمد أمين
= رزوق عيسى
= عباس بن جواد
= محمد بن صادق
= مصطفى بن جواد

(ث)

(ج)

الجاسر = حمد بن محمد
= عبدالله بن عبدالرحمن
الجاف = أحمد مختار
الجاكانـي = محمد سيداتي بن محمد الكنتي
الجامعي = جواد بن علي
جاهين = صلاح
الجاوي = أحمد عبداللطيف الخطيب
جاويش = عبدالعزيز بن خليل
جب = هاملتون ألكسندر
الجباري = محمد العيد بن خليفة
جباوي = محمد وحيد بن محمد صالح
جبرا = جبرا إبراهيم
جبران = جبران خليل
الجبرتي = محمد شريف بن عبدالله
جبري = شفيق درويش
ابن جبريل = يحيى
الجبوري = جاسم
الجبير = إبراهيم بن عثمان
جدايل = شفيق
جديد = غسان
الجذالين = عبدالله بن عبدالعزيز آل مفلح
الجر = شكر الله
= عقل
الجراح = محمد بن سليمان
الجراري = عبدالله بن العباس
= عمر بن محمد
الجرافي = أحمد بن محمد
= عبدالله بن عبدالكريم

الجرجاوي = عبدالرحيم بن عبدالرحمن
جرجس = رمسيس
جرجورة = أمين سليم
الجردانـي = محمد بن عبدالله
الجركسي = محمد أسعد بن محمد أرسلان
الجرنوسي = خالد بن أحمد
الجريتلي = علي أحمد
الجريس = محمد مكي نصر
الجزار = فكري زكي
جزارين = زكريا
الجزائرلي = حميدة بن الطيب
الجزائري = أحمد
= أحمد بن حسين
= أحمد بن محيي الدين
= سعيد بن صالح
= سليم بن محمد
= طاهر بن علي
= محمد جواد بن علي
= نورالدين بن محمد صالح
الجزولي = محمد بن عاشر
الجزيري = عبدالرحمن بن محمد عوض
الجسر = حسين بن محمد
جسوس = أحمد بن قاسم
الجشي = علي بن حسن
جعاث = أحمد بن محمد سعيد
= محمد سعيد بن أحمد
جعفر = ضياء
الجعفري = صالح بن عبدالكريم

ابن جعيش = إبراهيم بن عبدالله
جعيط = محمد العزيز بن يوسف
الجفائري = محمد عبدالسلام
الجكني = أحمد بن سيد أحمد
= محمد الأمين بن أحمد (ت ١٤٠٠ هـ)
= محمد الأمين بن أحمد زيدان (ت ١٣٣٥ هـ)
= محمد حبيب الله بن عبدالله بن مايابى
= محمد الخضر بن مايابى
= محمد بن صالح
= محمد بن عبدالله
= محمد محمود بن محمد
جلابي = معتصم فضل
جلال = محمد عثمان
الجلالي = محسن بن علي
= محمد تقي بن محسن
= محمد العابد
الجلبي = داود بن محمد سليم
= نوري جعفر
الجلهم = عبدالله بن إبراهيم
الجلي = محمد بن عبدالله الكويي
الجليلي = محمد صديق
الجمال = أحمد صادق
= أحمد محمد
جمال الدين = إبراهيم بن أحمد
= محمد بن صفدر الأفغاني
= مصطفى جعفر

جمعة = رابح محمد لطفي
= محمد لطفي
جمل الليل = عبدالله بن محمد
الجملي = المهابة بن الطالب
جميل = حافظ بن عبدالجليل
جناب الملا = محمد بن عبدالله الكويي
الجناحي = إبراهيم بن إبراهيم
الجنايني = خليل بن محمد
جنبلاط = نظيرة فارس
الجنداري = أحمد بن عبدالله
ابن جندان = عبدالله بن أحمد
الجندي = عاصم
= عبدالرحيم فرج
= محمد سليم بن محمد تقي الدين
= محيي الدين بن حافظ
جنون = محمد بن محمد
جنيد = محمود بن محمد
جهلان = عدون
الجهمي = خديجة محمد
= محمود احميدة
الجهني = مانع بن حماد
الجهيم = صباح
جواد = مصطفى
الجواهري = حسن محمد
= عبدالهادي بن عبدالحسين
= محسن آل الشيخ صاحب
= محمد مهدي بن عبدالحسين
الجودي = محمد بن محمد صالح
جوزو = حسين

الجوزي = بندلي صليبا
جول = إسماعيل
الجومرد = عبدالجبار محمد شيث
جوميث = إميليو جارثيا
جونـي = مسعود
ابن الجوهري = نافع
أبو جيدة = محمد بن عبدالكبير
الجيلانـي = شعبان رشتي

(ح)

حاتم = محمد عبدالقادر
ابن الحاج = محمد بن أحمد
= محمد بن خليفة
= محمد بن عبدالهادي
= محمد المشري بن عبدالله
الحاج عيسى = محيي الدين
الحاجي = أحمد بن محمد
= بابه بن حمدي
= محمد آغربط
= محمد سالم
الحارثي = أحمد بن حمدون
الحاردلو = محمد أحمد عوض الكريم
الحازمي = أحمد بن علي عبدالفتاح
= محمد بن أحمد
الحافظ = أحمد بن محمد
= أحمد محمود بن محمد
حافظ = عبدالسلام هاشم
الحافظ = عبدالوهاب بن عبدالرحيم
حافظ = علي عبدالقادر
الحافي = عبدالحليم بن أحمد
آل حاقان = عبدالرحمن بن سعد
حامد = أكرم فاضل
الحامد =بدرالدين بن محمود
= الحسن بن إسماعيل
= صالح بن علي
= محمد محمود
آل حامد = معجب بن سعيد
الحامدي = محمد أحمد الطاهر
الحانـي = ناصر
حاوي = خليل سليم
الحائري = أحمد بن درويش
= حسين بن محسن
= علي بن محمد
= محمد تقي بن حسن
= محمد بن علي
= محمد الواعظ اليزدي
أبو الحب = ضياء الدين
= محسن بن محمد حسن
حبابة = محمد فؤاد بن عباس
الحبابي = عثمان بن محمد
الحبسي = محمد بن راشد
الحبشي = أبو بكر بن أحمد
= عبدالله بن غابش
= عيدروس بن عمر
حبنكة = حسن مرزوق
الحبوبي = محمد سعيد بن محمود

حبيب = سلوى
الحبيب آبادي= محمد علي بن زين العابدين
حجازي = عبدالرحمن
الحجبي = محمد صالح بن أحمد الشيبي
الحجري = علي بن أحمد
= محمد بن أحمد
الحجة = محمد صادق بن محمد باقر
الحجوجي = محمد بن محمد
الحجوي = محمد بن الحسن
الحجي = حمد بن سعد
حجي = عبدالرحمن
الحجية = عزيز جاسم
الحداد = أحمد
حداد = أمين سليمان
الحداد = الطاهر بن علي
= علوي بن طاهر
= علوي بن محمد
حداد = فاطمة عبدالحميد
الحداد = محمد بن علي
حداد = مصطفى
الحداد = نجيب بن سليمان
= يحيى بن علي
حديد = مروان
الحديدي = عزمي بن علي
= مصطفى محمد
الحر = زهرة
الحرب = زيد عبدالله
حربة = سليم إبراهيم

الحربي = سبيل بن مسند
= عبدالعزيز جهز
حردان = نواف
حرزالدين = محمد حسين بن علي
= محمد بن علي
حرفوش = يوسف
الحركان = محمد بن علي
ابن حُريب = عبدالملك بن محمد
الحريري = فاروق عمر
= محمد بن عزالدين
= محمد وهبي
الحساني = محمد رضا بن محسن
حسب الله = محمد بن سليمان
حسن = حامد
= حسن إبراهيم
= حسن جاد
= زكي بن محمد
أبو الحسن = سعيد محمد
حسن = صلاح
أبو الحسن = عباس بن محمد
ابن حسن = علي بن قنبر
= علي محمد
= محمد سليم بن أنيس
أبو حسن = محمد بن محمود
الحسن = محمد نور
الحسني = أحمد بن بوي
= أحمد بن حبيب الله
= أنبيرك بن ميلود

= أبو بكر بن فتى
= جعفر بن طاهر
أم الحسني = سيدي عبدالله بن أحمد
الحسني = عبدالله كنون
= محمد بن أحمذيه
= محمد عبدالرحمن بن أبي بكر
= محمد بن الغزالي الشقروي
= محمد محفوظ بن محمد
= محمد المدنـــي بن محمد الغازي
= محمد بن يوسف (بدر الدين)
الحسيي = أبو السعود بن أحمد
حسين = طه
= عبدالظاهر عبدالكريم
ابن الحسين = فيصل (الأول)
ابن حسين = محمد الخضر
ابن الحسين = محمد المكي
حسين = مؤنس طه
الحسيني = إبراهيم حقي
= أحمد بن أحمد
= أحمد خيري بن يوسف
= أحمد عرابي
= أحمد بن عناية الله
= إسحاق موسى
= حسن بن خلف
= حسين أحمد
= سيد بن أحمد
= علي
= علي جلال

= عوض
= أبو القاسم بن أحمد
= محمد أمين بن محمد طاهر
= محمد علي
= محمد يونس بن محمد
= منيف محمد عارف
الحشائشي = محمد بن عثمان
حشيشو = محمد علي
الحصني = عبدالرحيم بن عبدالقادر
الحصيري = عبدالأمير عبود
الحضراوي = أحمد بن محمد
الحضرمي = سعيد بن سعد
= عبدالرحمن بن عبدالله
= عبدالله بن ماجد
= المر بن سالم
الحضري = الطيب بن محمد
الحضيري = أحمد الدردير بن محمد
الحفار = لطفي بن حسن
الحفظي = إبراهيم بن علي
= الحسن بن علي
ابن حفيظ = محمد بن سالم
حقانـــي = نور محمد
حقي = علوان شيخ إبراهيم
= ممدوح
حقيق = محمد محمد
الحقيل = عبدالمحسن بن إبراهيم
الحكمي = حافظ بن أحمد
الحكيم = أسعد أحمد

الحنفي = عبداللطيف بن عبدالرحمن الملا
حنيبر = محمد بن محمد
الحنيفي = محمد بن محمد خيرالدين
الحوامدي = محمد بن أحمد الشقيري
الحوت = عبدالرحمن بن محمد
= محمود سليم
الحوثي = الحسن بن الحسين
= محمد بن القاسم
حوحو = أحمد رضا
الحورانــي = إبراهيم بن عيسى
= أكرم رشيد
حورية = عبدالله بن أحمد
= محمد بن إبراهيم
الحولاوي = حسين بن مشكور
حوماري = كريم
الحومانــي = محمد علي بن أمين
الحويزي = عبدالحسين عمران
حويش = عبدالقادر ملا
حياصات = عبدالفتاح
حيدر = أسد محمد
آل حيدر = باقر علي
حيدر = جميل صادق
= سليم نجيب
= شاكر صادق
= محمد رستم بن علي
الحيدري = إبراهيم بن عاصم
= علي نقي بن أحمد
= يوسف محمد

(خ)

الخابوري = جواد بن جعفر
الخاتم = محمد الأمين
الخازن = يوسف
الخاطر = عبدالله بن مبارك
خاطر = محمود
= مرشد بن حنا ضاهر
الخاقانــي = حسن بن علي
= علي
= علي بن الحسن
= علي بن عبد علي
= محمد بن حسن
خالد = محمد
الخالدي = أحمد سامح
= حسين فخري بن راغب
= خليل بن جواد
= خليل بن صالح
= روحي بن محمد ياسين
= عبدالرزاق حسين
خالص = صلاح
الخالصي = طارق مرتضى
= عبدالرسول
= عبدالمحسن بن عباس
= علي نقي
= محمد رضا شالجي
خان = علي بابا
= محمد علي بن عبدالحسين

الخانجي = محمد بن محمد
خانقاه = أحمد بن حسين
الخاني = جميل بن محيي الدين
= عبدالمجيد بن محمد
خباز = حنا بن عبدالله
الختني = محمد إبراهيم بن سعدالله
الخجندي = محمد سلطان بن محمد أورون
خداج = علي حسين
الخديوي = عباس حلمي بن توفيق
الخراساني = محمد كاظم بن حسين
= هادي بن علي
الخراشي = عبدالرحمن بن عبدالكريم
الخربوتي = علي خيري بن عمر
آل خربوش = عبدالله بن حمد
الخرسان = حسن بن عبدالهادي
الخروصي = حمود بن حمد
= سالم بن راشد
= سعيد بن خلف
خريِّف = البشير إبراهيم
= مصطفى إبراهيم
الخزنة = أحمد محمد يوسف
الخزيم = سليمان بن صالح
= صالح بن ناصر
ابن خزيم = عطا الله بن محمد
الخشن = سليمان
الخصيبي = راشد بن عزيز
= رشيد بن راشد
= محمد راشد

الخضر = راشد بن سالم
= عبدالجبار
أبو خضرا = كنعان
ابن خضراء = محمد الهاشمي بن عبدالله
الخضرمي = مهدي
الخضري = عبدالغني بن حسن
= محمد بن عفيفي
الخضوري = ناصر بن علي
خطاب = أمين محمود
= محمود شيت
= محمود محمد
الخطابي = أحمد الشريف بن محمد السنوسي
الخطاط = كاظم بن عبدالجواد
أبو خطوة = أحمد بن أحمد
الخطيب = أحمد عبداللطيف
= خالد بن محمد
= رشاد بن محمد سعيد
= عبدالحميد بن أحمد
= عبدالله بن أحمد
= عبدالله بن عبداللطيف
= عطا الله
= عمر عودة
= عيسى أحمد
= فؤاد بن حسن
= لطيفة عبدالحميد
= محمد خليل
= محمد بن داود
= محمد رشيد بن صالح

= محمد أبو الفتح بن عبدالقادر
= محمد هاشم بن رشيد
= محمد هبة الله بن عبدالقادر
الخفاجي = حمود الحمادي
= نافع بن الجوهري
الخفش = حسني صالح
الخفيف = علي بن محمد
الخلدجي = منصور بن إبراهيم الخليل
الخلصي = محمد سعيد
الخلف = عبدالعزيز بن خلف
خلف = نجيب إبراهيم
خلف الله = محمد أحمد
خلقي = مصطفى
خلوصي = صفاء بن عبدالعزيز
الخليجي = محمد بن عبدالرحمن
خليف = يوسف
الخليفة = إبراهيم بن محمد
= إسحاق محمد
آل خليفة = خالد بن محمد (ت ١٤١٢ هـ)
خليفة = خالد محمد (ت ١٤١١ هـ)
= علي
ابن خليفة = محيي الدين
الخليفي = عبدالله بن صالح
= ماجد بن صالح
خليل = ربيع
الخليل = محمد سعيد مصطفى
= منصور بن إبراهيم
الخليلي = أحمد بن سعيد

= جعفر أسد
= صادق بن باقر
= عباس أسد الله
= عبدالغني
= عبدالله علي
= محمد بن صادق
= محمد صالح بن محمد رضا
حماس = عباس فضلي
الخماسي = علي
= محمد الطاهر بن علي
آل أبي خمسين= محمد باقر بن موسى
الخميني = روح الله الموسوي
= مصطفى
الخنيزي = عبدالواحد بن حسن
= علي بن حسن
ابن الخوجة = محمد بن محمد البشير
الخوري = ألكساندرة بنت قسطنطين
= بشارة عبدالله
= جرجس
= حبيب
= خليل بن جبرائيل
= رشيد سليم
= فارس يعقوب
= لطفي
خوري = منح
الخوري = ميشيل حنا
خوري = نبيل
خوقير = أبو بكر بن محمد عارف

الخولي = أمين
= محمد عبدالعزيز بن علي
= محمد مرسي
الخونساري = عبدالعلي بن جعفر
= أبو القاسم بن محمود
خويبر = حسن بن مطر
الخويطر = عبدالله بن حمد
الخوئي = أبو القاسم بن علي
= محمد تقي
= محمد هاشم بن عبدالله
الخياري = أحمد ياسين بن أحمد
الخياط = أحمد حمدي
= أحمد زكي
ابن الخياط = أحمد بن محمد
خياطة = محمد نجيب
الخيال = محمد بن عبدالمحسن
الخيِّر = سلوى محمد
= عبدالرحمن محمد
أبو الخير = محمد خير الطباع
ابن خيرالدين = أحمد بن سليمان
خيرالدين = محمد
= محمد علي بن حسين
= نعمان بن محمود الآلوسي
خيرالله = ضاهر بن إلياس
= محمد عبده بن حسن

(د)

ابن داده = سيدي محمد
دارا = محمد يوسف بن عبدالحي
داغر = يوسف أسعد
داود = عبدالأحد
ابن داود = عبدالرحمن بن عبدالله
آل داود = عبدالله بن زيد
داود = عثمان بن محمد
= محمد بن أحمد
= محمد العربي
= محمد علي
الداودي = محمد يحيى بن محمد المختار
= المروانـــي بن أحماد
الدايل = محمد بن ناصر
دباس = فؤاد
الدباغ = إبراهيم مصطفى
= درويش مصطفى
= عبدالله طاهر
= فخري محمد صالح
الدبس = يوسف إلياس
دبس وزيت = عبدالوهاب بن عبدالرحيم
دبوز = محمد علي
الدبيبـــي = فوزان الصالح
الدجوري = يوسف بن أحمد
الدجيلي = خضر بن عباس
= عبدالكريم مجيد
= كاظم بن حسين
الدحداح = خطار
دحلان = عبدالله بن صدقة

= حامد بن محمد
= سيد أحمد بن اسمه
= سيد أحمد بن المختار
= سيد محمد بن سليمان
= سيديا بن أحمد
= عبدالله بن أيبيه
= عمر بن عبدم
= محمد بن أحمد يوره
= محمد بن البراء
= محمد فال بن محمد العاقل
= محمد المختار بن محمد الكريم
= محمد بن أبي مدين
= محمذ بن أحيمذ
= محمذ بن محنض
= المختار بن محمد امبارك
ابن الدين = عبدالحسين بن علي أصغر
دنية = محمد بن عمر
الديوبندي = أصغر حسين ميان
= شبير أحمد العثمانـــي
= محمد شفيع
= محمود حسن

(ذ)

الذاري = يحيى بن علي
الذكير = مقبل بن عبدالعزيز
الذهبي = محمد جنبهين
ذو الغبراء = حميس بن راشد العبري
الذويب = محمد بسيم
الذياب = عبود الهيمص
الذيابي = مطلق بن مخلد

(ر)

راتب = صلاح
الراجحي = عبدالغني
الراجكوتي = عبدالعزيز الميمني
الراسي = مخايل
الراشد = ثانـــي منصور
الراشدي = بديع الدين
= سفيان بن محمد
الراضي = عثمان بن محمد
راغب = حسين فخري
الرافعي = سمير عبدالحميد
= عبدالحميد بن عبدالغني
= عبدالقادر بن مصطفى
= عصام عبدالغني
= محمد رشيد بن عبداللطيف
= مصطفى صادق
الراوي = أحمد عبدالغفور
= بهاءالدين بن إسماعيل
= طه بن صالح
= عبدالجبار عبدالله
= عبداللطيف عبدالرحمن
= عدنان فتحي
راوية = يحيى بن عبدالله
الرايس = محمد بن محمد
الرباطي = محمد بن علي دنية

(س)

= محمد بن شيخان
السامر = فيصل جريء
السامرائي = إبراهيم أحمد
= إسماعيل عبدالله
= رعد عبدالقادر
= كمال بن توفيق
سانتلانا = دافيد
السائح = محمد عبدالسلام
السايس = محمد بن علي
السباعي = محمد بن إبراهيم
= مصطفى بن حسني
السبتي = كاظم حسن
السبزاوي = عبدالأعلى بن علي رضا
السبسبي = عبدالقادر
السبعاوي = يونس عبدالله
السبكي = محمود محمد خطاب
سبول = تيسير
ابن سبيت = علي بن سعيد
السبيعي = حسين بن محسن
السبيل = عبدالعزيز بن عبدالله
ابن سبيل = عبدالله بن حمود
السبيل = عمر بن محمد
الستري = أحمد بن صالح طعان
ابن سحمان = سليمان
السحيمي = نمر بن منور
السخي = حسن
السديري = خالد بن أحمد
= محمد بن أحمد

السراج = سامي بن محمود
سرحان = حسين علي
السرحي = عبدالله بن محمد
سردار الحلبي = أحمد بن محمد
السرطاوي = علي
سروجي = صالح بن علي
السروجي = صالحة عبدالله
سرور = عبدالباقي
سري = يوسف حمدي يكن
السريفي = أحمد عبدالسلام
السطلي = سعيد
سعادة = أنطون خليل
أبو سعد = يوسف عبداللطيف
أبو سعدى = جبرائيل
السعدي = عبدالرحمن بن ناصر
آل سعود = عبدالعزيز بن عبدالرحمن
أبو السعود = فخري
السعودي = زليخة
سعيد = إدوارد وديع
= أمين بن محمد سعيد
السعيد = حسين بن علي
سعيد = زكي خيري
= سنان
السعيد = علي عبدالفتاح
سعيد = علي كريم
السعيد = فهد بن عبدالعزيز
سعيدان = أحمد سليم
السعيدان = حمد بن محمد

سفر = فؤاد
السفرجلانـي= عبدالرحمن بن محمد
= محمد عيد بن محمد أنيس
= محيي الدين بن عبدالرحمن
السقا = حسن بن محمد
= محمد الغزالي
السقاف = أحمد بن عبدالرحمن
= أحمد بن عبدالله
= علوي بن أحمد
= محمد بن حامد
= محمد بن هادي
السكاكيني = خليل بن قسطندي
سكاكيني = وداد محمد
السكتي = أحمد بابا بن أحمد
السكرادي = علي بن الحبيب
السكري = عبدالله بن درويش
سكيرج = أحمد بن العياشي
سلام = سليم علي
السلامي = كاظم
السلاوي = أحمد بن خالد
= أحمد بن محمد الصبيحي
= محمد بن علي
سلطان = جميل سليم
= عبدالله بن عبدالقادر
السلفي = محفوظ الرحمن
= محمد إسماعيل بن محمد إبراهيم
آل سلمى = سليمان بن عبيد
أبو سلمى = عبدالكريم سعيد الكرمي

السلوادي = فتح الله عواد
سلوم = إحسان توفيق
= توفيق ناصيف
= عرفان
السليم = عبدالله بن إبراهيم
ابن سليم = علي بن محمد
سليم = محمد شريف
ابن سليم = محمد بن صالح
= محمد بن عبدالله
سليم = نزار محمد
ابن سليمان = حمود
سليمان = رحمي محمد
= سعاد أحمد
آل سليمان = سليمان بن حسين
السليمان = عبدالله بن عبدالعزيز
سليمان = فؤاد
= محمد عواد
ابن سليمان = محمد الغالي بن المكي
السليمي = حمد بن عبيد
السماحي = محمد محمد
السمارانـي = علي عبدالحميد قلس
سمارة = نهى
سماكة = علي بن محمود
السمالوطي = محمد إبراهيم
السمان = محمد الحسن
= وجيه لطفي
السماوي = عبدالحميد أحمد
= محمد بن طاهر
السمسدي = سيدي بن خليل

السويد = أمين بن محمد
سويد = محمد أمين بن محمد
= معروف
سويدان = بولس
السويدي = بدري
= توفيق يوسف
سويسي = صالح بن عمر
السياب = بدر شاكر
السيابي = خلفان بن جميل
السياري = محمد بن ناصر
السياغي = أحمد بن أحمد
= أحمد بن محمد
سيالة = علي أمين
السيد = محمد إبراهيم
= محمود أحمد
سيسي = مورمبي
السيف = راشد سيف
السيفي = محمد بن خميس
السيوطي = عبدالرحيم بن عبدالرحمن الجرجاوي

(ش)

الشابندر = موسى محمود
الشابي = صالح بن سعيد
= أبو القاسم بن محمد
أبو شادي = أحمد زكي بن محمد
شادي = صلاح
أبو شادي = محمد بن مصطفى
الشاذلي = إبراهيم الخليل بن علي
الشارف = أحمد علي
شاروبيم = ميخائيل
الشاعر = عبدالله بن سعد
شافعي = حسن
= فريد محمود
شاكر = أحمد محمد
= فؤاد إسماعيل
= محمد
= محمود محمد
= يحيى بن محمد
الشاكري = إدريس بن عبدالهادي
شالجي = محمد رضا
الشامي = محمد بن أحمد
= محمد عبدالله
= محمد بن علي
= نافع بن عبدالكريم
الشاه عبدالعظيمي = محمد علي الحسيني
الشاهرودي = علي الحسيني
= علي بن محمد النمازي
الشاوي = محمد بن الطيب
شاويس = إسماعيل حقي
الشايب = مها طلعت
الشبانة = عثمان بن حمد
شبر = جاسم حسن
= جعفر محمد
= عباس محمد
= علي بن محمد
= قاسم حسن

الشبيب = صقر بن سالم
شبيب = محمود
الشبيبي = حسين بن محمد
= محمد باقر
= محمد جواد بن محمد
= محمد حسين بن جواد
= محمد رضا بن جواد
الشبيهي = مجد الفضيل بن الشامامي
الشثري = عبدالعزيز بن محمد
شجاعة علي = محمد بن هاشم
شحاتة = أحمد
= حمزة محمد نور
الشخص = باقر بن علي
= محمد حسن بن أحمد
الشدياق = بشارة
شرارة = محمد بن علي
= موسى الزين
الشراري = سعيد بن سالم
الشربتي = أحمد حامد
الشرتوني = أنيسة سعيد
= سعيد بن عبدالله
= عفيفة سعيد
شرف = صالح
شرف الدين = حمود بن محمد
= صدرالدين عبدالحسين
= محمد رضا بن عبدالحسين
= محمد بن عبدالرحمن
الشرفي = علي بن الطيب

= محمد بن علي
الشرقاوي = أحمد
الشرقي = حمدي حسن
= عبدالهادي بن جواد الطعان
= علي بن جعفر
= محمد بن سعد
= محمد العربي بن داود
الشرنوبي = صالح بن علي
= عبدالمجيد بن إبراهيم
شريعتمداري = كاظم بن حسن
شريعتي = علي
شريف = حكمة بن محمد
الشريف = الطيب بن محمد الحضري
ابن الشريف = محمد بن أحمد
شريف = محمد أبو الفتوح
ابن الشريف = محمود بن محمد
الشريف = مصطفى كمال بن محمد
الشريم = سليمان بن ناصر
الشطي = أحمد بن حسن
= محمد جميل بن عمر
ابن شعبان = أبو الحسن
الشعراوي = محمد متولي
شعراوي = هدى بنت محمد سلطان
الشعرائي = أبو الحسن بن محمد
شعشاعة = شكري رشيد
شعلان = الصاوي علي
ابن أبي شعيب = محمد
شعيب = محمد بن كامل

الشعيبي = حمود بن عبدالله
= عبدالعزيز بن ناصر
= محمد علي
الشفيعي = محمد رضا بن محمد علي
الشقاقي = فتحي
الشقروي = محمد بن الغزالي
الشقفة = خالد عبدالله
أبو شقة = عبدالحليم
شقير = رشيد
= نعوم بشارة
الشقيري = محمد بن أحمد
شكارة = ضياء
شكر = إبراهيم صالح
الشكري = جابر عزيز
= حسن محمد علي
= عبدالرحمن بن محمد
شكريتش = نياز محمد
شلبي = أبو زيد
الشلبي = عبدالقادر بن توفيق
= محمد بن خالد
شلتوت = محمود
شلش = علي
الشلش = علي حسين
شلوف = عبدالعظيم اقعيم
ابن شليلة = عبدالهادي بن جواد
الشماحي = عبدالله بن عبدالوهاب
الشماخي = بلقاسم بن سليمان
شمار = حمود بن علي

الشماسي = مهدي بن جاسم
الشمرتي = عبود غفلة
الشمري = ثقيل بن ساير
= عبدالرسول بن حسون
آل شمس الدين = إبراهيم بن محمد علي
شمس الدين = علي مهدي
= محمد مهدي
شمس الفقهاء = مهدي بن علي
الشمط = أحمد بن قاسم
شميس = رشيد بن محمد
شميل = أمين بن إبراهيم
شميلة = أحمد ميقري
الشناوي = محمد كامل
أبو شنب = إمام بن شافعي
= الإمام بن محمد قادر
ابن أبي شنب = محمد بن العربي
شنبور = رأفت شفيق
الشنقيطي = أحمد بن محمد الأمين
= سيدي الثاني
= محمد الأمين بن محمد المختار
= محمد غالي بن محمد الأمين
= محمد محمود بن أحمد
= محمد المختار بن محمد الأمين
= محمد بن أبي مدين الديماني
= محمد المصطفى بن عبدالقادر
= محمد يحيى بن محمد المختار
شنون = عبدالقادر بن عبدالله
الشهاب = ذنون يونس

ابن شهاب الدين = علي بن أحمد
الشهابي = عارف بن محمد
= عبدالمحسن بن حسين
= يحيى بن فريد
الشهال = جميل
الشهبندر = عبدالرحمن بن صالح
أبو شهبة = محمد محمد
الشهرستانـي = صالح بن إبراهيم الموسوي
= عبدالرضا بن زين العابدين
= محمد حسين بن محمد علي
= محمد علي بن حسين
الشوادفي = محمد صفوت
الشوباشي = علي مفيد
الشوق = راشد عبيد
شوقي = أحمد شوقي
الشويخ = عادل عبدالله
الشويهي = خلفان بن مصبح
الشيبان = صالح بن إبراهيم
= يوسف صالح
شيبوب = خليل إبراهيم
الشيبـي = محمد صالح بن أحمد
شيحا = ميشال
آل الشيخ = إبراهيم بن عبداللطيف
= إسحاق بن عبدالرحمن
= حسين بن حسن
= عبدالعزيز بن عبدالله
= عبدالله بن عبداللطيف
الشيخ = عطية
آل الشيخ = محمد بن إبراهيم
= مفدي زكريا
الشيخ راضي = تقي الدين بن عبدالله
= محمد جواد بن عبدالرضا
= محمد طاهر بن عبدالله
ابن الشيخ سيديا الكبير = سيديا بابا بن سيدي
آل الشيخ صاحب = محسن
الشيخ علي = علي محمود
الشيخ نوري = قتيبة
الشيخلي = محمد بن فليح
شيخو = بولس
= لويس
= مروان محمود
الشيرازي = حسن بن مهدي
= ضياء الدين بن يوسف
= عبدالهادي بن إسماعيل
= محمد بن مهدي
= مهدي بن حبيب
الشيروانـي = قتيبة الشيخ نوري
= محمد طه بن إسماعيل
= نورالدين بن إسماعيل

(ص)

صابر = محيي الدين
الصابونابي = محمد بن أحمد
الصابونـي = أحمد بن إبراهيم
= عبدالوهاب أحمد
صاحبقران = صالح زكي

صادق = عبدالحسين
آل صادق = عبدالرضا
= محمد رضا بن محمد
صادق = محمود فخري بن حسين
الصافي = عبدالرضا بن علي
= عبدالوهاب محمد
= محمد أمين بن علي
صالح = حمد
= سعد بن محمد
= سنية
= عبدالمجيد القمودي
= عبدالمطلب
= علي حيدر
= محمد طارق
= محمد علي
= محمد فؤاد بن عبدالباقي
الصالحي = خضر بن عباس
= علي الحمد
صان الدين = محمد عبدالرحمن
الصانع = عبدالرزاق بن عبدالمحسن
صائب = سعد علي
= علي
الصائلي = صالح محمد
الصباغ = صلاح الدين بن علي
= محمد بن أحمد
= نزار أحمد
الصبان = عبدالقادر محمد
صبح = محمود محمد

صبحي = حسن عباس
صبري = إسماعيل
= أيوب
= مصطفى
الصبيحي = أحمد بن محمد
الصحاف = عبدالمحسن بن يعقوب
= كاظم بن علي
الصحراوي = محمد بابا
آل صحين = صالح بن مهدي
= مهدي بن علي
الصدر = إسماعيل بن حيدر
= حسن بن هادي
= رضا بن صدرالدين
= علي بن الحسن
= محمد باقر
= محمد صادق بن محمد حسين
= محمد هادي بن علي
= مهدي بن علي
= موسى
صدر الأفاضل = مرتضى حسين بن قاسم
صدقي = عباس
= عبدالرحمن بن محمد
= نجاتي
ابن صديق = عبدالرحيم
الصديق = محمد الحفناوي بن أبي بكر
الصديقي = محمد بن سعيد
= محمد عبدالرحيم
الصراف = زكي عبدالحسين

= عبدالله بن محمد الفرج
صروف = فؤاد
صعب = وليم
الصعيدي = عبدالمتعال بن عبدالوهاب
الصغير = عبدالزهراء بن حسين
= علي بن حسين
صفا = جرجس
الصفار = رشيد عباس
= مرهون بن حسن
الصفايحي = محمد بن إسماعيل
الصفدي = حسن عبدالحليم
صفر = الطاهر بن مصطفى
الصفواني = سلمان بن صالح
الصقال = ميخائيل بن أنطون
صقر = السيد أحمد
= محمد عزت
الصلح = سامي بن عبدالرحيم
الصلغوي = عمر بن أبي بكر
الصليبي = رفعت سعيد
الصمادحي = حسن حسني بن صالح
صنع الله = خليل بن جواد الخالدي
الصنعاني = العباس بن أحمد
= محمد بن محمد زبارة
الصنهاجي = محمد ماني بن محمد
الصنيع = سليمان بن عبدالرحمن
الصوالحي = عطية محمد
الصوري = محمد مبارك
= يوسف خاطر
صوفان = عبدالله بن عودة
الصوفي = أحمد علي
= عبدالباسط
= عبدالرحمن
= عبده سعيد
= محمد صالح
الصولة = سليمان بن إبراهيم
صويتي = ملاتيوس
الصويري = أحمد بن عبدالله
= محمد بن سعيد الصديقي
الصيادي = محمد بن حسن وادي (أبو الهدى)
الصيداوي = نهى سمارة
= يوسف
الصيرفي = عبداللطيف

(ض)

الضباع = علي بن محمد
الضبيعي = إبراهيم بن محمد
الضحياني = الحسن بن عبدالله
الضو = حسن محمد عدلان
ابن ضويان = إبراهيم بن محمد

(ط)

طاحون = محمود عطية
طاقة = شاذل جاسم
أبو طالب = القاسم بن الحسين
الطالباني = رضا عبدالرحمن
الطالقاني = عبدالرسول مشكور
الطالوي = أنيس بن محمد

الطاهر = عبدالجليل
= علي جواد
= علي نصوح
آل طاهر = محمد بن هاشم
الطائي = عبدالله بن محمد
= فاضل أحمد
= كمال الدين عبدالمحسن
الطباخ = محمد راغب
طبارة = شفيق بن حسن
الطباطبائي = إبراهيم بن حسين
= جعفر بن علي نقي
= راضي سعيد
= عبدالعزيز جواد
= محمد باقر بن حسن حجة
= محمد حسين بن محمد
= محمد صادق بن محمد باقر الحجة
= محمد بن محمد تقي آل بحر العلوم
= محمد بن يوسف
الطباع = محمد خير
الطبرسي = حسين بن محمد تقي النوري
الطبري = طاهر عبدالسلام
الطبسي = محمد رضا بن عباس
الطبقجلي = ناظم
أبو طبيخ = محسن بن حسن
= مير علي
الطرابلسي = خليل صادق
= عبدالرحمن بن احمد منيع
= محمد كامل بن مصطفى

الطرابيشي = عبدالفتاح بن محمد أمين
طرازي = فيليب بن نصر الله
الطرازي = محمود نذير
طربيشان = جيلانـــي محمد
الطرنوي = علي عثمان بن خليل
الطريحي = عبدالمولى بن عبدالرسول
= كاتب بن راضي
طريفة = محمد بن محمد
الطريقي = عبدالله بن حمود
الطعان = عبدالهادي بن جواد
= هاشم سعدون
الطعمة = عبدالجواد علي
= عبدالحسين بن علي الكليدار
آل طفل = عبدالحسن بن سلمان
الطفيلي = عبدالرضا بن شويرد
= محمد جواد عبود
طقش = عبدالحميد محمد
ابن طلال = الحسين
طلس = محمد أسعد
طليع = أمين محمد
الطناحي = محمود محمد
الطنطاوي = علي بن مصطفى
= محمد ناجي بن مصطفى
طنوس = يوحنا
طه = طه محمود
= عبدالحليم علي
= محجوب عبيد
الطهرانـــي = محمد رضا بن حسين المحقق

= خميس بن راشد
= عبدالله بن ماجد
= ماجد بن خميس
ابن عبود = امحمد بن أحمد
عبود = كريم قاسم
= مارون
ابن عبود = محمد بن عبدالسلام
العبوشي = برهان الدين
عبيد = سلامة علي
آل عبيِّد = محمد بن علي
العبيدي = محمد حبيب بن سليمان
= ناجي معروف
= ناظم هاشم
عتمة = نذير حسن
ابن عتيج = سعيد بن راشد
ابن عتيق = إسحاق بن حمد
العتيق = أبو بكر
ابن عتيق = سعد بن حمد
العتيقي = عبدالعزيز بن محمد
عثمان = سهيل
آل عثمان = عبدالحميد الثانـي بن عبدالمجيد
عثمان = كمال
ابن عثمان = محمد البخاري بن أحمد
العثمانـي = شبير أحمد
= محمد سليم بن محمد سعيد
= محمد علاء الدين بن عمر
العثيم = عبدالعزيز بن عبدالرحمن
ابن عثيمين = صالح بن عبدالعزيز

= محمد بن صالح
= محمد بن عبدالله
العجري = أحمد بن يحيى
= علي بن محمد
= علي بن يحيى
عجمي = ماري بنت عبده
العجيري = عبدالله بن أحمد
عجيل = محسن غياض
عجينة = رحيم
العدل = حسن توفيق
العدنانـي = محمد خورشيد
عدوان = محمد يوسف
العدوانـي = أحمد مشاري
= محمود بن محمد القسطيلي
العذري = أحمد المعتصم بن يحيى
عرابي = أحمد
العراقي = ضياءالدين علي
= عبدالنبي بن محمد
= محمد بن محمد
العرايشي = محمد بن الحسن
عرب = حسين علي
= محمد عمر
العربي = محمد حياتي حمد
ابن العربي = المنونـي
عرجون = محمد الصادق بن إبراهيم
عرشي = امتياز علي
العرشي = حسين أحمد
عرفات = صلاح بن محمد

= عطية وهبي
العظم = إبراهيم بن طاهر
= جميل بن مصطفى
= رفيق بن محمود
= عبدالقادر بن أحمد
= عبدالقادر بن أسعد
= فوزي بن محمد
العظمة = عاد عزيز
العظيم آبادي = محمد شمس الحق
آل عفيشة = عمير بن راشد
عفيفي = عبدالرزاق
العفيفي = محمد
عفيفي = محمد حسين
= محمد مسعود بن حسن
العقاد = عامر أحمد
= عباس محمود
العقدة = محمود فرج
عقل = عبداللطيف
= فاضل سعيد
= وديع بن شديد
ابن عقيل = علي
عقيلان = أحمد فرج
عقيلي = أبكر عثمان
العقيلي = مبارك بن حمد
= محمد بن أحمد
آل عكاس = عيسى بن عبدالله
العلاف = أحمد حلمي
علال = عثمان

العلايلي = عبدالله عثمان
العلجي = عبدالعزيز بن صالح
العلمي = سعدالدين
= عبدالسلام بن محمد
= عبدالله بن محمد
= فيض الله بن موسى
= محمد بن محمد (ت ١٣٧٣ هـ)
= محمد بن محمد (ت ١٤١٤ هـ)
علوبة = محمد علي
علوش = جواد أحمد
العلوي = أحمد
= أحمد بن بدي
= أحمد بن دهاه
= أحمد فال
= عبدالرحمن بن عبيدالله السقاف
= عبدالسلام بن محمد
علوي = علوي بن محمد
العلوي = علي بن الحسين
= محمد الأمين بن أحمد بن بابانا
= محمد عبدالله بن عبيدالرحمن
= محمد بن عقيل آل يحيى
= محمد فال بن بابا
= محمد بن محمد المختار
= محمد المختار بن أحمد فال
= محمد المصطفى بن فتى
علوي = محمود بن يوسف
العلي = إبراهيم جاسم
= ثامر بن مفتاح
علي = جواد

= زاهية محمد
= زكي
= عباس الملا
آل علي = عبدالله بن سليمان
علي = علي حسنين
آل علي = علي بن محمد المقدم
العماري = أحمد بن مفتاح
= خليل رشيد
عمر = إبراهيم الأسطى
= أحمد أنور
= أحمد التجاني
= جار الله
= زهرة
= عبدالرحيم
= فؤاد
= محمد
آل عمران = فرج بن حسن
= محمد
العمراني = أحمد بن محمد
= محمد بن محمد
عمرو = عبدالفتاح عايش
العمري = حامد بن ظافر
= خيرالدين
=سليمان بن عبدالرحمن
= العربي بن داود
= صالح بن سليمان
= محمد بن أحمد
= محمد صبحي بن أحمد

= محمد عبدالجليل
= محمد بن عبدالله
العمودي = عبدالله بن علي
العمير = عبدالله بن عبداللطيف
العنبتاوي = سعيد بن أحمد
عنبر = عبدالحميد بن عبدالقدير
= محمد
= محمد صادق
العنتري = عبدالرحمن بن عبدالله
= عبدالكريم بن عبدالله
= عبدالله بن أحمد
عنحوري = سليم بن روفائيل
العنسي = يحيى بن محسن
العنقري = عبدالله بن عبدالعزيز
عواد = جبرائيل منصور
= كوركيس حنا
= محمد حسن
العوادي = سليمان فيضي بن داود
= كاطع موسى
العواض = أحمد حسن عبد
العوامي = عبدالمجيد بن علي آل أبي المكارم
= علي باقر
العودات = يعقوب
العوسجي = حمد بن عبدالعزيز
عوض = أحمد حافظ
عوف = يوسف
العوفي = عبدالرحمن بن محمد
عوني = جيهان

(غ)

= محمد سعيد بن عطاء الله
= محمد بن عبدالجليل
الغسّال = الحسن بن محمد
الغسيري = محمد المنصوري
الغشم = محمد بن محمد
غصوب = يوسف
ابن غصون = صالح بن علي
الغصين = فائز بن زعل
غلاب = محمد علي
الغلاوي = ألب بن عبدي
= سيد بن أحمد
= محمد بن أحمد
الغلاييني = مصطفى بن محمد سليم
الغماري = إبراهيم بن محمد
= أحمد بن محمد بن الصديق
= عبدالعزيز بن محمد بن الصديق
= عبدالله بن محمد بن الصديق
= محمد بن أحمد
الغمراوي = علي محمد
غمضان = محمد بن حسين
ابن غملاس = عبدالله بن إبراهيم
غنامي = عادل
الغناي = عبد ربه فضيل
آل غنيم = محمد بن قاسم
غنيم = محمود
أبو غنيمة = محمد صبحي بن علي
= مهنا محمود
غنيمة = يوسف رزق الله

الغنيمي = محمد
= محمد مسلم
غياض = محسن
آل غيثان = محمد بن عبدالله

(ف)

الفاخري = عبدالله بن محمد
الفاخوري = عبدالباسط بن علي
فاخوري = عمر عبدالرحمن
الفاداني = محمد ياسين بن محمد عيسى
فارس = أمين
الفارس = عبدالوهاب بن عبدالرحمن
الفارسكوري = حامد عبدالقادر
الفارسي = حمد بن زهير
= محمد بن أحمد
= منصور بن محمد
= ناصر بن علي الخضوري
= نصرة
الفاروقي = سليمان التاجي
الفاسي = أحمد النميشي
= عبدالحفيظ بن محمد
= عبدالله بن عبدالسلام
= عبدالمجيد
= علال بن عبدالواحد
= المهدي الوزاني
فاضل = أكرم
= صلاح
= عبدالحق
ابن فاطمة = موسى جار الله

المحيسن = محمد بطاح
المحينة = حامد أحمد
محيي الدين = عبدالرزاق أمان
= قاسم حسن
المختار = أحمد بن الشريف
المخضوب = عبدالله بن حسين
مخلص = عبدالله محمد
مخلوف = حسنين محمد
= محمد حسنين
= محمد بن محمد
مخيمر = أحمد
مداعس = محمد بن يحيى
المدرِّس = فهمي عبدالرحمن
= محمد علي بن مراد علي
المدغري = عبدالسلام بن عمر
المدفعي = قحطان
مدنـي = أحمد أمين
المدنـي = أمين بن حسن
مدنـي = أمين عبدالله
المدنـي = حسين أحمد
= عبدالكريم بن علي خان
مدنـي = عبيد عبدالله
المدنـي = محمد بن خليفة
= محمد بن محمد
المدهون = صالح بن مصطفى
المدهونـي = صبحي بن ملحق
المدور = حسن بن رمضان
مراد = سعيد
= عثمان سليمان
المرادي = حكمة بن محمد
مراش = إحسان ميخائيل
= عبدالله بن فتح الله
المراغي = أحمد مصطفى
= محمد بن محمد
= محمد بن مصطفى
المراكبي = فادي متولي
المراكشي = أحمد النور
= محمد بن إبراهيم
= محمد التهامي بن عبدالقادر
مرتضى = محمد رشيد بن داود
مرحبا = رشيد
ابن مرداد = عبدالله بن أحمد
مردان = حسين
مردم = جميل بن عبدالقادر
مردم بك = خليل بن أحمد مختار
المرزوقي = محمد بن مصطفى
المرصفي = سيد بن علي
المرعشي = محمد حسين بن محمد علي
= محمد حسين بن محمود
= محمود حمدي بن داود
مرعي = إبراهيم الدسوقي عبدالحميد
= محمد إسماعيل
مرغم = محمد بن يحيى
مرقص = إلياس
مرمورة = إلياس
المروري = عبدالرزاق مبارك

المرونـي = محمد بن عبدالملك
مروة = كامل جميل
المرير = محمد
مريش = محمد صالح
المزاري = أبو إسماعيل بن عودة
المزروعي = الأمين بن علي
= عبدالله بن علي
آل مزهر = فريق بن مزهر
مزور = الحسن بن عمر
المزيني = سليمان بن عطية
المزيو = محمد بن أحمد
المساوي = محسن بن علي
المستغانمي = أحمد العلوي
المستكاوي = نجيب
المستنبط = أحمد بن راضي
= نصر الله بن رضي
مسعود = محمد
المسعودي = عبدالله بن مستور
المسفيوي = علي بن محمد
= محمد بن عثمان
= محمد بن محمد
مسكونـي = يوسف بن يعقوب
المسلاتـي = علي نصر
المسلم = محمد سعيد بن موسى
المسلمي = محمد بن أحمد الصغير
المسند = عبدالله بن سعد الشاعر
المسوتي = محمد بن عبدالله
المسومي = محمد محمود بن بيبه

المشاط = حسن بن محمد
المشاهدي = عبدالكريم عبدالوهاب
المشد = عبدالله عبدالخالق
مشرف = عبدالغني بن عثمان
المشرفي = محمد بن محمد
مشري = عبدالعزيز صالح
المشكيني = ميرزا بن عبدالحسين
المشهور = عبدالرحمن بن محمد
مشهور = مصطفى
مشوح = محمد ناجي بن عبدالرحمن
= محمود
المصراتـي = أحمد بن عمر
= محمد حسن حمدان
المصرف = ناجي زين الدين
مصروعة = جورج
المصري = جميل بن عبدالله
= قاسم بن محمد أمين
= محمد عبدالفتاح
مصطفى = إبراهيم بن محمد صالح
= حامد
= محمود
مصطفى باشا = أحمد جواد
مصطواي = عبدالحق فاضل بن حامد
أبو مصلح = هانـي
المضيربي = سعود بن حميد
مطر = سعيد
= عبدالمهدي بن عبدالحسين
= عيسى مطر

= أنيس إلياس
= جرجس الخوري
= عارف بن عارف
= وداد
المقدم = علي بن محمد
= فضل
= منير عبدالقادر
المقرم = عبدالرزاق بن محمد
ابن مقرن = سعد بن محمد
مقلد = محمد يوسف
المقهور = كامل حسن
المقيلي = حسن بن حسين
آل أبي المكارم = عبدالمجيد بن علي
المكاشفي = عبدالباقي عمر
مكرش = ناصر عبد ربه
المكي = أحمد بن عثمان العطار
آل مكي = حسين محمود
المكي = محمد شكري
مكين = محمد
الملا = عبداللطيف بن عبدالرحمن
= محمد بن حمزة
ملا أفندي = أبو بكر بن عمر
الملا علي = عباس
الملا الكبير = محمد بن عبدالله الكويي
الملاح = أزهار عبدالغني
= عبدالغني يوسف
= محمود عبدالله
= نديم بن محمود

الملاحي = عيسى بن محمد
ملاط = تامر يواكيم
الملائكة = سلمى عبدالرزاق
ملحس = رشدي بن صالح
ملحم = أحمد ملحم
الملكي = محمد كاظم بن صادق
ملوكي = عبدالمجيد بن عبدالملك
المليسي = شهاب الدين
مناع = محمد عبدالرازق
= مفتاح عبدالرازق
المناعي = حمد بن أحمد
المنستيري = المنصف بن حمودة
المنصور = ثانـــي
= حسن
= شعاع إبراهيم
= عبدالرحيم
= محمد بن صالح
المنصوري = علي بن سعيد بن سبيت
= محمد
المنفلوطي = مصطفى لطفي
المنوفي = محمد دياب بن إسماعيل
المنونـــي = محمد عبدالهادي
المنير = محمد عارف بن أحمد
منيع = عبدالرحمن المحمد
المنيني = محمد بن أحمد
= محمود بن أحمد وضحة
المهاجر = حبيب بن محمد
المهتدي = عبدالرحمن بن محمد سليم

(ن)

(هـ)

= محمد يحيى بن محمد المختار
= المروانـــي بن أحماد
ولد داده = مختار
ولي = الإمام بن محمد قادر
الولي = طه
وهبي = عطية
= محمد توفيق بن عبدالله
ويردي = ميخائيل خليل الله
الويسي = الحسين بن علي

(ي)

اليازجي = إبراهيم بن ناصيف
= توفيق جرجس
ياسين = خليل بن إبراهيم
= عبدالحميد
= محمد سعدي بن أسعد
= محمد عثمان
= يوسف بن محمد
اليامي = عبدالرحمن بن ناصر
ابن يحيى = علي بن عقيل
يحيى = عمر
اليدالي = زين بن أحمد
= محمد سالم بن المختار
اليدمسي = البشير بن مباركي
يزبك = يوسف إبراهيم
اليزدي = محمد كاظم بن عبدالعظيم
= محمد الواعظ

= مرتضى بن عبدالكريم
اليزيدي = أحمد بن محمد
اليسوعي = لويس شيخو
أبو بصير = صالح مسعود
اليعقوبي = إبراهيم إسماعيل
= سليم بن حسن
= محمد علي بن يعقوب
= محمد مولود بن أحمد فال
يكن = ولي الدين بن حسن سري
= يوسف حمدي
يمانـــي = حسن بن سعيد
أبو يوسف = أحمد إبراهيم
يوسف = أحمد محمد
= ضياءالدين
= علي بن أحمد
= يعقوب بن يوسف
= يوسف أحمد
= يوسف سلمان
اليوسفي = حمدان بن خميس
يوشع = بشير قاسم
يونس = جمال
= محمد سليمان
= مصطفى محمود
اليونسي = عثمان بن محمد يحيى
= محمد يحيى بن سيدي

*　*　*

الكتاب:

يهدف الكتاب إلى إظهار ضخامة التراث الحديث المخطوط؛ لحفظه وإنقاذه.

يرصد الأعمال المخطوطة بالعربية لمؤلفين توفوا في الفترة (١٣١٥-١٤٢٤هـ).

يبين ما طبع لهم أو حقق أو شرح أو اختصر بعد وفاتهم؛ مخطوطاً أو مطبوعاً.

رتب هجائياً حسب اسم المؤلف الثلاثي، متبوعاً بسنة الوفاة والتعريف به بإيجاز.

ذيل في جزئه الثاني بكشاف لإحالات الأنساب.

المؤلف:

محمد خير رمضان يوسف

من مواليد الجزيرة الفراتية عام ١٣٧٦هـ.

حاصل على العالمية في الإعلام (تخصص إذاعة و تلفزيون).

يعمل حاليا في فهرسة الكتب وتصنيفها.

له ما يزيد عن (١٢٠) كتاباً ورسالة، تأليفاً و تحقيقاً، طبع منها (١٠٢).

ردمك: ٣-٢٣٧-٠٠-٩٩٦٠ (مجموعة)
X-٢٣٩-٠٠-٩٩٦٠ (ج٢)
ISBN: 9960-00-237-3 (G.).
9960-00-239-x(C2).